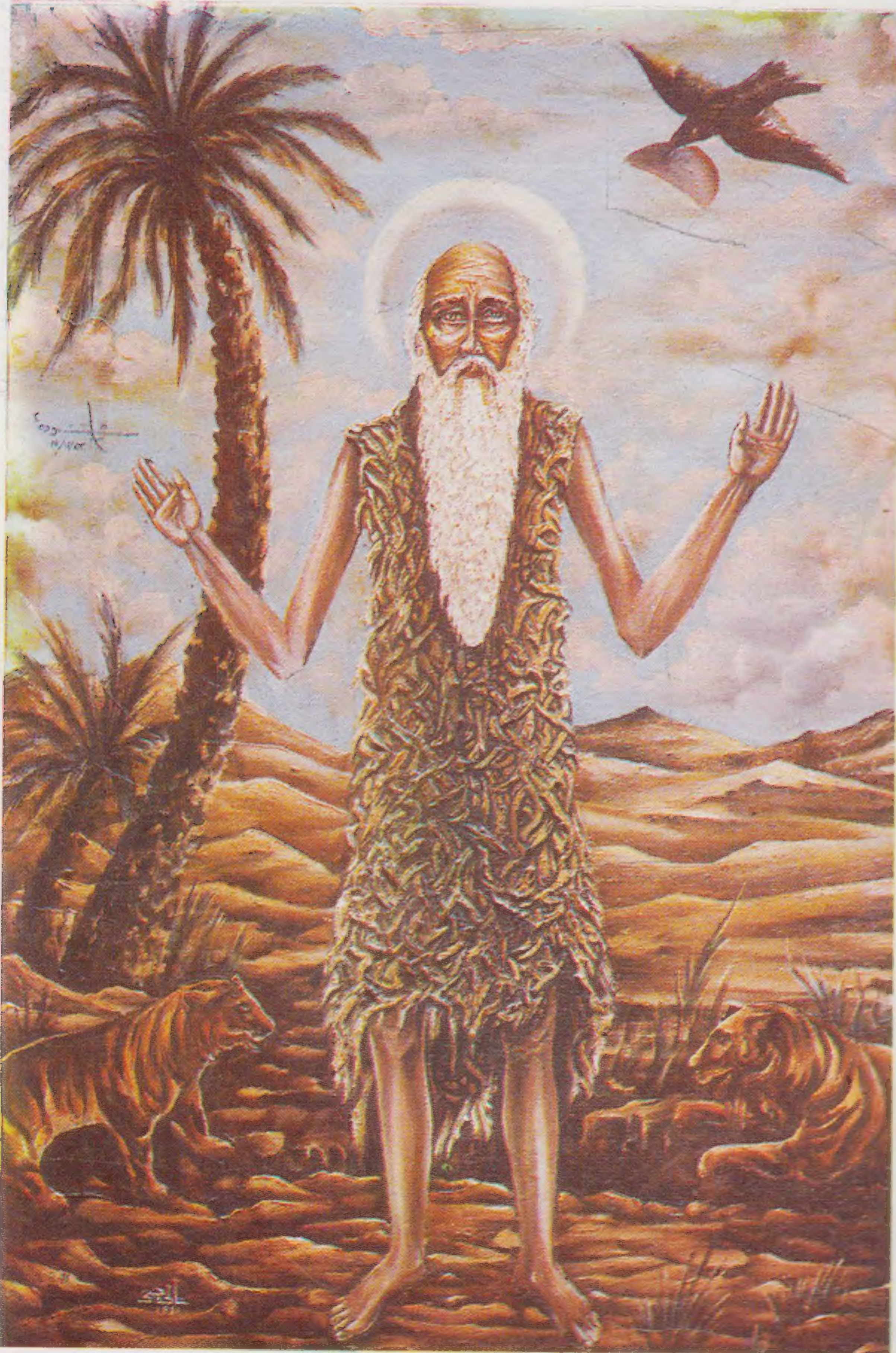


قَامُوسُ آبَاءِ الْكِنْسِيَّةِ وَقَدْ يَسِيهَا مَعَ بَعْضِ الشَّخْصِيَّاتِ الْكِنْسِيَّةِ (ب، ت، ث)



كنيسة الشهيد مار جرجس بالسبورتنج

قاموس

آباء الكنيسة وقديسيها

مع بعض الشخصيات الكنسية

ب، ت، ث

اعداد

القمص تادرس يعقوب ملطي

المطبعة : الأنبا رويس الأوفست - العباسية .
رقم الإيداع بدار الكتب : ١٦٢٢ / ١٩٩٦



Εγώ εἰμι περιπατή-
τε φῶς τοῦ σελι ἐν τῇ
κόσμου ὁ σκοτία
ἀκλεουσθῶν ἀλλ' ἔξει
ἐμοὶ οὐρανὸς φῶς τῆς



قلاسيك البنايات الحديثة الثالثة

بنايات الهندسة المعمارية (١١٧) سنة

الشهداء بابيلاس ورفقاؤه

من كورنثوس

نُفي جماعة من الشبان من كورنثوس باليونان إلى منطقة طيبة بصعيد مصر بسبب إعلانهم عن إيمانهم بالسيد المسيح، وذلك في عهد الإمبراطور مرقس أوريليوس نوميريان، سنة ٢٨٤م. أما أسماء هؤلاء الشبان فهي: بابيلاس Papias، فيكتوريانوس، فيكتور (بقطر)، أنيسيفورس، كلوديانوس، ديسقورس، سيرابيون.

إذ التقى هؤلاء الشبان بالوالي سابينوس، وقد ظهرت عليهم علامات الوعار والاعتزان مع الغنى والشرف رفق لحالهم، وصار يحثهم بلطف سائلاً إياهم أن يترفعوا بشبابهم وينكروا مسيحهم ويخضعوا لإله الإمبراطور حتى لا يتعرضوا للعذابات المريرة وإلى فقدان حياتهم.

أجابه الشباب بلطف وحزم مُعلنين إيمانهم بمسيحهم، أما عن الآلام التي تهددهم بها فقالوا له: "هذه هي طلبتنا التي لن نكف عن أن نسألها من ربنا خلال صلواتنا البسيطة، وإننا نشعر بسعادة عظيمة إن استجيب لنا".

عندئذ عرضهم لبعض المتاعب البسيطة ليرى إن كانوا ينهارون أمامها، وإذا أظهروا كل ثبات عذبهم بعنف.

مع الشهيد فيكتوريانوس

كما اعتاد الولاة الرومان، سأل الوالي سابينوس فيكتوريانوس عن اسمه، وكانت الإجابة أنه مسيحي. هدده الوالي بالعذابات القاسية التي يعدّها له إن لم يذبح للآلهة، فأجابه: "إنني أخشى الآلام الفائقة الوصف التي تنتظرني إن ارتديت عن إيماني، أما عن العذابات التي تعدّها لي فإني أقبّلها حتى أنجو من العذابات التي ما بعد الحياة، هذه التي أعدت لكم وللشيطان أبيكم".

ابتكر سابينوس طريقة للتعذيب، إذ جاء بساق شجرة طويلة من البلوط وجوّفها وملأها فتحات، ثم قال لفيكتوريانوس في سخرية: "أدخل إلى مخدعك الجديد". أجابه القديس: "يا لك من مسكين! إنك تريد أن تسخر بي بهذه الوسيلة مع أنني أينما وجدت أكون أنا نفسي منزلاً يسكن فيه إلهي يسوع المسيح، الذي بفضلّه أحتمل كل عذاباتكم".

دخل فيكتوريانوس في ساق الشجرة بنفسه، ثم أعطيت الإشارة للجلادين أن يدخلوا أدوات حديدية مسننة من الفتحات حتى امتلأ جسد القديس من الجراحات، وكان الدم ينزف من كل جانب، وكان الوالي في سخرية يقول لعسكره: "قولوا لفكتوريانوس الذكي أن يحمي إيمانه الذي يبشر به!".

أخرج الشهيد لكي يسحق الجند يديه ورجليه بالمطارق، ثم قطعوا رأسه بالسيف، ونال إكليل الاستشهاد.

مع الشهيد سابينوس ورفقائه

أمر الحاكم ببتريدي سابينوس ورجليه وإلقاء جسده في الاسطوانة الخشبية... وكان الشهيد يصرخ: "هذا كله يزيد من مجدي الأبدي"... وإذ خرج كجثة هامة ضربوه بالسيف، لتتطلق نفسه متهلة إلى الفردوس.

أما أنيسيفورس فإذا رأى رفيقيه اللذين استشهدا انطلق بنفسه نحو الاسطوانة طالباً من الوالي أن يُسرع بالحكم عليه، فأمر الوالي بإخراجه من الاسطوانة ليُشوى بالنار؛ لكن قبل مفارقة نفسه لجسده قطعوا جسمه إلى أجزاء صغيرة، أما نفس القديس فكانت ممتصة في المجد الأبدي.

جاء دور كلودييانوس فقطع جسمه إرباً وألقي بها عند أقدام زملائه الباقين لعلمهم يرتعون. أما سيرابيون فقطعت رأسه، وبابياس ألقى في النهر... وهكذا نال الكل إكليل الشهادة، حاملين بفرح سمات ربنا يسوع المصلوب!

Chéneau: Les Saints d'Egypte, tome 2, p. 318.

✠ ✠ ✠

الاسقف بابياس

القديس بابياس اسقف هيرابوليس باسيا الصغرى St. Papias of Hierapolis (حوالي سنة ٨٠ - ١٦٠م)، كما يقول القديس إيرينيئوس في القرن الثاني إنه تلميذ القديس يوحنا اللاهوتي (الإنجيلي) وصديق القديس بوليكاربوس.

كان رجلاً ذا ثقافة عالية، له معرفة بالكتاب المقدس، أعطى اهتماماً خاصاً بجمع

التقليد الشفوي الخاص بحياة السيد المسيح وأقواله. فقد وضع عمله المشهور: "تفسير أقوال الرب *Expositions of the Oracles of the Lord*" في خمسة كتب، للأسف لم يصلنا منه إلا مقتطفات في كتابات إيرينيؤس ويوسابيوس.

قدم في هذا العمل ملاحظاته على الإنجيليين بحسب مرقس ولوقا، كما أبرز الاهتمام بالتقليد الشفوي خلال شهود العيان للسيد المسيح.

أول من تحدث عن الملك الألفي بطريقة حرفية بكون السيد المسيح سيملك على الأرض، وكان يظن بذلك أنه يحقق ما ورد في النبوات... لكن الكنيسة رفضت ذلك.

Rev. B. Schmid: Manual of Patrology, St. Louis 1903, p 85.



الشهيد بابيلاس

تحتفل الكنيسة القبطية بعيد استشهاد القديس بابيلاس أو فافيلاس أو فيلاس في ٢٨ طوبة. وهو اسقف لا نعرف اسم إيبارشيتته، حاكمه نورمانئوس في عهد دقلديانوس. قام بمحاولة اغرائه بمراكز زمنية فسخر بذلك. صار يعذبه مع ثلاثة فتيان، وأخيراً قطع رؤوسهم لينالوا اكليل الاستشهاد. قابل أمر نوماريوس بفرح وبشاشة، ثم أخذ يصلي، وعاد ليقول في رقة للجلادين: "أكملوا أوامر الملك يا أولادي!"

O'Leary: The Saints of Egypt, p. 94.



القديس بابيلاس

يُعتبر القديس بابيلاس Babylas أو بابيلوس من أعظم اساقفة أنطاكية الأولين بعد القديس أغناطيوس النوراني.

سيم بطريكاً على أنطاكية حوالي سنة ٢٣٧م خلفاً لزبينوس Zebinus، وبقي الراعي الساهر على شعب الله، السالك بروح التقوي والحب مع الحزم لمدة ١٣ سنة.

عاصر ثلاثة ملوك، هم غرديانوس Gordian وفيلبس وداكيوس.

حزم مع الإمبراطور

يروى لنا المؤرخ يوسابيوس أن فيلبس كان من أصل عربي من بلاد حوران، وكان هو وزوجته سفيرا للسيد المسيح. عمل كجندي صغير وتدرج في الرتب حتى استطاع أن يتولى الحكم خلفاً لغرديانوس بناء على طلب الجيش بينما كان غرديانوس على سرير الموت سنة ٢٤٤م، وكانت الحرب دائرة بين الرومان والفرس. أخيراً إذ استتب الأمر بعقد مصالحة مع سابور الأول ملك الفرس، قتل فيلبس ابن الملك غرديانس الذي كان قد أوصاه به ووكل إليه عنايته، حتى يخلو له الجو منطلقاً إلى روما بمساندة الجيش. في الطريق مرّ بأنطاكيا وكان عيد القيامة قد حلّ، فذهب فيلبس إلى الكنيسة يقدم قرابينه كعادة المؤمنين. وإذا بلغ باب الكنيسة ومعه أحد كبار رجال الجيش خرج إليه البطريرك بابيلاس ومنعه من الدخول إلى بيت الله مالم يقدم توبة صادقة عن قتله للطفل البريء، وبالفعل لم يدخل فيلبس الكنيسة وبقي في الخارج مع جماعة الباكين يطلب بدموع مراحم الله.

بقي هذا الحدث في ذهن الكنيسة عبر الأجيال درساً حياً وعملياً للرعاية الصادقة بلا محاباة، حيث يهتم الراعي بخلاص المؤمنين دون النظر إلى كرامتهم الزمنية. هنا أود أن أؤكد أن الإمبراطور ما كان يمكنه أن يقف هكذا في صفوف التائبين الباكين لو لم يشعر مع حزم البطريرك حبه له وشوقه الحقيقي لخلاص نفسه، وأدرك أنه لم يفعل ذلك عن تشامخ بل في اتضاع.

بقي فيلبس خمس سنوات ملكاً (٢٤٤ - ٢٤٩م) لم يخدم فيها الكنيسة بشيء، لا بقليل ولا بكثير، إنما يمكن أن يقال أن الكنيسة استراحت في أيامه من الاضطهاد للعمل الرعوي والكراسي لتجابه حلقات من الضيق الشديد بعد ذلك.

كما فعلت يُفعل بك

في عام ٢٤٩م ثار الجند على الإمبراطور كما على سلفه وقتلوه ليخلفه داكايوس أحد أعضاء مجلس الشيوخ، وكان قد وثق فيلبس فيه وطلب منه أن يخمّد ثورة الجيوش عليه لكنه خانته واحتلّ مركزه؛ وكان ما قد سبق فصنعه في سلفه غرديانوس ارتدّ عليه. وكما يقول الكتاب: "كما فعلت يُفعل بك، عملك يرتد على راسك" عو ١٥. وأيضاً: "لأن كل الذين يأخذون بالسيف بالسيف يهلكون" مت ٥٢: ٢٦.

عذاباته

تولى داكبوس الحكم لمدة سنتين تقريباً ولم يكن له عمل سوى اضطهاد الكنيسة. في أيامه أُلقي القبض على البطريرك بابيلاس ومعه ثلاثة أولاد أيتام أعمارهم ١٢، ٩، ٧ سنوات كان يهتم بهم البطريرك، وصار الوالي يعذب الأربعة حتى مات الأولاد الثلاثة من العذابات أمام عيني البطريرك، وأخيراً أُلقي بابيلاس في السجن ليرقد في الرب من شدة الآلام، وإن كان القديس يوحنا الذهبي الفم يرى أنه قُطعت راسه.

بنى القيصر غالوس *Gallus* أخ يوليانوس الجاحد كنيسة فخمة باسم الشهيد بابيلاس في ضواحي مدينة أنطاكية وذلك في منتصف القرن الرابع، وجاء أخوه يوليانوس فهدمها، فحمل المؤمنون رفاته إلى المدينة بالتسايح.

شيد الغربيون كنائس كثيرة في فرنسا وإيطاليا وإسبانيا باسم الشهيد، لإعجابهم بغيرته وشجاعته. ويحتفلون بعيدة في ٢٤ يناير بينما يحتفل اليونانيون به في ٤ سبتمبر.



القديس باخوس

تُعيد الكنيسة القبطية للقديس سرجيوس (أوسرجة) في ١٠ بابة، والقديس باخوس *Baccus* أو فاخوس في ٤ بابة من كل عام، وتوجد في مصر القديمة كنيسة أثرية باسم القديس سرجيوس تسمى كنيسة أبي سرجة، بها المغارة الأثرية أسفل الهيكل القبلي حيث هربت إليها العائلة المقدسة. قدّم لنا القديس ساويرس الأنطاكي مقالاً (٥٧) عن هذين الشهيدان قام المتنيح الشماس يوسف حبيب بترجمته ونشره عام ١٩٦٩.

أمام مكسيميانوس

وقف الشابان سرجيوس القائد بالجيش الروماني في منطقة سوريا والعامل في المدرسة العسكرية ومساعداه واخس (باخوس) أمام مكسيميانوس الطاغية شريك دقلديانوس ومثيره ضد المسيحيين، يشهدان للسيد المسيح ويرفضان التبخير للأوثان، وكان قد استدعاهما لهذا الغرض.

لاطفهما في البداية، واخذهما كصديقين له إلى الهيكل جوبيتر حيث قُدمت مائدة من

اللحوم المذبوحة للأوثان، وطلب منهما أن يشاركاه في المائدة فرفضا بإصرار... عندئذ أمر بتجريداهم من النياشين التي على صدريهما وأن يقادا في سوق المدينة وهما مرتديان ملابس النساء لتحطيم نفسيتهما، أما هما فبقوة الروح قالوا له: "يا من تحارب الله، أتظن أنك تثبط أرواحنا بجعلنا في شكل أنثى؟! إنك تستطيع بالقوة أن تلبس الأجساد ملابس النساء، لكنك لن تلبس أرواحنا المتوثبة رداء الجبن!..."

أدرك الرجلان أن هذه الثياب لن تسيء إليهما، فقد حمل السيد على رأسه إكليل الشوك وسخر به اليهود، فكان ذلك سرّ فداء للبشرية وعلامة حب إلهي للإنسان. حقاً جاءت اللوصية: "لا يكن متاع رجلٍ على امرأة، ولا يلبس رجل ثوب امرأة، لأن كل من يفعل ذلك مكروه لدى الرب" تث ٢٢: ٥، هذه الوصية يلتزم بها كل مسيحي روحياً بمعنى أن يمارس الإنسان العمل بحسب العطية والموهبة التي أعطيت له برضى، فلا يشتهي الرجل أن يقوم «دور المرأة»، ولا المرأة بدور الرجل.

عاد مكسيميانوس يلتقي بينهما فتخللا معه في حوار روحي بأدب وهدوء مع شجاعة وحزم، وإذا شعر بالانجذاب أرسلهما إلى أنطيوخوس والي سوريا لكي يلاطفهما ويقنعهما بالعدول عن إيمانهما لينالا كرامات عظيمة، فسافرا إلى نواحي الفرات حيث كان الوالي مقيماً.

أمام أنطيوخوس والي سوريا

التقيا بالوالي الذي تفرغ لهما محاولاً إغرائهما، أما هما فكانا ثابتين على الإيمان. أمر الوالي بتعرية واخس، وتناوب الجند على جلده بأعصاب البقر على ظهره وبطنه حتى اسلم الروح تحت قسوة الجلدات، وطُرح جسمه في الصحراء فجاءت بعض الوحوش الضارية تحرس جسده بطريقة معجزية حتى جاء بعض المؤمنين وحملوا الجسد.

في الليل ظهر القديس باخوس لرفيقه سرجيوس يدعوهُ إلى المساكن العلوية ويبيت فيه روح الشجاعة فامتلاً سرجيوس فرحاً وتهليلاً.

في الغد استدعى أنطيوخوس الوالي القديس سرجيوس أمامه في مدينة روصافا Rosafa التي تبعد حوالي ٢٠ ميلاً من مدينة بربالسا التي استشهد فيها القديس باخوس. هناك صدر الأمر بأن يسير القديس بأحذية بها مسامير مدببة لمسافة طويلة، فكان يذكر القديس جراحات السيد المسيح، كما كان يردّد كلمات الرسول: "حاذين أرجلكم باستعداد إنجيل السلام". في الليل شفي القديس من جراحاته فاغتاظ القاضي وأمر بتكرار الأمر في

اليوم التالي. وقد حسب القديس ذلك مجداً له، محتملاً صليب سيده، فأمر القاضي بعد فترة قصيرة بقطع راسه (حوالي عام ٣٠٣م)
تُعيد له الكنيسة اليونانية واللاتينية في ٨ أكتوبر.

Butler's Lives of Saints, Oct. 8.

✠ ✠ ✠

أنبا باخوم الإخميمي

سيرة هذا الفلاح الأمي الذي استشهد وهو شاب مع أخته ضالشوم التي لم تبلغ سوى الثامنة من عمرها تكشف عن عمل الله الفائق، لا في احتمال الآلام فحسب وإنما في الغلبة على الوالي خلال الفكر الروحي المستتير، وكما قيل: "يكون الجميع متعلمين من الله" يو ٤٥:٦.

تتيح والده موسى وهو في الثامنة عشرة من عمره، وكانت أخته ضالشوم جنيناً في الشهر السابع في بطن أمها. احتضن رجل غني يدعى سمعان هذه الاسرة الفقيرة التقية، فسلم باخوم فلاحه بستانه عند قرية سفلاق في الجنوب، وهي قرية تقع شمال شرقي أخميم عند الجبل، وقد اتفق معه أن يعطيه عشر الثمار ليعيش بها مع أمه وأخته الصغيرة.

لقاؤه مع أريانا

إذ أثار الإمبراطور دقلديانوس الاضطهاد جال أريانا والي أنصنا في كل الصعيد ينكل بالمسيحيين. وإذا دخل مدينة أخميم صنع احتفالاً ضخماً في البربا (معبد الوثن) وقدم هدايا ثم انطلق ليمارس هوايته ضد المسيحيين في أخميم وتخومها، فأرسل أولاً جنده إلى قرية شنشيف شمال المدينة للقبض على المسيحيين، فجاءوا بعدد كبير ومعهم الكاهن القس كندس (قنطس). عاد فأرسل فرقة أخرى اتجهت نحو قرية سفلاق، فجاءوا بهذا الفلاح الأمي وكان يلبس ثوباً بالياً، تظهر عليه علامات الفقر.

التقى به الجند، وإذا سألوه القائد عن اسمه، أجاب أنه مسيحي، فاغتاظ القائد وأمر الجند أن يربطوا في عنقه حجراً كبيراً، أما هو ففي بساطة الإيمان طلب معونة مخلصه وقام والحجر معلق كأنه بلا وزن، فنسب القائد إليه ممارسة السحر، وطلب من الجند أن يقتادوه

إلى الوالي بعد ربطه في عجلة وكانوا في الطريق يضربونه بقسوة ووالدته وأخته للطفلة تسيران وراءه، وقيل إن الحجر الذي علّق في عنقه وقد تلطخ بدمه صار يتدحرج نحوه حتى دُهِشَ الجند.

أمام الوالي صار يتحدث بحكمة وتقوى حتى دُهِشَ أريانا من أين لمثل هذا الفلاح الأمي هذه الحكمة. وإذا أصرّ ألا يبخر للأوثان أمر أريانا بتعذيبه، فكانوا يجرحون جسده والدماء تتصبب على الأرض، والجند ينهال عليه حتى غُشيَ عليه. وإذا فاق من غشيته حسب نفسه غير أهل لهذه الكرامة أن يُهان من أجل السيد المسيح، ودخل مع الوالي في حوار.

اشتدت العذابات على القديس باخوم، وإذا بأخته ضالشموم الصغيرة السن (٨ سنوات) تتطلق نحوه وتشهد لمسيحها، تود أن تشاركه أكليله، فاغتاظ الوالي كيف تتجاسر طفلة فلاحه وتندفع هكذا نحو أخيها المتألم، فأمر بضربها، وسقطت مغشياً عليها. رفع باخوم وجهه إلى السماء وصلى إلى السيد المسيح أن يسند هذه الطفلة ويسنده، وأن يثبتهما في جهادهما، وكان الجند يندهشون لصلاته القوية، خاصة وأن نوراً أشرق عليهما وشفى جراحاتهما.

تقدمت الطفلة إلى أخيها وأمسكت بيده، وتقدم الإثنان إلى الوالي الذي قدّم للطفلة ثوبين من الحرير الفاخر وقليلاً من البخور، وطب منها أن تضع البخور في المجامر، فلم تبال بكلماته.

أمر الوالي بوضع جمر نار على صدر الطفلة وتحت جنبها، وربط عنقها بسلاسل، وإذا لم تنثن عن إيمانها ألقيها في مرجل به ماء يغلي، أما باخوم فقلعوا أظافر يديه ورجليه. قُطعت رأسيهما في ٢٢ من كيهك، وقام أهل قريتهما بتكفينهما ودفنهما، ثم بُني دير باسمهما في قرية سفلاق لازال قائماً.

نيل سليم: الشهيدان أنبا باخوم وأخته ضالشموم، ١٩٦٧.

✠ ✠ ✠

القديس باخوميوس

إن كان القديس أنطونيوس الكبير يُعتبر أب الأسرة الرهبانية، بكونه أول قائد للحركة

الرهبانية في العالم، تتلمذ على يديه متوحدون عاشوا في مغائر أو قلالي منفردة حوله، كما كان مرشدًا لعدد كبير من قادة الحركة الرهبانية في مصر وخارجها، فإن القديس باخوميوس يُعتبر أب الشركة في العبادة والسلوك.

نشأته

وُلد بالصعيد الأقصى من والدين وثنيين حوالي عام ٢٩٢م، وكان باخوميوس منذ طفولته محبًا للعفة والطهارة، غير راضٍ عن العبادة الوثنية، ولا يشترك في ولائها. أخذ والداه دفعة ليُقَدِّما نبيحة للشياطين التي في النهر، وإذا رآه كاهن الوثن صرخ: "أقصوا عدو الآلهة من هنا حتى تكف عن غضبها علينا، وتعود فتحضر الآلهة"، فحزن الوالدان جدًا.

في صبوته إذ حمل طعامًا للرعاة، بات في المساء هناك، وكان لأحدهما بنتان جميلتان، فجاءت إحداهما تطلب منه أن يضطجع معها، وأما هو فأجابها: "لا تدعيني ارتكب هذا الفعل الدنس! هل عينا عينا كلب فأنام مع أختي؟" وإذا خلَّصه الرب من يديها، هرب مسرعًا إلى بيته.

قبوله المسيحية

تجنَّد باخوميوس في الجيش، وكان منطلقًا مع زملائه لقمع ثورة ضد الإمبراطور. في الطريق استراحوا عند مدينة لاتوبوليس (إسنا) وكان الكل منهك القوى، فجاء أهل المدينة يقدمون لهم طعامًا وشرابًا بسخاء وفرح. سأل باخوميوس عن سبب هذا الكرم، ف قيل له إنهم يفعلون هذا من أجل إله السماء، فهم محبّون للجميع. بعد صلاة طويلة قرر أن يصير مسيحيًا إن عاد سالمًا. وبتدبير إلهي خَمَدَت الثورة وسُرَّح الجنود، فانطلق إلى شينوفسكيون (قصر الصياد) حيث سجِّل اسمه في قائمة الموعوظين، ونال العماد المقدس. بقي في القرية ثلاث سنوات يمارس أعمال المحبة والرحمة، خاصة عندما حلَّ بها وباء فكان لا يكف عن خدمة الجميع.

مع الأنبا بلامون

أحبت القرية كلها القديس باخوميوس، لكن قلبه كان يلتهب نحو التكريس للعبادة، وإذا سمع عن راهبٍ قديسٍ يسكن البرية بجوار القرية يدعى "بلامون" انطلق إليه، وسأله أن

يقبله تلميذاً له. أظهر له القديس بلامون صعوبة الحياة الرهبانية، وطلب منه أن يرجع إلى القرية يجرّب نفسه بتدريبات معينة لكنه أمام ثبات قلب باخوميوس قبله، بل وأحبّه جدّاً، خاصة وأن باخوميوس قد اتسم بالطاعة مع النسك الشديد وحب العبادة.

تأسيس نظام الشركة

كان القديس باخوميوس متهللاً بحياة الوحدة، سعيداً بعمل الله معه خلال أبيه الروحي أنبا بلامون، لكن قلبه كان متوجعاً من جهة إدراكه أن كثيرين يشتبهون الحياة الرهبانية لكنهم عاجزين عن ممارسة حياة الوحدة القاسية، فكان يطلب من أجلهم. وفي أحد الأيام إذ كان يجمع حطباً في منطقة طبانسين (جنوب قصر الصياد)، ظهر له ملاك، وطلب منه أن يقيم ديراً هناك، وأعطاه لوحاً به البنود الأساسية لنظام الشركة، وقد جاءت سهلة للغاية، يستطيع الكثيرون أن يمارسوها.

أخبر القديس باخوميوس معلّمه الأنبا بلامون بما حدث، ففرح الأب جدّاً وبارك العمل، وبالرغم من شيخوخته لم يعترض على إقامة نظام جديد للرهبنة لم يعهده، بل ذهب معه إلى طبانسين وساعده في تأسيس الدير، ثم استأذن منه ليعود إلى مغارته على أن يلتقيا مرة كل عام، تارة في الدير وأخرى في المغارة، وإن كان القديس بلامون لم يعيش كثيراً بعد ذلك.

أسس القديس باخوميوس أول دير له حوالي عام ٣١٨م في طبانسين بالقرب من بابو أو بابو... وقد أعطاه الله نعمة في أعين الكثيرين حتى أنشأ في المنطقة حوالي عشرة أديرة، وكان عدد الرهبان في الدير الرئيسي ببافو وحده حوالي ١٥٠٠ راهباً.

جاءه أخوه الأكبر يوحنا حيث ترهب عنده، وكان يعمل معه بكل طاقته في تأسيس هذا النظام، كما جاءت أخته فقابلها وشجّعها على الحياة الرهبانية، وأسّس لها ديراً في الاتجاه المقابل من النيل، ضمّ حوالي ٣٠٠ راهبة تحت قيادتها.

أهم ملامح هذا النظام

نال هذا النظام تقدير الكنيسة حتى من قادة نظام الوحدة، فقد امتدح القديس أنبا أنطونيوس القديس باخوميوس على عمله هذا، وحسب نجاحه عطية من الله.

وقد حفظت سيرة القديس باخوميوس نظام الشركة في كثير من التفاصيل، إذ وصلت إلينا بأكثر من لغة ولهجة، كالبطية البحرية والصعيدية وأيضاً باليونانية الخ. أكتفي هنا

بتقديم الخطوط العريضة لملامح هذا النظام.

١. قام هذا النظام كحركة شعبية (علمانية)، لذا رفض القديس باخوميوس أن ينال درجة كهنوتية، وعندما شعر أن البابا أثناسيوس في زيارته له سيقوم بسيامته كاهناً هرب، واضطر البابا أن يطمئنه قائلاً لأولاده أنه لن يمد يده عليه لسيامته وإنما يطلب بركته. وبالفعل عند عودة البابا من أسوان استقبله القديس بفرح شديد. بهذا قدّم نفسه مثلاً حياً للحياة الرهبانية كي لا يشتهي أحد درجة كهنوتية ويجد عدو الخير مجالاً لبث الغيرة بين الرهبان.

٢. اتّسم النظام الباخومي أنه يناسب الكثيرين، فمن جهة الصوم يأكل الراهب مرتين كل يوم، ويمارس صلوات جماعية متكررة، كما يقوم بعملٍ يناسب مواهبه وقدراته مثل النجارة أو الفلاحة أو الطبخ أو الغزل أو البناء أو النسخ، ولكل جماعة رئيس يدير الأمور مادياً وروحياً، وكان العمل جزءاً أساسياً من الحياة الروحية.

٣. انفتحت الأديرة لغير المصريين مثل اليونان والرومان، ولكل جماعة منهم رئيس يدبّر حياتهم في الرب.

٤. سُمح للشخصيات البارزة المحبة للوحدة أن تُمارس هذه الحياة، وكان القديس باخوميوس كثيراً ما يجتمع بالمتوحدين.

سمات القديس باخوميوس

تبقى شخصية القديس باخوميوس بارزة عبر العصور كشخصية قيادية عجيبة جمعت الآلاف في الأديرة المتقاربة والبعيدة بالصعيد، يدبّر أموراً بروح الحب مع الحزم، مهتماً في نفس الوقت بخلاص كل نفس ونموّها الروحي.

عُرف القديس بوادعته واتضاعه، فعندما سأله بعض الإخوة عن أي منظر أو رؤيا قد أعجبته، أجاب أنه يُعجب بمنظر أخٍ وديعٍ إذ فيه يسكن الله.

ظهر له الشيطان مرة على شكل السيد المسيح، وهو يقول: "افرح يا باخوميوس لأنني جئت لافتقادك." أما هو ففي اتضاع أعلن أنه يريد أن يرى السيد المسيح في الحياة الأبدية لا بالعين الجسدية هنا، وللحال صار الشيطان كدخان تلاشى.

مع حبه الشديد لأولاده ورقته في التعامل وطول أناته كان يتسم أيضاً بالحزم. جاء عنه إذ أراد افتقاد بعض الأديرة طلب من مدير المائدة أن يهتم بالإخوة ويعد لهم طعاماً مطبوخاً، لكن الأخ لم يفعل ذلك. وعندما عاد القديس إلى الدير اشتكى له أحد الشباب

الحديثين في الرهبة أنه منذ فترة طويلة لم يقدم لهم طعامًا مطبوخًا، فأجابه القديس أنه سيهتم بأمرهم بنفسه. استدعى الموكل بهذا العمل، وسأله عن أمر تدبير المائدة، فأجابه أنه طهى الطعام في البداية وكان الكل يمتنعون عن أكله زهدًا، لهذا توقف عن الطهي وشغل وقته في عمل سلال. طلب منه القديس أن يحضر كل ما صنعه من سلال، وفي وسط كل الرهبان أمر بحرق السلال موضحًا لهم ضرورة الطاعة، كاشفًا لهم أنه كان من الأفضل أن يخسر الدير الطعام الذي يمتنع الرهبان عن أكله بإرادتهم عن أن يفقد الدير شخصًا واحدًا يتعثر بسبب حرمانه من الطعام المطبوخ بغير إرادته.

نباخته

انتشر وباء في صعيد مصر وأصيب كثير من الرهبان حيث تَنَحَّوا، كما تَنَحَّ بسبب هذا الوباء القديس باخوميوس في عام ٣٤٨م.

أثره في العالم

نظام الشركة كما أسسه القديس باخوميوس جذب قلوب الكثيرين من قادة الفكر الرهباني في الشرق والغرب، فقاموا بترجمته وتطبيقه عمليًا إن لم يكن في مجمله ففي أغلبه. منهم القديس باسيليوس الكبير والقديس يوحنا كاسيان والأب قيصريوس أسقف أرل Arles وخلفه أوريليوس، والأب بندكت الذي وضع نظامه المشهور كأب للرهبنة الغربية، مقتبسًا الكثير من النظام الباخومي.



باخياروس

قدم لنا جيناديوس فصلًا عن فليسوف مسيحي يدعى باخياروس Bachiarius (فصل ٢٤)، كرّس كل إمكانياته ووقته لله. يرى البعض أنه كان راهبًا أسبانيًا من Gallaecia وظن البعض أنه أسقف.

كتب مقالًا دفاعيًا "عن الإيمان" *Libellus de fide* حوالي عام ٣٨٣م، وجهه لأسقف المدينة (ربما روما) ... ويرى جيناديوس أنه في هذا المقال دافع عن نفسه ضد الذين أساموا فهم تنقلاته الكثيرة، مؤكدًا أنه لم يقم بهذه الأسفار خوفًا من الناس بل من أجل الله،

تاركاً أرضه وعشيرته ليصير شريكاً مع أب الآباء إبراهيم. ويرى بعض الدارسين أن هذا المقال كان دفاعاً عن أرثوذكسيته، معلناً أنه ترك مدينته وصار يتجول لأن مدينته سقطت في البدع المنسوبة لأوريغانوس (مثل وجود مسبق للنفس قبل الحمل بالإنسان) وهلفيديوس منكر دوام بتولية العذراء....

له أيضاً مقال *De reparatione lapsi* وجهه إلى رئيس دير يدعى جانياروس Januarius ورهبانه، لأنهم طردوا راهباً ارتكب خطية بشعة ولم يقبلوا توبته، واغلقوا أمامه باب الرجاء في العودة إلى الحياة المقدسة. وقد طلب من الراهب أن يترك من ارتكب معها الشر، ويكمل توبته، ولا يقوم بالزواج منها. لهذا المقال أهمية خاصة في الكشف عن مفهوم التوبة عند الأسبان في ذلك الحين.

† † †

الشَّهِيد باديموس

استشهد القديس الأب باديموس Abbot Bademius حوالي عام ٣٧٦م، في اضطهاد سابور ملك الفرس.

نشأ هذا الأب في مدينة Bethlapat، وكان إنساناً تقياً، محباً لحياة الوحدة، وقد أنشأ ديراً ضمَّ الكثيرين، إذ كان هذا الأب قد نال شهرة عظيمة لقداسة سيرته. في عهد سابور الثاني أُلقي القبض عليه مع سبعة من رهبانه، وكانوا يُضربون يومياً ويلقون في سجنٍ مظلم. في نفس الوقت أُلقي القبض على رجل مسيحي يدعى نرسان يعمل في البلاط، هذا إذ رأى العذابات انهار وقبِل جحد سيده، وإذا أراد الملك أن يختبر صدق نيته طلب منه أن يقتل باديموس بالسيف. وبالفعل أمسك بالسيف وهمَّ يضرب به فيبست يده، عندئذ عاتبه الأب قائلاً: "يا نرسان، ما هذا الشر العنيف الذي انحدرت إليه حتى إنك لم تجحد الله فحسب وإنما استطعت. أن تقتل عبيده؟" أمام إغراءات الملك قسَّى الرجل قلبه وحاول مرات أن يضرب بالسيف وكانت يد الله تمنعه لعلَّه يتوب، وإذا أصرَّ سمح له الرب، فأصابته ضربته الأب باديموس فسبَّبت له جرحاً قاتلاً، نال على أثره إكليل الاستشهاد.

Butler's Lives of Saints, April 10.

بارديسيان

نقدم هذه الشخصية بارديسيان Bardesanes, Bar-Daisan (١٥٤م - ٢٢٢م) لأهميتها. كان مواطناً من الرُّها تحول إلى الايمان المسيحي عام ١٧٩م، لكنه عاد فسقط في الغنوسية، حاسباً أن جسد المسيح خيالاً، وأنه لا قيامة للأجساد. صار له تلاميذ كثيرون، سنده ابنه هرمونيوس Harmonius في تقديم معتقداته خلال تسابيح كثيرة شيقة، حتى حُسب أب التسابيح السريانية.

Smith & Wace: Dict. of Christian Biography, vol 1, p. 250 f.



الأسقف بارساس

القديس بارساس Barsas، أو بارساس Bassas أسقف الرُّها بسوريا. نُفي إلى جزيرة Aradus بواسطة فالنس الأريوسي. وإذ نال نعمة في أعين الجماهير هناك إذ تعلقت به في الرب، أرسله الإمبراطور إلى مدينة أكسيرينخوس Oxyrynchus بمصر. وإذ نال شهرة عظيمة هناك أُستبعد إلى غابة تُسمى القيلة بجوار أسوان لينتجح هناك.

Baring - Gould: Lives of Saints, Jan. 30.



الشهيد باركلاس: راجع الشهيد باسیدی.



الشهيد بارهادبيسابا

في سنة ٣٤٠م تعرضت الكنيسة في فارس لاضطهادٍ عنيفٍ للغاية بواسطة الملك سابور الثاني. وفي السنة الخامسة عشر من حكمه استشهد القديس بارهادبيسابا St. Barhadbesaba شماس مدينة أربلا Arbela، قُدم للمحاكمة، وإذ أعلن إيمانه وتمسكه

بمسيحه تعرض لعذاباتٍ شديدة.

وُضع الشهيد على آلة التعذيب وقال له الجلادون: "اعبد الماء والنار، وكُلْ لحوم الحيوانات فنتحرر من هذه الآلام". أجابهم الشماس الطوباوى بوجهٍ باشٍ وملامح مبتهجة، قائلاً إن نفسه مملوءة فرحاً ونوراً، الأمر الذى لا يعرف عنه الجلادون شيئاً، هذا الفرح الداخلى والنور الإلهي يجعلانه لا يبالي بآلام الجسد.

قال الشماس للقاضى: "لا تقدر أنت ولا ملكك ولا كل وسائل التعذيب أن تفصلني عن محبة المسيح يسوع. إنه وحده ذاك الذى خدمته منذ طفولتى حتى شيخوختى". أمر القاضى بقطع رأسه، ولكي يزيد الحكم عنفاً طلب أن يقوم رجل مرتد عن الإيمان يدعى غايس أو أغاي Aghaeus بتنفيذ الأمر.

وقف ذاك الجاحد جامداً وعاجزاً عن أن يضرب عنق القديس، وإذ حاول أن يجمع كل قواه ليضرب بالسيف لم يستطع السيف أن يؤذي رقبة القديس... لقد ضرب رقبتَه سبع مرات وإذ لم يُصب بضرر ضرب أحشاه بالسيف، ونال الشماس إكليل الشهادة.



الشهيدان باستور ويسطس

طالبان صغيرا السن، يُسطس كان في الثالثة عشرة من عمره وأخوه باستور في التاسعة، عاشا في عهد دقلديانوس وشريكه مكسيميانوس، اللذين أشعلا نيران الاضطهاد في كل موقع في الامبراطورية.

كان هذان الطالبان في مدرسة ابتدائية بمدينة Complutum (دعيت بعد ذلك Acala de Henares) حين بدأ داسيان Dacian والي أسبانيا يتفنن في تعذيب المسيحيين كأمر الإمبراطورين، وإذ كان الطلبة يرون ما يحتمله المسيحيون من عذابات، إمتلأ بعض الأشرار شوقاً لرؤية المُضطَهدين بينما تخوف البعض عند سماعهم لقصص الشهداء، أما هذان الطالبان فإذ أنصتا إلى هذه القصص، قال كل منهما لأخيه إنه يود أن ينال نصيبه في إكليل الاستشهاد. عندئذ لم يحتمل الطالبان التأخير، ولا انطلقا إلى والديهما أو أحد أقربائهما أو حتى إلى الكنيسة، إنما ألقتا كتبهما في المدرسة وأسرعوا إلى الساحة كأنهما كانا يخشيان أن تضيع منهما الفرصة.

في غيرة متقدة اقتحم الطالبان الجماهير ليقتلوا أمام القاضي يعلنان إيمانهما بقوة وشجاعة أذهلت كل الحاضرين.

استصغرها الوالي جدًا ولم يرد أن يدخل معهما في حوار وإنما أمر بضربهما بالسياط، حاسبًا أنهما لن يهتملا الكثير، لكن شجاعتهما أبهرت الكل... وإذ شعر الوالي بالخجل والخزي، ورأى الجماهير تتعاطف معهما، أسرع بإصدار أمره بقطع رأسيهما في الحال.



القديس باسيان

لا نعرف الكثير عن شخصية القديس باسيان الأسباني أسقف بارسيلونا Pacian of Barcelona إنما اشتهر خلال كتاباته. تزوج قبل سيامته كاهنًا، وأنجب ابنًا يدعى فلافيوس دكستر Flavius Dexter، صار رئيسًا لحجاب الإمبراطور ثيودوسيوس، وحارسًا لهونوريوس. وقد التصق القديس جيروم بهذا الابن كصديق حميم، قدم له كتابه: "مشاهير الرجال De Viris Illustribus". مدح القديس جيروم القديس باسيان كرجل ذي ثقافة عالية وبلغ وقديس.

سيم باسيان أسقفًا، وعمر حتى بلغ الشيخوخة، وكان خصبًا في الكتابة. لم تصلنا من كتاباته سوى مقال يحث فيه على التوبة، وعظة عن المعمودية، وثلاث رسائل موجهة إلى أحد الأشراف يدعى Sympronian قبل بدعة النوفاتيين [أتباع نوفاتيان، كاهن روماني في القرن الثالث واضع كتاب هام في التثليث، أثار انشقاقًا في الكنيسة الغربية على أثر اضطهاد ديسيوس للكنيسة (٢٤٩ - ٢٥٠م)]، فإنه وإن لم يحمل هرطقة لاهوتية لكنه كان متحجرًا في قبول الراجعين إلى الكنيسة متى جحدوا مسيحهم بصورة ولو غير مباشرة، وحسب كهنة روما متراخين ومتساهلين، وقد حمل هجومًا عنيفًا على أسقف روما، وجذب بعض الأساقفة إلى صفه، وسام أساقفة جدًا وبعثهم للكراسة. وقد دانه البابا ديونسيوس الإسكندري على هذا الانشقاق. حسب أن جماعته هي الكنيسة الجامعة المقدسة، مكفرًا من هم خارجها.

للقديس باسيان عبارة عنه شهيرة: "اسمي: مسيحي، ولقبني: جامعي". تتيح في ٩

مارس سنة ٣٩٠م تقريبًا.

Butler's Lives of Saints, Mar. 9.



الشهيد باسيدى

تحتفل الكنيسة القبطية بعيد استشهاد النسك السبعة الذين من جبل تونة في ٢٩ من شهر بؤونة؛ وهم باسيدى وكوتلس وأرداما وموسى وإيسى وباركلاس وكوتلس. ظهر ملاك الرب للقس الناسك باسيدى وكوتلس، وحثهما على نوال إكليل الاستشهاد خلال الاعتراف بإيمانهما بالمخلص. نهض الاثنان نحو الوالى، وكانا متهللين بالروح، ينتظران اكليلهما. هناك التقيا بالخمسة القديسين قادمين على سفينة، قاصدين الوالى لينالوا هم أيضًا اكليلهم، هكذا اجتمع السبعة معًا باتفاق واحد، وشهدوا لمخلصهم أمام الوالى الذي عذبهم كثيرًا، وربط حجارة في أعناقهم ثم ألقاهم في السجن. ظهر لهم السيد المسيح وسط الآمهم ليعزيهم ويثبتهم ويعددهم بالملكوت، محولاً آلامهم إلى مصدر تعزية داخلية فائقة.

أرسلهم الوالى إلى الإسكندرية، لينالوا نصيبًا أوفر من العذابات، فتزداد أمجادهم في الرب. وضعهم والى الإسكندرية في قدرٍ مملوءٍ كبريتًا وقارًا، وأوقد تحتهم... وأرسل الرب ملاكه ليشفيهم. إذ استدعاهم الوالى نظرتهم الجماهير أحياء بعد العذابات الكثيرة التى حلت بهم، فأمن ١٣٠ شخصًا بالسيد المسيح واستشهدوا كموكب يسبق هؤلاء المباركين. اغتاض الوالى فاستمر يعذبهم، وأخيرًا قطع رؤوسهم بالسيف.



القديس باسيلاؤس الأسقف

اتسم القديس باسيلاؤس أو باسيليوس أو بستلاوس بغيرته المقدسة نحو الشهادة لإنجيل المسيح في حياة تقوية ورعة، لذا سامه القديس هرمون بطريرك أورشليم سنة ٢٩٨م أسقفًا

دون تحديد إيمانية معينة، كما سام معه آخرون يمارسون العمل الكرازي في بلاد ليس بها مؤمنون.

صار هذا الأب يجول في البلاد والقرى يكرز بالحق حتى إذ دخل مدينة شرصونة بالشام وكرز بها آمن البعض بالسيد المسيح فاغتاظ غير المؤمنين، وثاروا ضده وطردهوه. أما هو ففي تسليم كامل انطلق من المدينة إلى الجبل خارجاً، وكان يعكف على العبادة مصلياً لأجل طارديه حتى يفتح الله طريق الخلاص أمامهم.

بسماع إلهي مات ابن والي المدينة وكان وحيداً، فحزن عليه حزناً شديداً. حدث في الليلة التي دُفن فيها أن رأى الوالي ابنه في رؤيا الليل واقفاً أمامه مرّ النفس، يقول له: "استدع القديس باسيليوس، واسأله أن يصلي إلى السيد المسيح من أجلي فأني في ظلمة شديدة". تنبه الوالي من نومه، وأخذ عظماء المدينة، وانطلق إلى مغارة القديس، وطلب منه أن يأتي معه ليصلي من أجل ابنه، فأجاب سؤاله، وذهب معه حيث القبر، وهناك ابتهل إلى الله بحرارة، فقام الولد حيّاً بقوة الله.

آمن الوالي وأكثر أهل المدينة، ونالوا سرّ الاستتارة "المعمودية" على يديّ القديس. إذ رأى اليهود نجاح كرازة الأسقف حسدوه واجتمعوا بالقلّة غير المؤمنة من أهل المدينة، ووثبوا عليه، وصاروا يضربونه حتى أسلم الروح في يديّ الله. تحتفل الكنيسة بعيد استشهاده في ١١ من شهر برمهاث.



باسيليوس

عرفت الإسكندرية لاهوتياً غنوسياً في النصف الأول من القرن الثاني، أيام هدریان، يسمى باسيليوس Basilides.

كتب تفسيراً للكتاب المقدس في ٢٤ كتاباً، كما كتب مقالاً باسم "الإنجيل"، وله عدة أناشيد... لكن لم يبق من كتاباته إلا فقرات وردت عند رد بعض الآباء عليه مثل القديسين إيرينيوس وأكليمنضس الإسكندري وهيوليتس، لذا يصعب وضع منهج كامل لفكره اللاهوتي. تظهر ميوله الغنوسية في النقاط التالية:

١. إذ كان الغنوسيون يضعون العقل عوض الإيمان، حاسبين أن الإنسان قادر بفكره

وحده دون إعلانات الله والإيمان أن يخلص... يعلن باسيليوس في كتاباته أن الإيمان ليس هو الوضع الذي فيه ينال الفكر حريته. هذا وقد كانت فلسفته في ذهنه أهم من إيمانه.

٢. عالج مشكلة الألم ووجود الشر بطريقة عقلانية، قنادى بأنه لن يُصاب أحد بألم مالم يكن قد ارتكب شرًا. أما بالنسبة للشهداء فإنهم وإن كانوا أبرارًا لكن ما يحتملونه هو ثمرة خطايا سابقة ارتكبوها. وعندما تحدث عن آلام السيد المسيح دخل في صراع شديد، ولكن أمام عشقه لفلسفته قال بأن يسوع إذ تألم لأبد أن يكون قد أخطأ... مع أنه أعلن بأن نورًا سماويًا قد نزل وأقامه لكي يجمع المختارين ويرفعهم إلى السموات العليا.

٣. بالنسبة لإله العهد القديم، فقد حسب إله اليهود أحد الحكام الصالحين الذين يديرون أجزاء العالم.

J. Lebreton: The History of Primitive Church, 1946, P 506 - 7.



الشهيد باسيليوس

هو أحد ضباط الجيش، كلفه الوالي أكيلاً بأن يسوق القديسة بوتامينا، من أشهر الشهداء في عصر سبتيموس ساويرس، إلى الموت. بالفعل اقتادها إلى الساحة، وفي الطريق إذ حاول الوثنيون إهانتها بألفاظ بذية أبعدهم عنها، مدافعاً عنها، مظهرًا نحوها الكثير من الرقة واللفظ. وإذ رأت رقة من نحوها، نصحته أن يتحلى بالشجاعة، لأنها ستتوسل إلى ربها من أجله بعد رحيلها، وأنه سينال سريعًا جزاء الشفقة التي أظهرها نحوها.

إذ طلب الوالي تجريد بوتامينا الجميلة من ملابسها عند القائها في قار مغلي، تظاهر باسيليوس أنه لم يفهم الأمر وجعلها تُسرّع بالنزول دون نزع ثيابها، وحسبت هذا كرمًا عظيمًا من جانبه، لحبها الشديد للطهارة، وحفظًا لحياتها أمام الجماهير.

بعد قليل من استشهادهما سئل باسيليوس من زملائه أن يحلف لسبب معين، فصرخ بأنه لا يجوز له أن يحلف البتة لأنه مسيحي، واعترف بذلك علنًا، لكنهم حسبوه يمزح، إذ كان من عادة الوثنيين أن يقلدوا المسيحيين في تصرفاتهم وكلماتهم كنوع من السخرية. لكن لهجته لم تسمح بالشك طويلاً وشعر زملاؤه بإيمانه، فأخبروا الوالي أكيلاً الذي استدعاه

وسأله عن أمره، وإذا تحقق أنه صار مسيحياً جرده من رتبته وألقاه في السجن. وإذا سأله الإخوة من بينهم أوريجانوس عن سر تغييره السريع، أجاب أن القديسة بوتامينا ظهرت له ثلاث ليالٍ متوالية تؤكد له أن طلبتها عنه أستجيب... وقد ختم حياته بنواله إكليل الشهادة بقطع رأسه في اليوم التالي.

Eusebius: Eccl. Hist 6: 5: 1-6.



القديسان باسيليوس ويوليان

قصة زوجين عاشا في حياة البتولية يمارسان عبادتهما ويقودان النفوس لحساب ملكوت الله حتى نالا الاكليل.

نشأ يوليان أو جوليانوس Julian في منطقة أنتينوا أي أنصنا بصعيد مصر وسط عائلة غنية صاحبة نفوذ تنتم بالحياة التقوية. وإذا كان يوليان وحيداً وقد عشق حياة التأمل مع دراسة الكتاب المقدس، خاصة رسائل معلمنا بولس الرسول، بجانب نبوغه في العلم والمعرفة، شعر والداه أن ابنهما يتجه نحو الحياة البتولية. اختلى به الوالدان وصارا يتوسلان إليه أن يقبل مشورتها ويتزوج فيحفظ طهارته، ولكي يكون له نسل يحفظ اسم العائلة، فكشف لهما رغبته في البتولية، وإذا ألحاً جداً طلب منهما مهلة سبعة أيام.

كرّس يوليان البالغ من العمر ١٨ سنة اسبوعاً بالصوم والصلاة مع مطانيات كثيرة طالباً مشورة الله، معلناً له شوقه في الحياة البتولية لحساب الرب دون أن يعصى والديه أو يكثر حياتهما. وفي الليلة الأخيرة إذ أنهكه التعب نام، فرأى في حلم الرب نفسه يشده ويشجعه، قائلاً له: "لا تخف يا يوليان، كمل رغبة والديك، فقد اخترت لك زوجة تقية، وإنني أجعل بتوليتكما خصبة، فتأتي إليكما نفوس كثيرة لتمارس الحياة الكاملة. وإنني أطفئ من داخلك يا يوليان نار الشهوة، وسوف أكون معك في ليلة عرسك مع جمع من الملائكة."

قام يوليان فرحاً، وخضع لأمر والديه اللذين بحثا له عن فتاة تقية من عائلة غنية. أقيم العرس، وتهللت المدينة كلها مشاركة العروسين فرحهما. وإذا دخل العروسان الحجرة، فاحت رائحة زكية ملأت العوض، عندئذ في ابتسامة لطيفة قالت العروس باسيليوسا

لرجلها:

"يا أخى يوليان، إني أشعر بأمر عجيب في داخلي أيها الزوج الحبيب،
وإني أسألك ألا ترفض طلبتي في أول لحظة التقى فيها بك.
إن هذه الرائحة العجيبة تحتني أن أنعم معك بعبير الفضائل.
أسألك أن تسامحني على جسارتي وأرجوك أن تحترم بتولييتي".
عندئذ غمر الفرح قلبه، وأعلن لها أن هذه الرائحة من قبل الله، وأنه من جانبه يودّ
الحياة البتولية، وركع الإثنين يصليان ويسبحان الله طوال الليل، فظهر لهما السيد المسيح
مع جمع من الملائكة، كما ظهرت السيدة العذراء مريم يحوط بها عدد من العذارى.

خُدمتهما

بعد زواجهما بفترة قصيرة رقد والدي كل من العروسين، ومع حبهما الشديد لوالديهما
كانا مملوئين تعزية أدهشت المدينة كلها، بل كانت سبب تعزية لكل من هم حولهما.
ورث العروسان الكثير من الأسرتين، فقاما بالتوزيع على الفقراء والمساكين بسخاء،
وقسما البيت إلى جناحين، واحد سكنه يوليان الذي جاء إليه كثيرون يتتلمذون على يديه،
وآخر سكنته باسيليسا التي جمعت عذارى كثيرات حولها، وهكذا تحول الموضع إلى
مركز روحي حي.

نياحة القديسة باسيليسا

إذ تولى دقلديانوس الملك وبدأ الاضطهاد، رأت باسيليسا رؤيا عرفت من خلالها أن
تلميذاتها سينتقلن سريعا ربما بحدوث وباءٍ وأنها سترقد معهن، وأن يوليان سيحتل
عذابات كثيرة على اسم السيد المسيح. تهالت نفس باسيليسا بذلك، وأخبرت يوليان بما
رأت، وبالفعل بعد حوالي ستة أشهر رقدت تلميذاتها ثم تتيحت هي بسلام، وقد تعزت
بتمتع بناتها باكليل البتولية.

مع رسول الملك

أرسل الملك منشوراته باضطهاد المسيحيين مع رسل من بينهم مرقيانوس Marcian
الذي جاء إلى أنصنا التي اشتهرت بأريانا واليها الذي تفنن في تعذيب المسيحيين كما رأينا
قبلاً.

أصدر مرقيان أمره ألا يشتري أحد شيئا أو يبيع مالم يذبح للأوثان، وأن يكون في

كل بيت تمثال للإله جوبيتر، كما أعلن عن تقديم مبالغ كبيرة لمن يرشد عن الممتنعين عن التضحية للآلهة.

عرف مرقيان أن يوليان من أشرف المسيحيين يثبتهم على الإيمان، فأرسل إليه جنودًا يأتون به، وإذا وقف أمامه يوليان شهد للسيد المسيح، فاغتاظ مرقيان وأمر بحرق بيته بكل الرجال والشبان الذين فيه.

وُضعت آلات التعذيب أمام يوليان لإرهابه فكان يزداد قوة وشجاعة، وإذا صدرت الأوامر بضربه انهال الجند عليه بالسياط والعصي. وفي وسط هذا العمل الوحشي حيث مَزق جسد القديس خطأ أحد الجلادين الهدف فأصاب عين أحد الشرفاء الوثنيين ففقاها. عندئذ صرخ يوليان طالبًا من مرقيان أن يأتي بكهنته يقدمون الذبائح والصلوات لآلهتهم إن كانوا يقدرون أن يعيدوا إليه بصره، فجاء الكهنة وعبثًا حاولوا شفاؤه... أما يوليان فرشمه بعلامة الصليب وتضرع باسم يسوع المسيح، والحال أبصر بعينه الجسدية كما انفتحت بصيرته الداخلية، فأعلن إيمانه بالسيد المسيح. اغتاظ مرقيان وحسب ذلك من فعل السحر، فأمر حالاً بقتل هذا الوثني الذي آمن فضربت عنقه.

أُقتيد يوليان في كل شوارع المدينة مقيّدًا بسلاسل حديدية ثقيلة، وكان الجلد ينهال عليه، وأمامه رجل ينادي: "هكذا يُعذب من يحتقر الآلهة ولا يطيع الملك." وكان الشبان يجتمعون من كل ناحية لمشاهدوا هذا المنظر، من بينهم صلصس Celsus بن مرقيان، الذي فتح الرب عينيه ليرى ملائكة نورانيين يحيطون بيوليان ويحملون أكاليل عجيبة، ومع كل عذاب يسقط تحته يُوضع إكليل على رأسه. عندئذ لم يحتمل صلصس الموقف بل أسرع ليركض أمام يوليان ويشهد لإلهه، ويطلب منه أن يقبله تلميذًا له. وعانق الصبي القديس يوليان وإذا حاول البعض نزع عنه يبيست أيديهم.

سمع مرقيان بما حدث فمزق ثيابه، وضرب نفسه من شدة الغيظ، وأمر بالقاء الإثنين في سجن مظلم كريحه.

إذا دخل الإثنين أضواء السجن بنور بهي، فأمن عشرون جنديًا هناك بالسيد المسيح، وتحول الموضع إلى كنيسة تمتلئ بصوت التسبيح لله.

أمر مرقيان بالقاء الكل في قدر به زيت مغلي، بما فيهم ابنه الصغير السن، وإذا كان الوثنيون عابرين ومعهم ميت رشم عليه يوليان علامة الصليب وباسم ربنا يسوع المسيح قام وأعلن إيمانه، ومع هذا كان قلب مرقيان يزداد قساوة، بينما آمن كثير من الوثنيين

الذين كانوا معه.

إذ شعر مرقيان أن ابنه مستعد للموت، أمر بإعادة الكل إلى السجن، وطلب من زوجته أن تذهب إلى ابنها لعلها تستطيع أن تنثي عزيمة... إذ ذهبت التقت بهذه الجموع وتحدثوا معها فأمنت بالسيد المسيح واعتمدت على يدي كاهن السجن يدعى أنطونيوس. أصدر مرقيان بقطع رؤوس العشرين جنديًا وإحراق سبعة شرفاء كانوا مع الكاهن، أوّجّل الحكم على الكاهن ويوليان وابنه وامراته... حاول مرقيان أن يستميل باللطف يوليان، وإذا أخذه معه إلى الهيكل حاسبًا أنه يقدم ذبائح، ركع عند الباب وصلى فسقط الهيكل على الكهنة الذين فيه وماتوا.

أعيد الكل إلى السجن ثم أُستدعوا في اليوم التالي وتعرضوا لعذابات كثيرة وكان الرب يخلصهم؛ ربطهم معًا بحبال مشبعة زيتًا وأوقد فيها فاحترقت الحبال ولم تمسهم النار، ولما ألقوا للوحوش المفترسة صارت تأنس بهم، فأمر بقطع رؤوسهم ونالوا إكليل الاستشهاد.

يُعيد لهم الغرب في ٩ من شهر يناير.

✠ ✠ ✠

الشهيدة باسيليوسا: راجع القديسة أنستاسيا.

✠ ✠ ✠

باسيليوس أسقف أنقرا

في مجمع القسطنطينية عام ٣٣٦م عُزل مارسيلليوس عن أسقفية، وحُكم عليه بالنفي، بينما عُيّن باسيليوس عوضًا عنه، وكان طبيبًا لبقًا ذا ثقافة عالية. كان شبه أريوسي نادى بأن الابن شبيه بالآب في كل شيء (لم يقل واحدًا معه)، نفاه مجمع سرديكيا عام ٣٤٣م، لكن قسطنطس أعاده إلى كرسيه عام ٣٤٨م. كان له دوره الفعال في المجمع الأريوسي في Sirmium عام ٣٥١م، ومجمع أنقرا عام ٣٥٨م، ومجمع سلوكية عام ٣٥٩م. بسبب تعاليمه النصف أريوسية استبعده معارضوه عن كرسيه عام ٣٦٠م، ونُفي إلى Illyria حيث مات هناك عام ٣٦٤م.

كتاياته

له مقال، حفظه القديس أبيفانيوس، عن التعليم الخاص بالثالوث وضعه مع جورج
لسقف اللاذقية بسوريا أكبر المدافعين عن عقيدة مشابهة الإبن للآب في كل شيء.
خبرنا القديس جيروم أنه كتب مقالاً "ضد مارسيلليوس"، كما كتب مقالاً: "عن البتولية"
ومقالات أخرى.

J. Quasten: Patrology, Vol. 3, p. 201 - 3.

† † †

الشَّهيد بَاسِيلْيُوس

قدم لنا التاريخ مجموعة اسماء من الشهداء بالإسكندرية في عهد سبتيموس ساويرس،
استشهدوا حوالي عام ٢٠٣م، من بينهم ليونديوس والد العلامة أوريجانوس، وارتيروس
وقرياقوص وباسيليوس، لا نعرف عنهم سوى اسماءهم.
عُرف سبتيموس ساويرس (اسمه يعنى: القاسي السابع) في بداية حكمه بسعة صدره
وتساهله، فقد تجاهل المنشورات السابقة الخاصة باضطهاد المسيحيين. لكن زوجته (جوليا
دومينا) السورية الجنسية ابنة أحد أكابر كهنة معبد (الجبلى) بحمص قامت بدور خطير، إذ
أحاطت نفسها بجماعة من رجال الدين الوثني، وبعد فترة ألهمت قلب الإمبراطور ليضطهد
الكنيسة بعنف، وكان نار الاضطهاد قد بقيت إلى حين مختبئة تحت التبن لتتفجأ فجأة
وبقوة. ففي أيامه نال الكثيرون أكاليل الاستشهاد في كل البلاد خاصة مصر، حيث أُلقي
القبض على كثير من المسيحيين من المكرسين للخدمة وعامة الشعب، من الأغنياء
والقرويين الفقراء، وتحولت السجون إلى كنائس مقدسة يُسمع فيها صوت التسبيح للرب.

Chéneau : Les Saints d'Egypte, tome 1, p. 483-6.

† † †

القديس باسيليوس الكبير

ولد في بصرية الكبادوك عام ٣٢٩ من أسرة تضم عددًا من الشهداء سواء من جانب
والده أو و. نه. فوالد باسيليوس كان يدعى أيضًا باسيليوس احتملت والدته القديسة مكرينا

لتعباً كثيرة في أيام مكسيميانوس الثاني بسبب تمسكها بالإيمان، وقد بقيت حياتها نموذجاً حياً للحياة الإيمانية الفاضلة والشهادة للسيد المسيح. أما والدته إميليا فقد مات والدها شهيداً. كان باسيليوس أحد عشرة أطفال، خمسة بنين وخمس بنات، كان هو أكبر البنين، وقد مات أخ له في طفولته المبكرة وآخر في شبابه (نقراطيس)، بينما سيم الثلاثة الآخرين أساقفة: باسيليوس أسقف قيصرية الكبادوك، غريغوريوس أسقف نيقصص، وبطرس أسقف سبسطية، أما أكبر الكل فهي مكارينا على اسم جدتها التي كان لها دورها الحي بحياتها التعبدية وأثرها الطيب على إخوتها.

تربى القديس باسيليوس على يدي جدته مكارينا في قرية بالقرب من قيصرية الجديدة في منطقة أنيسي Annesi على نهر الأيرس Eris (حالياً أرماك أو جيكيل) في هذه المنطقة شتدت أمه أماليا هيكلًا على اسم الأربعين شهيدًا الذين استشهدوا في سبسطية؛ كما تأثر القديس بوالده وأيضًا بأخته الكبرى. أرسل في سن مبكرة إلى مدرسة قيصرية كبادوكية، وهناك تعرف على أشخاص من بينهم القديس غريغوريوس النزينزي، وقد لفتت شخصيته أنظار الكثيرين وهو بعد صبي لنبوغه وسلوكه.

انتقل إلى القسطنطينية حيث درس البيان والفلسفة، ثم ارتحل بعد خمس سنوات (سنة ٣٥١م) إلى أثينا ليكمل دراسته، إذ أمضى قرابة خمسة أعوام هناك، حيث كان قد سبقه إليها صديقه غريغوريوس النزينزي. وقد سجل لنا الأخير الكثير عن القديس باسيليوس، مظهرًا كيف سبقته شهرته إلى أثينا، وكان الشباب ينتظرونه ويودون صداقته. عاش القديسان في مدينة أثينا كروح واحدة في جسدين، يقدمان لنا فصلًا رائعًا في تاريخ الآباء. هناك التقيا بيوليانوس الذي صار فيما بعد إمبراطورًا يجحد الإيمان ويضطهده.

أحب باسيليوس كل العلوم دون أن تفتر حرارته الروحية، فحسب كمن هو متخصص في الفصاحة والبيان والفلسفة والفلك والهندسة والطب... لكن سموه العقلي يتضاءل جدًا أمام التهاب قلبه بالروح ونقاوة سيرته.

عودته إلى وطنه

عاد عام ٣٥٦ إلى وطنه بعد محاولات فاشلة من أصدقائه وتلاميذه بأثينا لاستبقائه، وفي قيصرية الكبادوك اشتغل بتدريس البيان لمدة عامين تقريبًا بنجاح عظيم. أرسلت قيصرية الجديدة وفدًا لتستميله بإغراءات سخية أن يقوم بالتدريس فيها لكنه رفض. ومع

هذا فيبدو أن شهرته وكلمات المديح المستمرة أثرت عليه ففترت نيته في الحياة النسكية لولا تدخل أخته التقية مكرينا لتكشف له عن بطلان مجد هذا العالم. نال المعمودية، وبعد قليل أقيم أغنسطسًا (قارئاً) على يدي ديانايوس أسقف قيصرية، فحزن القديس غريغوريوس النزينزي على هذه السيامة المتسرفة.

حياته النسكية

فاق باسيليوس على صوت أخته مكرينا فاشتاق إلى حياة الوحدة. خاصة وأن والدته وأخته حولتا بيتهما إلى منسكٍ اجتذب عذارى من كبرى العائلات في كبادوكية. نحو سنة ٣٥٨م إذ كان دون الثلاثين، انطلق يبحث عن النساك في الإسكندرية وصعيد مصر وفلسطين وسوريا وما بين النهرين، فأعجب جداً بحياتهم، خاصة رهبان مصر وفلسطين، فعاد ليبيع كل ما يخصه ويوزعه على الفقراء، ويبحث عن مكانٍ للوحدة. اختار موقعاً في بنطس تسمى "إيبورا" على نهر الأيرس يقترب من منسك والدته وأخته، عُرف بجمال الطبيعة مع السكون... كتب عن الحياة الجديدة هكذا: "ماذا أكثر غبطة من مشابهة الملائكة على الأرض؟! في بدء النهار ينهض الإنسان للصلاة وتسبيح الخالق بالتراتيل والأغاني الروحية، ومع شروق الشمس يبدأ العمل مصحوباً بالصلاة أينما ذهب، ملحاً كل عملٍ بالتسبيح. إن سكون الوحدة هو بدء تنقية النفس، وبالفعل إن لم يضطرب عقل الإنسان لأي شيء، ولم يتشتت عن طريق الحواس في أمور العالم، يرتدّ إلى ذاته، ويرتفع إلى التفكير في الله....."

كان صارماً في نسكه، حتى أضنى جسده، يمزج النسك بدراسة الكتاب المقدس والعبادة، فاجتمع حوله نساك من بنطس وكبادوكية. ويعتبر هو أول من أسس جماعات نسكية من الجنسين في جميع أنحاء بنطس، وإن كان ليس أول من أدخل الرهبنة هناك.

في ميدان الخدمة العامة

إذ سمع باسيليوس أن ديانايوس أسقف قيصرية قبل قانون إيمان أريوسي يدعى أريميني Ariminum، ترك خلوته ومضى إلى الأسقف يكشف له عن زلته، فقبل الأسقف قانون الإيمان النيقوي الذي يؤكد وحدانية الابن مع الأب، وكان على فراش الموت، وبانتقاله خلفه أوسابيوس.

تحت تأثير غريغوريوس النزينزي ذهب باسيليوس إلى أوسابيوس الذي سامه قسماً

سنة ٣٦٤م بعد تمنع شديد، وهناك كتب كتبه ضد أونوميوس الذي حمل فكرًا أريوسيًا، إذ أنكر أن الإبن واحد مع الأب في الجوهر، وإنما يحمل قوة من الأب لكي يخلق، وأن الإبن خلق الروح القدس كأداة في يده لتقديس النفوس.

اشتهر القديس باسيليوس جدًا وتعلقت القلوب به، الأمر الذي أثار الغيرة في قلب أسقفه فأدت إلى القطيعة ثم إلى عودته إلى خلوته مع القديس غريغوريوس ليتفرغا للكتابة ضد الإمبراطور يوليانوس الجاحد الذي أصيب بنكسة هيلينية.

إذ ارتقى فالنس العرش حاول بكل سلطته أن ينشر الفكر الأريوسي، فطالب الشعب بعودة باسيليوس، أما أوسابيوس فاكتفى بدعوة غريغوريوس الذي رفض الحضور بدور باسيليوس. إذ كتب للأسقف: "أكرمني بينما تهينه؟ إن هذا يعني أنك تربت عليّ بيد وتلطمني بالأخرى. صدقني، إذ عاملته بلطف كما يستحق فسيكون لك فخر". وبالفعل عاد الإثنين، فصار باسيليوس سندًا للأسقف وصديقًا وفيًا له خاصة في شيخوخته.

في هذه الفترة أيضًا اهتم برعاية المحتاجين والمرضى، وقد شيد مؤسسة دُعيت بعد ذلك باسيلياد Basiliad، أقيمت في ضواحي قيصرية لعلاج المرضى واستقبال الغرباء والمحتاجين، على منوالها ظهرت مؤسسات في مناطق قروية أخرى في الأقاليم كل منها تحت إشراف خوري أبسكوبس.

سنة ٣٦٨م ظهرت مجاعة اجتاحت الإقليم، فباع ما ورثه عن والدته ووزعه، كما قدم الأغنياء له بسخاء فكان يخدم الفقراء بنفسه.

سيامته رئيس أساقفة

في حوالي منتصف سنة ٣٧٠م توفى أوسابيوس، فأرسل باسيليوس الذي كان هو المدير الفعلي للإيبارشية إلى القديس غريغوريوس النزينزي بحجة اعتلال صحته، وكان قصده أن يرشحه للأسقفية، وإذ بدأ رحلته نحو باسيليوس أدرك حقيقة الموقف فقطع رحلته وعاد إلى نزنيزا، وأخبر والده غريغوريوس (والد غريغوريوس النزينزي) بالأمر، فقام الوالد بدور رئيسي لتيار باسيليوس، إذ بعث برسائل إلى الأساقفة الذين لهم حق الانتخاب كما إلى الكهنة والرهبان والشعب، وجاء بنفسه محمولاً بسبب شيخوخته وشدة مرضه ليدلي بصوته ويشارك في سيامته عام ٣٧٠م. تهلل البابا أثناسيوس وأرسل يهنئ كبادوكية بسيامته، كما فرح كل الأرثوذكس، أما الإمبراطور فالنس الأريوسي فحسب ذلك صدمة خطيرة له وللأريوسية.

الصعاب التي واجهته

١. رفض فريق من الأساقفة الاشتراك في سيامته، لكنهم بعد سيامته تحولوا عن عدائهم الظاهر إلى المقاومة الخفية، غير أنه تغلب عليهم في سنوات قليلة بالحزم الممتزج بالعطف.

٢. صممت حكومة الإمبراطور على تقسيم كبادوكية إلى إقليمين لإضعاف مدينة قيصرية، وبالتالي الحد من سلطة القديس باسيليوس، وقد أختيرت مدينة تيانا عاصمة للإقليم الثاني، وطالب أسقفها أنتيموس بتقسيم كنسي يتبع التقسيم الإداري. وإذا كانت تتمتع تيانا بذات امتيازات قيصرية، الأمر الذي سبب نزاعاً بينه وبين باسيليوس، اضطر الأخير إلى سيامة مجموعة من الأساقفة لمساندته، منهم أخوه غريغوريوس أسقف نيسص، وقد سبق لنا الحديث عن مقاومة الأريوسيون له، وغريغوريوس صديقه على ساذيما، الذي اضطر إلى الاعتزال منها لاستيلاء أسقف تيانا عليها، وأيضاً سام أسقفاً في دورا طُرد منها.

٣. لم يمضِ على سيامته سنة حتى دخل في صدام علني مع الإمبراطور فالنس الأريوسي الذي كان يجتاز آسيا الصغرى مصمماً على ملاحشة الإيمان الأرثوذكسي وإحلال الأريوسية محله، وقد انهار بعض الأساقفة أمامه، أما باسيليوس فلم يتأثر بحاشية الإمبراطور التي هددته بالقتل. أرسل الإمبراطور فالنس مودستس حاكم برايتوريوم ليخبره بين العزل أو الاشتراك مع الأريوسية فلم يذعن له، بل وحينما دخل الإمبراطور الكنيسة في يوم عيد الظهور الإلهي لسنة ٣٧٢م وشاهد الكنيسة تسبح بصوت ملائكي سماوي حاول أن يقدم مقدمة فلم يتقدم أحد لاستلامها لأنه هرطوقي، وكاد يسقط لولا مساعدة أحد الكهنة له، أخيراً تراءف عليه القديس وقبلها من يده المرتعشة... وقد حاول أن يظهر كصديق للقديس باسيليوس.

محاولة نفيه

بالرغم من الوفاق الظاهري بين الإمبراطور والقديس فإن رفض الأخير قبول الأريوسيين في شركة الكنيسة أدى إلى اقتناع الإمبراطور أن نفي القديس ضروري لسلام الشرق. إذ أعدت المركبة لرحيله ليلاً بعيداً عن الأنظار مرض غلاطس بن فالنس فجأة، فأصرت أمه دومينيكا أن يبقى القديس وطلب الإمبراطور من الأسقف أن يصلي لوحده

ليشفى، فاشترط أن يكون عماده بيد أرثوذكسية، وبالفعل شُفي لكنه حنث بوعده إذ عمده أسقف أريوسي فمات في نفس اليوم.

مرة أخرى استسلم الإمبراطور لضغط الأريوسيين، وإذا كان يكتب أمر النفي قُصف القلم أكثر من مرة في يده المرتعشة فخاف.

بجانب هذا تعرض لإهانات كثيرة من الحكام الإقليميين، منهم مودستس عدوه القديم، لكنه إذ أصيب بمرض خطير صلى له القديس فسقي وصار من أقرب أصدقائه... وهكذا كانت يدُ الله تسنده لتحول أعداءه إلى أحياء.

السنوات الأخيرة

لازم المرض القديس منذ طفولته، وكان يشتد عليه خاصة في السنوات الأخيرة. كما عانى من نياحة كثير من أصدقائه المساندين له مثل القديس أثناسيوس الرسولي (عام ٣٧٣م) والقديس غريغوريوس (والد غريغوريوس النزينزي) عام ٣٧٤م، كما نفي أوسابيوس الساموساطي. وقد وجد الأريوسيون فرصتهم للتكيل بالقديس غريغوريوس أسقف نيصص بعقد مجمع في أنقرا لإدانته وكان الهدف منه جرح مشاعر أخيه.

في ٩ أغسطس ٣٧٨ جُرح فالنس في معركة أدريانوبل ليموت ويحتل غراتيان الكرسي لتنتهي الأريوسية، وكان باسيليوس على فراش الموت فنال تعزية وسلاماً من جهة الكنيسة في لحظاته الأخيرة.

نياحته

في سن الخامسة والأربعين دعى نفسه "عجوزاً"، وفي السنة التالية خلع كل أسنانه، وبعد سنتين في أول يناير سنة ٣٧٩م سُمع يخاطب الله، قائلاً: "بين يديك أستودع روحي" وفي الحال أسلم الروح، وقد اشترك الكل مسيحيون ووثنيون في جنازته الرهيبة.

كتاباتة:

١. العقيدة: خمسة كتب ضد أنوميوس، كتاب عن الروح القدس في ٣٠ فصلاً.
٢. التفسيرية: الأكسيمارس Hexameron، أي ستة أيام الخليقة في ٩ مقالات، ١٧ مقالاً عن المزامير، تفسير الـ ١٦ أصحاباً الأولى لسفر إشعياء.
٣. مقالات: ٢٤ مقالاً في مواضيع عقيدية وأدبية ومديح.
٤. الرسائل: حوالي ٤٠٠ رسالة في مواضيع متنوعة تاريخية وعقيدية وأدبية تعليمية

وتفسيرية وقوانين، ورسائل تعزية.

٥. توجد ٣ قداسات باسمه، إحداها تستخدمه الكنيسة القبطية.

٦. النسكية: القوانين الطويلة والقصيرة (الشائعة والمختصرة)؛ مقالاتان عن دينونة الله، والإيمان؛ والأخلاقيات Moralia.

Butler, S Lives of Saints, June 14.

مطبوعات دير السيدة العذراء (السريان): القديس باسيليوس الكبير حياته، نسكياته، قوانين الكنيسة، ١٩٦٠ [يعتبر ماورد هنا في القاموس ملخصاً لسيرته عن هذا المجلد الثمين الذي وضعه الراهب أنطونيوس السرياني (قداسة البابا شنودة الثالث)].



باسيليوس مطران القدس

تعيد الكنيسة بذكر نياحته في ١٧ برمهات (١٦١٥ ش).

رهبنته

وُلد بقرية الدابة التابعة لفرشوط محافظة قنا، سنة ١٥٣٤ ش (١٨١٨م)، من أبوين تقيين اهتمّا بتربيته فسلماه إلى معلم تقي يهذه ويعلمه. وإذ بلغ الخامسة والعشرين انطلق إلى دير القديس أنبا أنطونيوس ليقضي حياته في التأمل والعبادة مع دراسة في الكتاب المقدس وسيّر القديسين وتعاليمهم، وكان بقلبه المتسع حباً يخدم المرضى والشيوخ. بسيرته المقدسة في الرب اجتذب أنظار الكل إليه، فسيم قساً بعد ست سنوات من رهبنته؛ إزداد فيه الشعور بالمسئولية وضاعف من عبادته وخدمته فزاد تعلق الكثيرين به، وصار موضع إرشاد الكثيرين وتعليمهم. بعد ثلاث سنوات سيم قمصاً، فإزداد اتضاعاً وتقائماً، كما قام بشراء بعض الأراضي لحساب الدير.

مطران القدس

في عام ١٥٧١ ش خلا الكرسي الأورشليمي فسيم قمص دير أنبا أنطونيوس مطراناً على القدس، تتبعه مطرانية الدقهلية وجزء من الغربية والقلوبية والشرقية. تزايد اجتهاد

هذا الأب فكان محباً لكل جائع وعريان ومريض وسجين وغريب، دون تمييز بين مسيحي أو غير مسيحي، يشعر بالالتزام مظهرًا محبته نحو كل إنسان.

مع وداعته الحانية كان حازمًا فعندما ظنّ قنصل الروس أنه يستطيع إغراء القبط فيقتني الهيكل الملاصق للقبر المقدس، قائلاً له إنه مستعد أن يرصّ له من الأرض حتى السقف جنيهاً ذهبية كُثْمَنَ له، أجابه المطران: "وكم من الجنيهاً يكون هذا؟" وفي زهو قال: "مليونان"، عندئذ ابتسم المطران في هدوء يقول: "أتريد أن نتشبه بيهودا الإسكندراني ونبيع سيدنا بدراهم؟" ولم يعرف القنصل بما يجب عليه.

محبته لأولاده

إذ كان الأنبا باسيليوس منطلقاً إلى أورشليم من دمياط، بلغ يافا في الغروب ولم يكن ممكناً أن يكمل الطريق، عندئذ عرض عليه الأرمن أن يبيت في منزل لهم، أما هو فلم يهتم أن يترك أولاده يبيتون تحت الأشجار حتى الصباح وينام هو في منزل، لذا أصروا أن يبقى معهم في العراء، فتضايق الكل وخرج بعض عظماء يافا يسألونه أن يقدموا له خدمة، فأجابهم: "إن كنتم تريدون حقاً أن ترضوني، فابحثوا لي عن منزل أشتريه بأولدي أنا وأولادي، إذ كيف ينام إنسان على سرير داخل حجرة بينما أحشاه في الشارع؟... ولم تمض سوى ساعة تقريباً حتى قدموا له بيتاً اشتراه، بات فيه الجميع.

مشكلة دير السلطان

ادعى الأثيوبيون ملكيتهم لدير السلطان، وبالرغم من مساندة بعض دول الغرب استطاع بجهود مضيئة أن يثبت حق الأقباط في الدير. وقد أثار الأثيوبيون في وقتنا الحالي نفس المشكلة باستيلائهم عليه رغم صدور حكم في صالح الأقباط.

حبه للبناء والتعمير

اتسم عهده ببناء كنائس كثيرة في البلاد التابعة له، وتجديد عمارة البعض، دون أن يتجاهل محبته ورعايته للعائلات الفقيرة بسخاء.

بقي يجاهد حتى تنجح في ٢٦ مارس سنة ١٨٩٩ وكان قد بلغ الثانية والثمانين من عمره.

إبريس حبيب المصري: قصة الكنيسة القبطية، ك، ص ٣٥٠ ٣٥٧.

الشيخة باسيليصة

تحتفل الكنيسة القبطية بعيد استشهاد القديسة باسيليصة أو باسيليصة Basilissa في السادس من شهر هاتور.

ألقي القبض عليها وهي في التاسعة من عمرها، وإذ ثبتت على شهادتها لمسيحها قهوا يديها ورجليها وألقوها في النار، ولكن الله خلصها. وإذ عطشت أنبع الله لها ماء لشرب، ثم أودعت حياتها في يد الرب، كان ذلك في أيام دقلديانوس الكافر. استشهادها يعلن عن عمل الله في البشرية بغض النظر عن إمكانياتها أو سننا أو جنسنا، فبحسب المنطق البشري لا تقدر فتاة في التاسعة أن تحتل ربما كلمة إهانة أو سب، أما هذه الصغيرة فوقفت تحاكم، وبنعمة الله شهدت لمسيحها الساكن فيها والعامل بها، محتملة العذابات بقوة إلهية ليست من عندياتها. نستطيع أن نرى في حياتها صورة حية لنعمة الله التي تسند النفس وقت الضيق، وتهب تعزيزات سماوية ترفعنا فوق الألم. هذه هي خبرة معلمنا بولس الرسول الذي سمع وسط ضيقه: "تكفيك نعمتي لأن قوتي في الضعف تكمل ٢ كوا ٩:١١".



بافنوتيوس أسقف طيبة

حمل كثير من الرهبان والأساقفة اسم القديس بفنوتيوس Paphnutius أو بنودة، أشهرهم إثنان: القديس بافنوتيوس الأسقف المعترف الذي حضر مجمع نيقية وكان له دوره الهام في مقاومة الأريوسية، ويعرف بالعظيم بافنوتيوس، أو بنودة تلميذ الأنبا أنطونيوس؛ والثاني هو القديس بافنوتيوس تلميذ القديس مقاريوس الكبير الذي استلم تدبير حياة الرهبان وقد دعي بالشيهيته. وقد ميّز كتاب "أوليري: قديسو مصر" (بالانجليزية) بين عشر أشخاص يحملون هذا الاسم.

بافنوتيوس أسقف طيبة العليا

مصري لجأ منذ حداثة إلى دير بسبير Pispir الذي يبعد عن ضفاف النيل ثلاثة أيام

من تل القلزم على الأقدام، منتلماً على يديّ القديس العظيم أنبا أنطونيوس لعدة سنوات. إذ فاحت سيرته الفاضلة في الرب، وعُرف عنه حبه للتعليم، أختير أسقفًا في منطقة طيبة العليا. وفي أيام مكسيميانوس Maximin Daza (٣٠٦-٣١١م) شريك دقلديانوس ذهب الأسقف إلى أنتينوه (أنصنا) بجوار ملوي وهناك اعترف بالإيمان فقلعوا عينه اليمنى، وأحرقوا جفنه، ونزعوا عصب رجله اليسرى، وأحرقوا عضلات رجله بالنار... وفي هذا كله كان يشهد لمسيحه بفرح وبهجة قلب. وأخيرًا أرسل إلى محجر فينون Phenon بالقرب من البحر الميت حيث بقي هناك أربع سنوات يعمل بلا تذمر.

إذ انقضى عهد الاضطهاد عاد الأسقف إلى إيبارشيتة يمارس عمله الرعوي بقوة، وقد أحبه شعبه جدًا، خاصة وأن الله وهبه عطية عمل المعجزات بفيض.

حضر مجمع نيقية سنة ٣٢٥م، وقد كانت آثار العذابات في جسمه موضع تقدير الحاضرين وإعجابهم، وقد أحبه الإمبراطور قسطنطين جدًا، وكثيرًا ما كان يدعوه إلى القصر ويقبل مقلة عينه المقلوعة كعضو مقدس.

يروى لنا المؤرخون الأولون لاسيما سقراط (١١:١) وسوزومين (٣٢:١) أن القديس بفنوتيوس تصدى للمجمع في أمر بتولية الكهنة، أصرّ القديس على الالتزام بالتقليد الكنسي وهو بقاؤهم مع زوجاتهم مع عدم السماح لأحد من الكهنة والشمامسة بالزواج بعد السيامة، وقد وافق المجمع على ذلك.

كان القديس بفنوتيوس صديقًا حميمًا للبابا أنثاسيوس، ومدافعًا قويًا ضد الفكر الأريوسي منكر لاهوت السيد المسيح، لذا كان الأريوسيون لا يطيعونه، بل كانوا يكيلون له المكائد، أما هو فكان قوي الحجة ولطيفًا في نفس الوقت.

شغل القديس مركزًا مرموقًا في مجمع صور الذي انعقد سنة ٣٣٥م برئاسة يوسابيوس القيصري يحركه يوسابيوس النيقوميدي لنفي البابا أنثاسيوس باتهامات باطلة. كما حضر أيضًا مجمع سرديكيا (صوفيا عاصمة بلغاريا) سنة ٣٤٧م.

إذ شعر القديس بفنوتيوس أن مكسيموس أسقف أورشليم بدأ يحضر مع الأريوسيين وفي بساطة انقاد لهم، وكان زميله في المحجر، كشف له خبثهم، فتركهم وصار يساند البابا أنثاسيوس على التمسك بالإيمان المستقيم كل بقية أيام حياته.

يعيد له الغرب في ١١ من شهر سبتمبر (غالبًا عام ٣٦٠م).

Butler's Lives of Saints, Sept. 11.

Cross: Dict. of Christian Church, p. 1028.
O'Leary: The Saints of Egypt, 218 - 9.



بافنوتيوس الشهيد

سمع أريانا والي أنصنا بصعيد مصر عن الراهب بفنوتي، الذي كان يقطن بجوار دندرة وقد جذب الكثيرين بتقواه للسيد المسيح، فأرسل إليه قائدي مئة لتعذيبه لكنهما فشلا في قتلوه إليه.

في إحدى الليالي رأى القديس بفنوتي ملاكاً يحثه على الاستعداد للرحيل من هذا العالم، معلناً له أن أريانا يطلبه. تهلل القديس للخبر وحسب نفسه كمن يحتفل بعيد، وفي الصباح انطلق إلى الشاطئ في صحبة الملاك الذي عزاه واختفى. نزل الوالي من السفينة ليجد عدداً كبيراً من الرسميين يستقبلونه بحفاوة... فتقدم إليه الراهب ليقول له: "أيها السيد الوالي، إن الذي يحدثك هو بفنوتي الذي تفتش عنه بجد، إنه بفنوتي المسيحي".

سار موكب الوالي إلى المدينة بينما كان بفنوتي مقيداً يحيط به الجند ليلقوا به وسط اللصوص، والقتلة في السجن.

استراح الوالي قليلاً ثم شكّل جلسة لمحاكمة الراهب بفنوتي، أخذ يلاطفه في البداية فكان يحدثه عن الأبدية، وبعد ذلك أمر بتعذيبه. أرسل له الرب ملاكاً يقويه ويشفيه من الجراحات حتى آمن الجلادان دينس وكاليماك واستشهدا على اسم السيد المسيح.

أعاد الوالي الراهب بفنوتي إلى السجن حيث التقى بأربعين موظفاً كان الوالي قد أمر بسجنهم، وكان يحدثهم عن الإيمان والأبدية ففرحوا بكلماته، وخاصة وأنهم بالمساء رأوا كلاً ناراً تلتهب في السجن فارتعبوا لكن السجن طمأنهم بأن هذا المنظر يتكرر كل ليلة منذ سجن هذا الراهب.

كان الراهب يستغل كل فرصة للشهادة للسيد المسيح، فحينما أُستدعى من السجن مع الأربعين موظفاً، وأُشعل أتون ضخمة تحت إشراف مئة جندياً لحرق الموظفين صار القديس بفنوتي يحدث المشاهدين عن الإيمان بالسيد المسيح في حضرة الوالي فاجتذب الكثيرين، الأمر الذي أذهل الوالي، فأمر بتعذيبه بالهنازين حتى يتهرأ لحمه. وكان الرب يشفيه فأمن

القائد وجنوده الأربعمئة الذين استشهدوا حرقاً.

إذ كان عدد الشهداء يتزايد خشي الوالي من هياج الشعب، فأخذ القديس بفتوتى معه في السفينة إلى أنتينوه (الشيخ عبادة بملوي) حيث صلبه مربوطاً على جذع نخلة بتهمة التفرير بموظفي الدولة (الأربعين موظفاً)، وإثارة فتنة في الجيش (الأربعمئة جندياً). والعجيب أن الحراس اعترفوا بإلهه بعد أن أنزلوا جسده، واستشهدوا هم أيضاً.

✠ ✠ ✠

الشَّماس بفتوتىوس الشهيد

كان هذا الشهيد شماساً في Boou (ربما بافو بالصعيد الأقصى)، اهتم مع الجندي سلبون Silbon بالشهيد بانسني Panesniu في السجن، فشاركه اكليل الاستشهاد في أيام كلكيانوس.

O'Leary: The Saints of Egypt, 218.

✠ ✠ ✠

بافنوتىوس الصعيدى

يرى اليونان المحدثون أن هذا القديس من أهالى صيدا. زار المؤرخ روفينيوس دير القديس بفتوتىوس المتوحد بالصعيد الأقصى عام ٣٩٠، وكان القديس قد تتيح فروى لنا ما سمعه عنه. عاش في صعيد مصر في حياة مقدسة، حتى كان يسلك كملاك على الأرض. تمتع بشفافية مرهفة وعلاقة وثيقة مع السمائيين. قيل إنه هو الذي قام بالدور الرئيسى في توبة تاييس الخاطئة، وإن كان البعض يرى أن القديس بيساريون هو المقصود، بينما يرى آخرون أن ما حدث مع أحد رجال الله يمكن أن يتكرر أيضاً مع غيره. لا نعرف تاريخ نياحته، وإنما قيل إنه إذ عرف وقت انتقاله وكان جماعة من المتوحدين حاضرين معه أسلم الروح بهدوء إلهي عجيب، وشهد الحاضرون الملائكة تحمل روحه وهي تسبح الله ممجدة إياه.

القديس بفنوتي واللص

يقدم لنا التاريخ القصة التالية التي تكشف عن شوق الله لخلاص كل نفس، إذ قيل إن القديس بفنوتي كان قد نما في الروح وسما في حياة الفضيلة في الرب، حتى كان ينظر بعض السمائيين. في إحدى المرات سأل عن مدى تقدمه في الفضيلة، فقيل له إنه بلغ قمة أحد محترفي الغناء في قرية مجاورة له. دُهِش الأب جدًا كيف يُقارن برجل محترف غناء في قامته الروحية بينما قد قطع شوطًا كبيرًا في الحياة النسكية، وكرس كل وقته للعبادة، وتأهل للتمتع بمناظر سماوية. أسرع إلى القرية ليلتقي بهذا المطرب، ويسأله عن سلوكه، فأجاب أنه إنسان شرير يعيش على أموال سبق أن اقتناها من السرقة. ألح عليه أن يحدثه عن تصرفاته الحسنة، فأجابه أنه لا يذكر إلا أمرين:

الأمر الأول أنه في فترة ممارسته لأعمال السرقة اختطف زملاؤه اللصوص عذراء كرسست نفسها لله، وإذا أراد زملاؤه اغتصابها انتزعها من أيديهم واقتادها إلى قريتها دون أن يلحق بها ضررًا.

والأمر الثاني أنه رأى في الصحراء امرأة في حالة إعياء شديد، حملها إلى مغارته وقدم لها طعامًا وشرابًا دون أن يمسه، وإذا سألها عن سر مجيئها إلى الصحراء أجابت أن دائمًا قد زج برجلها وأولادها في السجن من أجل ٣٠٠ قطعة من الفضة وأنه يطلبها فهربت منه ولها أربعة أيام لم تأكل قط، فتأثر جدًا وقدم لها ٣٠٠ قطعة من الفضة، هو أغلب ما لديه سائلًا إياها أن تتقذ رجلها وأولادها.

تعجب القديس بفنوتيوس من هذا اللص الرحيم وعرف أن الله إنما أرسله لخلاص نفسه، فبدأ يحدثه عن محبة الله الحانية، وللحال ألقى الرجل مزمارة وتبع المتوحد ليقضي ثلاث سنوات تحت رعايته يسلك طريق الكمال حتى تنجح.

القديس بفنوتي ومضيف الغرباء

إن كان الله قد قارن القديس بفنوتي المتوحد بلص رأى فيه استعدادًا وممارسةً للحب العملي، ففي دفعة أخرى قارنه الله برجل متزوج أنجب زوجته ثلاثة أولاد وعاش معها بعد ذلك كاخ، وكان لا يرفض قط ضيافة أحد ولا يحتقر فقيرًا ولا يمتنع عن مساعدة محتاج! لهذا كان القديس يقول لنفسه: "إن كان الذين في العالم يعملون أعمالًا ممتازة، فكم أكون أنا ملزمًا كمتموحد أن أجتهد لكي أتقدم عليهم في تداريب التوبة؟" وهكذا كان

يزداد مثابرة وجهادًا في صلواته ونسكياته.

ملیكة حبیب یوسف: القديس الأنبا بفتوتی المتوحد، ١٩٧٠.



القديس بفتوتیوس المتوحد

أحد النجوم اللمعة ببرية شيهيت، تسلم الرئاسة كقس لشيهيت، وكان من كبار مدبري الحياة الرهبانية في القرن الرابع [يرى البعض أنه هو بعينه تلميذ القديس مقاريوس الإسكندري].

عرف باسم "بفتوتیوس المتوحد" أو "الشيهيتي"، كما دُعي كيفالاس Cephalas وقد اختلف الدارسون في تفسير هذا اللقب، فالبعض يرى إنه يعنى "أبا دماغ"، والبعض يرى أنها جاءت مخرفة عن "سمبلاس" أى "البسيط". أما هو فكان يلقب نفسه بوباليس "الجاموسة" بسبب ضخامة جسمه، كنوع من تحقير نفسه.

حياته الديرية

وُلد ما بين عامي ٣٠١، ٣١١م، تبع القديس أنبا أنطونيوس وتلمذ على يديه، ثم انفرد في حياة توحدية، وأخيرًا انطلق إلى برية شيهيت ليستقر هناك، متلمذًا على يدي مقاريوس الكبير تحت رعاية القديس إيسيدورس قس شيهيت.

لا نعرف متى سيم كاهنًا، لكنه خلف القديس إيسدورس كقس لشيهيت حوالي عام ٣٧٣م، حيث انسحب الأخير مع القديس مقاريوس إلى الجنوب نحو اليبامون لتأسيس دير أبي مقار، وكان القديس إيسدورس يتردد لفترة ١٢ عامًا حتى تتيح.

صار القديس بفتوتیوس أب الأسقيط بعد نياحة القديس مقاريوس الكبير حوالي عام ٣٩٠م وكانت قلايته تبعد حوالي خمسة أميال من الكنيسة. وعندما زار القديس يوحنا كاسيان شيهيت عام ٣٩٩م كان القديس بفتوتیوس شيخًا في التسعين من عمره، وقد كتب عنه أكثر من مرة.

عُرِف بالحكمة والرزانة، فعندما حدث شقاق بين رهبان نقرية العقلانيين (الذين تبعوا لاوريجينوس في نمط تفكيره) وبين البابا ثاوفيلس (٢٣) بخصوص "شكل الله"، إذ حاول

هؤلاء الرهبان تصويره بطريقة مادية ملموسة استطاع بحكمته أن يكسب الكل في محبة. من أجل استقامة إيمانه نفاه فالنس الأريوسي في قيصرية الجديدة وعند عودته وجدته القديسة ميلانيا أثناء زيارتها لنتريا، وكان لها شرف الحديث معه (يرى بعض الدارسين أنها التقت بالقديس بفنوتيوس الإسكندري إن كان شخصاً آخر).

حبه لخلاص النفس

قيل إن أخاً بدير أنبا أنطونيوس في بسبير Pispir اتهم بخطية ما فانطلق إلى القديس أنبا أنطونيوس، وبعد قليل لحق به بعض الأخوة ليشتكوا عليه، وابتدأوا يوجهون ضده الاتهامات، أما هو فكان يدافع عن نفسه. تدخل القديس بفنوتيوس قائلاً للإخوة: "رأيت إنساناً سقط في الماء فغطس في المثلين حتى ركبتيه، فجاء قوم ليساعدوه وينشلوه فما كان منهم إلا أنهم أغرقوه حتى غرقه". فلما سمع العظيم أنبا أنطونيوس ذلك قال عن القديس بفنوتيوس: "أنظروا هذا الإنسان إنه حقاً يستطيع أن يربح النفوس ويخلصها" [يقال أن هذه القصة خاصة بالقديس بفنوتيوس تلميذ القديس مقاريوس الاسكندري].

قيل أيضاً إن القديس بفنوتيوس لم يكن يشرب النبيذ قط، ولكن دفعة مرة أمام عصابة من اللصوص وكانوا يشربون، وأن رئيس العصابة يعرف أنه ناسك لا يشرب النبيذ، فملاً كأساً له، وأخرج بيده سيفاً وهدده، قائلاً: "إن لم تشرب فسأقتلك". أما القديس فحسب في ذلك جحداً لمشيئته الذاتية، حاسباً أن مايفعله رئيس العصابة من قتل يهلك نفسه، ففضل أن يشرب الكأس من أجل خلاص الرجل، واثقاً أن نعمة الله لا بد وأن تعمل فيه. تصاغر رئيس العصابة جداً في عيني نفسه أمام طاعة هذا الإنسان ووداعته، ولم يعرف ماذا يفعل سوى أن يعتذر، قائلاً: "اغفر لي يا أبتى لأنني قد أحزنك". أجابه القديس: "إنى متيقن أن الله سوف يغفر لك خطاياك من أجل هذه الكأس". عندئذ في توبة قال رئيس العصابة: "وأنا أيضاً واثق بنعمة الله إنى من الآن لن أحزن إنساناً ما؟"، وقيل أن الجماعة كلها تابعت على يديه.

كان مع الأب بفنوتيوس في الاسقيط أخ حاربه أفكار الزنا، فقال: "ولو إنى تزوجت عشر نساء لا أشبع شهوتي". فتوسل إليه الأب، قائلاً له: "لا يا ابنى، فإن هذا الكلام هو بسبب حرب الشياطين"، فلم يقتنع الأخ، ونزل إلى مصر وتزوج. وبعد زمان التقى به الأخ وكان يحمل سلة بها صدقاً، فلم يعرفه، لكن الأخ قال له: "أنا تلميذك فلان يا أبتى". فلما

راه بكى، وقال له: "كيف تركت ذلك الشرف وأتيت إلى الهوان؟ على كل حال، هل اقترنت بعشرة نساء كما ذكرت لي؟" فتهجد الأخ وقال: "بالطبع قد تزوجت واحدة، لكنني أشقى كثيرًا بسببها، ولا أعرف كيف أشبعها خبزًا". قال له الأب: "ألا تعود إلينا من جديد؟" أجابه الأخ: "وهل من توبة يا أبتى؟" قال له: "نعم"، وللحال ترك كل شيء وتبعه وصار في الاسقيط كمبتدئ في الرهبنة.

تجربته في حياته الرهبانية الأولى

يروى لنا شينو في كتابه "قديسو مصر" قصة القديس بفنوتي القس كما لو كانت تخص شخصًا آخر غير القديس بفنوتيس تلميذ القديس مقاريوس الكبير، غير أن هذه القصة تبدو أنها خاصة به في بداية حياته الرهبانية، فقد نما القديس في الفضيلة بصورة رائعة الأمر الذي أثار أحد الرهبان إذ كان يحسده على سمعته الطيبة، وفي أحد الأيام تسلل الراهب من الكنيسة أثناء القداس الإلهي وأخفى كتابه تحت حصيرة الراهب الشاب بفنوتي. وبعد القداس الإلهي اشتكى لرئيس الدير أن كتابه قد سُرق في الدير، وإذا أُلح على رئيس الدير أن يبحث عنه تألم الرئيس كيف تكون سرقة في الدير. وأخيرًا استقر الرأي على إرسال ثلاثة رهبان إلى القلاي يبحثون عن الكتاب المسروق. وبالفعل بعد فترة عاد الرهبان يحملون الكتاب معنيين عن وجوده تحت حصيرة الراهب بفنوتي. أما هو فلم يعترض بل في اتضاع قبل قانون التوبة دون أن يظهر أية علامة تعجب أو دفاع عن نفسه.

أفرز الأب بفنوتي من بين الرهبان وضاعف أصوامه لمدة أسبوعين في هدوء عجيب، أما الراهب الذي دبر له المكيدة فباغته روح شرير وسبب إزعاجًا للدير، ولم يستطع حتى القديس إيسيدورس أن يخرج، بل كان يصرخ: "بفنوتي، بفنوتي، أريد بفنوتي". في اتضاع جاء القديس بفنوتي المنبؤ من الكل، واعترف الراهب بشره طالبًا الصفح عنه.

من كلماته وتعاليمه

✠ ليكن عندكم الحزن أفضل من الفرح، والتعب أفضل من الراحة، والإهانة أفضل من الكرامة، وليكن عطاؤكم أكثر من أخذكم.

✠ مرة توجه البابا ثاوفيلس (٢٣) إلى الإسقيط، فاجتمع الإخوة، وقالوا للأبنا بفنوتيس: "قل للبابا كلمة واحدة لكي ينتفع". فقال لهم الشيخ: "إن لم ينتفع بسكوتي، فحتى

ولا بكلمتي ينتفع"، فسمع البطريك ذلك وانتفع جدًا.

✠ قال الأب بفنوتيوس: "لما كنت أمشي في الطريق ضللت بسبب الضباب، فوجدت نفسي أمام إحدى القرى. وهناك رأيت البعض يتحدثون، فوقفت أصلي من أجل خطاياي، فجاء ملاك يحمل سيفًا، وقال لي: "يا بفنوتيوس، إن الذين يدينون إخوتهم يهلكون بهذا السيف. أما أنت، فكونك لا تدين أحدًا بل تتضع أمام الله وكأنك أنت الذي يرتكب الخطية، فإن اسمك قد كُتب في سفر الأحياء".

✠ ✠ ✠

القديس بافنوتيوس

تلميذ القديس مقاريوس الاسكندري

يدعى أيضًا المتوحد، إذ عاش ٢٤ سنة في الوحدة، كان يلبس ثوبًا واحدًا في ليالي الشتاء القارصة. مع عدم قيامه بدراسات كتابية غير أن الروح القدس وهبه عطية معرفة أسرار الكتاب، واعتبر كأبرع مفسر له. قيل أن كاسيان استقى منه معلوماته عن القديس مقاريوس الاسكندري، وأنه التقى بالقديسة ميلانية عام ٣٧٣ / ٣٧٤ م.

✠ ✠ ✠

القديس بافنوتيوس الناسك : رئيس جماعة نسكية صغيرة بهيراكليوبليس (أهناسيا).

✠ ✠ ✠

بافنوتيوس الأسقف

أورد السنكسار القبطي سيرة القديس بفنوتيوس الأسقف تحت ١١ من شهر بشنس دون أن يحدد اسم إيبارشيتته.

أحب هذا القديس الحياة الديرية، فترهب بدير القديس مقاريوس الكبير، وأجهد نفسه في النسك والحياة التعبدية والتقوية كما تعلم القراءة والكتابة واهتم بالدراسة في الكتاب المقدس وكتب الآباء وقوانين الكنيسة.

ذاع صيته فاستدعاه البابا فيلوثيوس (الـ ٦٣) في القرن العاشر، بعد أن مكث بفنوتيوس ٣٥ عامًا في البرية. سامه البابا أسقفًا، ولأول مرة استبدل ثوبه الذي من شعر الماعز من أجل الخدمة ليعود فيلبسه مرة أخرى، ولم يكن يملك غيره.

اشتد به المرض، فسأل السيد المسيح ألا تفارقه نعمته من أجل عمل الأسقفية، وكما كان يرعاه في البرية كل هذه السنوات يرعاه في الأسقفية، وإذا بملاك الرب يظهر له ويقول: "إعلم أنك حين كنت في البرية لم يكن من يهتم بك عند مرضك، ولا تجد دواء، فكان الله يعضدك ويمنع عنك المرض، أما الآن فأنت في العالم، وعندك من يهتم بك وما تحتاجه عند مرضك".

هكذا أراد الله أن يعلم الأسقف بعد خبرة ٣٥ عامًا في البرية أنه وإن كان قد اهتم به في الصحراء فلم يسمح له بمرض لأنه لا يوجد من يعالجه، ولا دواء معه، لكنه إذ نزل للخدمة وسط شعبه وتعرض للمرض لا يمتنع عن العلاج! الله الذي رعاه في البرية بطريقة معينة يرعاه في العالم خلال الطب والدواء بطريقة أخرى!

على أي الأحوال بقي في الأسقفية ٣٢ عامًا ليستودع روحه في يدي خالقه بعد أن استدعى الكهنة والشمامسة وسلمهم أواني الكنيسة معلًا أنه لم يحتفظ لنفسه ب درهم واحد، ثم باركهم وتبجح.



القديس ببالاديوس

يعتبر من أهم مؤرخي الرهبنة القبطية، زار منطقة نتريا والقلالي، وعاش كصديق للقديس مقاريوس الاسكندري، لكنه كان بفكره أكثر قربًا للقديس أوغريس البنطي بل يُحسب تلميذًا له، إذ تلاقيا خلال محبتتهما لفكر أوريجينوس من جهة الاتجاه العقلي التأملي عوض الحياة الرهبانية البسيطة، فأقاما أشبه بمدرسة رهبانية داخل الحياة الرهبانية المصرية، ضمت أنصار الفكر الأوريجيني، الأمر الذي سبب شرخًا وانقسامًا في رهبنة نتريا على وجه الخصوص.

نشأته وراهبته

وُلد في غلاطية سنة ٣٦٣ أو ٣٦٤م، وتثقف ثقافة عالية.

لا يعرف عن عائلته الكثير، إنما نفهم من كتابه "التاريخ اللوزياكي Lausiac History" أن والده كان عائشاً حتى سنة ٣٩٤م، وأن أخته وأخوه كرسا حياتهما، وإن كان كتابه "حوار بخصوص حياة القديس يوحنا الذهبي الفم" يكشف عن أن أخاه **Brisson** عاد وترك هذا العمل الديني بكامل حريته ليفلح بستانه الصغير بنفسه.

إذ بلغ القديس بالاديوس من العمر ٢٣ عاماً دخل الحياة الديرية في جبل الزيتون بـلورشليم ليتلمذ على يديّ إينوسنت، كما أقام فترة صغيرة مع البيديوس بالقرب من أريحا. وفي حوالي سنة ٣٨٨م أراد أن يلتقي بمتوحيدي مصر ويتعرف عليهم ويتلمذ على أيديهم، فذهب إلى الإسكندرية وبقي فيها قرابة ثلاث سنوات. التقى بالقديس اسيدورس الذي كان يدير دار الضيافة بالبطريركية، وهذا سلمه للقديس دورثيوس الطيبي أو الصعيدي الذي كان يسكن في مغارة تبعد حوالي خمسة أميال من الإسكندرية، وإذا كانت معيشة هذا المتوحد تفوق احتمال القديس بالاديوس تركه وانطلق إلى نتريا ومنها إلى منطقة القلاي ليقوم فيها تسع سنوات حتى إذ اعتلت صحته اضطر إلى العودة إلى الإسكندرية للعلاج.

في نتريا والقلاي

بقي في نتريا سنة واحدة أو أقل وفي سنة ٣٩١م ذهب إلى القلاي ورافق القديس مقاريوس الإسكندري حتى تتيح عام ٣٩٤م فانضم إلى القديس أوغريس أو إيفاجريوس القبطي ليتلمذ على يديه حيث كان الإثنان يحبان أوريجينوس. التصق أيضاً بمحبي أوريجينوس مثل أمونيوس وإخوته الطوال القائمة.

كان ينتقل من القلاي إلى شيهيت خلال التسع السنوات التي قضاها في منطقة القلاي، كما ذهب خلال هذه الفترة إلى أسيوط (ليكوبوليس) ليزور القديس يوحنا الحبس الأسيوطي الذي تنبأ له أنه سيصير أسقفًا. وقد حضر نياحة معلمه أوغريس سنة ٣٩٩م.

سياحته أسقفًا

قلنا إنه ذهب إلى الإسكندرية للعلاج، لكن الأطباء أشاروا عليه أن يذهب إلى فلسطين كتغيير للجو عام ٣٩٩م. ذهب من هناك إلى بثنينة حوالي عام ٤٠٠م، حيث سيم أسقفًا على هليوبوليس Helenopolis كما تنبأ له القديس يوحنا الأسيوطي.

دخل في الصراعات الخاصة بالحركة الأوريجينية، وقد ظهر مع القديس يوحنا الذهبي الفم سنة ٤٠٣ في مجمع السنديان حيث وقف ليناصر القديس يوحنا. وفي سنة ٤٠٥م سافر إلى روما ليشفع في القديس يوحنا. وفي السنة التالية نفاه الإمبراطور أركاديوس إلى صعيد مصر حيث بقي هناك إلى سنة ٤١٢م ينتقل في منطقتي طيبة وأسوان، من بعدها عاد إلى غلاطية كأسقف على Apsuna، وقد تتيح قبيل انعقاد المجمع المسكوني بأفسس سنة ٤٣١م.

كتابات

١. لعل أعظم ما قام به هو كتابه "التاريخ اللوزياكي Lausiac History"، وقد سُمي هكذا نسبة إلى لوسياس Lausus رئيس حجاب بلاط الإمبراطور ثيودوسيوس الثاني، إذ أهداه إليه، كتبه حوالي عام ٤١٩/٤٢٠م، يصف فيه الحركة الرهبانية في مصر وفلسطين وسوريا وآسيا الصغرى في القرن الرابع، ويعتبر من أهم مصادر تاريخ الرهبنة الأولى بعد كتاب "حياة أنطونيوس" بقلم البابا أثناسيوس الرسولي.

٢. "حوار عن حياة القديس يوحنا ذهبي الفم"، كتبه في أسوان حوالي سنة ٤٠٨م، إذ كان منفياً هناك بسبب التصاقه ودفاعه عن هذا القديس. وقد جاء هذا العمل هاماً في الكشف عن حياة يوحنا ذهبي الفم لكنه أظهر تحاملاً شديداً وبلهجة قاسية ضد البابا ثاوفيلس الإسكندري الذي لا ننكر خطاه في تورطه في قضية القديس يوحنا ذهبي الفم، ويقال أنه ندم على ذلك قبل نياحته.

٣. "عن شعب الهند والبراهمة"، مقال صغير ينقسم إلى أربعة أجزاء، غالباً الجزء الأول للقديس بالاديوس دون بقية الأجزاء.

ملاحظة

حدث خلط بين كتاب بلاديوس وكتاب آخر وضع حوالي سنة ٤٠٠م عن "تاريخ رهبان مصر" يحوي ذات محتويات كتاب بالاديوس بواسطة كاتب مجهول.

J. Quasten: Patrology, vol. 3, p. 176 - 179.

Palladius: The Lausiac History (ACW), 1965, p. 5 -110.



الأسقف بالاديوس

يذكر بروسبر Prosper of Aquitaine أن أجريكولا Agricola أفسد كنيسة بريطانيا بنشر البدعة البيلاجية (نسبة إلى بيلاجيوس الراهب البريطاني الذي كرز في روما في الفترة ما بين ٤٠٠، ٤١٠م، وناذى بأن خطية آدم لا تورث، ويولد الأطفال أبرياء بلا خطية جدية، لذا فهم يُعمدون لا لغفران الخطية، وإنما للتمتع بالعضوية في المسيح وملكوت السموات، وأن الإنسان قادر على الخلاص بجهاده الذاتي دون حاجة إلى نعمة الله، وأنه لا حاجة للنعمة للتمتع باستنارة الفكر، وقد اهتم كثير من الآباء خاصة القديس أغسطينوس للرد عليه لتأكيد دور النعمة الإلهية دون تجاهل لحرية الإرادة الانسانية). أرسل القديس جرمانوس أسقف Auxerre إلى بريطانيا (عام ٤٢٩م)، من قبل أسقف روما (البابا) كلستين الأول لإيقاف هذه الحركة البيلاجية بناء على طلب الشماس بالاديوس. وفي سنة ٤٣١ سيم هذا الشماس بواسطة (بابا روما) كأول أسقف على إيرلندا. واجه متاعب كثيرة ومعارضة، لكنه إذ كرز لكثيرين وبنى ثلاث كنائس صار محبوباً إلى حد ما.

قبل نهاية العام شعر أن خدمته في روما أكثر ثماراً فترك إيرلندا، وانطلق إلى روما، لكنه مرض في الطريق ورقد في Fordun. يرى البعض انه استشهد في إيرلنده.



الشهيد بالاريانوس

تحتفل الكنيسة القبطية بعيد الأخين الرومانيين بالاريانوس وتيبوريتوس أو تيبورينوس. وُلد بروما من أسرة شريفة، تزوج الأول بفتاة مسيحية جميلة تدعى كيليكية ابنة أحد الأشراف، استطاعت بحياتها التقية الورعة أن تجتذب رجلها إلى الإيمان المسيحي والحياة الإنجيلية. التهب قلب بالاريانوس بحب الله، مشتاقاً أن يكسب كل نفس لمملكة المسيح، وبحبه كرز لأخيه، فقبل الأخ الإيمان ونال سر العماد، وسلك بتقوى وورع، مكرساً كل حياته للعبادة حتي تأهل لرؤية الملائكة والحديث معهم عن الأسرار الإلهية. إذ ملك دقلديانوس وأثار الاضطهاد على المسيحيين، وقتل كثيرين، كان هذان القديسان

يقومان بتكفين أجساد الشهداء ودقنها.

وشى بعض الأشرار بهما لدى طرسيوس حاجب الملك، الذي استدعاهما وسألهما عن عقيدتهما فأعلنا إيمانهما بلا خوف. وصار يلاطفهما من أجل شرف أصلهما وإذ لم ينتهيا عن إيمانهما صار يهددهما، وأخيراً ضرب عنقيهما بعد تعذيبهما. إذ وقف يشاهد منظر قتلتهما رأى ملائكة نورانيين تنزل من السماء لتزف نفسيهما كما بموكب سماوي فأمن طرسيوس بالسيد المسيح، وأعلن إيمانه، فسُجن ثلاثة أيام بعدها نال اكليل الشهادة مع كليكية زوجة بالاريانوس.

✠ ✠ ✠

العدراء بالبيننا

تحتفل الكنيسة الرومانية بعيد القديسة بالبيننا St. Balbina في ٣١ مارس.

يُقال إنها ابنة المحامي العام كويرينوس Quirinus the Tribune، هذا المحامي وقف أمام الكسندروس أسقف روما وهو مسجون يروي له مأساته أن له ابنة وحيدة تدعى بالبيننا، مصابة بداء الخنازير، كان يشتاق أن يراها متزوجة، واعدًا إياه إن شفاها له أنهما يؤمنا بالسيد المسيح هو وابنته. عندئذ سأله أن يحضرها إليه في السجن، ويحمل طوق السجن من عنقه ليضعه عليها فتشفي تمامًا. وبالفعل أسرع الرجل إلى السجن فشفيت الفتاة. وإذ رجع الإثنان إلى البيت ظهر للفتاة صبي يقول لها: "ثابري على بتوليئك أيتها الصبية، وأقبلي شفاء جسدك، فإنك سترين عريسك الذي بذل دمه حبًا فيك". ثم اختفي، وشفيت الفتاة في الحال.

إذ استشهد والدها التقت الابنة بالأسقف، وإذا كانت تقبل طوق سجنه سألهما أن تكف عن ذلك وتبحث عن السلاسل التي قيد بها بطرس الرسول. وبالفعل جاهدت حتى عثرت عليها، وكانت تقبلها بغيرة شديدة من أجل محبتها في الملك المسيح.

قيل إن جسدها دفن في الكنيسة التي حملت اسمها بروما والتي بُنيت عام ٥٩٠م. يصورها الغرب تحمل سلاسل القديس بطرس مع طوق القديس الكسندروس إما على رقبته أو في يدها، وأنها تهاجم داء الخنازير.

Baring - Gould: Lives of Saints, Jan 31.

باماخيوس

ولد القديس باماخيوس St. Pammachius حوالي سنة ٣٤٠ م، من عائلة رومانية عريقة "أسرة فيوري Furii"، من أحد الأشراف.

ارتبط بصداقة قوية مع القديس جيروم "إيرونيμος" إذ درسا معًا وصار معينًا له، حتى أن الأخير قدم الكثير من أعماله باسمه، مثل تفسيره بعض أسفار الأنبياء الصغار (حوالي عام ٤٠٦م)، وتفسير دانيال (حوالي عام ٤٠٧).

في عام ٣٨٥ تزوج بالفتاة بولينا Paulina الابنة الثانية للقديسة باولا Paula من أعظم صديقات وأصدقاء القديس.

يبدو أنه كان إنسانًا متدينًا، وإذا نراه يشتكي للقديس سريكيوس Siricius أسقف روما من جوفينان Jovinian [راهب غير مستقيم الإيمان دانه هذا الأسقف بروما وأيضًا القديس أمبروسيوس بميلان إذ نادى بأنه لا فرق بين البتولية والزواج، وأن المكافأة واحدة في السماء بغض النظر عن الوضع الذي يعيشه الإنسان في العالم، كما شارك هلفيديوس في رفض دوام بتولية القديسة مريم، وقد كتب ضده القديسان جيروم وأغسطينوس].

أرسل باماخيوس بعض نسخ كتابات الهرطقة إلى القديس جيروم، فأجابه الأخير بمقالٍ مستفيض، لكن الأول لم يسترح لعنف القديس جيروم في رده عليه، ربما لأنه كان محبًا للطف والرفقة من جانب، ولأنه رأى في كلمات القديس جيروم عند مدحه للبتولية أنه أهدر قدسية الزواج. على أي الأحوال أسرع القديس وبعث عدة رسائل يوضح فيها وجهة نظره، مظهرًا أنه لن يمس قدسية الزواج، ولا ينجس العلاقة الزوجية وإن كان يمتدح البتولية؛ فإن كانت الأخيرة ذهبًا فالزواج يُحسب بالنسبة له فضة؛ يبدو أن باماخيوس استراح للإجابة.

مرة أخرى، إذ قام الصراع المر بين جيروم وروفينوس بسبب أوريجينوس، بعد صداقتهما الطويلة، منذ الصبا أعلن باماخيوس رفضه لهذا العنف في الحوار.

على أي الأحوال إذ ماتت زوجته سنة ٣٩٧ كتب إليه القديسان جيروم وبولينوس أسقف نولا يعزيانه ويسألانه تكريس حياته وتقديم كل إمكانيته لأعمال المحبة، إذ كتب الأخير إليه، يقول: "زوجتك الآن هي عربون لك وشفيع عنك لدى يسوع المسيح. إنها

تقال عنك بركات كثيرة في السموات، إذ توزع خزائنها هنا، فلا تُقدم النكرى لها بمسوح عقيمة وإنما بمشاركتك لها في أعمال الرحمة. إنها تُكرّم بفضائلك، وتتقوّت بالطعام الذي تقدمه أنت للفقراء". كتب أيضًا القديس جيروم رسالة مشابهة يدعو فيها للتكريس.

قام باماخيوس بتوزيع الكثير من أمواله على الفقراء والمساكين ليمارس الحياة النسكية، حتى أن القديس جيروم كتب إليه يقول بأنه إن كانت قد رقدت بولينّا فقد تمتعت الكنيسة بالراهب باماخيوس؛ بحسب ميلاده وزواجه هو شريف النسب والحسب، غني في العطاء، سام في اتضاعه (رسالة ٦٦). كما قال في نفس الرسالة أن ماناله باماخيوس إنما هو ثمرة بولينّا، فما اشتهت أن تراه وهي حية هنا تحقق بموتها. بتصرفه هذا دعاه بين الحكماء هو أحكمهم وأعظمهم وأكثرهم نبلاً، قائداً للرهبان.

بنى مع فابيولا فندقاً "مستشفى" في منطقة Portus، يأوي الغرباء القادمين إلى روما، خاصة المرضى والفقراء.

في حبه للكنيسة ووحدتها بروح الاتضاع قاوم الانشقاق الدوناتستي [جماعة ثائرة في شمال غرب أفريقيا وجدت لها بعض الأعوان في إيطاليا، تكفّر الآخرين]، مطالباً إياهم بالعودة إلى حضن الكنيسة، وقد كتب إليه القديس أغسطينوس أسقف هيبو رسالة يشكره فيها على هذا العمل الكنسي، عام ٤٠١م.

حوّل باماخيوس بيته الذي في Coelian Hill إلى كنيسة، هذه التي أقيم في موقعها كنيسة القديسين جيوفاني وباولو (يوحنا وبولس) كما يرى البعض. تنجح عام ٤١٠م في أثناء هجوم الغوصيين والأرال Alaric لروما (يذكره الغرب في ٣٠ أغسطس).

قل أنه سيم كاهناً، لكن كثير من الدارسين يتشكّون في ذلك.



قديسون باسم بامبو

عُرف قديسون كثيرون باسم بامو أو بامبو أو بايمبونيوس أو بامويه (أموي)، منهم القديس بامبو أحد تلاميذ أنبا آمون الكبير الذي نفرد له السيرة التالية. وأيضاً القديس بامبو الفاسك بالاسقيط في أيام الأنبا دانيال (٤٨٥ - ٥٨٠م) الذي استقبل القديسة إيلاريا، وقد

وُصف برجل البرية الداخلية... ربما حدث لبس بينه وبين الأب السابق. ويوجد أيضًا القديس بامو الذي من أنتينوه (أنصنا) بصعيد مصر.



القديس أنبا بامبو

أحد آباء البرية العظام في نتريا في القرن الرابع، عاصر القديس أنبا أنطونيوس، كان يزوره ويطلب إرشاده. أثناء حياة القديس مقاريوس الكبير، وتلمذ على يديه كثيرون منهم القديسون أنبا بيشوي وأنبا يوانس القصير. يُسمى بامبو أو بامبونيوس باليونانية، وبالقبطية بامو كما يدعى "بموا".

وُلد في سخا، في أوائل القرن الرابع، انطلق إلى نتريا وهو صغير السن جدًا، وكان أميًا، تعلم وهو راهب. كان رفيقًا للقديس أنبا آمون الكبير، وإذا فاحت رائحة حياته الفاضلة سيم قسا حوالي عام ٣٤٠م. وفي سنة ٣٥٠م صار أحد كبار القادة، وكان القديس مقاريوس يحضر من الإسقيط إلى نتريا لزيارته.

حبه للحياة العملية

يروى لنا المؤرخ سقراط Socrates (٢٣:٤)، إن القديس لم يكن يعرف القراءة والكتابة في بدء رهبنته، فتعهد أحد الأخوة لكي يعلمه المزامير ليحفظها عن ظهر قلب، فبدأ بالمزمور ٣٩: "أنا قلت أني أتخفظ في طريقي حتى لا أخطئ إليك بلساني". وإذا سمع بامو ذلك قال الأخ: "قبل أن أتعلم المزيد يحسن بي أن اعتزل قليلاً حتى أنفذ هذا القول". وإذا انقضت ستة أشهر ولم يحضر بامو، ذهب إليه الأخ يسأله عن سبب عدم رجوعه إليه ليعلمه المزامير. أجابه بامو: "إنى لم أتعلم بعد أن أتمم القول الذي سمعته".

سماته

إذا تحدث عنه القديس أنبا بيمين وصفه بثلاث سمات رئيسية:

- حبه للصوم إذ كان يصوم يومياً حتى المساء.
- الصمت الدائم أن سئل لا يجيب في الحال بل كان ينتظر أحياناً أسبوعاً كاملاً وأحياناً شهوراً حتى يتمتع بإرشاد إلهي

• السمة الثالثة هي اهتمامه بممارسة عمل الـدين. عند نياحته قال: "إني منذ دخولي هذه البرية وبنائي القلاية وسكني فيها، ما انقضى عليّ يوم واحد بدون عمل ولا أنذكر إني أكلت خبزا من إنسان، وإلى هذه الساعة ما ندمت على لفظ واحد نطقت به، وها أنا منطلق إلى الرب : كأني ما بدأت بشيء يرضيه بعد".

ميلانية وعمل الصدقة

التقت به القديسة ميلانية الكبرى، وكان يضفر حصيرة، فلم يعط اهتماما لهذه السيدة الشريفة. قدمت له وعاء به ٣٠٠ رطل ذهب، وسألته أن يقبله، أما هو فلم يتوقف عن العمل، وإنما في هدوء قال لها: "اللّٰه يكافئك.. ربنا يعوضك"، ثم طلب من أوريجينوس أمين الصندوق أن يحمل الوعاء ليبيعه ويقوم بتوزيعه على الفقراء.

تعجبت القديسة من تصرفه، فقالت له: "يا أبى، ألا تعرف قيمة ما أعطيت؟" أجابها: "يا ابنتى، من هو هذا الذى قدمت له الوعاء؟ هل هو في حاجة أن تخبريه عن قيمته؟ أليس هو اللّٰه الذى يزن الجبال، و يعرف قيمتها أكثر منا؟! فإن كنت قدمتيه إلي أنا الخاطي الحقير لكان يليق بك أن تخبريني بقيمته، ولكن إن كنت قدمتيه للّٰه الذى لم يحتقر صدقة الأرملة الفقيرة فأرجو أن تصمتي".

هذا ما حدث مع القديسة ميلانية الكبرى في أول لقاء لها مع هذا الأب.

اهتمامه بالمحبة

زاره متوحدان، سألاه عن طريق خلاصهما، إذ قال له الأول أنه يأكل مرة واحدة كل يومين، وقال الثاني إنه يربح قطعتين من الفضة يوميا من عمل يديه يشتري منهما القليل لقوته ويوزع الباقي على الفقراء... لم يجبهما القديس بشيء حتى جاء وقت رحيلهما بعد أيام، فقالا لتلاميذه إن الأب بموا لم يجبهما بشيء إن كانا يسلكان بالحق أم لا... فقال لهما تلاميذه إن هذه هي عادته إنه لا يتعجل في الإجابة، ولكن مادمتما مسافرين فليلتقيا به ويسألانه... وبالفعل إذ التقيا به، وضع رأسه بين يديه، وكأنه يكلم نفسه، قائلا بصوت عالٍ: "بموا إذا يصوم يومين يومين ثم يأكل قطعتين من الخبز، فهل هذا يجعله راهبا؟ بالتأكيد: لا". ثم رفع رأسه و نظر إليهما ليقول لها: "ما تصنعانه بالتأكيد حسن جدًا، ولكن احفظا فضيلة المحبة الفائقة، فهي أهم الفضائل، فتكونا متأكدين من خلاصكما".

توسل إليه الأب ثيودور (تادرس) الفرسي، قائلا: "قل لي كلمة". وبعد جهد كبير

قال له: "ثايدور، اذهب وكن رحيما نحو الجميع، لأن الرحمة قد وجدت حظوة في عيني الرب".

الطاعة

زار أربعة من الإسقيطيين الأب بموا الكبير وهم يلبسون الجلد. فذكر كل واحد فضيلة رفيقه. الأول يصوم كثيرا، و الثاني عديم القنية، والثالث كثير المحبة، وقالوا عن الرابع إنه يعيش تحت طاعة أحد الشيوخ منذ ٢٢ سنة. فقال لهم الأب بموا: أقول لكم إن فضيلة الأخير هي الأعظم، لأن كل واحد منكم قد احتفظ بالفضيلة التي اقتناها بإرادته، أما هو فتخلّى عن إرادته الخاصة، وتمسك بإرادة آخر. هؤلاء الرجال، إذا ظلوا هكذا حتى النهاية، هم مثل المعترفين.

محبه للمجد الأبدي

قيل عنه أنه بقي ثلاث سنوات يتضرع إلى الله و يقول: "لا تمجدي على الأرض"، إلا أن الله مجده كثيرا حتى أن الناس ما عادوا يقدرون أن يحدقوا في وجهه من شدة المجد الذي كان يسطع منه. قيل عنه أيضا إنه كما إن موسى أخذ صورة مجد آدم عندما تمجد وجهه، هكذا تماما كان وجهه بامبو يلمع.



القديس بامفيليوس

القديس بامفيليوس أو بامفيليوس Pamphilus، من مواطني بيروت، من أشرافها الأغنياء، ولد حوالي عام ٢٤٠م، وتقبل تعليمه في مدينة الإسكندرية على يدي العلامة أوريجينوس، وقد نبغ في المعرفة الروحية ودراسة الكتاب المقدس حتى دعاه يوسابيوس القيصري "أوريجينوس الصغير".

ذهب إلى قيصرية فلمع نجمه جدًا، وعُرضت عليه مراتب عالية لكنه كان يزهد مراكز العالم وغناه. وزّع أمواله على الفقراء وكرّس حياته للدراسة والحياة المقدسة النسكية، فأختير كاهنًا بقيصرية فلسطين. وإذا شعر بحاجة الكهنة إلى الدراسة أنشأ مكتبة

دينيه ضخمة، قيل أنها ضمت ٣٠٠٠ مجلدًا انتفع بها الكثيرون خاصة يوسابيوس القيصري.

حسب يوسابيوس نفسه تلميذًا للقديس بمفيليوس، فكان يكرمه جدًا، وقد دعى نفسه: "يوسابيوس بن بمفيليوس".

استشهاده

في أيام الإمبراطور دقلديانوس عزم والي بلاد فلسطين أوربانوس Urbanus القبض على بمفيليوس بكونه معلم المسيحيين، إذ كان قد افتتح مدرسة هناك واهتم بالتعليم جنبًا إلى جنب مع عمله الكهنوتي وحياته النسكية. دخل في حوار مع الوالي، وإذ شعر الأخير بتمسك بمفيليوس بالإيمان أمر بتمزيق جسده بمخالب حديدية، وإلقائه في السجن.

قُتل أوربانوس بأمر الملك وتولى الولاية على فلسطين فرميليانوس Firimilian، هذا ترك القديس بمفيليوس في السجن سنتين، وكان ذلك بتدبير إلهي لتثبيت كثير من المؤمنين خاصة الذين ألقوا في السجن معه.

سُجن أيضًا خمسة رجال مصريين هم إيليا وإرميا وإشعيا وصموئيل ودانيال، جاءوا إلى فلسطين فألقى القبض عليهم، وإذ التقوا بالقديس في السجن فرحوا جدًا لرؤيته وامتلكوا تعزية.

بعد أيام قُدم المصريون الخمسة للمحاكمة، وإذ سئلوا عن وطنهم، أجاب أصغرهم: "إننا مسيحيون من مدينة صهيون السماوية". وإذ سمع الوالي ذلك غضب وأمر بقطع رؤوسهم. وكان شاب يدعى بروفوريوس في الثامنة عشرة من عمره واقفًا، كان عبدًا للقديس بمفيليوس تتلمذ على يديه، ولم يكن قد نال المعمودية بعد، فطلب إذنًا من الوالي بأن يدفن الشهداء الخمسة.

سأل الوالي فرميليان العبد بروفوريوس Prophyrius الذي يعامله سيده كأخ أو كابن إن كان مسيحيًا، فأجاب بالإيجاب، فسأل الوالي الجلاديين أن يعذبوه بكل عنف. صاروا يمزقون جسده بمخالب حديدية، وفتحوا بطنه محتملاً الآلام بصمت، وأخيرًا أعد له أتون نار فدخله ببطية ليسلم حياته وهو ينادي المسيح ابن الله.

كان رجل كبادوكي يدعى سيليكوس Seleucus رأى ما حدث مع العبد فانطلق يبشر معلمه بمفيليوس باستشهاده بروفوريوس ليعود هو نفسه يشهد للسيد المسيح فتقطع رأسه.

قُطعت رأس القديس بمفيليوس ومعه ١١ شهيدًا من بينهم أحد العاملين لدى عائلة

الوالي يُدعى ثيودولس Theodulus الذي عرف بأمانته للوالي واجتهاده، وأيضًا موعوظ يدعى يوليان لأنه أراد دفن أجساد الشهداء.. على أي الأحوال قدم الوالي الأجساد للحيوانات المفترسة فلم تقترب إليها لمدة أربعة أيام فأمر بدفنها.



الشهيد بانساريون

عاش الإخوة الثلاثة بولس وبانساريون وثيودتيون في منطقة كليوباتريس شمال السويس على ببضعة كيلومترات.

عاش الأخان بولس وبانساريون كناسكين يتعبدان لله بكل تقوى، لكنهما كانا مرا النفس من أجل أخيهما ثيودتيون الذي تعلم السكر والخلاعة وأخيرًا التحق بجماعة من اللصوص قطاع الطرق. لم يكف الناسكان عن الصوم والصلاة بانسحاق قلب ودموع لأجل أخيهما، حتى إذ صدر منشور دقلديانوس باضطهاد المسيحيين وألقى القبض عليهما ووضعا في السجن. وكان بولس في السابعة والثلاثين من عمره، وأخوه في الخامسة والعشرين. وقف القديسان أمام الوالي يشهدان لمسيحهما ويرفضان جده، فاستخدم معهما الوالي كل لطف، وأخيرًا بدأ يمارس التعذيب بكل عنف وقسوة.

سمع أخوهما بما حدث لهما، وبدافع القرابة والدم انطلق إليهما فوجدهما ساقطين تحت العذاب. أخذته الغيرة على أخويه الكبيرين، وإذا كان يتطلع إليهما من بعيد صار في ثورته الداخلية يضرب الأرض بقدمية ويصر بأسنانه....

تأثر الأخ بمنظر الأخين جدًا، وشعر بندم شديد ومرارة لأنه لم يسمع لهما وكان سبب عذابهما طوال الفترة الماضية. وهنا بدأ يبكي بمرارة طالبًا مراحم الله، مشتاقًا أن يشاركهما احتمالهما العذابات من أجل الإيمان. فجأة اندفع الأخ وسط الجموع المتفرجة وشق طريقه إلى الوالي، وبطريقة خاطئة غير مسيحية إندفع إلى المنصة وسحب الوالي عن كرسيه فسقط. أسرع الجلادون إليه وأمسكوا به، أما هو فكان يصرخ معلنًا إيمانه بالسيد المسيح.

أراد الوالي أن ينتقم من هذا الشاب المتهور فأمر بوضع أسياخ حديدية محماة في جنبه وصدره، وإذا أراد التخلص منه أمر بقطع رأسه، فانطلقت نفسه إلى الفردوس تسبق

الأخين الناسكين.

احتمل، الناسكان العذابات، ثم ألقيا في البحر ليموتا كغريقين.

يمكننا أن نقول بأن خلاص نفس ثيودتيون وانطلاقها إلى الفردوس كان ثمرة الحب الحقيقي للأخين اللذين قدما كل ما في وسعهما من أجله، فحسبا خلاص نفسه اكليلاً لهما، سبقهما إلى الفردوس لينطلقا وراءه مطمئنين عليه، ليكون معهما في شركة أمجاد السيد المسيح. ولعل الله سمح بذلك كنوع من المكافأة على احتمالهما الآلام باسمه.

هذا وإننا لا نعجب إن كان الأخ لم يسمع لصوتهما وتحذيراتهما سنيناً كثيرة، لكنه انجذب إلى السيد المسيح برؤية أخويه يتقبلان الألم بفرح من أجل السيد المسيح.

Chéneau : Les Saints d'Egypte, tome 11, p. 212 (24 Jan.).



القديس بانسوف

كان بانسوف Pansophe ابناً لأحد أشراف الإسكندرية الذين عينهم الرومان يدعى فيلس، وربما كان والده والياً رومانياً بالإسكندرية (كما يقول شينو).

كان بانسوف محباً للعلم والمعرفة، فقد انكب على الدراسات الزمنية والدينية، وإذا سمع عن أوريجينوس تعرف عليه، وتلمذ على يديه في مدرسة الإسكندرية الشهيرة.

جذب غنى بانسوف وعلمه ومركز والده الاجتماعي أنظار الكثيرين إليه، أما هو فزهد العالم كمعلمه، وإذا مات والده باع كل ما ورثه وقام بتوزيعه على الفقراء، وأحسن بالحرية. ترك مدينة الإسكندرية وذهب إلى إحدى القرى المجاورة ليعيش كناسكٍ يمارس حياة الوحدة والهدوء، بعيداً عن الكرامات الزمنية والغنى الباطل وملذات العالم.

إن كان قد هرب القديس من العالم ليمارس حياة الوحدة، فقد فاحت فيه رائحة المسيح الذكية، وعرف الكثيرون فضائله، فجاءوا يطلبون بركته ويسألونه المشورة.

إذ تولى داكبوس الحكم التهب الاضطهاد بالإسكندرية قبل منشوره بعام (أي حوالي عام ٢٤٩م)، حيث كان القديس قد بلغ السابعة والعشرين من عمره، فألقي القبض عليه ومثل أمام القاضي الذي يعرف مركز والده، فكان يعامله بوقار ولطف، وإذا احتدم الجدل بينهما وسط الجمهور صار يهدد القديس باستخدام كل وسيلة عنيفة إن لم ينكر مسيحه،

لكن القديس كان ثابتاً على إيمانه.

أخيراً صدر الحكم عليه بقطع رقبته، فتقدم القديس برزانة وهدوء مع ابتسامة وفرح من أجل نواله إكليل الشهادة.

Chéneau : Les Saints d'Egypte, tome 1, p. 115 - 117.

† † †

الشهيد بانكراس

للقديس بانكراس Pancras أو بانكراتيس Pancratis تقدير خاص في صقلية Sicily. قيل أنه نشأ في أنطاكية؛ وقبل الإيمان المسيحي هو ووالده على يديّ القديس بطرس الرسول الذي قام بتعميدهما. وقد أرسله القديس بطرس للخدمة في صقلية بعد سيامته أسقفًا على Taormina.

وجد أهل صقلية يعبدون تمثالين هما Phalca و Lyssio، قام الأسقف بتحطيمها بعد أن كرر لهم بالإنجيل وقبلوه، إذ كان الله قد وهبه الكلمة الحية في الكرازة وسنده بعمل الآيات والعجائب.

اغتاظ بعض الهمجيين قطاع الطرق الساكنين في الجبال لنجاح رسالته فقاموا بجرمه، ونال إكليل الاستشهاد حوالي عام ٩٠ م.

Butler's Lives of Saints, April 3.

† † †

الشهيد بانكراس

يحتفل الغرب أيضًا بعيد شهيد آخر يحمل ذات الاسم في ١٢ مايو. نشأ في وسط عائلة نبيلة ثرية بسينرادا Synrada بفيريجية. مات الوالدان الوثنيان كليون وكيريديا وهو صغير السن، فتعهده عمه ديونسيوس، الذي حمله معه إلى روما حيث قبل الإيمان واعتمدا على يديّ أسقفها. تتيح العم واستشهد بانكراس في عهد دقلديانوس، وكان قد بلغ الرابعة

عشرة من عمره حوالي عام ٣٠٤م. يرسمه الغرب صبيًا يحمل سيفًا بيده وسعف نخل
بالأخرى.

Baring - Gould: Lives of the Saints, May 12.

✠ ✠ ✠

الشهيد باتيكاروس الفارسي

تحتفل الكنيسة بعيده في الخامس من طوبة. لعله هو بعينه أناتوليوس المذكور تحت
١٢ طوبة في السنكسار بعد القديس تادرس المشرقي مباشرة، بكونه صديقه وشريكه في
العمل كما في الشهادة.

كان من بلاد الفرس، أقيم رئيسًا للجند، وكان محبوبًا لدى الملوك بسبب شجاعته. في
عهد الإمبراطور دقلديانوس، إذ كان نائمًا أبصر رؤيا كأنه قد ارتفع إلى السماء وقام إثنان
من جيش الروم بتعميده في بحيرة نارية هما تادرس المشرقي وليونديوس العربي (في
سنكسار رينيه باسيه "الغربي")، وكان الأول قد تسلمه ابنا له. في الغد رأى باتيكاروس
الفارسي الرجلين اللذين رآهما في الحلم قد جاءا فعلاً، وأخذاه معهما من فارس إلى بلاد
الروم، وقد روى الثلاثة أنهم نظروا ذات الرؤيا في ليلة واحدة فتعجبوا.

التصق الثلاثة معًا برباط حبٍ روحي، وكانوا يمارسون الحياة التعبدية علانية في
وسط الجيش، الأمر الذي أثار دقلديانوس ومكسيميانوس فأرسلا وراءهم يستدعونهم، وإذا
عرفا أن باتيكاروس فارسي خشيا لئلا تحدث عداوة بينهما وبين ملك الفرس بسببه فأرادا
التخلص منه، لذا أرسلاه إلى رومانيوس والي الاسكندرية لكي يلاطفه أولاً بكل وسيلة
لعله يجحد مسيحه وإلا فيعذبه ويقتله.

في الإسكندرية

اقتاده أربعة من الجند إلى رومانيوس، وهناك أمر الوالي بطرحه في السجن حيث
ظهر له السيد المسيح، يقول له: "يا حبيبي باتيكاروس، السلام لك! تشدد واغلب، فإن
سلامي يكون معك". سجد القديس باتيكاروس أمام السيد المسيح، فباركه الرب وشجعه أن
يهكت الوالي على شره، وألا يخاف من عذابات. وفي الغد استدعى الوالي القديس

بانيكاروس الذي تعجب لجمال طلعتة ومهابته، وإذ رأى ثباته على الإيمان صار يعذبه تارة بوضعه على كرسي مملوء بالمسامير، وأخرى بوضع قطعة حديد محماة على رأسه، وثالثة بإشعال نيران تحته. وكان الرب يسنده ويشفيه.

وسط العذابات جاءت إليه الجماهير تقدم المرضى، فكان يصلي عنهم والرب يشفيهم، وكانت شياطين كثيرة تخرج من كثيرين باسم السيد المسيح.

سمع تاوغنسطس، أحد الأمراء بالخمس مدن، وكان معلماً لأولاد الملوك، عن هذا الشهيد وعمل الله على يديه، فسأله من أجل ابنه الوحيد الذي به روح شرير، عندئذ طمأنه القديس بانيكاروس، سائلاً إياه أن يعود إلى بيته.

انطلق الأمير إلى بيته بينما صنع الوالي أتوناً وألقى فيه القديس بانيكاروس فجاء رئيس الملائكة ميخائيل وأصعده من الأتون وانطلق به إلى دار الأمير تاوغنسطس حيث أخرج الروح الشرير بعد رشمه بعلامة الصليب، فأمن الأمير وأهل بيته.

طلب رومانيوس من الجند أن ينظروا ما فعلت النيران ببانيكاروس. واذا اقترب الجند مات عدد منهم وأصيب البعض بحروق، لكن الوالي استراح إذ ظن أن الآلهة قد انتقامت من بانيكاروس في بيت الأمير تاوغنسطس.

استدعى الوالي الشهيد، وإذ رآته الجماهير هتف الكثيرون يعلنون إيمانهم بالمسيح المخلص، وإذ خشي الوالي من الثورة ألقى الشهيد في السجن حيث ظهر له السيد المسيح وطمأنه أنه سينال البركات السماوية مع صديقيه تادرس وليونديوس.

في الغد أمر الوالي بتعليق الشهيد منكس الرأس وأن يُربط حجر كبير في عنقه، وتوقد النيران تحت وجهه، فأرسل ملاكه وخلصه.

أرسل إلى السجن فأتت الجماهير بمرضاها، وتحول السجن إلى مستشفى لعلاج الكثيرين باسم الرب. بعد عذابات كثيرة خلالها آمن كثيرون قُطعت رأسه ليحمله الأمير إلى داره.

✠ ✠ ✠

الشَّهِيدَانِ بَانِينَا وَبَانَاو

نشأ بَانِينَا Banina في دورة سارابان Terot Saraban بصعيد مصر، في بيت تقي

يخاف الله. طلبت والدته من رجلها "أبيهاته" أن ترسله إلى إختها بمدينة أنصنا ليتدرب على يدي معلم ماهر، وإذ وافق عبّرا به النهر وقدماه إلى إختها الذين فرحوا به جدًا. أظهر الصبي نبوغاً عظيماً أثار حسد زميلٍ يتلمذ معه، وإذ شعر أن الصبي قد جذب الأنظار استغل غياب المعلم وأمسك بلوح الصبي وألقاه بعيداً وحطمه، كما ثنى أصابع الصبي بعنف شديد حتى غشي على الصبي، وعندما فاق وجد نفسه وحده يعاني من آلام شديدة. انطلق الصبي إلى أخواله وهو يبكي بمرارة، مقررًا ألا يعود إلى المعلم. وفي الليل ظهر له رئيس الملائكة ميخائيل وشفاه.

عاد الصبي إلى والديه ليلتقي هناك بصديقٍ حميم يدعى باناو أو ناو، وقد توطنت للعلاقة بينهما لاتفاقهما في روح العبادة والعفة، فكانا يشتركان معًا في الصلوات والأصوام والقراءات الخ. قيل إنهما وهما بعد صبيان إذ نظر الله نقاوة قلوبهما ومتابرتهما على الجهاد أرسل لهما رئيس الملائكة ميخائيل يطلب إليهما أن يرافقاه ليذهبا إلى شيخ ناسك قديس بمنطقة الفيوم ليتلمذا على يديه لمدة ثلاث سنوات، ثم يتجها نحو الجنوب إلى جبل بمنطقة أبصاي التابعة لأخميم حيث كان يقطن فيه عدد كبير من النساك القديسين.

سيامتها

عاش الصديقان كناسكين مباركين وسط هذا الفردوس المفرح، وإذ تزايد عدد النساك بنوا كنيسة أكبر من الكنيسة القائمة، وأرادوا تدشينها، لكن الأسقف بسادة كان قد تخفي ليمارس عمله الرعوي وسط متاعب الاضطهاد (في عهد الإمبراطور دقلديانوس) ويسند المؤمنين ويثبتهم.

نزل الأنبا "بائينا" أو "نينا" يبحث عن الأسقف المتكبر حتى إذ رآه الأسقف عرفه بالروح وجاء معه إلى الجبل وكرّس الكنيسة، كما قام بسيامة أنبا نينا قسًا وصديقه أنبا ناو شماسًا، وقد بقي الأسقف مع النساك يلزم الكنيسة أيامًا لينطلق لرعاية شعب المسيح.

على جبل أدريية

بعد زمن انطلق القديسان القس نينا والشماس باناو إلى جبل أدريية، حيث أقام الوثنيون هناك صنمًا ضخماً وضعوا أمامه "صحنًا" نحاسيًا كبيرًا. وكان كهنة الاصنام يحتفلون بعيد الصنم في ١٨ بابة حيث تجتمع أعداد كبيرة من الشعب، ويقدمون له ١٢ صبيًا أعمارهم أقل من ١٢ سنة يذبحونهم ويضعون دماءهم في الصحن في المساء حتى

متى جاء الصباح لا يجدون للدم أثراً، فيفرح الكل ويتהל لأن إلههم قبل ذبائحهم وتقدماتهم
فيرضى عليهم طوال العام ويهبهم ثماراً كثيرة.

كان القديسان يتعبدان على الجبل، وكانا في مرارة نفس من أجل هذه النفوس الهالكة.
وإذ جاء وقت العيد ومارس الكهنة عوائدهم بقي الدم حتى الصباح في الصحن، فأثار
الكهنة الجمهور، وأعلنوا غضب الآلهة عليهم بسبب تركهم هذين الجليلين، فتكرس أربعون
شاباً لقتلهم، لكن الله حفظهما وسترهما عن أعينهم.

استشهادهما

إذ جاء مكسيميانوس شريك دقلديانوس إلى مصر ليُشرف بنفسه على سفك دم
المسيحيين جال في البلاد يمتع نظره بتعذيب المؤمنين وقتلهم.

ذهب كهنة الصنم السابق ذكره يشكون للملك ما حدث معهم، وكيف أعلن الصنم
غضبه لوجود هذين الرجلين بالجبل. وفي نفس الوقت ظهر رئيس الملائكة ميخائيل
للقديسين يخبرهما أن الملك يطلبهما وأن الأكايل السماوية قد أعدت لهما، فانطلق القديسان
من الجبل ليلتقيا برسل الملك ويسيران معهم إليه، ويشهدان بإيمانهم أمامه؛ فأمر بقطع
عنقيهما ونالا إكليل الشهادة في ٧ كيهك. (الستكسار طبعة رينية باسيه).



القديسة باولا

عائلتها

تعتبر الأرملة الشهيرة القديسة باولا St. Paula من أشهر النساء الرومانيات من جهة
التقوى والتكريس العائلي للرب مع غنى وكرامة واتزان فكر.

ولدت في ١٥ مايو سنة ٣٤٧م من عائلة غنية جداً، من أشراف روما. توفي رجلها
وهي في الثانية والثلاثين من عمرها، وكانت قد أنجبت ابناً وأربع بنات، هم:

١. الإبن هو توكسوتيوس Toxotius على اسم والده.

٢. الإبنة الكبرى بليسيلا Blesilla على اسم جدتها (والدة والدتها)، هذه التي تتيحت

بعد حوالي ثلاثة أشهر من توبتها وتغيير حياتها تماماً، وقد كتب القديس جيروم للقديسة

باولا يعزيها في ابنتها (رسالة ٣٩)، معلناً أنها في الفردوس.

٣. بولينا Paulina زوجة باماخيوس، الذي وزع غالبية ممتلكاته بعد نياحة زوجته الشابة ليحيا لخدمة الفقراء، ممارساً الحياة النسكية بكل تقوى مع كونه من الأشراف.

٤. أوستخيوم Eustochium، رافقت والدتها كل الطريق بحياة نسكية شديدة أثارت أكرباءها، كادت أن تنهار بنياحة والدتها في بيت لحم لكن القديس جيروم وقف بجوارها يسندها لتكمل رسالة والدتها.

٥. روفينا Rufina تتيحت في شبابها المبكر.

ترملها

عاشت باولا مع رجلها في حياة عائلية مثالية، فكانا مثلين لروما في الحياة الزوجية الفاضلة في الرب، حتى إذ مات رجلها وهي في الثانية والثلاثين من عمرها وكانت تحبه وتتعلق به جداً أستغرقت في الحزن بشدة فانتشلتها صديقتها القديسة مارسيلا الأرملة التي علمت روما بتوبتها وزهدا لمحبة العالم. انفتحت بصيرة باولا الداخلية لتكرس حياتها لله في حياة نسكية صارمة. صار طعامها بسيطاً للغاية، لا تشرب خمرًا، ولا تقام على سرير بل على مسوح، تركت الحفلات والمجاملات الزمنية وكل أنواع التسلية العامة، واتجهت بكل إمكانياتها للعطاء وخدمة المحتاجين. تركت أيضاً كل أعمال زمنية من أجل ضبط فكرها في الرب وملكوته السماوي.

قال عنها القديس جيروم في افتتاحية رسالته التي بعث بها إلى ابنتها أوستخيوم ليعزيها في والدتها: "لو تحولت كل أعضاء الجسد إلى ألسنة، ولو نطقت كل أطراف بصوت بشري، لا أوفي الحق في الحديث عن فضائل القديسة المكرمة باولا. نبيلة من جهة عائلتها، لكنها أكثر نبلاً في القداسة. كانت غنية في خيرات العالم لكنها صارت متميزة بالفقر الذي احتضنته من أجل المسيح... لقد فضلت بيت لحم عن روما، فتركت قصرها اليهي بالذهب لتسكن قلالية من الطين. إننا لا نحزن كأننا نفقد هذه السيدة الكاملة، بل بالحري نشكر الله أننا لم نفقدها، فإنها لا تزال معنا، وإذا الكل أحياء (لو ٣٨: ٢٠) في الله، الذين يعودون إلى الرب لا يزالوا يحسبون أعضاء عائلته. حقاً لقد خسرتها، لكن المساكن السماوية قد اقتنتها..."

صداقتها للقديس جيروم

ارتبط اسمها بالقديس جيروم، بل وارتبط اسمه بها خلال الصداقة على مستوى أبوته الحانية الجادة. تعرف عليها عن طريق الأب أيفانيوس أسقف سلاميس وبولينوس أسقف أنطاكية اللذين استضافتهما في بيتها، وإذ تعرفت خلالهما بالقديس جيروم اجتذبتها لخدمة الله خلال وجوده في روما.

وجدت مقاومة شديدة من عائلتها خاصة وأن ابنتها أوستخيوم خلعت كل رباطات للعالم لتمارس الحياة النسكية بقوة مما أقلق الأسرة على مستقبلها كابنة أحد الأشراف. ومع هذا بقيت باولا مع ابنتها تسلكان هذه الحياة بلا تردد.

مرت باولا بتجارب كثيرة فكانت تعتصر نفسها الرقيقة للغاية، وكان القديس جيروم يحول التجارب في حياتها إلى طاقات للتكريس وانطلاقه نحو الحياة الأفضل، من بين هذه التجارب موت ابنتها الكبرى بليسيلا فجأة، ثم موت بولينا زوجة باماخيوس وهي شابة، وأيضًا روفينا، ولم يبقَ من بناتها الأربع سوى أوستخيوم.

كان قلب باولا يلتهب كل يوم حنينًا نحو الحياة السماوية، وإذ كان جو روما خانقًا بالنسبة لها بكونها معروفة بعائلتها التي من الأشراف ولنقد العائلة لها، أرادت ترك روما لتحيا في سكون وهدوء تمارس عبادتها، بعيدًا عن أسرتها وأصدقائها القدامى.

في عام ٣٨٥م انطلقت مع ابنتها مبحرة نحو قبرص حيث زارتا القديس أيفانيوس أسقف سلاميس، ومن هناك ذهبتا إلى أنطاكية حيث التقتا بالقديس جيروم ومن معه. انضم الكل معًا لينطلقوا إلى الأماكن المقدسة بفلسطين، ثم يرحلوا إلى مصر يلتقون ببعض رهبانها ومتوحيديها.

في مصر

رافقت القديس جيروم رحلته في مصر. ولا بد أنها كانت معه حين التقى بالقديس ديموس الضرير مدير مدرسة الاسكندرية حيث تتلمذت على يديه لمدة شهر، ثم انطلقت معه إلى نتريا حيث بقيا هناك مدة طويلة. يحدثنا القديس جيروم عن أثر هذه الفترة في حياة هذه الأرملة، قائلًا بأنها كانت مملوءة غيرة وفرحًا بروية القديسين مشتاقة أن تقتدي بهم. استقبلها الآباء بفرح، فكانت تمجد الله وتشعر أنها غير أهل لهذه الكرامة. التقت بالمقارين وسرابيون وغيرهم، وزارات قلايهم، وكانت تسجد عند أقدامهم، تشعر أنها ترى

السيد المسيح في كل واحد منهم. كان احتمالها التنقل بين القلاي والمبيت في البرية بفرح فوق احتمال أية امرأة. لقد نسيت كل تعب وكل احتياج من أجل فرحها.

في بيت لحم

انطلقت في السنة التالية إلى اورشليم لتعيش في بيت لحم حيث بنت فندقًا لاستضافة الغرباء وديرًا للراهبان وآخر للراهبات.

عاشت مع ابنتها أستوخيوم في دير الراهبات في حياة نسكية جادة، وكان نظام الدير أن يشترك الكل في العمل اليدوي، خاصة الحياكة سواء للدير أو لمن هم خارج الدير. عاشت القديسة باولا بين الراهبات أمّا تجتذبهن بحبها ورقتها وقوتها، فكانت أول العاملات، تشترك وابنتها أستوخيوم في الخدمة والعمل. ومع هذا فكانت حازمة، إن شاهدت إنسانة كثيرة الكلام أو غاضبة تسألها أن تعتزل الجماعة إلى حين، تصلي خارج الباب (خارج مكان الصلاة) وتأكل بمفردها.

كانت تهتم بالفقراء كما ببناء الكنائس، وكان مبدأها بناء كنائس متضعة، فلا تميل إلى الكنائس الفخمة ولا المبالغة في أثاثاتها، إذ كانت تردد أنها تفضل انفاق المال على الفقراء بكونهم أعضاء جسد المسيح الأحياء.

كانت معينة للقديس جيروم في دراساته وترجماته، فقد تعلمت اليونانية عن والدها، واللاتينية في روما، والعبرية أيضًا حتى كانت تسبح المزمير بلغتها الأصلية. اشتركت مع معلمها جيروم في جداله الحاد مع يوحنا أسقف اورشليم بخصوص "الأوريجينية".

تربيتها لباولا الصغيرة

عندما تركت روما كانت تثن في أعماقها لدموع ابنها توكسوتيوس الذي سألها ألا تغادر المدينة، لكن حياة الوحدة تتعدى حدود الدموع بالرغم من رقتها وحبها لابنها. تزوج هذا الابن فتاة مسيحية تدعى لاثيتا Laeta ابنة كاهن وثني، وقد عاشت مع رجلها مقتدين بباولا ورجلها في حياة إيمانية تقوية. إذ انجبت لاثيتا طفلة دعتها "باولا الصغيرة" لتعلقها بحماتها. وقد كتب إليها القديس جيروم رسالة رائعة عن تربية طفلتها، حملت مفاهيم مسيحية حية للفكر التربوي المتفتح، وقد سبق لي ترجمة جزء منها في كتاب "الحب الأخوي". بعد فترة أرسلت لاثيتا ابنتها باولا الصغيرة إلى بيت لحم للتلمذة على يدي جدتها القديسة باولا ثم تسلمت قيادة جماعة رهبانية كجديتها.

نياحتها

إذ بلغت من العمر السادسة والخمسين دعاها السيد المسيح لتتطلق من الأتعاب إلى الفردوس بعد أن تعرضت للمرض. كانت في مرضها الأخير تردد المزامير بلا انقطاع، والتهب شوقها لملاقة الله، والتمتع بالحياة السماوية، وإذ ضعف جسدها جدًا ولم تقدر على النطق صارت ترشم شفيتها بعلامة الصليب حتى رقدت في ٢٦ يناير سنة ٤٠٤م بين دموع ابنتها أستوخيوم.



بائيسوس

"بائيسوس" أو "بئيسوس" Paesius أو بائيس من الأسماء التي كانت شائعة بين الرهبان والشهداء الأولين، نذكر منهم:

١. الشهيد بائيسوس: شهيد مصري قدم حياته مع آخرين ذبيحة حب لله في السنة الثانية للاضطهاد الذي أثاره دقلديانوس. قام بتعذيبهم والي فلسطين أوربانوس Urbanus، في قيصرية (يوسابيوس: شهداء فلسطين ٣).
٢. الشهيد بائيسي Paesi أو بائيسوس أو إيسي Isi: أخ الشهيدة تكله، وهما مصريان (٨ كيهك)، من أبي صير غرب الأشمونين (راجع إيسي).
٣. القديس بائيسوس أخ أنبا إشعيا الاسقيطي: (راجع إشعيا).
٤. القديس بائيسوس أخ أنبا بيمن المتوحد: ويسمى أيضًا "بولا" أحد سبعة إخوة.
٥. القديس بائيسوس أخ الأنبا بولا والأنبا بيشوي: أحيانًا يُذكر اسم "بائيسوس" عن "بيشوي".



القديسة بائيسة

وُلدت في منوف في القرن الرابع الميلادي من أبوين غنيين، ونشأت في حياة مقدسة

وكانت منذ صباها تحب العبادة لله وخدمة الفقراء.

إذ تتيح والداها اشتاقت أن تنطلق إلى إحدى بيوت العذارى، فقامت توزع أموالها على المحتاجين، وتأوي في بيتها الغرباء، لكن عدو الخير لم يتركها إذ استطاع بعض الأشرار أن يميلوا قلبها شيئاً فشيئاً حتى انهارت تماماً، واستسلمت للخطية، فصار بيتها مكاناً للفساد.

سمع آباء شيهيت. بما حدث فحزنوا جداً، وقضوا فترة في الصوم والصلاة من أجلها ثم طلبوا من القديس يحنس القصير أن يمضي إليها، وبالفعل أطاع، وإذا تهيأت لاستقباله، دخل وهو يرتل: "إن سرت في وادي ظل الموت لا أخاف شراً لأنك معي"، ثم صار يوبخها على استهتارها وهو يبكي بمرارة. سألته عن سر بكائه، فأجاب أنه يعاين الشياطين تلهو على وجهها. سألته إن كان لها توبة، ففتح أمامها باب الرجاء وسألها أن تترك هذا الموضع وتنطلق معه إلى البرية.

إذ مال النهار سألها أن ترقد في موضع بعيد، وإذا قام في نصف الليل رأى عموداً من نور نازلاً من السماء والملائكة تحمل نفسها. اقترب إليها ليجدها قد رقدت، فسجد إلى الأرض يشكر الله على صنيعه معها، وسمع صوتاً يقول: "لقد قبلت توبتها في الساعة التي تابت فيها، لأنها قدمت توبة خالصة من قلبها".

دفن القديس جسدها وانطلق إلى البرية يخبر الآباء بما حدث، فمجدوا الله.

تعيد لها الكنيسة في الثاني من شهر مسري.



الشهيدة بيلياس

تحت شدة الأهوال التي قاساها مسيحيو فيتا وليون بفرنسا في عهد مرقس أوريليوس عام ١٧٧ م، التي سجلتها لنا رسالة مؤمني هذه المنطقة لكنائس آسيا وأفريقية، وقد حفظها لنا المؤرخ يوسابيوس القيصري، انهار قلة قليلة من ضعاف النفوس من بينهم سيدة تدعى بيلياس Biblias، هذه التي أنكرت الإيمان وصارت تجدف على معيها من قسوة العذابات.

إذ رأي الوالي ضعفها أراد استخدامها كوسيلة لتحطيم نفسية المسيحيين والشهادة

ضدّهم في نفس الوقت، فجاء بها وصار يعذبها لتشهد ضدّهم أنهم يأكلون لحوم الأطفال، وظنّ الوالي بهذا أنه يقدم شهادة عليهم ممن عاشوا بينهم.

يبدو أن ضمير بيلياس قام كما من الموت، وكما تقول الرسالة "كأنها استيقظت من سبات عميق". رأت العذابات فتذكرت العذابات الأبدية، فصرخت تطلب عمل نعمة الله الفائقة لتسندها، وعوض الشهادة ضد إخوتها صرخت في وجه المجدفين: "كيف يستطيع هؤلاء أن يأكلوا الأطفال وهم يحرمون أن يفوقوا حتى دماء الحيوانات غير العاقلة؟"

هكذا اصطادتها نعمة الله بعد تجديفها وسندتها، وصارت تعلن إيمانها جهاراً، فدخلت من جديد إلى صفوف المجاهدين في الحق، وتمتعت بإكليل الشهادة ومجدها الأبدي. إنها صورة حية لعمل الله الخفي خاصة في لحظات الضيق والألم، فإنه لا يترك مؤمنيه، إذ قال: "تقوا أنا قد غلبت العالم".

لم يكن هذا حال بيلياس وحدها وإنما امتدت رحمة الله إلى الذين خافوا في البداية وأنكروا الإيمان، فجاءوا يسلمون أنفسهم للمضطهدين في مرارة شديدة من أجل إنكارهم الإيمان، وكما جاء في الرسالة السابق الحديث عنها أنه يمكن للإنسان بسهولة أن يميزهم من بين المسجونين، فقد كانت تهدياتهم لا تنقطع ودموعهم لا تجف بينما كان الشهداء فرحين متهللين من أجل نعمة الآلام التي وهبت لهم.

جاء في الرسالة:

[بعد هذا حدث إفتقاد عظيم من الله، وظهرت مراحم يسوع بطريقة لا توصف وكيفية يندر أن تُرى بين الإخوة، لكنها ليست بعيدة عن قدرة المسيح. فإن الذين تراجعوا عند القبض عليهم أول مرة سُجنوا مع الآخرين، وتحملوا آلاماً مرة...

كان فرح الاستشهاد ورجاء المواعيد ومحبة المسيح وروح الآب سنداً للآخرين، أما الآخرون فكانت ضمائرهم تعذبهم جداً، حتى كان يمكن تمييزهم بمجرد النظر إلى وجوههم وهم يُساقون.

السابقون خرجوا فرحين، يتجلى المجد والنعمة على وجوههم حتى كانت قيودهم ذاتها تبدو كأنها حلّية جميلة، كعروس مزينة بحلي ذهبية، وقد تعطروا برائحة المسيح الذكية (٢ كو ٢: ١٥)، حتى ظن البعض أنهم تعطروا بعطور أرضية، أما الآخرون فكانوا أذلاء منكسري الخاطر، مكتئبين، ملوثين بكل أنواع الخزي، وكان الوثنيون يعيرونهم كخسيسين وضعفاء...

كان هؤلاء قد نالوا تأديبًا على إنكارهم للإيمان، لم يفرضه أحد عليهم بل جاء التأديب
نابعًا من الداخل... هذا وكان منظرهم يسند إخوتهم إذ رأوا بأعينهم ثمر إنكار الإيمان في
هذا العالم الحاضر... لكنهم بلا شك كانوا في موضع حب وشفقة إخوتهم وتعزيتهم،
يفتحون لهم باب الرجاء كشركاء معهم في الشهادة للرب بقيامهم بعد السقوط.

Eusebius: Eccl. Hist 5 : 1 : 25, 26, 32 - 35.

✠ ✠ ✠

الببتول ببيانة

أقيمت كنيسة في روما في القرن الخامس باسم القديسة ببيانة Bibiana أو فيفيانا St. Viviana.

قيل إنها استشهدت في أيام يوليانيوس الجاحد. هي ابنة فلافيان أو فلابيانوس Flavian
الذي كان سابقًا واليًا على مدينة روما، روماني الجنسية والمولد، عُرف هو وزوجته
دافروسا Dafrosa بغيرتهما على الإيمان المسيحي. وبسبب هذا عُزل عن منصبه وعُملت
له علامة على وجهه بقطعة حديد محمي بالنار، ونفي إلى موضع يسمى "مياه الثور
Acquapendente"، حيث تنح في المنفى... . تعيد له الكنيسة الغربية في ٢٢ من شهر
ديسمبر. أما الزوجة فكان قد حُدد إقامتها مع بنتيها ببيانة وديمترية في سكنهن كسجن لهن،
وأخيرًا قطعت رأس الزوجة، وتعيد لها الكنيسة الغربية في ٤ من شهر يناير.

بقيت الفتاتان في بيتهما في عوز إذ صودرت كل ممتلكاتهما، فمارسا الأصوام
والصلوات بحياة نسكية شديدة لمدة خمسة أشهر... وكان الوالي الجديد أبرونيانوس يرسل
إليهما كل يوم يتوعدهما بالعذابات إن لم تجحدا مسيحهما. أخيرًا استدعاهما للمحاكمة، وفي
أثناء المحاكمة سقطت القديسة ديمترية على الأرض وأسلمت روحها الطاهرة. عندئذ سلم
الوالي أختها إلى سيدة شريرة فاسدة تسمى روفينا Rufina لكي تجتذبها للفسق وتغريها
على إنكار الإيمان بوعود كثيرة. رفضت ببيانة مشورات هذه الشريرة فصارت الأخيرة
تضربها بعنف وقسوة، تارة بالسياط وأخرى بالمسامير الحديدية، وإذا كانت البتول تحتمل
الآلام بصبر وهدوء أخبرت الوالي بفشلها.

أمره بالوالي بربطها في عمود وضربها بسياط مغلقة برصاص حتى تمزق

جسدها وخارت قوتها الجسدية وأسلمت روحها الطاهرة في يدي الله. ألقى جسدها في مزبلة فلم تقترب إليها الحيوانات أو الطيور وبعد يومين تقدم كاهن تقي يدعى يوحنا، حملها ودفنها بجوار والدتها وأختها.

† † †

أنبا بئرا Patra

أحد آباء برية شيهيت الأوائل، كان صديقاً للقديس ابا أمبيكوس وملاصقاً له جداً. ولعله هو نفسه الأنبا بئرا Patra الذي تحدث عنه الأبوان سلوانس ولوط واضعين إياه على مستوى الآباء بامو (بامبو) وأغاثون ويوحنا.

Budge: The Paradise, vol. 2, p. 115, 207.

† † †

الشهيد بئرا

استشهد القديس بئرا Batra أو مطرا Matra في العاشر من شهر مسري (غالباً سنة ٢٥٠م) في أيام القديس ديمتريوس بابا الإسكندرية، في عصر داكوس الملك. إذ وصل المرسوم الملكي الذي يلزم بعبادة الأوثان وجدد السيد المسيح مضي القديس إلى المعبد وأخذ يد الصنم أبولون الذهبية وقام بتقطيعها وتوزيعها على الفقراء. إذ لم توجد اليد الذهبية ثار الوالي جداً وقبض على كثيرين بسببها، أما القديس ففي جراءة جاء إلى الوالي يعلن أنه قد أخذها وقام بتوزيعها على المحتاجين. اغتاظ الوالي على هذا التصرف وأمر بحرقه حياً في أتون ناري، لكن الرب أرسل ملاكه وخلص القديس. أمر الوالي ببتر يديه ورجليه وتسميره على خشبة منكس الرأس، فصار الدم ينزف من أنفه وفمه كما من أثار البتر. جاء أعمى وأخذ من الدم النازل منه وطلّى به عينيه فوهبه الله نعمة الإبصار. قطعت رأس القديس ونال إكليل الشهادة.

سنكسار رينية باسية: ١٠ مسري.

O'Leary: The Saints of Egypt, p 103.

الشهيد بطروكليوس

يُعيّد الغرب للشهيد بطروكليوس أو بطروكليوس St. Patroclus في ٢١ من شهر يناير، يُسمى في فرنسا S. Parre، وهو أحد شفعاء مدينة تروي Troyes. قيل إن الإمبراطور أوريليوس إذ جاء إلى بلاد الغال حوالي عام ٢٧٢ م ذهب إلى تروي. سمع هناك عن هذا المسيحي الغيور فاستدعاه ودخل معه في حوار، محاولاً إغرائه على تقديم بخور للآلهة وإنكار مسيحه، أما هو فأظهر ثباته على الإيمان وتمسكه بمسيحه. وعندما هده الإمبراطور: "سأحرقك بالنار إن لم تذبح للآلهة"، أجابه: "أنا نفسي ذبيحة حية لله إذ دعاني لأنعم بالاستشهاد".

أمر الإمبراطور بتعذيبه وطرحه في السجن، حاسباً إنه بهذا يحطم نفسيته، فيجحد إلهه. ولكنه إذ عاد فاستدعاه وجده لا يزال متمسكاً بإلهه، مرتبطاً بمسيحه، صار يسخر منه كشقي وبائس وفقير. أما هو فأجابه أنه بالمسيح غني، وأن الإمبراطور وإن كان غنياً في الأمور الزمنية لكنه فقير في إيمانه. اغتاض الإمبراطور وأمر بقتله، فحمله إلى شاطئ السين Seine فحدث أن فاضت مياه فهرب الكل من المياه، أما القديس فعبر النهر إلى الجانب الآخر. رآته سيدة وأخبرت عنه الجند، فأسرعوا نحوه وقتلوه، وكان ذلك حوالي سنة ٢٧٢ م.

Baring - Gould: Lives of Saints, Jan. 21.



الشهيدة بطرونيلا

جاء في أعمال الشهداء الروماني (٣١ مايو) أن بطرونيلا Petronilla هي ابنة القديس بطرس الرسول، جاءت معه إلى روما، ورأى البعض أن البنوة هنا تعني بنوة روحية بكونه قام بالكرازة لها وتعميدها.

كانت عذراء جميلة محبة لله أصيبت بمرض الفالج، وقد قابلت ذلك بقلب متسع وبشاشة وحب دائم، حتى سأل البعض الرسول لماذا لم يطلب لها الشفاء، وإذا خشي من

العثرة طلب لها ذلك فشقيت، وقامت تخدم الحاضرين، لتعود فترقد ثانية.
بعد استشهاد القديس بطرس بمدة سمح الله لها بالشفاء الكامل، فجمعت حولها جماعة
من الفتيات كن يشتركن معًا في العبادة.

ذاع صيتها بسبب لطفها الشديد ورقة تعاملها واجتذابها الكثيرات مع جمالها الجسدي،
فسمع عنها أحد شرفاء روما، يدعي فلاكيوس Flaccus، الذي جاء يزورها، وإذا رآها تعلق
قلبه بها جدًا وطلب منها أن يقترن بها، أما هي ففي حكمة قالت له إنها لا تستحق هذه
الكرامة وإنها تطلب منه مهلة ثلاثة أيام لنتهيًا لذلك، وكان هدفها في ذلك ألا يتسرع
الشريف بإرسال جند إلى البيت يسيئون إلى صاحباتها، واثقة أن الله لا بد وأن يعمل خلال
هذه الأيام الثلاثة.

التقت البتول بصديقتها فيليكولا البتول وصارتا تصليان، وقبل الميعاد المحدد انتقلت
بترونيلا. أرسل الشريف إليها بعض النساء والفتيات يصحبن إياها إليه، فوجدناها قد
تبيحت، فرافقن جسدها الطاهر حتى القبر.

سمع فلاكيوس بما حدث فحزن جدًا، وإذا طلب فيليكولا عوضًا عنها رفضت بكونها
بتولا للرب. اشتكاها للوالي فقام بإلقائها في السجن بلا طعام ولا شراب، ثم أخرجها
ليعذبها حتى أسلمت الروح في يدي الرب.

Baring - Gould: Lives of the Saints, May 31.

† † †

القديس بترونيوس

للأسف لا نعرف عن حياته وجهاده إلا القليل جدًا، لكن يكفي أن ندرك ما بلغه هذا
القديس من أن أباه الروحي القديس باخوميوس اختاره ليكون خلفًا له في أبوته على جميع
الأديرة الباخومية، وإن كان لم يبق سوى ١٣ يومًا في هذا العمل وتتيح بذات المرض
الذي أصاب القديس باخوميوس.

منذ دخل الدير لم ينظر بيته مرة أخرى، إذ تجرد تمامًا عن العالم. في محبة كاملة
جذب قلب والده بسنيب لا ليقيم أمواله للقديس باخوميوس لبناء أديرة فحسب، وإنما اجتذبه

إلى الحياة الديرية عنها، كما اجتذب بترونيوس إخوته وأخواته وأقاربه وخدامهم، وتحولت العائلة إلى أديرة الرجال والنساء، يمارسون الحياة الرهبانية التقوية.

كان متضعضعاً للغاية في حديثه، ساهراً على حياته الداخلية ومدققاً، حازماً مع نفسه ومترفقاً مع الآخرين. فعندما طُرد سلوانس الممثل من الدير بسبب عودته إلى عبارات الهزل التي سبق أن اعتاد عليها، قبله واحتضنه حتى فاق سلوانس الكثيرين. كان رئيساً لدير تسمن Tismen بأخميم. اختاره القديس باخوميوس ليكون خلفاً له، لكنه سرعان ما تتيح مقدماً أورسيسسيوس خلفاً له.



الأسقف بترونيوس

القديس بترونيوس أسقف بولونيا بشمال إيطاليا St. Petronius of Bologna، في القرن الخامس، غالباً هو ابن بترونيوس والي إحدى بلاد الغال (فرنسا) [٤٠٢ - ٤٠٨ م]. في شبابه المبكر قام بزيارة إلى فلسطين حيث التقى بعدد من الرهبان ونال بركة الأماكن المقدسة. ويبدو أنه نال مركزاً مرموقاً في المجتمع، لكن هذا المركز لم يشغله عن حياته الخاصة الروحية وخدمته للكنيسة.

قيل أنه قبل سيامته أسقفاً (حوالي عام ٤٣٢ م)، أنشأ ديراً خارج المدينة من الجانب الشرقي باسم أول الشهداء القديس إسطفانوس. وبعد سيامته أقام كاتدرائية أيضاً باسم نفس القديس، استخدمها أساقفة بولونيا حتى القرن العاشر، وقد أعيد بنائها وتجديدها أكثر من مرة في العصور الوسطى. كرس جهده أيضاً في بناء الكنائس التي هدمها الغنوصيون.

قال عنه المؤرخ جيناديوس Gennadius الذي كمل كتاب القديس جيروم: "مشاهير الآباء". [رجل قديس، اهتم بالدراسات الرهبانية منذ حداثة، اشتهر بكتابه "حياة الآباء" حيث شهد للرهبان المصريين. هذا العمل قبله الرهبان كمرآة ونموذج لحياتهم الرهبانية. لقد قرأت له المقال الذي يحمل اسمه: "سيامة الأساقفة"، وهو مقال مملوء حكمة كتبته باتضاع... وإن كان يبدو أنه ليس هو كاتب هذا المقال بل والده بترونيوس، رجل بليغ ذو ثقافة عالية].

الشهيد بتوليمائوس

ورد في التاريخ الكنسي كثيرون حملوا اسم بتوليمائوس أو بطوليموس Ptolemaeus، من بينهم:

١- بتوليمائوس تلميذ فالنتينوس: في القرن الثاني، الذي ذكره القديس إيرينيئوس.

✠ ✠ ✠

٢- الشهيد بتوليمائوس: يعيد له الغرب في ١٩ أكتوبر، استشهد في روما حوالي سنة ١٦١ م، وقد تشبهه له معاصره القديس يوستين الشهيد.

قيل أن سيدة متزوجة عاشت في حيلة منحلة قد تعرفت على الإيمان المسيحي بواسطة بتوليمائوس. هذه السيدة إذ تالقت عتوية الشريرة مع الله وتمتعت بالحياة المقدسة، التهب قلبها غيرة وصارت تطلب من رجالها أن يقبل الإيمان، فكان يهينها ويسيء معاملته لها بصورة مرة حتى اضطرت إلى تركه. وشى بها لدى الحاكم كمسيحية، فألقي القبض عليها، وإذ تلجلت محاكمتها وتقف معلمها بتوليمائوس أمام أوربيسيوس Urbicius، وإذ أصر على إعلان إيمانه حكم عليه بالموت.

حضر المحاكمة إنسان مسيحي يدعي لوسيوس، الذي احتج أمام الوالي أن الرجل قد دين دون جريمة ارتكباها، وأن ما يفعله يناقض فكر الإمبراطور الحكيم ومجلس الأشراف، عندئذ سقط لوسيوس تحت ذات الحكم، وتكرر الأمر مع رجل ثالث لا نعرف اسمه.

Justine Mart. : Apology 2:2; Eusebius: Hist. Eccl. 4:17.

✠ ✠ ✠

٣- بتوليمائوس الجندي: (٢٠ ديسمبر) ذكره القديس ديونيسيوس بابا الإسكندرية، في رسالة بعثها إلى فابيان أسقف أنطاكية يشرح له ما حل بالإسكندرية من اضطهادات في عصر الإمبراطور دكيانوس... من بينهم آمون وزينو وبتوليموس وأنجبينس وثاوفيلس الشيخ.

✠ ✠ ✠

٤- بتوليمائوس (بطليموس) المصري

روي لنا عنه القديس بالاديوس أنه كان ساكنًا في منطقة تسمى كليماكس Klimax

خلف الإسقيط، منطقة قفر للغاية تبعد عن المياه ١٢ ميلاً. وإذا كان المطر شحيحاً في بعض الفصول كان يجمع الندي على أسفنجة ليستخدمه. وقد عاش هكذا لمدة ١٥ عاماً. لكن هذا المسكين حرم نفسه من التعليم ومن اللقاء مع الآباء القديسين وممارسة الأسرار المقدسة لذا انهار وانحلت حياته، وعاد إلى العالم لا ينطق بكلمة صالحة. هكذا سقط خلال الكبرياء، إذ كتب أن الذين لا يخضعون للتدبير يسقطون كأوراق الشجر.

Budge: The Paradise of the Holy Fathers, vol 1, p. 135.

✠ ✠ ✠

الشهيد بجوج Bagoug أنظر بجوش Bagoush

✠ ✠ ✠

الشهيد بجوش

وُلد القديس بجوش ببلدة "بلاد Bilad" بوجه بحري، وكان فلاحاً غنياً يملك الحقول الكثيرة. اتسم بحبه الشديد للفقراء فلم يكن يرد أحد يسأله. إذ نظر الله إلى قلبه المتسع حباً أراد أن يهبه اكليل الاستشهاد. ففي أيام الإمبراطور دقلديانوس، ظهر له رئيس الملائكة ميخائيل ودعاه أن يشهد لمسيحه، فقام بتوزيع كل ممتلكاته وذهب إلى مجلس القضاء يعلن إيمانه جهراً. عرف الوالي شرف نسبه فصار يلاطفه، وكان أريانا والي أنصنا بصعيد مصر حاضراً فطلب من الوالي أن يسلمه له وهو كفيل أن يجعله يجحد الإيمان. ألقى الأتيا بجوش في السجن، فجاءت والدته تعاتبه كيف يتركها دون أن يشركها معه في هذا الاكليل، وبقيت معه طول الليل يصليان معاً كي يكمل الله معهما العمل حتى ينالا الاكليل.

في الصباح استدعي بجوش أمام الوالي، فكانت أمه تسير وراءه تعلن إيمانها. اغتاض الوالي لموقفها وأمر بقطع رأسها. أما بجوش فأخذه أريانا معه إلى أنصنا ليذيقه الآلام. وهناك استدعي رجلاً أعمى صار يشتم القديس ويجدف، قائلاً أنه قد فقد عينيه حين كان مسيحياً أما الآن وقد سجد للإله أبولون فنال خيرات كثيرة. انتهره القديس على تجديفه، وفي الحال انشقت الأرض وابتلعت المجدف. اغتاض أريانا وأمر بعصره فشفاه رئيس

للملائكة ميخائيل. وإذا رأى الوالي أن كثيرين آمنوا بسببه اسرع بالحكم عليه بقطع رأسه،
وقد تم ذلك في قرية طما التابعة لقاو Qari.

Amelineau : Acts 52-53. British Mus. OM 3581, B51.

† † †

القديس بداسيوس

نشأ القديس بداسيوس Badasuis مع والديه العاملين لدى رجل تقي يُسمى "بجوش"
بمدينة فاو بصعيد مصر. وهب الله هذا التقي طفلاً وحيداً يُدعى يوساب، نشأ كأخ
لبداسيوس، فارتبطا معاً منذ طفولتهما بصداقة عظيمة.
كانا يترددان منذ صباهما على دير القديس باخوميوس، ويلتقيان بالأباء الرهبان، مما
ألهب قلوبهما بالحياة النسكية حتى التحق بالدير.

مع الأب بولس

تتلمذ الاثنان للقديس الأنبا بولس (حوالي ٥٢٧ - ٥٦٣م)، الذي اهتم بهما فكانا ينميان
في كل عمل صالح.

جامعتا بعض نصائح للقديس بولس وجهها لتلميذه بداسيوس، منها تحذيره من الاتكال
على الشكل الرهباني والزي دون الحياة الداخلية، فمن كلماته له:

"لا يثق قلبك في الاسم والشكل، بل تأمل ما قاله يعقوب أخو الرب إذ جاء في
رسالته الجامعة أن كل افتخار مثل هذا خبيث (يع ٤: ١١). فاته يوجد بيننا اليوم وسط
هؤلاء الرهبان الذين نشاهد منهم من هم يلبسون هذا الإسكيم وقد شهد لهم السمايون
أنهم بلغوا طوباوية الإسكيم الذي يلبسونه؛ أيضاً طوبى للذين كملوا سيرتهم وهم
علمانيون (من الشعب) فإن هؤلاء أفضل وأخير من الذين ارتبطوا بإسكيم الرهبنة دون
أن يكملوا فرائضها وحقوقها. الويل للذين هذا هو حالهم، كان خير لهم لو لم يولدوا في
هذا العالم ليتهم ينالون رحمة العادل إذ يقفون أمام المنبر العظيم المرهوب عراة،
وينال كل واحد جزاءه على ما صنع إن كان خيراً أم شراً..."
كما قال له:

"الآن يا أخي انفرد في قلايتك مع نفسك ولازم الصوم والصلاة والوحدة، ولا تدع أحداً من الناس يتطلع على عبادتك، ولا يعلم كيف يكون عملك، لا من العبدانيين ولا الرهبان، عندئذ تعانين مجد الله".

جهاده

أحب حياة الوحدة والسكون في قلايته تحت إرشاد معلمه الأبا بولس، يمارس الحياة النسكية الجادة من زهد في الملابس وأصوام ومطانيات مستمرة ليلاً ونهاراً.

عجائب الله معه

كان رجل مقعد من بطن أمه يتردد على الدير، وإذا عرف ما اتسم به القديس بداسيوس من حياة تقوية مقدسة سأله أن يصلي من أجله ويرشمه بعلامة الصليب، وإذا فعل القديس ذلك شفي المقعد وقام يسبح الله.

تكرر الأمر مع رجل أعمى، فذاع صيته وجاء كثيرون يطلبون صلواته وبركته في الرب.

إذا رأى الرهبان عمل الله معه قرروا أن يلبس الإسكيم (يُعطى للنساك الذين بلغوا قامة روحية عالية) أما هو فهرب سرّاً في إحدى الليالي، وبقي أسبوعين ليعود معلناً رفضه التمام لهذا العمل الذي رآه أعلى من قامته، قائلاً بأن ما تم من أشفية إنما هو عطية الله من أجل إيمانهم وليس عن فضل له فيه، وإذا ألح في الرفض تركوه على حريته.

حدث أن أرسنوي Arsinoe زوجة أرخن بمدينة فاو أصيبت بمرض في وجهها، وكانت الآلام شديدة خاصة من جهة عينها اليمنى، وإذا حار في أمرها الأطباء طلب منها البعض أن تذهب للقديس بداسيوس بدير القديس باخوميوس. بالفعل قرع الأرخن باب قلاية القديس ثم أخذه إلى خارج باب الدير كمن يود استشارته في أمر خطير بعيداً عن الجميع. وفيما هو يتحدث معه جاءت أرسنوي وأمسكت بيد القديس وقبلتها ووضعتها على وجهها فوهبها الله الشفاء للحال.

سمعت المدينة كلها بما حدث مع أرسنوي فتحول الدير إلى مركز روحي يأتي إليه الكثيرون يطلبون كلمة تعزية وإرشاد وشفاء للجسد أيضاً.

في قفط

إذا شعر القديس بشوقه للحياة الهادئة التقى بأخيه يوساب وطلب منه أن يفارقا الدير إلى

مدينة قفط بعيدًا عن الأنظار والألواح صدقاء حتى يتفرغا للصوم والصلاة والسهر بعيدًا عن مديح الناس الباطل. لكن أينما حل القديس كان الله يتمجد فيه، وكان بحبه لا يستطيع أن يمتنع عن الصلاة من أجل الآخرين فيعطيههم الرب بركات ونعم.

نباحته

إذ شعر أن وقت رحيله قد اقترب مضى إلى أخيه أنبا يوساب وقال له: "صل يا أخي لأنني أظن أن أيامي قد اقتربت لكي أمضي في طريق أبائي جميعهم. إنني أرجو منك أن تذكرني في صلواتك بلا فتور حتى أعبّر النهر الناري الجاري قدام كرسي الديان العادل". كشف القديس بداسيوس لأخيه الرؤيا التي نظرها حيث ظهر له شخص مهوب وممجد جدًا، قال له: "بداسيوس، اهتم بشأنك، واحسن العناية بمسيرتك، فقد كملت أيامك لكيما ندعوك لتأتي عندنا فنأخذك!"

وبالفعل أصيب القديس بداسيوس بمرض اشتد عليه، وفي الحادي والعشرين من طوبى - في عيد القديسة مريم - ظهر له رئيس الملائكة روفائيل وأعطاه السلام وبشره بكرامات كثيرة أعدها الله له، وبعد يومين تنيح في ٢٣ من طوبة.



الببتول براكسيديس

تحتفل الكنيسة اللاتينية بعيد القديس بودنس أو بوديس St. Pudens وابنته بودنتيانا St. Pudentiana في ١٩ مايو، وأختها براكسيديس St. Praxedes في ٢١ يوليو. قيل أن القديس بودنس كان شريفًا رومانيًا تشرف باستقبال القديس بطرس في بيته، لكنه قبل المسيحية على يدي الرسول بولس الذي حسبته تلميذًا له في رسالته الثانية إلى تيموثاوس (٢: ٢١)، عاش بعد معموديته بفترة قليلة في طهارة ونقاوة ليرقد في الرب، تاركًا بنتيه الببتولتين بورنتيانا وبراكسيديس.

قيل أن هاتين الطوباويتين كرستا حياتهما لخدمة الفقراء، وقدمتا قصرهما كنيسة للرب، يجتمع فيها المؤمنون ليمارسوا الأسرار المقدسة.

يرى البعض أن الأولى استشهدت سنة ١٦٠ م، وإن كان البعض يرى أن شهيدة أخرى

حملت هذا الاسم في ذلك الحين، وإن هذه القديسة تتيحت وهي شابة صغيرة في سن السادسة عشر.

قيل عن أختها براكسيديس انها عاصرت الضيق الذي حل بالمسيحيين في أيام الامبراطور مرقس أنطونيوس، فكانت تتبع الذين في ضيق تسندهم بالمال أو الرعاية أو كلمات التعزية، كما قيل أنها اخفت بعضًا منهم في بيتها بينما سندت البعض على الثبات في الإيمان وسط الآلام، واهتمت بدفن أجساد الشهداء القديسين. وأخيرًا إذ رأت قسوة ما يعانيه المسيحيون من متاعب صرخت إلى الله أن يحرزها من هذا العالم بعنفه وقسوته فسمع الرب لصلاتها وأخذ روحها الطاهرة في ٢١ من شهر يوليو.

قام الكاهن باستور Pastor بدفنها في مقبرة أبيها بوديوس، بينما دُفنت أختها بودنتيانا في مقبرة بريسكلا في Salarian Way.

† † †

الأسقف براليوس

أسقف أورشليم (٤١٦ - ٤٢٥ م) بعد الأب يوحنا الذي تتيح في ديسمبر ٤١٥ م. خدعه بيلاجيوس فكتب رسالة إلى أسقف روما، الذي انخدع بدوره، لكنهما عادا فاكتشفا خداعه، فقام براليوس بطرده من المدينة المقدسة.

أما جوهر بدعة بيلاجيوس فتتركز في الاعتماد على الذراع البشري في الخلاص دون حاجة إلى نعمة الله، وقد انبرى القديس أغسطينوس للرد عليه ومقاومته.

† † †

الأسقف برايس

يذكر الغرب (في ١٣ نوفمبر) القديس الأسقف برايس Brice وبريتيوس Britius أو بريكتيو Brictio أسقف تور Tours كخلف للأسقف مارتن، الذي كسبه بالحب وطول الأناة.

قيل أن برايس هذا كان شماسًا لدى الأسقف مارتن (تتبع عام ٣٩٧ م)، وكان مشاغبًا جدًا، حتى اتهم أسقفه القديس بالغباوة والبله، وحين عاتبه أنكر. كان مقاومًا للأسقف بكل قوة، لكن الأخير قال له: "لقد صليت من أجلك، وستصير أسقفًا على تور، وستحتمل أتعابًا كثيرة". أما هو فكعادته استخف بكلمات أسقفه، وحسبها غباوة. إذ احتمل الأسقف الكثير من شماسه شعر الأخير بندامة، وجاء بدموع ليجد قلب أسقفه مفتوحًا بالحب، ولم يقبل الأخير أن يفرض عليه تأديبًا. سيم برايس أسقفًا وقد عانى متاعب كثيرة منها أن سيدة اتهمته ظلمًا، لكن الله صنع على يديه أعجوبة مدهشة. نُفي عن كرسيه لمدة سبع سنوات تغير خلالها تمامًا، ثم عاد ليعوض السنوات التي أضاعها من حياته، وكان قلبه إنجيليًا محبًا للكراسة بالخلاص، مهتمًا بكل نفس.

Butler's Lives of Saints, Nov. 13.



الشهيدة بربرة

نالت شهرة فائقة في الشرق والغرب. احتملت الكثير من أجل إيمانها، وبسبب ثباتها أمنت يوليانة بالسيد المسيح بل وتقدمت للاستشهاد. تعيد لهما الكنيسة القبطية في ٨ كيهك، وتعيد لهما الكنيسة الغربية واليونانية في ٤ ديسمبر.

نشأتها

وُلدت في قرية جاميس التابعة لمدينة ليثوبوليس بنيقوميديّة، في أوائل القرن الثالث في عهد الملك مكسيمانوس الذي تولى الملك سنة ٢٣٦ م، وكان والدها ديسقورس شديد التمسك بالوثنية ويكره المسيحيين. لما شبت بربرة خاف عليها والدها من مفاصد العصر نظرًا لما كانت تتصف به من جمال فتان، ووضعها في قصر يحيط به العسكر ملأه بالأصنام، وجعل فيه كل أنواع التسلية.

كانت بربرة تتلقى أرفع العلوم، محبة للتأمل، إذ اعتادت أن ترفع نظرها نحو السماء تتأمل الشمس والقمر والنجوم، تتاجي الخالق الذي أوجد الأرض وكل ما عليها لأجل

الإنسان.

أرشدنا بعض خدامها من المسيحيين إلى العلامة أوريجينوس فاشتأقت أن تلتقي به. وبالفعل إذ زار تلك البلاد التقت به فحدثها عن الإنجيل، فتعلق قلبها بالسيد المسيح، ونالت المعمودية دون أن تفتح والدها في الأمر. التهب قلبها بمحبة الله فنذرت حياتها له، واشتهدت أن تعيش بتولاً تكرس حياتها للعبادة.

تقدم لها كثيرون من بينهم شاب غني ابن أحد أمراء المنطقة ففاتحها والدها في الأمر حاسباً أنه يبهج قلبها بهذا النبأ السعيد، أما هي فبحكمة اعتذرت عن الزواج. وإذا كان والدها مسافراً لقضاء عمل ما أرجأ الأمر إلى حين عودته لعلها تكون قد استقرت في تفكيرها.

طلبت منه أن يبني لها حماماً قبل سفره، فلبى طلبتها، وفتح لها نافذتين لزيادة الإضاءة، أما هي فحولت الحمام إلى بيت صلاة، متعبدة لله بصلوات وأسهار وأصوام بلا انقطاع. حطمت كل الأوثان، وأقامت صليباً على الحمام وعلى أعلى القصر، كما فتحت نافذة ثالثة، وكما جاء في الذكصولوجية (تمجيد) الخاصة بها: "تور الثالوث القدوس أشرق على هذه العذراء القديسة بربارة عروس المسيح".

أمام قسوة والدها

إذ رجع والدها لاحظ هذا التغيير الواضح، فسألها عن سبب ذلك. صارت تركز له بالإيمان بالثالوث، كيف يجب أن نؤمن بالله الواحد المثلث الأقانيم، فاستشاط غضباً وأخذ يوبخها بصرامة، أما هي فلم تبالي بل في صراحة ووضوح كانت تتحدث معه عن إيمانها وبتوليبتها، فثار الوالد وانقض عليها وجذبها من شعرها وهم ليضربها بالسيف، فهربت من أمام وجهه وانطلقت من باب القصر، وكان أبوها يركض وراءها. قيل أن صخرة عاقتها في الطريق لكن سرعان ما انشقت الصخرة لتعبر في وسطها، ثم عادت الصخرة إلى حالها الأول. أما والدها إذ رأى ذلك لم يلب قلبه الصخري بل صار يدور حول الصخرة حتى وجدها مختبئة في مغارة، فوثب عليها كذئب على حمل، وصار يضربها بعنف، ورجع بها إلى بيته. هناك وضعها في قبرٍ مظلم كما في سجن.

أمام مرقيان الحاكم

روي ديستورس للحاكم ما جرى وطلب منه أن يعذبها، لكن إذ رآها مرقيان تعلق قلبه

بها جدًا وصار يوبخ والدها على قساوته ويلطفها ويعدها بكرامات كثيرة إن أطاعت أمر الملك وسجدت للأوثان، أما هي ففي شجاعة تحدثت معه عن إيمانها بالسيد المسيح. جُذِلَت القديسة بربرة حتى سالت منها الدماء، كما كانوا يمزقون جسدها بمخارز مسننة بينما هي صامتة تصلي. ألبسوها مسحًا خشنًا على جسدها الممزق بالجراحات، وألقوها في سجنٍ مظلم.

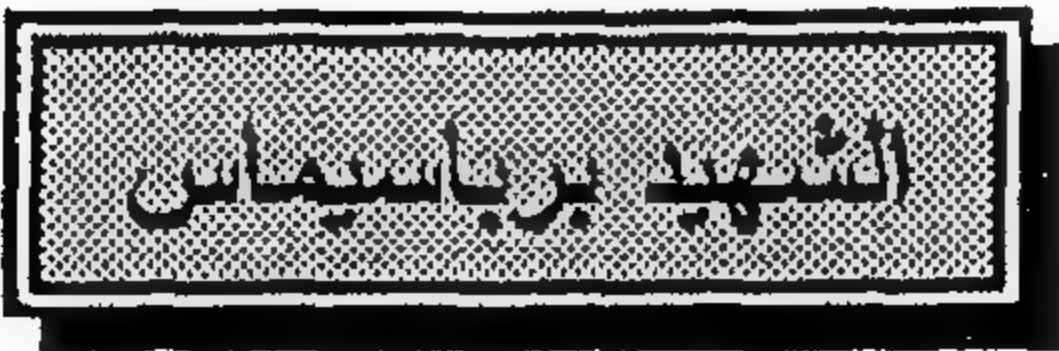
إذ كانت تشعر بثقل الآلام ظهر لها السيد المسيح نفسه وعزاها كما شفاها من جراحاتها، ففرحت وتهللت نفسها.

استدعاهم الحاكم في اليوم التالي ففوجيء بها فرحة متهلة، لا يظهر على جسدها أثر للجراحات فازداد عنفًا، وطلب من الجلادين تعذيبها، فكانوا يمشطون جسدها بأمشاط حديدية، كما وضعوا مشاعل متقدة عند جنبها، وقطعوا ثدييها؛ ثم أمر الوالي في دنائفة أن تساق عارية في الشوارع. صرخت إلى الرب أن يستر جسدها فلا يُخدش حياتها، فسمع الرب طلبتها وكساها بثوب نوراني.

رأتها يوليانة وسط العذبات محتملة الآلام فصارت تبكي بمرارة، وإذ شاهدها الحاكم أمر بتعذيبها مع القديسة بربرة، وبإلقائها في السجن، فصارتا تسبحان الله طول الليل.

استشهادهما

أمر مرقيان الحاكم بقطع رأسيهما بحد السيف، فأخذوهما إلى الجبل خارج المدينة وكانتا تصليان في الطريق. وإذ بلغتا موضع استشهادهما طلب ديسقورس أن يضرب هو بسيفه رقبة ابنته فسُمح له بذلك، ونالت مع القديسة يوليانة اكليل الاستشهاد. جسد القديسة بربرة موجود حاليًا في كنيسة باسمها بمصر القديمة. وقد رأى بعض المؤرخين أنها استشهدت بهليوبوليس بمصر.



خلف القديس برباسيماس St. Barbasymas أخاه القديس سوداث St. Sodath على إيارشية سلوكية و Ctesiphon سنة ٣٤٢ م.

إذ كان ملتهبًا بالغيرة على الإيمان ورعاية شعب الله أثار عليه العدو الحرب، فأتهم كعدو للديانة الفارسية. وبأمر الملك سابور الثاني أُستدعى مع ١٦ من كهنته. بدأ الملك في ملاطفته لينكر الإيمان، ثم ألقاه في سجنٍ مظلم وكريهٍ، وكان بين الحين والآخر يُجلد ويُهان بجانب تركه في الجو مع النتانة والجوع والعطش.

احتمل مع رفقاته الآلام بشكر لمدة ١١ شهرًا، وكأنه يقول مع الرسول بولس: "من سيفصلنا عن محبة المسيح؟ أشدة أم ضيق أم اضطهاد أم جوع أم عري أم خطر أم سيف؟" رو ٨: ٣٥.

أُستدعى القديس وكهنته أمام الكل وكان شكلهم قد تغير تمامًا، فقد تشوهت ملامحهم، وبالكاد يمكن تمييز وجوههم. قدم الملك كأسًا ذهبية للقديس بداخله حوالي ١٠٠٠ قطعة ذهبية، واعدًا إياه أن يهبه الولاية إن عبد معه الشمس. أجابه القديس إنه لا يستطيع أن يقف أمام السيد المسيح في اليوم الأخير، ولا يحتمل توبيخاته له إن فضل الذهب أو حتى كل الإمبراطورية عن وصيته المقدسة، معلنًا استعداداه لاحتمال الموت بفرح من أجل مخلصه. عندئذ أمر بقطع رؤوس الجميع، وكان ذلك في ١٤ يناير ٣٤٦ م في ليدان Huzistan بـ Ledan .

Asseman: Acts Martyrum Orientalium, 1, p111-6.

✠ ✠ ✠

الشهيدة بربتوا

كان لأعمال (سيرة) الشهداء بربتوا Perpetua (تعني الدائمة)، وفيلستي Felicity (تعني سعدى) وصاحباتها أهمية كبرى في الكنيسة الأولى. ففي القرن الرابع الميلادي كانت تُقرأ علانية في كنيسة شمال غرب أفريقيا، حتى خشى القديس أغسطينوس أن لا يمزج الشعب بين هذه الأعمال وأسفار الكتاب المقدس، فكان يحذر من ذلك وإن كان كثيرًا ما تحدث عن هؤلاء الشهداء لحث الشعب على الجهاد الروحي.

القبض عليها

في عام ٢٠٣ م خلال الاضطهاد الذي أثاره الإمبراطور ساويرس، ألقى ميفوسسيوس

تومينيفوس والي أفريقيا للقبض على خمسة من المؤمنين كانوا في صفوف الموعوظين، هم ريفوكاتوس Revocatus، وفيلستي التي كانت حاملاً في الشهر الثامن، وساتورنينوس Saturninus، وسيكوندولس Secundulus، وفيبيا أو فيفيا بربتوا التي كانت تبلغ من السن حوالي ٢٢ سنة متزوجة بأحد الأثرياء ومعها طفل رضيع. كانت هذه الشريفة ابنة لرجل شريف ولها أخان أما الثالث دينوقراطيس فقد مات وهو في السابعة من عمره. أُلقي القبض على هؤلاء الموعوظين الخمسة، ولحق بهم رجل يدعى ساتيروس Satorius، يبدو أنه كان معلمهم ومرشدهم، تقدم باختياره ليُسجن معهم حتى يكون لهم سنداً ويشاركهم أتعابهم.

قيل أن زوج بربتوا كان مسيحياً، قبل الإيمان سرّاً، وإذ شعر بموجة الاضطهاد اختفي. وُضع الخمسة في إحدى البيوت في المدينة، فجاء والد بربتوا ليبذل كل جهده لرد ابنته إلى العبادة الوثنية، وكان يستخدم كل وسيلة. كان يبكي بدموع مظهرًا كل حزن عليها، أما هي فصارحته أنها لن تتكر مسيحها مهما كان الثمن، عندئذ انهار عليها ضرباً وصار يشتُمها ثم تركها ومضى. في ذلك الوقت نال الموعظون المقبوض عليهم سرّ العمد.

في السجن

تقول بربتوا انه بعد أيام قليلة دخلت مع زملائها السجن فراعها هول منظره، كان ظلامه لا يوصف، ورائحة الفئانة لا تُطاق فضلاً عن قسوة الجند وحرمانها من رضيعها. وإذ كانت في يومها الأول متألّمة للغاية استطاع شماسان طوباويان يدعيان ترتيوس Tertius وبومبونئوس Pomponius أن يدفعاً للجند مالا ليُسمح لهم بالراحة جزءاً من النهار، كما سُمح لها أن تُرضع طفلها الذي كان قد هزل جداً بسبب الجوع. تحدثت بربتوا مع أخيها أن يهتم بالرضيع وألا يقلق عليها. بعد ذلك سُمح لها ببقاء الرضيع معها ففرحت، وحول الله لها السجن إلى قصر، وكما قالت شعرت أنها لن تجد راحة مثلاً هي عليه داخل السجن.

رؤيتها في السجن

افتقدتها أخوها في السجن وصار يحدثها بأنها تعيش في مجد، وأنها عزيزة على الله بسبب احتمالها الآلام من أجله، وقد طلب منها أن تصلي إلى الرب ليظهر لها إن كان هذا الأمر ينتهي بالاستشهاد. بكل ثقة وطمأنينة سألت أخاها أن يحضر لها في الغد لتخبره بما

سبعلنه لها السيد. طلبت من الله القدوس ما رغبه أخوها، وإذا بها ترى في الليل سلماً ذهبياً ضيقاً لا يقدر أن يصعد عليه اثنان معاً في نفس الوقت، وقد ثبت على جانبي السلم كل أنواع من السكاكين والمخالب الحديدية والسيوف، حتى أن من يصعد عليه بغير احتراس ولا ينظر إلى فوق يُصاب بجراحات ويهلك. وكان عند أسفل السلم يوجد نتين ضخمة جداً يود أن يفترس كل من يصعد عليه. صعد ساتيروس أولاً حتى بلغ قمة السلم ثم التفت إليها وهو يقول لها: "بربتوا، إني منتظرك، لكن احذري النتين لئلا ينهشك". أجابته القديسة: "باسم يسوع المسيح لن يضرني". ثم تقدمت إلى السلم لتجد النتين يرفع رأسه قليلاً لكن في رعب وخوف، فوضعت قدمها على السلم الذهبي ووطأت بالقدم الآخر على رأس النتين ثم صعدت لتجد نفسها كما في حديقة ضخمة لا حد لاتساعها، يجلس في وسطها إنسان عظيم للغاية شعره أبيض، يلبس ثوب راعي يحلب القطيع، وحوله عدة آلاف من الناس لابسين ثياباً بيضاء. رفع هذا الرجل رأسه ونظر إليها، وهو يقول: "مرحباً بك يا ابنتي"، ثم استدعاها، وقدم لها جبناً صنّع من الحليب، فتناولته بيديها وأكلت، وإذا بكل المحيطين به يقولون: "آمين".

استيقظت بربتوا على هذا الصوت لتجد نفسها كمن يأكل طعاماً حلواً. وقد أخبرت أخاها بما رآته فعرفا أن الأمر ينتهي بالاستشهاد.

محاكمتها

سمع والدها بقرب محاكمتها فجاء إليها في السجن يبكي بدموع، أما هي فأكدت له إنها لن تتكر مسيحها. في اليوم التالي أُستدعي الكل للمحاكمة العلنية أمام الوالي هيلاريون، إذ كان الوالي السابق قد مات. دُعيت بربتوا في المقدمة، وإذا بها تجد والدها أمامها يحمل رضيعها ليحثها على إنكار الإيمان لتربي طفلها. أصر والدها على الالتصاق بها فأمر الوالي بطرده، وإذا ضربه الجند تألمت بربتوا للغاية. رأى الوالي إصرار الكل على التمسك بالإيمان المسيحي فحكم عليهم بإلقائهم طعاماً للوحوش الجائعة المفترسة، فعمت الفرحة وحسب الكل إنهم نالوا إفراجاً.

استشهادهم

أعيد الكل إلى السجن حتى يُرسلوا إلى ساحات الاستشهاد ليُقدموا للوحوش المفترسة، وقد كانت فيليستي حزينة جداً، لأن القانون الروماني يمنع قتلها حتى تتم الولادة، بهذا لا

تتعم بإكليل الاستشهاد مع زملائها.

صلى الكل من أجلها، وفي نفس الليلة استجاب لها الرب إذ لحقت بها آلام الولادة. رآها السجنان وهي تتعذب، فقال لها إن كانت لا تحتمل آلام الولادة الطبيعية فكيف تستطيع أن تحتمل أنياب الوحوش ومخالبها. أجابته القديسة: "أنا أتألم اليوم، أما غداً فالمسيح الذي في هو الذي يتألم، اليوم قوة الطبيعة تقاومني، أما غداً فنعمة الله تهبني النصره على ما أعد لي من عذاب".

جاء الوقت المحدد وانطلق الكل إلى الساحة كما إلى عرس، وكان الفرح الإلهي يملأ قلوبهم. وإذا انطلقت الوحوش المفترسة رفعت بقرة وحشية بربتوا بقرنيها إلى فوق وألقته على الأرض، وإذا كان ثوبها قد تمزق أمسكت به لتستر جسدها، ثم نطحتها مرة أخرى. أما فيليستي فقد أغمي عليها ثم فاقت كمن قد شهدت رؤيا سماوية. ولم يمض إلا القليل حتى دخل الجند وقتلوا الشهداء ليتمتعوا بالراحة الدائمة في حوالي عام ٢٠٣ م (في السادس من شهر مارس كما جاء في أعمال الشهداء حسب الكنيسة الغربية).

H. Musurillo: The Acts of the Christian Martyrs, Oxford 1972, p. 106-131.



القديسة برتاتوبا البتول

تحتفل الكنيسة القبطية بعيد القديسة برتاتوبا Bertanouba في ٢١ من طوبة (سكنسار رينيه بأسيه).

قصة هذه الصبية العذراء تكشف عن مدى اهتمام الكثيرين بحياة البتولية والطهارة. قيل أن هذه الصبية كانت جميلة المنظر جدًا، عاشت في روما وأحبت حياة البتولية، فالتحقت بدير العذارى بجبل روما وهي في الثانية عشرة من عمرها. سمع عنها الإمبراطور قسطنطين فارسى رجاله يستدعيها، هؤلاء الذين تعجبوا عند رؤيتهم لها، فأخذوها دون مشورة الأم رئيسة دير العذارى، وكانت العذارى يبكين إياها، وكانت هي تطلب إليهن الصلاة من أجلها حتى يخلصها الرب من هذه التجربة.

أمام الإمبراطور قسطنطين

وقفت أمام الملك قسطنطين وكان قلبها منسحباً نحو السماء، وفكرها منشغلاً بالصلاة الخفية لله. سجدت أمام الملك حتى الأرض ثم قامت لتتظر صليباً من ذهب على كرسيه فتقوى قلبها جداً، أما هو فإذا نظرها جميلة جداً فرح بها وطلب منهم أن تدخل حجرته حتى يلتقي بها. دخل الملك حجرته، فسجدت برتانبوا قدامه، وقامت تحييه قائلة: "عش يا سيدي الملك". أجابها: "إنني أريد أن أرفعك يا برتانبوا وأشرفك، فقد تركت كل نساء العالم وطلبتك زوجة لي، لا لتكوني أمة بل سيدة حرة خالصة، تملكي الذهب الغالي والفضة النقية وتزينني بالحلي والحجارة الكريمة والجواهر الثمينة واللؤلؤ الكثير الثمن وترتدي الثياب الفاخرة... وتلدي لي بنين كصورتك وشكلك يملكوا من بعدي...".

إذ أنهى حديثه قالت له دون أن ترفع وجهها نحوه قط، وكانت عيناها تدمعان: "اسمع قلبي أولاً يا سيدي الملك، فإنني أنا عبدتك وبين يديك، وما أنت قد وعدتني بكرامات تفوق مقداري؛ إنني أسأل الله الذي منح داود الملكة وأيد سليمان بالحكمة، وهبك أن ترى صليبه المقدس أن يحفظك على كرسيك أزمنة عديدة سالمة ويخضع أمامك سلاطين الأرض وملوك العالم؛ أخبرني يا سيدي الملك وارشدني في الحكم، لو أن إنساناً خطب امرأة في هذا العالم فصارت له، وهبها الطعام والكسوة، وخضعت لسلطانه، ويعدّها لتذهب معه مدينته، ثم جاء آخر ليفتصبها منه، فما هو حكم قانون الروم في ذلك؟" أجابها الملك: "من تعدى وفعل هذا فهو ضال، وليس مسيحياً". أجابته برتانبوا وهي ساجدة على الأرض: "سيدي الملك نطق بالحق، وأصاب في خطابه، فإن كنت تحكم بالعدل بأن هذا الإنسان يموت فماذا تقول إن اغتصب من ملك السماء والأرض عبده وعروسه لتهينها... وأي عذر لك تحتج به متى افتقدك ذاك الذي وهبك هذا المجد العظيم؟"

إذ سمع الملك قولها أدرك حكمته وتعلّها، وإذا كان يخاف الله سمح لها بالعودة إلى ديرها، فعادت تمجد الله على صنيعه معها.

مع ملك الفرس

سمع عنها ملك الفرس فأرسل جماعة من الجند إلى الدير يتظاهرون بطلب البركة، وهناك تعرفوا عليها وخطفوها وهربوا بها قبل أن يسمع الملك الروماني.

وجدت القديسة نفسها في موقف لا تحسد عليه، إذ صارت في حضرة ملك وثني لا يخاف الله ولا يرحم دموعها. رآها الملك فأعجب بجمالها جدًا، أما هي فلم تنظر إلى شيء مما هو حولها في البلاط، وإنما كان قلبها ملتهبًا بحب السيد المسيح، مرتفعًا معه في سمواته.

قال لها الملك: "أنت برتانوبا التي وصل خبر جمالها وصيتها إليّ، فلم أستطع أن أنام بسببها. اليوم قد نلت طلبتي، وها أنا أكتب لك ثلاثين مدينة تسودين عليها، وأسلم بين يديك مفاتيح خزائن أموالى لتملكي معي أرض فارس وحجارتها الكريمة وجواهرها الثمينة، وتصيري لي زوجة حرة، يتعبد لك جنودي، ويكون الكل تحت سلطانك في طاعتك". أجابته برتانوبا: "إن كنت قد أعجبتك وصلحت لك أنا عبدتك واحببتني هكذا وأنا بين يديك فإنني مسرورة، لكنني قد تعبت كثيرًا في الطريق من أجل السفر الصعب، وثيابي قد اتسخت، وغدا عيد إلهي. فأنا محتاجة إلى ثياب وبخور وطيب لاغتسل وأكون نقية ونظيفة كما يليق بكرامتك، كما احتاج إلى موضع منفرد وحطب لأقدم لإلهي قربانًا قبل دخولي إليك. كما قد أريدك أن تقضي لي طلبتي في أمر آخر كي تكمل مسرتي إن كنت قد نلت إعجابك".

بسبب شهوته الشريرة قال لها وهو مسرور للغاية: "سأقضي لك كل ما تطلبين بفرح". قالت له: "لقد خطر بفكري إنني ساموت قبلك، وهذا هو فرحي وعزي، لذا أريدك أن تقسم لي بمعبوداتك المعظمة اليوم الذي أموت فيه تأمر بحمل جسدي إلى كورتي وتسلمه إلى اخواتي كي يدفنوني في مقبرة آبائي؛ هذا هو الفضل الكبير الذي تصنعه معي". عندئذ نهض الملك بفرح وأقسم لها بآلهته ومعبوداته أن يحقق لها طلباتها. ثم خرج ليأمر رجاله أن يقدموا لها الثياب الفاخرة والطيب والبخور مع حطب وماء في موضع منعزل، وأمر أن يوقد لها النار ويتركونها.

قامت الفتاة وغسلت وجهها ويديها ورجليها وبقيت بثيابها الرهبانية كما هي وارتدت ثوبًا أبيض فوقها، وصارت تصلي إلى السيد المسيح وهي ترشم ذاتها بعلامة الصليب لتعلن أنها تقبل الموت من أجله كما مات لأجلها، وأن يقبل حياتها ذبيحة حب قبل أن يدنسها الملك الوثني ويفسد عفتها وطهارتها ويكسر نذرها. ثم دخلت النار بفرح لتلتصق بثيابها بجسدها وتسلم الروح دون أن تحرق شعرة واحدة منها.

إذ تأخرت كثيرًا دخل الخصيان إلى الموضع ليجدوها كمن هي نائمة وسط النار

فبكوها بمرارة، ولم يجسروا أن يخبروا الملك بالأمر حتى قلق لتأخرها وذهب بنفسه ليجدها هكذا، فحزن عليها جدًا، ومن أجل قسمه أرسل جسدها إلى دير الراهبات بعد أن وضعه في ثياب ملوكية. وحدث الرجال حاملوا الجسد الراهبات بما حدث لها فمجدن الراهبات عمل الله معها.



القديس برجنطينوس

أحد المتمتعين باكليل الاستشهاد في أيام الملك الإمبراطور داكوس في مدينة Arezzo من أعمال Umbria. كان القديس برجنطينوس Pergentinus وأخوه لورنتينوس Laurentinus من عائلة شريفة، أُلقي القبض عليهما وهما بعد طالبان صغيرا السن، وقُدمَا أمام الوالي تيبرتيوس Tiburtius بتهمة انهما مسيحيان. قام الوالي بتأديبهما وإطلاق سراحهما، ربما من أجل شرف أصلهما أو لصغر سنهما، حاسبًا أن هذا التأديب كفيل بردهما عن ممارسة عبادتهما ليعيشا في خوف ورعب. لكنهما ما أن انطلقا حتى صارا يمارسان عبادتهما علانية بأكثر غيرة، بل وصارا يكرزان بين الوثنيين، وقد وهبهما الله صنع العجائب مما جذب الكثيرين إليهما. قبض عليهما الوالي، وأمر بقطع عنقيهما، فنالا اكليل الاستشهاد في ٣ يونيو (حوالي سنة ٢٥١ م).

Butler's lives of Saints, June 3.



الشهيد برسابا

من رجال القرن الرابع الميلادي، كان أبًا لإثني عشر راهبًا ببلاد الفرس. في بداية الاضطهاد الذي أثاره الملك سابور الثاني - سنة ٣٤٠ م - أُلقي القبض على هذا الأب ورهبانه، وأُقتيدوا مقيدين إلى مدينة إستاخِر Istachr، بالقرب من آثار مدينة برسيبولس Persepolis.

بذل الوالي كل الجهد لكي يجحد هؤلاء الرجال مسيحيهم، مستخدمًا كل وحشية ضدهم،

أما هم فكانوا يشهدون لمسيحهم بفرح وثبات. صدر الأمر بقطع رؤوسهم، فتهللت الجموع الوثنية، وكان الكل يلتف حولهم وهم مقادير بالعسكر إلى موضع الاستشهاد. وكان في ذلك الوقت أحد الأغنياء وعائلته منطلقين خارج المدينة، فنظر إلى هذا الأب وهو يتقدم ليمسك راهبًا فراهبًا ويذهب بهم بنفسه إلى السيف كمن يقدمه ذبيحة حب لله. رأى الرجل صليبيًا بهيًا أشرق على أجساد الشهداء، فالتهمت نفسه شوقًا لمشاركتهم أمجادهم.

همس الغني Mazdean في أذني الأب ليمسكه الأخير بيده ويقدمه للسيف، ويعود فيكمل عمله مع بقية الرهبان، وأخيرًا تقدم هو للسيف بفرح.

أسرعت زوجة الرجل وأولادها لينالوا هم أيضًا نصيبهم مع هذه الجماعة المقدسة.

Butler's Lives of Saints, Dec. 11.



الأنبا برسوم العريان

أحد قديسي القرن الثالث عشر، عاش في وسط الضيق الشديد يحمل إيمانًا حيًا، لا ليدوس على الحيات والعقارب فحسب وإنما ليقدّم تعزيات الروح القدس للنفوس المتألّمة، هذا وقد وهبه الله صنع الآيات والعجائب.

وُلد سنة ١٢٥٧ م من أبوين تقيين، وكان والده يدعي الوجيه مفضل، اتخذته الملكة شجرة الدر كاتماً لأسرارها. تقبله الوالدان كعطية إلهية ثمرة صلوات وأصوام طويلة، لذا ربّاه في مخافة الله واهتما بحياته الروحية ودراسته في الكتاب المقدس.

توفى والده وبعد عام توفيت والدته، فطمع خاله في الميراث، أما برسوم فلم يدخل مع خاله في خصومة، متذكراً قول الحكيم: "باطل الأباطيل الكل باطل وقبض الريح" جا ٢:١. وإذا حاول بعض أقاربه أن يثيروه ليقاضي خاله رفض تماماً.

حبه للوحدة

انطلق خارج القسطنطينية ليعيش في مغارة، يحتمل حر الصيف وبرد الشتاء، غير مبال بما يصادفه من مخاطر البرية. عاش خمس سنوات في حياة نسكية جادة مع صلوات ومطانيات بلا انقطاع، يرتدي منطقة من جلد الماعز على حقويه، لذا دعي بالعريان.

في مغارة أبي سيفين

أرشده الله إلى كنيسة الشهيد أبي سيفين "مرقوريوس" بمصر القديمة، إذ كان بها مغارة بجوار الباب البحري، لا تزال إلى يومنا هذا، وكان بها ثعبان ضخم بسببه امتنع الناس من النزول إليها. حاول القديس أن ينزل المغارة فمنعه خدام الكنيسة مظهرين خوفهم عليه، أما هو فبايمان بسط يديه نحو السماء وصلى، قائلاً: "يا ربي يسوع المسيح ابن الله الحي، أنت الذي أعطيتنا السلطان أن ندوس على الحيات والعقارب وكل قوة العدو. أنت الذي وهبت الشفاء لشعب إسرائيل الذين لدغتهم الحيات عندما نظروا إلى الحية النحاسية، الآن أنظر أنا إليك يا من علقت على الصليب لكي تعطيني قوة استطيع بها مقاومة هذا الوحش". وإذا رشم نفسه بعلامة الصليب تقدم نحو الثعبان، وهو يقول: "تطأ الأفعى والحيات، وتدوس الأسد والتنين..." مز ١: ٢٧، فنزع الله من الثعبان طبعه الوحشي، وصار مرافقاً له في المغارة حوالي ٢٠ عامًا.

فاحت رائحة المسيح الذكية فيه فجاءت الجموع من كل مدينة تطلب صلواته وبركته.

مساندته للمتضايقين

في أيامه اجتازت الكنيسة ضيقة شديدة في أواخر سلطنة خليل بن قلاوون، إذ أغلقت الكنائس في كل القطر ماعدا الإسكندرية، وصدر الأمر بلبس العمام الزرقاء. أما القديس برسوم فكان مستمرًا على صلواته في الكنيسة، رافضًا لبس العمامة الزرقاء. وشي به البعض لدى الوالي فأمر بجلده وحبسه ثم أطلقه فسكن على سطح الكنيسة يقدم صلوات ومطانيات بدموع لكي يرفع الله غضبه عن شعبه ويغفر لهم خطاياهم ويحنن قلوب المتولين عليهم.

وشي به إلى الوالي مرة أخرى فتعرض للضرب بالسياط والحبس ثم أفرج عنه ليذهب إلى دير شهران بجهة معصرة حلوان. وهناك عاش في حياة نسكية شديدة، وكانت نعمة الله تسنده، ووهبه الله عطية صنع العجائب. وكان كثير من المتضايقين يأتون إليه ليجدوا فيه راحة سماوية، وبصلاته رفع الله الضيق.

في ٥ نسي تتيح القديس وهو في الستين من عمره.

مكتبة المحبة: أنبا برسوم العريان، القاهرة ١٩٧٨ [يروي الكثير من معجزاته].



الأب برسوما

تحتفل الكنيسة القبطية بعيد نياحة القديس برسوما أب رهبان السريان Barsumas the Syrian في التاسع من شهر أمشير (تتبع عام ٤٥٨ م).

والداه من ساموساط، تتبأ عنه رجل قديس قبل ولادته، قائلاً لوالديه: "سيخرج منكما ثمر صالح، وينتشر ذكره في الأرض". وقد تحقق ذلك، فإنه إذ كبر برسوما قليلاً ترك والديه وقصد نهر الفرات حيث أقام زماناً عند رجل قديس يدعي إبراهيم يتتلمذ على يديه. أحب برسوما الوحدة فانفرد في الجبل، واجتمع حوله كثيرون يتتلمذون على يديه. وإذا كان الماء هناك مالحاً صلى إلى الله فصيره عذبة. وكان جاداً في نسكياته حتي صار يأكل مرة واحدة في الأسبوع أحياناً، وقد وهبه الله عطية صنع الآيات. وإذا حدث غلاء في البلاد صلى إلى الله فرفعه.

كان معاصراً للقديس سمعان العمودي، الذي لما علم به زاره وتبارك الاثنان من بعضهما.

كان مقاوماً للنسطورية؛ اشترك في مجمع أفسس بدعوة من الملك ثيودوسيوس الصغير الذي أكرمه جداً.

عند انعقاد مجمع خلقيدونية المشنوم سنة ٤٥١ م طلب الملك مرقيان عدم حضوره، ولكنه قاوم أعمال المجمع فتعرض لشدائد كثيرة.

قبل نياحته بأربعة أيام أعلمه الملاك بانتقاله، فجمع الكثيرين، وثبتهم على الإيمان المستقيم، ثم باركهم، وعند نياحته ظهر نور قائم على باب قلايته. (السنكسار: ٩ أمشير)



برسوما أسقف نصيبين (حوالي ٤٢٠ - ٤٩٠ م): أسقف نسطوري، فتح له الملك الفارس باب قصره، فبذل كل جهده لنشر النسطورية. وقد حاول أن يجعل من إيبارشية نصيبين بارشية مستقلة عن سلوكية ستسيفون Seleucia - Ctesiphon. أنشأ مدرسة لاهوتية..



الأب برسيماس

القديس برسيماس أو برثيماوس St. Barsimaeus هو أسقف الرُّها، يعتبر الأسقف الثالث للرُّها بعد الرسول تداوس. اشتهر هذا الأب بكرازته الناجحة حيث آمن على يديه عدد كبير من الوثنيين قدمهم أيضًا للاستشهاد لينال معهم الاكليل في أيام تراجان.



الأب برصنوفئوس

يعطي اليونان كرامة عظيمة للأب برصنوفئوس Barsanuphius، حتي وضعوا ليقونته بجوار أيقونتي القديسين أنبا أفرام وأنبا أنطونيوس في كنيسة أجيا صوفيا بالقسطنطينية.

مصري المولد، عاش في قلالية مجاورة لدير في غزة بفلسطين وذلك في عهد الامبراطور جوستنيان.

قيل أنه لم يكن يلتقي بأحد أو يتصل بإنسان إلا خلال المراسلة، لذا يعتقد اليونان أنه لم يكن يأكل طعامًا أرضيًا.

يروى أوغريس أو إيفاجريوس أن أوستاخويس بطريرك أورشليم شك فيما سمعه عن حياة هذا الناسك فأمر بتحطيم جزء من حائط في القلالية للتأكد من حقيقة حياته، لكن نارا انطلقت نحو الذين حاولوا إتمام هذا. أيا كان أمر نقشفه فقد كتب هذا المتوحد إلى آخرين ينصحهم بالاعتدال في الأكل والشرب والنوم والملبس بما يناسب حد الكفاف.

كان يهتم جدًا بالكتابة لفاقدى الرجاء مؤكدًا الالتزام بالرجاء في الله غافر الخطية. تنجح حوالي عام ٥٥٠ م.

من كلماته

✠ كن عبدًا خاصًا لسيد واحد، ولا تكن عبدًا لكثيرين.

✠ إن لم يترك التلميذ رغبته خلفه، ويخضع في كل شيء ويتضع، لن يبلغ مدينة السلام.

✠ الاتضاع يجعل الإنسان مسكنًا لله. هذه السكنى تطرد الأعداء الأشرار مع كافة الأهواء الرديئة،

وتعظم الشيطان رئيسها، فيصير الإنسان هيكلًا لله طاهرًا مقدسًا مستنيرًا فرحًا متلًا من كل راحة طيبة وصلاح وسرور، ويصبح الإنسان لايمًا لله. نعم ويصير إلهًا، لأنه قال: "أنا قلت أنكم آلهة، وبنى العلي تدعون"، وحينئذ تفتتح عيننا قلبه، وينظر النور الحقيقي، ويفهم أن يقول: إني بالنعمة خلصتُ بالرب يسوع المسيح.

✠ محبة المسيح غريقتنا عن البشر والبشرىات.

✠ متًا بالتمام لكي تحيا بالكمال بالمسيح يسوع ربنا.

✠ الجلوس في القلاية إنما هو الدخول إلى القلب وتفتيشه، وضبط الفكر من كل شيء رديء، وقطع الهوى.

✠ ✠ ✠

الشهيد برصنوفقيوس

(برشنوفقيوس، أو أوسافقيوس). راهب عاش في كنيسة أفا مينا بقم الخليج، كان يجاهد في عبادته بمطانيات كثيرة وصلوات متواصلة، يأكل مرة كل يومين. وشي به الذي القضاة، فاستدعوه وعذبوه وأخيرًا قطعوا رأسه (في القرن السابع)، غي ١٣ كيهك.

✠ ✠ ✠

الشهيد برصنوفقيوس

تحتفل الكنيسة بعيد استشهاد القديس برصنوفقيوس Barsenuphius أو ورشنوفقيوس أو ورشنوفه Warshanoufa أو أورشنوفقيوس Ouarshanoufa في ٢٩ من أبيب.

اتسم هذا القديس بالعلم مع التقوى والورع فاعتزل في البرية يمارس الحياة النسكية الهادئة، وإذ سمع عنه كثيرون طُلب للأسقفية فلم يقبل إذ كان يخشى الكرامة الزمنية، لذا هرب إلى بلدة كحمون حيث نزل عند سيدة تدعي صوفيا مع ابنيها ادمون وابستيمون Epistemoun، وهي عائلة تقية محبة لله.

في الليل ظهر ملاك الرب للقديس وطلب منه أن يمضي إلى الوالي ليعترف بالسيد المسيح، ففرح جدًا، وأخبر الأخين وأمهما بذلك، ثم أراد أن ينطلق فأصر الأخان أن يشاركاه اكليله. انطلق الكل إلى الوالي في بلبل Balbil حيث اعترف الثلاثة بالإيمان

ونالوا عذابات قاسية من هناك رُحِلوا إلى منهور حيث لحقت بهم الأم صوفيا وأصرت أن تشاركهم عذاباتهم واكليلهم. ... هناك عذبوا وألقوا في السجن حيث ظهر لهم ملاك يقويهم. نقلوا إلى صا حيث جُمع المعتزفون وقُرا عليهم منشور دقلديانوس الذي يُلزم المؤمنين بجحد مسيحهم، فغار القديس ورشئوفه واندفع بقوة نحو الوالي وخطف منه المنشور ومزقه. غضب الوالي جدًا وأعد أتونًا ضخماً ألقى فيه القديس لينال اكليل الاستشهاد في ٢٩ أبيب، بينما استشهد الأخان وأمهما قبله في ١٠ من شهر أبيب.

O' Leary: The Saints of Egypt, p. 210, 211.

† † †

الشهيد بروفوريوس

جمع الإمبراطور يوليانيوس الجاحد في عيد ميلاده أرباب الملامى العالمية المشهورين، وكان من بينهم ممثل وثني يدعى بروفوريوس أو بروفوريوس Porphry، وكان من عادة الوثنيين تقليد المسيحيين كنوع من السخرية، فإذا بلغ تقليد المعمودية بنوع من التهكم رشم على المياه علامة الصليب باسم الآب والإبن والروح القدس ثم غطس فيها، وصعد ليلبس الثياب البيضاء، وكان الكل يضحك ساخرًا ثم وقف بروفوريوس أمام الإمبراطور يشهد أنه مسيحي، فحسب ذلك أحد أدوار التمثيلية، لكنه صار يشدد أنه مسيحي. دُهِش الملك وكل الحاضرين، وإذا رآه جادًا في حديثه سأله عن السبب، فأجاب أنه إذ غطس في المياه أبصر نعمة الله حالة على المياه، وأضاء الرب عقله، وأن نورًا كان يشع من المياه. إذ شعر الإمبراطور أن من جاء به ليسخر بالمسيحيين صار كارزًا بالمسيحية على مشهد من العظماء وكل الشعب، صار يتوعد الرجل ويهدده في ثورة عنيفة، أما بروفوريوس ففي أدب حازم تمسك بالإيمان الجديد. بدأ الملك يلاطفه واعدًا إياه بعطائها جزيلة وكرامات فلم يجحد مسيحه، عندئذ أمر بقطع رأسه (السنكسار ١٨ توت).

† † †

الشهيد بروفوريوس: يذكر السنكسار (٣ برمهات) شهيد آخر يحمل ذات الاسم، غالبًا استشهد في عهد دقلديانوس، كان من كبار أغنياء بانياس محبًا للفقراء، يفتقد المسجونين، إذ رأى الوالي سائرًا أمام بيته أعلن مسيحيته وعرض نفسه لنوال اكليل الشهادة.

الشهيد برلعام

استشهد في أيام الإمبراطور دقلديانوس، فلاح قروي بسيط من قيصرية الكبادوك، استطاع بالإيمان أن يشهد أمام الحكام للسيد المسيح.

إذ اشتعلت نيران الاضطهاد ألقي القبض عليه مع عدد كبير من المسيحيين، وكُبل بالقيود وسيق أمام ولاة. سأله القاضي عن اسمه وعمله ومعتقده، وكان يستخف به، إذ شعر أنه رجل أمي لا يدرك في الحياة سوي الثور الذي يسحب المحراث والأرض التي يزرعها. وإذا وجدته ثابتاً على الإيمان هددته بالعقوبات فلم يبال بتهديداته.

احتمل برلعام أهانات وجلدات كثيرة وهو صامت، فمزقوا جسمه بمخالب حديدية وهو ثابت. صاروا يسلخون جسده ويبتزون من جسمه دون أن يخور إيمانه، ف شعر الحاضرون بالخزي أمامه. أخيراً أخذوه إلى معبد أوثنان، ووضعوا البخور في يديه ومدوا يده على النار حتي تحترق فيسقط منها البخور، فيحسب في نظرهم أنه قدم بخوراً للآلهة. إلى هذه الدرجة صاروا في ضعف مشتاقين أن ينهار هذا القروي ويعبد الأوثان، أما هو فترك يده لتأكلها النار دون أن يحركها ليقع البخور منها، فارتاع الكل أمام هذا الثبات الفائق. ما لبث أن سقط الشهيد مغشياً عليه وقد فارقت نفسه جسده المهشم، لتتطلق في كمال الحرية إلى الفردوس السماوي.

تعيد له الكنيسة اليونانية في ١٩ من شهر نوفمبر.



القديسان برلعام ويهوشفاط

أضيف القديسان برلعام Barlaam ويهوشفاط Josaphat إلى أعمال الشهداء الروماني، غير أن الدارسين الغربيين يتشككون في صدق قصتهما التي جاءت في كتابات الأب يوحنا الدمشقي.

جاء في القصة أن القديسين وُلدا في الهند على الحدود بين الهند وبلاد فارس (إيران). كان أبينير Abenner ملكاً في الهند يكره المسيحيين ويضطهدهم، فلما تنبأ له البعض

ان ابنه يهوشافاط سيصير مسيحياً، حبسه منذ طفولته في قصرٍ حتى لا يلتقي بإحدٍ ويتعلم شيئاً عن المسيحية. استطاع الابن أن يهرب من قصره ويلتقي بمتوحدٍ تظاهر انه تاجر لؤلئٍ ثمينة صار يحدثه عن الإيمان المسيحي حتى اعتنق الإيمان المسيحي. وإذا سمع الملك بذلك حزن للغاية وحاول تحطيم هذا العمل لكنه فيما هو يقاوم إذا به يقبل الإيمان ويتحول إلى الحياة النسكية الجادة في الرب.

أقام الملك ابنه شريكاً معه في الحكم لكنه لم يبقَ كثيراً، إذ ترك العرش وانطلق إلى البرية يعيش مع القديس المتوحد برلعام.

هذه القصة غالباً كتبت لتمجيد الحياة الرهبانية، تشمل ثلاثة أقسام: الجانب القصصي؛ أحاديث تحوي تفاسير للتعليم المسيحي ومقتطفات عن كتاب مسيحيين أوليين؛ دفاع وامثلة. يُذكر هذان القديسان في ٢٧ نوفمبر.

Cross: The Oxford Dict. of Christian Church, p 132, 133.



القديس برناباس

في القرن التاسع عشر ظهر مخطوطان لرسالة باسم القديس برناباس، تُعتبر إحدى كتابات الآباء الرسولين، أي من وضع احد تلاميذ الرسل. قديماً كان يظن أن كاتبها هو الرسول برنابا، لكن استقر الرأي انها كتبت بواسطة رجل مسيحي اسكندري ما بين عامي ٧٠، ١٠٠ م، إذ يتحدث عن خراب الهيكل (سنة ٧٠ م) كأمر قد تم فعلاً.

تنقسم إلى قسمين رئيسيين، هما:

١- الفصول ١ - ١٧، تعتبر جوهر الرسالة حيث تعالج التحذير من حركة اليهود كخطر محقق بالكنيسة، مقدماً تفسيراً رمزياً روحياً للعهد القديم.

انه يعلن تمسكه بالعهد القديم لكن في غير حرفية اليهود القاتلة، إذ يقول عنه: "انه كتابنا، أما هم فقدوه إلى الأبد" ٧:٤، ٦، وأن الختان لا يتحقق بالممارسة الجسدية بل بختان الروح (٤:٩)، وأن السبت يعني راحة الله بعد ٦٠٠٠ عاماً حيث يُقام عالم جديد (١٥)، وإن الله لا يطلب هيكل اورشليم بل هيكل نفوسنا الروحي (١٦).

كما تحدث أيضًا عن لاهوت ابن الله، وفاعلية آلامه غير المحدودة، ودور التجسد في الإعلان عن الله في أفكارنا.

٢- الفصول ١٨ - ٢١، هذه الفصول الأربعة الختامية تقدم نصائح سلوكية، فتميز بين طريقين، واحد للحياة والآخر للموت، على نمط ما ورد في "الديداكية"، وهي عمل منسوب لعصر الرسل.

J. Lebreton: The History of the Primitive Church, 1944, p 366-9.

† † †

الأسقف برناباس

جاء في السنكسار الذي نشره رينيه باسيه تحت ٢٢ كيهك نياحة القديس برناباس أو الأنبا نابس أسقف عيذاب.

قصة هذا الأسقف عجيبة وفريدة فقد وُلد في قرية شرقي قفط، وكان منذ صباه محبًا للحياة النسكية الهادئة. انطلق إلى البرية يتلمذ على أيدي آباء شيوخ كاملين محبين للجهاد، أحبهم وأحبوه بسبب نموه الدائم.

في حوالي الخمسين من عمره سيم أسقفًا على منطقة صحراوية بعيدة جدًا ... فكان موطنه قفط لكنه لا يكف عن افتقاد شعبه، يذهب إليهم بالجمال مسافات طويلة، وكان الله يصلي سؤل قلبه ليعيش في البرية، إذ بقي في أسقفيته محبًا للوحدة.

جاء عنه أن كثير من الأساقفة يجتمعون به كأب لهم يطلبون بركته. وحببه الله صنع العجايب والتنبؤ بأمور مقبلة كثيرة، منها أن إنسانًا شريفًا طرح أناسًا لهراباء في السجن مسيئًا استخدام سلطانه، وإذا سمع القديس جاء إليه ليرده عن قساوة قلبه، لما الشريف فأساء التصرف وافترى على القديس. تألم القديس للموقف، وقال له: "إن تستريح وإن تنال خيرًا قط". انصرف القديس غاضبًا من أجل المظلومين، وفي ظهر ذات يوم مات الشريف فجأة.

بقي في الأسقفية حوالي ٥٠ عامًا يحيا كناسك، مملوء حبًا لكل إنسان، وجهه دائم البهجة حتى قيل عنه أنه لم يلتق به إنسان إلا وخرج مملوء فرحًا، بل كمن هو سكران من الفرح، فيه تحقق القول: "صوت الفرح والتهليل في مساكن الأبرار" مز ١١٧: ١٥.

الشهيد بروبس

استشهد القديس بروبس Probus مع القديسين تاراخيوس واندرونيقوس حوالي سنة ٣٠٤ م، وقد حُفظت لنا أعمال هؤلاء الشهداء الثلاثة مع الحوار الذي دار بينهم وبين مكسيميانوس حين وصل إلى بومبيبوليس Pompeiopolis بكيليكيا Cilicia. أثناء عذاباته سأله مكسيميانوس أن يقبل صداقته فرفض، وعندما سخر به الأخير طالبًا من جالده أن يسأله مع كل جلدة: أين هو معيّنك؟! أجاب: "إنه يعيّنني وسيعيّنني، ولا أبالي بعذابتك ولن أطيعك".



بروتاسيوس

قيل إن القديسة أوجيني Eugenia ابنة والي مصر، إذ قبلت المسيحية هربت إلى إيطاليا مع اثنين من عبيدها هما بروتس Protus وهياسنث Hyacinth ... وقد استطاعت أوجيني أن تكسب عائلتها وكثيرين آخرين للإيمان، كما قام العبدان بدورٍ إيجابي في الشهادة للسيد المسيح، فكسبا السيدة الرومانية باسيلا... وأخيرًا نال العبدان مع هذه السيدة اكليل الاستشهاد في منتصف القرن الرابع.

Butler: Lives of Saints. 11.



الشهيدان بروتاسيوس وجرفاسيوس

في رسالة بعثها القديس امبروسيوس أسقف ميلان إلى أخته مارسيلينا وصف لنا الظروف التي عاشها حين اكتشف جسديّ هذين الشهيدين بروتاسيوس وجرفاسيوس Gervase في ميلان. قيل أنهما أخان تۆمان، أبناء الشهيدين فيتاليس Vitalis وفاليريا Valeria، استشهدا ربما في عهد نيرون بعد استشهاد والديهما بعشرة سنين.

استشهادهما

إذ ورث الأخان أموالاً كثيرة صاروا ينفقان بسخاء على المسيحيين المضطهدين، ثم اختلجا في بيتهما يمارسان الحياة التعبدية الملائكية بأصوام وصلوات دائمة، في جو هادئ، كلفهما كانا ينتظران يوم استشهادهما.

اجتاز القائد أنسطاسي مدينة ميلان يطلب من الكهنة تقديم ذبائح للآلهة حتي يهبوه للغلبة على الأعداء، فأجابوه انه يستحيل على الآلهة أن ترضي عنه مادام في المدينة هذان المسيحيان جرفاسيوس وبروتاسيوس يرفضان تقديم العبادة للآلهة. التقى أنسطاسي بهما فوجدهما ذا هيبة واتزان ووقار، وكانا طويلين في قامتهما... فسألهما أن يرافقا إلى المعبد ليشتركا معه في العبادة حتى ينال النصر، فأجاباه بالنفي، معلنين إيمانهما بالسيد المسيح واهب النصر الحقيقية.

بناء على طلب كهنة الأوثان أمر الوالي بضرب بروتاسيوس بقسوة ووحشية حتى سقط القديس ميتاً تحت الجلادات ليستريح أبدياً في الرب.

التفت أنسطاسي إلى أخيه جرفاسيوس وحاول أن يغريه بعود كثيرة وإذ رفض صار يهدده. لم يبال القديس بهذه التهديدات معلناً أن الموت بالنسبة له هو طريق التمتع بالحياة إلى الأبد. عندئذ أمر الوالي الجلاد بقطع رأسه، وطرح جثتي الأخين خارج المدينة لتأكلهما وحوش البرية. وفي الليل خرج أحد المؤمنين يدعي فيلبس ونقل الجسدين إلى بيته ووضعهما في مقبرة رخام بعد أن سجل قصة استشهادهما ووضعهما مع الجسدين.

قصة اكتشاف الجسدين

بقي الجسدين في القبر أكثر من ٣٠٠ عاماً حتى اكتشفهما القديس أمبروسيوس كما روي بنفسه، إذ قال أنه أتم بناء البازليكا بميلان، وكان يستعد لتدشينها، وكان يبحث عن رفات قديسين يزين بها الكنيسة روحياً كطلب الشعب.

إذ كان يفكر في الأمر، بعد صوم الأربعين، رأى في رقاده شابين يرتديان ثياباً بيض بشكلٍ عجيب وبهي، كانا كمن يصليان، وإذا تنبه للأمر اختفت الرؤيا. لم يدرك القديس شيئاً من الرؤيا فضاغف صومه وصلواته، وإذا به في الليلة الثالثة يري الشابين أمامه ومعهما شخص ثالث ظنه الرسول بولس، وكانا الشابان صامتين. أخبره الشخص الثالث عن الشابين انهما الشهيذان بروتاسيوس وجرفاسيوس، وأعلن له عن الموضع الذي فيه

رفلتهما. استدعى القديس أمبروسيوس بعض الأساقفة المحيطين بميلان حيث ذهب الكل إلى موضع وحفروا ٢٤ شبرًا في الأرض فوجدوا الرفات المقدسة ومعها السيرة. وقد تمجد الله في ذلك اليوم إذ شُفي كثيرون من المرضى وتحرر كثيرون من الأرواح الشريرة.

من بين أعمال الله الفاتكة خلال هذه الرفات تفتيح عيني أعمى كان معروفًا لكل أهل المدينة، وقد كان القديس أغسطينوس والكاهن بولينوس مساعد القديس أمبروسيوس حاضرين، وسجلا ذلك في كتاباتهما.

يُعبد الغرب بنقل جسديهما في ١٩ من شهر يونيو.

Butler's Lives of Saints: June 19.



الشهيدان بروكسيوس ومارتينيان

قيل إن هذين القديسين كانا من بين الجند الذين قاموا بحراسة القديسين بطرس وبولس في السجن في أيام نيرون، رأيا عجائب الله فيهما فتأثرا جدًا، وإذ ظننا أن نيرون نسي الرسولين، طلبا منهما أن يتركا السجن بعد أن يعمداهما. قيل إن الله أخرج ماءً بطريقة معجزة داخل السجن وقام القديس بطرس بالغمام.

انطلق القديس بطرس من السجن من باب ايبان Appian، وإذ رأى السيد المسيح أمامه، فسأله: "يا رب، أين أنت ذاهب؟"، أجابه: "إلى روما لكي أصلب ثانية". عندئذ عاد بطرس إلى روما، وألقي القبض عليه.

قيل لبولينوس المسئول عن السجن أن الحارسين قد صاروا مسيحيين، فاستدعاهما ووبخهما على غباوتهما ثم هدهدهما. أما هما فأعلنا بشجاعة تمسكهما بالإيمان المسيحي. ضرب الشهيدان بحجر على فمهما، فكانا بالأكثر يسبحان الله ويمجدانه.

أصدر بولينوس أمره بجلدهما، وبفرح قالا بقم واحد: "اننا نشكر ربنا يسوع". وكانت إنسانة تقية تدعى لوسينا تنظرهما يتعذبان فتشجعهما، أما بولينوس ففقد عينه اليسرى ودخله شيطان ثم مات بعد ثلاثة أيام.

أنني الجنديان في السجن وكانت لوسينا تخدمهما، وإذ مات بولينوس جاء ابنه

بومبينوس Pompinius يعلن في القصر أن هذين الجنديين ساحران، فصدر الأمر بقتلهما بالسيف، ونالا اكليل الشهادة.

Baring - Gould: Lives of the Saints, July 2.

† † †

البطريرك بروكلس

وُلد في القسطنطينية حوالي سنة ٣٩٠ م، ونشأ على حياة التقوي، وإذ سيم كاهنًا برز بحياته المقدسة وعلمه ومعرفته فأحبه الشعب.

إذ تتيح البطريرك أتيكوس Atticus، انقسم الإكليروس والشعب إلى فريقين، البعض اختار بروكلس ليكون بطريركًا والآخر اختار سيسينيوس Sisinnius، وقد نجح الفريق الثاني فسيم سيسينيوس بطريركًا عام ٤٢٥ م.

سيامته أسقفًا

إذ عرف سيسينيوس ما لبروكلس Proclus من حياة نقية ومعرفة سامه أسقفًا على مدينة كزيكوس Cyzicus، غير أن شعب هذه المدينة كان يود الاستقلال عن الكرسي القسطنطيني فساموا راهبًا أسقفًا عليهم. تقبل بروكلس الأمر في بساطة قلب، فلم يلجأ إلى البطريرك ولا إلى البلاط لمقاومة الأسقف الدخيل وإنما باتضاع أثر أن يبقى في القسطنطينية من أجل سلام الكنيسة وهدوئها يخدم كأحد الكهنة كما كان من قبل، بل كان يعيش بين الكهنة كأحد الأصاغر يمارس حياة الاتضاع والزهد مع الاهتمام بكلمة الله والوعظ.

تتيح البطريرك سيسينيوس، فقام الشعب يطلب بروكلس خلفًا له، لكن الملك ثيودوسيوس كان يميل إلى نسطور، فأقيم بطريركًا، الذي صار نكبة لا على كنيسة القسطنطينية فحسب وإنما على المسيحية عامة إذ كان مبتدعًا، أنكر أن القديسة مريم والدة الإله، قائلًا بأنها ولدت الطفل الإنسان يسوع، وأن الألقوم "ابن الله" حل على الإنسان يسوع عند عماده وفارقه عند الصلب ... وانتهى أمره بحرمانه في مجمع أفسس الذي برز فيه القديس كيرلس الإسكندري، في عام ٤٣١ م.

في ظل هذه الأحداث لمع نجم القديس بروكلس، خاصة في مجمع أفسس، وصار من كبار أساقفة الشرق المعروفين. وإذ حُرم نسطور قام الشعب يطلب بروكلس بطريركًا، فثار البعض متسلحين بالقانون الكنسي الذي يمنع على الأسقف استبدال إبيارشيته أو كرسيه، أما هو فبقلب متضجع لم يشته المركز بل كان يمارس عمله ككاهن.

سيم مكسميانوس بطريركًا، لكنه لم يدم طويلًا إذ تتيح عام ٤٣٤ م، فقام الكل يطلب بروكلس بطريركًا، وكان الملك مع الأساقفة والشعب متهللين لهذا الاختيار، وجاءت رسائل التهنئة من البطارقة كيرلس السكندري ويوحنا الأنطاكي وكلاستينس الروماني.

عمله البطريركي

سيم بروكلس في جوٍ من الاضطراب الشديد بسبب بدعة نسطور، فعالج الموقف بروح الغيرة المتقدة والرعاية الحية الواعية مع وداعة واتضاع، فأثمرت خدمته جدًا. استطاع أن يكسب الكهنة والأراخنة بمحبته ووداعته، فكان الكل يشتاق إلى خدمته وطاعته في الرب. استشاره الأساقفة الأرمن بخصوص بعض العبارات التي وردت في كتابات ثيودور الميصي Theodore of Mopsuestia وكان قد مات، فكتب رسالة وضع فيها أخطاءه النسطورية، تعتبر من أشهر كتاباته، موضحًا فيها التجسد الإلهي دون ذكر اسم ثيودور، حاثًا إياهم على التمسك بكتابات القديسين باسيليوس الكبير وغريغوريوس النزينزي إذ كان لهنذين الأبوين مكانة خاصة لدى الأرمن. وقد مدح القديس كيرلس الكبير هذه الرسالة، وقال عنها أنها تمثل دستورًا صادقًا لإيمان الكنيسة الجامعة.

قام بنقل جسد معلمه القديس يوحنا الذهبي الفم من منفاه في كوماننا Comana Pontica إلى كنيسة الرسل بالقسطنطينية، حيث خرجت القسطنطينية تستقبل الرفات المباركة باحتفال رهيب يفوق الوصف. وقد ارتبطت هذه الرفات المقدسة بالحفاظ على القسطنطينية من الزلازل التي هزت البلاد المجاورة بشدة سنة ٤٤٧ م، ذهب ضحيتها آلاف من البشر، كما هربت أعداد بلا حصر إلى البراري وحلت الأوبئة بالبلاد بينما لم تُمس القسطنطينية.

إذ حلت هذه الضيقات انطلق البطريرك بأبوته الحانية يقدم كل إمكانيات الكنيسة لحساب هؤلاء المنكوبين، بل وأكثر من الصوم والنسك ليرفع الله غضبه، ولمشاركة المتألمين.

ذهب بنفسه مع الإمبراطور ثيودوسيوس ورجال الإكليروس إلى البلاد المنكوبة،

يخدمون كل إنسان متألم أو محتاج أو لاجئ، في حقل أو في البرية.
قيل انه إذ كان البطريرك يجول بين المنكوبين تجمعت أعداد كبيرة من الشعب في الحقول، وصار الكل يصرخ، قائلين: "كيراليسون" بقلوب متألمة. فجأة ارتفع طفل ليختفي وسط السحب وعاد الطفل ووقف عند البطريرك وقال: "رأيت السماء مفتوحة، وملائكة الله يسبحون، قائلين: "قدوس الله، قوس القوي، قدوس الذي لا يموت". فصار الشعب كله يردد هذه التسبحة بروح ملتهب، ورفع الله غضبه عن هذه المناطق. انتقل الطفل في الحال وارتفعت نفسه إلى خالقه. وقد قيل أنه منذ ذلك الوقت دخلت هذه التسبحة في ليتورجيا القداس الإلهي.

نتيح البطريرك في نفس العام، ٢٤ أكتوبر ٤٧٧ م.
لا تزال بعض عظاته ورسائله موجودة، وهي كتابات مختصرة وحية، تحمل روح البهجة والرجاء.

قال عنه القديس كيرلس الكبير: "رجل مملوء تقوي، متمرن بكمال في نظام الكنيسة، وحافظ للقوانين بدقة". تعرف عليه المؤرخ سقراط شخصيًا، وكتب عنه أنه لطيف مع كل أحد، مؤمنًا بأن اللطف يجنب إلى الحق أكثر من الشدة والعنف.

Butler's Lives of Saints, Oct. 24.

† † †

القديس بروكوبيوس

يقدم لنا المؤرخ يوسابيوس القيصري الشهيد بروكوبيوس St. Procopius، كأول شهداء فلسطين في عهد الامبراطور ثيوديانوس (حوالي ٣٠٣ م)، في أيام فلافيانوس والي فلسطين.

كان بروكوبيوس قارئًا بكنيسة سكيثوبوليس Scythopolis، مواطنًا بأورشليم، عاش منذ صبوته في نقاوة عظيمة ونسك، لا يهتم بما يأكل مكتفيًا أحيانًا بالخبز والماء، أما فكره فيهم على الدوام في السماويات.

بجانب عمله كقارئ كان يفسر العظات السريانية، كما نال موهبة إخراج الشياطين. أُستدعي بواسطة فلافيان تاركًا سكيثوبوليس إلى قيصرية، حيث طُلب منه جحد

مسيحه، أما هو ففي جرأة أعلن إيمانه بلأله الواحد الحقيقي متمسكاً بمخلصه. أصدر الوالي حكمه بالموت خارج أبواب المدينة.

هذا ما رواه يوسابيوس كشاهد عيان لهذا الاضطهاد. غير أنه ظهرت ميامر كثيرة لشهداء يحملون ذات الاسم مما سبب لبساً بين هؤلاء الشهداء تحت إسم "بروكوبيوس"، من بينهم الشهيد بروكوبيوس أو بروكونوس الذي نذكره في السنكسار المصري (الناشر رينيه باسيه) والذي يُعتقد أنه بخلاف هذا الشهيد.

Baring - Gould: Lives of the Saints, July 8.

† † †

الشهيد بروكونيوس

ولد القديس بروكونيوس Proconius بأورشليم من أب مسيحي يدعي خرستوفورس أي "حامل المسيح" وأم وثينة تدعي ثاودوسية. إذ مات والده قدمت زوجته هدية عظيمة للإمبراطور دقلديانوس فعُين ابنها بروكونيوس والياً على الإسكندرية. بالفعل انطلق الوالي الجديد مع والدته وحاشيته نحو الاسكندرية بعد أن أوصاه الإمبراطور بتعذيب المسيحيين، لكن الله نظر إلى نقاوة قلبه فظهر له في الطريق كما سبق فظهر لشاول الطرسوسي. سمع بروكونيوس صوتاً يناديه باسمه وينمّه على ما أضمره في قلبه، مهدداً إياه بالموت إن عصي أمره، فقال له: "من أنت يا سيدي؟ أسألك أن تظهر ذاتك لي". في الحال ظهر له صليب من نور وسمع صوتاً يقول له: "أنا يسوع ابن الله المصلوب بأورشليم". فخاف بروكونيوس وارتعد، ثم ذهب إلى بيت شان وعمل صليباً من ذهب على مثال الصليب الذي ظهر له.

قوة الصليب

انطلق متجهاً نحو الاسكندرية، وفي الطريق هاجمه بعض العربان الوثنيين فغلبهم بالصليب الذي كان معه، عندئذ طلبت منه والدته أن يقدم نبيحة كضحية للآلهة التي وهبته النصر على الأعداء، أما هو فأجابها أنه لن يعبد إلا يسوع المسيح الذي عضده بصليبه. إذ سمعت الأم ذلك لم تحتمل كلمات ابنها الوحيد وفضلت موته عن قبوله الإيمان، لذا

أسرعت بإبلاغ الملك دقلديانوس تخبره بما حدث. بعث الامبراطور إلى والي قيصرية فلسطين حيث كان بروكوبيوس لا يزال هناك يسأله أن يتحقق الأمر.

عذاباته

استدعاه الوالي وتحقق ثبات إيمانه بالسيد المسيح، فصار يضربه بطريقة وحشية حتى صار كميته، ثم زجه في السجن حيث ظهر له السيد المسيح ومعه ملائكة نورانيين وهبه السلام وحلّ رباطاته وشفاه.

ظن الوالي أنه لن يبقى حتى الصباح، لكن إذ سأل عنه قيل له أنه داخل السجن بدون القيود الحديدية ويلا جراحات، فدهش واستدعاه، ثم أخذه معه إلى معبد الأصنام ليشاركه معه في العبادة، وإذا رآته الجمالير حيلاً ويلا جراحات صارت تصرخ: "نحن مسيحيون، نؤمن بالله بروكوبيوس"، وكان من بين هؤلاء الميران و ١٢ امرأة وثيودوسية والدة القديس، فغضب عليهم الوالي وأمر يقطع رؤوسهم. وهكذا انطلقت الأم التي كانت لا تطيق اسم يسوع المسيح شهيدة من أجله (في ٦ أيبب).

أعيد القديس إلى السجن ليستدعيه الوالي بعد ثلاثة أيام طالباً منه أن يراجع نفسه ويتعقل، وأخيراً أمر الوالي بضربه بالسيف.

مدّ السيف أرشلاوس يده بالسيف ليشق جنبه فبيست يده للحال وسقط ميتاً. عندئذ أمر الوالي بطعنه بالسكاكين ووضع خل في موضع الطعنات وسحبه من قدميه إلى السجن ليبقى هناك ثلاثة أيام.

ألقاه في أتون نارٍ والرب حفظه، ثم أمر بقطع رأسه فنال اكليل الشهادة في ١٤ أيبب.



الشهيد بريسكوس

حوالي سنة ٢٧٢ م إذ اضطهد الإمبراطور أورليان المسيحيين عانت بلاد الغال ضيقاً شديداً، خاصة مدينة Besancon. وإذا رأي القديسان بريسكوس Priscus أو بركس Prix وكوتس Cottus أن الضيق خلّ بالمسيحيين تذكرنا كلمات السيد المسيح: "ومتى طردوكم في هذه المدينة فاهربوا إلى الأخرى" مت ١٠: ٢٣، أخذاً معها جمعاً من المسيحيين

وهرب الكل إلى مدينة Auxerre.

أراد الله أن يكلّمهم بتاج الاستشهاد فألقي القبض عليهم وقُطعت رؤوسهم. وقد اكتشف
القديس جرمانئوس في النصف الأول من القرن الخامس رفاتهم.

† † †

القديسة بريسكلا

زوجة مانيوس جلابريو Manius Acilius Glabrio، يتحدث عنه المؤرخان الوثنيان
سوتونيوس وكاسيوس أن دومتيان قتله بسبب جرائم وتجديف، الاتهامات التي كانت تُوجه
ضد المسيحيين، لذا يظن أن رجلها مات شهيداً.

قيل أنها والدّة القديس بيودنس St. Pudens أحد أشراف روما.

تري الكنيسة الرومانية أن القديس بطرس استخدم فيلا القديسة بريسكلا كمركز للعمل
الكراري والرعوي. (نياحتها حوالي ١٦ يناير ٩٨ م)

† † †

الشهيدان بريموس وفيليكسيانوس

تذكر الكنيسة الغربية الشهيدين بريموس Primus وفيليكسيانوس Felician اللذين
استشهدا في ٩ يونيو (حوالي عام ٢٩٧ م).

أخان من أشراف روما، قبل المسيحية واعتمدا ليعيشا يخدمان الشهداء والمعترفين،
فكانا يفتقدان المسجونين ويرافقانهم في المحاكمة ويقفان معهم أثناء الاستشهاد، لكنهما
بالرغم من غيرتهما هربا إلى مدينة أخرى ليعودا بعد سنوات.

مارس الأخان الحياة التقوية حتى ذاع صيتهما فتار كهنة الوثنيين وقاموا بهياج معلّنين
غضب الآلهة على روما بسبب هذين الشيخين، وكان ذلك في عهد الإمبراطورين
نقلديانوس ومكسميانوس. وبالفعل ألقى القبض عليهما وإذ رفضا إنكار إيمانهما تعرضا
لعذابات كثيرة وسجنا وكان الله يتمجد فيهما.

أرسلهما الملك إلى مدينة نومنتا Nomentum التي تبعد حوالي ١٢ ميلاً من روما بعد أن شاع الخبر أن السيد المسيح شفاهما من كل جراحاتهما وبدأ بعض الوثنيين يؤمنون. تخير والي المدينة من تعذيب الشيوخين بكل نوع، فقام بتفريقهما حتي لا يشجع أحدهما الآخر وصار يعذب فيليكيانوس البالغ من العمر ٩٠ سنة بصلبه وجلده وسجنه، ثم عاد يطلب أخاه ليخبره بأن فيليكيانوس قد بخر للآلهة ونال نعم من الملك، فأجابه بريموس بأن ملاكاً أخبره بما احتمله أخوه بفرح، فثار الوالي وعذب القديس بريموس. وإذا رآه يمجّد الله بشكر أمر بصب رصاص مغلي في فمه فشربه كماء بارد.

استدعي أخاه فيليكيانوس، وأطلق عليهما أسوداً وثياب جائعة بينما كانت المدينة تنتظر لتري هذا المنظر البشع، لكن المفاجأة المذهلة انها جاءت تأس بهما، فصرخ الكثيرون يعلنون إيمانهم بالسيد المسيح.

أمر الوالي بقطع رأسيهما وترك جثتيهما للكلاب والطيور الكاسرة، فبقيتا طول الليل بلا أذي، حتي جاء بعض المسيحيين ودفنوهما بإكرام عظيم.



الأنبا بسادة الأسقف

ولد بصعيد مصر من أبوين تقيين، يعملان في الزراعة ورعاية الغنم، اهتمتا بتربيته الروحية ودراسته في الكتاب المقدس، مع حياة تقوية نسكية. في شبابه كشف له الله برؤيا ما سيحل بالكنيسة على يدي دقلديانوس عندما يصير ملكاً. أحبه أسقف بلده أبصاي أو بتولومايس (أبطلمايس)، حالياً المنشأة بمحافظة أسيوط، فسامه شماساً، وإذا رأى فيه القلب الأمين في محبته لله والغيور على خلاص كل نفس أوصى بسيامته أسقفاً خلفه.

أسقف أبصاي

بعد نياحة الأسقف أجمع الشعب كله مع الكهنة على سيامته، وذهبوا للبابا الذي فرح به وحقق للشعب اشتياقه. بقلبه البسيط المملوء حباً إلهياً وغيره كان الله يهبه إعلانات كثيرة، فقد قيل انه كثيراً ما كان يشاهد السيد المسيح بمجده وبهائه أثناء ممارسة ليتورجيا

الأخارستيا (القداس الإلهي)، وعند صلاة "استدعاء الروح القدس" يشاهده على شكل حمامة بيضاء تشع نورًا على الذبيحة المقدسة وكل المذبح.

عُرف بقداسه في الرب، حتى تأمل لرؤية السيد المسيح الذي باركه ورهبه عطية صنع المعجزات، وقد أمد في عمره حتى ظل على الكرسي الأسقي نحو ٨٠ عامًا.

شدائده

كرجل الله دخل بوتقة الآلام يشارك مسيحه صليبه، من هذه الآلام مضايقة بعض الهرطقة له ومقاومته. فقد ظهر رجل هرطوقي (غالبًا ما كان أريوسيًا) يقاوم القديس بسادة، فكان القديس ينصحه كثيرًا. وإذا رأي هذا الهرطوقي فرديموس نجاح خدمة القديس وشي به لدي الملك فعزله عن كرسيه ليقوم فرديموس عوضًا عنه. انطلق القديس هاربًا إلى مدينة أسوان ليجتمع بأسقفها الذي أشار إليه أن يذهب معًا إلى متوحد بجبل أسوان يطلبان مشورته. هناك بقي القديس مع المتوحد ثلاث سنوات حتى مات فرديموس ورجع القديس إلى شعب الله يخدمه.

استشهاده

بعد زمان تولى دقلديانوس الحكم كما سبق فأعلن الله للقديس في شبابه، وإذا بدأ يضطهد الكنيسة كان القديس بساده مع غلينيكيوس يثبتان الشعب على الإيمان وعدم جحد مسيحيهم.

أرسل أريانا والي أنصنا إلى الأنبا بسادة وغلينيكيوس يستدعيهما، فطلب الأسقف يومًا كمهلة له، أقام فيه القداس الإلهي وثبت الشعب، وانطلق إلى أريانا الذي كان في إحدى جولاته بالصعيد الأقصى. وإذا رأي أريانا مهابته لم يستطع اللقاء معه فأمر بسجنه وتركه بلا طعام مدة عشرة أيام، وإذا أخرج من السجن طلب منه جحد مسيحه، ولما رفض تكرر سجنه أكثر من مرة، وكان في كل مرة يخرج من السجن المظلم كمن كان في وليمة، بوجه مشرق ومتهلل.

حكم عليه الوالي بقطع رأسه، فارتدي ثياب المذبح البيضاء، ولما التقى به شماس يسأله عن سبب ارتدائه هذ الثياب، أجاب: "يا ابني أنا ذاهب إلى حفل عرسي... وقد عشت السنين الطويلة مشتاقًا لهذا اللقاء". وقد نال اكليل الشهادة في ٢٧ كهيك.



بسنطوريوس

استشهد وسط الضيقات التي حلت في عهد الأتيا بنيامين الثاني في القرن ١٤. وشي به البعض لدى الوالي، ذلك أن والدته كانت قد جحدت إيمانها بينما بقي هو مع والده. حاول الوالي أن يستميله لكي ينكر إيمانه فرفض، أمر باللقائه في السجن، وعندئذ ظهرت حمامة بيضاء وقفت على رأسه. أبلغ الحارس ذلك للوالي فاستحضره وهدده بالحرق، أما هو ففي هدوء مع شجاعة قال: "أفعل بي ما شئت فإن سلطتك هو على جسدي فقط". أخرجوه إلى الساحة لينال إهانات وشتائم وضرباً من العامة، وكان يحتمل ذلك بصبر وهدوء. أخيراً نال إكليل الشهادة بقطع رأسه، وقد أجرى الله عجائب من جسده.

Wallis Budge: The Ethiopic Synaxarium, Cambridge 1928, p. 842.



بسنطاؤس الناسك

وُلد القديس بسنطاؤس أو بسنتيوس أو بسنتي أو بسندة أو باشنتي (منها جاءت الاسماء: بشاي، أبشاي، بيشوي)، في أرمنت من أبوين وثنيين. عُرِفَ أرمنت بتمسكها بالعبادة الوثنية زماناً طويلاً، فكان بها نحو ٣٦٠ رباً (بيت للوثن) مملوءة أصناماً من حجارة وخشب. وعندما قدم إليها أريانا والي أنصنا في عهد الإمبراطور دقلديانوس متجهاً نحو مدينة إسنا كانت تفتخر بأنه لا يوجد بها مسيحي واحد، بينما لم يوجد في مدينة إسنا في ذلك الوقت وثني واحد، إذ دخل الوالي ليجدهما فارغة تماماً ماعدا سيدة عجوز قبلي المدينة أخبرته عن موضع المسيحيين، كما رأينا في سيرة القديس أمونيوس أسقف إسنا. لكن الحال قد تغير وصار شعب أرمنت مسيحياً بعد ذلك بفترة وجيزة. إذ وُلد بسنطاؤس حمله والداه إلى البرابي كعادة الوثنيين، وكانت المفاجأة أن كهنة الأوثان قد أسرعوا إلى الوالدين وهما من بعيد وطلبوا منهما ألا يقتربا بطفلهما إلى البربا لأنه عدو الآلهة. وهكذا شعر عدو الخير إيليس أن هذا الطفل قد أعده الله لنشر الإيمان وتحطيم العبادة الوثنية، فأثار كهنته ضده، وطرده مع والديه.

تعلم بسنتاوس مهنة النجارة، إذ كان من عادة أهل أرمنت أن يُكرس كل سنة نجار وطبيب وبناء للعمل في قصر الوالي لمدة عام كامل بالتناوب، جاء دوره فانطلق مع طبيب وبناء إلى القصر. وإذا كان واقفاً هناك ينظر إلى السماء جاء نسر ومعه اكليل ملوكي وضعه على رأسه إلى لحظات ثم أخذ الاكليل وانطلق ناحية المشرق، الأمر الذي أدهش كل الحاضرين، وحسبوا ذلك إعلاناً إلهياً أنه يكون ملكاً.

أحب الإيمان المسيحي، وقبل المعمودية وهو شاب صغير. أثناء عماده رأى شيئاً مخيفاً يخرج منه، فقال: "أنظروا كيف ابتعدت قوات الظلمة عني بالمعمودية المقدسة".

رهينته

شعر القديس بسنتاوس، خاصة منذ قبوله العماد، أنه مفرز لعمل إلهي، فكان يهتم في دراسة الكتاب المقدس بشغفٍ شديدٍ، فحفظ أغلب أسفاره، كما كان يتدرب على الحياة النفسية التقوية متكللاً على نعمة الله الفائقة. ترك القديس بسنتاوس المدينة وانطلق إلى الجبل المجاور لها حيث سكن عند أخ قديس يُسمى سورس، يُعتبر أول راهب في هذا الجبل، وقد صار أول أسقف للمنطقة حيث لم يكن هناك سوى كنيسة صغيرة.

دعوته للخدمة

كان قلب القديس بسنتاوس يلتهب شوقاً نحو الوحدة وتكريس القلب للعبادة، وفي نفس الوقت كانت نفسه متمررة من أجل الوثنيين المحرومين من خلاص السيد المسيح. وإذا أراد الانطلاق إلى داخل الجبل رأى كأن ملاكاً على شكل إنسان يقف بجوار كمية من الملح، فسأله القديس: "يا سيدي، من الذي يشتري منك هذا الملح في هذا القفر؟" أجابه الملاك: "يا بسنتاوس، وأنت من الذي ينتفع منك إن صعدت ههنا؟" أما تعلم أن الرب قد اختارك لترد هذا الشعب الضال إليه حتى يخلصوا؟" قم الآن وانزل إلى المدينة كقول الرب، واسكن خارجها، واجتذب الناس إليك قليلاً قليلاً، لأن جموعاً كثيرة تأتي إليك وتقبل إلى معرفة الله من قبلك أيها الإثاء المختار". ثم أعطاه الملاك السلام وصعد إلى السماء. نزل القديس من الجبل، وبني لنفسه مسكناً بجوار المدينة يمارس فيه نسكياته بجهد عظيم، سائلاً الله بدموع من أجل خلاص الناس. ازداد القديس بهاءً بنعمة الله العاملة فيه، وقد وهبه الله روح النبوة، فجاء كثيرون يستشيرونه.

بأمر إلهي بني كنيسة تبعد عن مسكنه حوالي ميلاً، ثم بني مجمعاً بجوارها، فاجتمع

عنده ثلاثة وخمسون أخاً يمارسون الحياة الرهبانية تحت إرشاده. وتحول هذا الدير إلى مركز إشعاع روحي وكان كثير من الوثنيين يأتون إليه ويسمعون للقديس فيقبلوا الإيمان وينالوا العماد، حتى كادت مدينة أرمنت كلها أن تصير مسيحية.

لقاءاته مع آخرين

جاء إليه أنبا بنودة أسقف مدينة قوص، فخرج إليه القديس يستقبله بفرح ويعانقه، وكانا يتحدثان بعظائم الله. قال القديس للأسقف: "إنني كنت ذات يوم أمشي في الجبل، وللوقت نظرت سيدي ومخلصي يسوع المسيح ابن الله الحي، فخررت له ساجداً، وقبّلته، ومشيت معه كالإنسان مع خليله، فلما أتيت إلى حائط وعليه سياج باركني وأعطاني السلام، وصعد إلى السماء بمجد عظيم".

مرة أخرى إذ جاء إليه الأنبا هارساسيوس استقبله بفرح عظيم، ودخل به إلى الدير وسط التسابيح، وكان يوحنا (أخ القديس بسنتاوس) قد خرج من الدير يجمع حطباً، وهناك قاتله الشيطان بفكر الزنا وظهرت له الشياطين على شكل نساء لتثير فيه الخطية أما هو فترك الموضع وهرب إلى مكان به شوك وحسك، ثم أسرع إلى الدير. علم الأنبا بسنتاوس بالروح وخرج إليه واستقبله، قائلاً: "مرحباً بك أيها الرجل الصالح المتحد بالإله الواحد وحده القدوس الأبدي، الذي غلب أفكار العدو وكل خيالاته، الآن أنا أقول لك يا أخي الحبيب إن إلهنا القوي قد أنعم عليك بأسقفية مدينة أرمنت..." بعد ذلك تتيح القديس الأنبا مقارة أسقف المدينة فاجتمع أهل المدينة، وأخذوا الأب أنبا يوحنا، وأتوا به إلى الأب البطريك أنبا ثاوفيلس، وطلبوا منه أن يرسمه لهم أسقفاً على مدينة أرمنت وكل تخومها، وبهذا تحققت نبوة أخيه.

اهتمامه بالمرضى

إذ وهبه الله عطية شفاء المرضى فتوافدت الجماهير عليه بني مسكناً خارج الدير يستضيف فيه الكثيرين، وكان يهتم بخلص نفوسهم وبنياتهم الروحي بجانب صلواته عنهم لشفاء أجسادهم.

في شيخوخته المملوءة ثمرًا روحياً مرض، ثم تتيح في السابع من شهر منسرى.

مخطوط ١٠١ - ٢٧٥ بتاريخ ٧ بمكتبة المتحف القبطي

نويل سليم: القديسان أنبا بشاي وأنبا بسنتاوس، ١٩٧٦.

بيسنتاؤس الأسقف

رهبنته

وُلد القديس بيسنتاؤس (بسندة) بقرية شمير من أعمال أرمنت، حوالي سنة ٥٦٨م، من أبوين مسيحيين تقيين، ربياه بفكر إنجيلي. حفظ الكثير من الكتب الإلهية وتعرف على العلوم الكنسية منذ صباه. التهب قلبه بالحياة الرهبانية فانطلق إلى القديس الأنبا إيليا الكبير رئيس دير أبي فام بجبل شامة، وأمضى الشطر الكبير من حياته في الجبل.

حضر الأب الكبير الأنبا تاودوسيوس الذي من برية شيهيت بوادي هبيب لقاء هذا الشاب بالقديس إيليا، إذ كان قد اتجه إلى الصعيد الأقصى وبلغ إلى نواحي جبل شامة، إذ يقول:

[بينما كنت في بعض الأيام جالسًا عند أبي إيليا أقبل إليه هذا القديس أنبا بسنده، وكان شابًا، فسجد أمامه وطلب أن يترهب عنده. سأله قائلاً: "عرفني يا ولدي ما هو سبب خروجك من منزل والديك". فابتدأ يقول له: "يا أبي القديس الروح القدس الساكن فيك يعلمك سبب ذلك، فإني بينما كنت أرعى غنم أبي ألقى عدو الخير في نفسي فكرًا نجسًا، فسألت الإله جل اسمه أن يلهمني المعونة لأغلبه، ثم قمت ومضيت إلى الكنيسة، وسألت الرب بتضرع وبكاء كثير إن كانت إرادته أن أترك العالم وأترهب يسمعني فصولاً تُقرأ في الكنيسة تؤيد ما أنا عازم عليه. وهكذا كان، فإن الرب الإله جل اسمه الذي لا يخيب رجاء طالبيه ومن يقصده بقلبٍ نقي، أكمل طلبتي، فقرأت البولس هكذا: إن الذين يحبون الله يعينهم في كل الأعمال الصالحة... فلما سمعت هذه القراءات في الكنيسة ابتهجت كثيرًا، وخرجت بعد تناول الأسرار المقدسة، ولم يعلم بي أحد، وهوذا قد أتيت إلى قدسك يا أبي راجيًا أن تكمل طلبتي". للوقت ألبسه القديس أنبا إيليا ثياب الإسكيم وصلى عليه. أما أنا فتعجبت لكونه قبله هكذا من غير فحص، لاسيما وأنه حديث السن، وقلت له: "يا أبي عندما كنت في برية شيهيت كنت أنظر الآباء الذين هناك يمتحنون الإنسان قبل قبوله عندهم". أجابني قائلاً: "الأمر هو كما قلت غير أن الله سبق فكشف لي فضائل هذا الغلام المختار وسيرته الفاضلة قبل إتيانه إلى بست سنوات، وسوف يرعى قطيع المسيح، ويُعطى مفتاح كنيسة الله، وينال درجة الأسقفية على مدينة قفط، ويفصل كلمة الحق

باستقامة، ويحفظ نواميس الرب ووصاياه وأوامره وقوانين آباءنا الرسل الأطهار، ويُساع
نكره في جميع أقطار الأرض".]

هذا ما سجله الأب ثيودوسيوس الذي كتب سيرة هذا القديس، وقد شاركه في كتابتها
الأبوان أنبا موساس وأنبا يوحنا تلميذا أنبا بسنتاؤس اللذان لم يفارقاه إلى يوم نياحته.

جهاده

إذ سلك الحياة الرهبانية كان جاداً في جهاده الروحي، يهتم بالصلاة الدائمة وحفظ
الكتاب المقدس مع أصوام، فكان يأكل مرة كل يومين، وأحياناً كل ثلاثة أيام، بل وكان
أحياناً يصوم الأسبوع كله. رآه أحد الإخوة واقفاً حافي القدمين على الجبل في الحرّ الشديد
يتلو مزاميره والعرق يتصبب منه، وإذا مدحه على هذا الجهاد أجابه إن هذا العمل يُحسب
كلا شيء... ثم تحدث معه عن الجهاد ضد ثلاثة شياطين: الأول شيطان الزنا الذي يلهب
القلب بالشهوة، والثاني يطمس العينين فلا يدرك الإنسان ما سقط فيه فيستهين بالخطية،
والثالث ينسيه ذكر الله ووجوده وعظمته. لذا يليق بالمؤمن أن يسأل الله الخلاص منهم
بقوة صليبه المقدس.

كان يحب القراءة في العهدين؛ قيل إن أخاً تطلع إليه من الكوة فرآه يقرأ في الأنبياء،
وكان متى قرأ سفرًا يحضر النبي، وفي نهاية السفر يأتي إليه النبي ليقبله ثم يرتفع إلى
العلو. هذا وقد رآه وهو منتصب ليصلي إذ بأصابعه تتقد كمصابيح مضيئة.

جاء أحد الإخوة ليفتقده إذ كان مريضاً جداً، فوجد باب قلايته مفتوحاً، فقال كعادة
الرهبان: "بارك علي يا أبي"، وإذا لم يجبه الأنبا بسنتاؤس ظنه غير قادرٍ على القيام فدخل
القلاية فوجده يتحدث مع آخر. في محبة حازمة عاتبه قائلاً: "يا أخي أهذا قانون الرهبان
أن تدخل علينا بدون إذن؟" قال له الأخ: "إغفر لي يا أبي فقد أخطأت، لأنني فكرت في
نفسي لعلك تكون متعباً ولا تستطيع القيام، فتجاسرت على الدخول لأفتقدك." عندئذ قال له
القديس الجالس عند الأنبا بسنتاؤس: "دعه لأن الرب جعله مستحقاً لسلامنا لأجل أعماله
الصالحة." وللوقت أخذ الأخ يد القديس وقبلها، وإذا انصرف القديس، قال الأخ للأنبا
بسنتاؤس: "أسألك يا أبي أن تعرفني اسم هذا القديس، فإني عندما أمسكت يده وقبلتها
ووضعتها على وجهي أحسست بقوة عظيمة حلت في نفسي وجسدي، وبهجة وفرح دخلا
قلبي، وصرت كالثلج من الخمر." أجابه الأنبا بسنتاؤس: "الرب نظر إلى ضعفني وتعبي
ووحدي، إذ كان جسدي ضعيفاً جداً، واشتد علي المرض، ولم أرَ أحدًا من الناس منذ

فارقتم، فأرسل إليّ أحد أصفياه القديس إيليا التثبتي صاحب جبل الكرمل، عزاني بكلامه الإلهي، وأني أسألك بالمحبة الروحية ألا تظهر هذا لأحد إلى يوم وفاتي."

معجزاته

تذكر لنا سيرته بعض المعجزات التي أجراها الرب على يديه، منها أنه إذ فرغت الأوعية من المياه وهو في الجبل كاد الإخوة أن يموتوا من العطش، فصلى القديس ثم طلب منهم أن يفتقدوا الأوعية فوجدوها مملوءة ماء، ومجدوا الله.

مرة أخرى دخل في سرداب داخل الجبل فوجد ميتاً وثنيّاً قام ليتحدث معه عن الجحيم ورقد ثانية.

جاءت إليه امرأتان مصابتان بمرض تطلبان الشفاء، وإذ رأهما ترك جرتيه وغطى رأسه بقلنسوته ومضى مسرعاً، وإذ لم تلتحقاه أخذتا من التراب الذي تحت وطأة قدميه وطلبتا من الرب فشفاهما الرب.

قيل إنه إذ دخل البرية ووجد صعوبة في إيجاد ماء بقي أربعة أيام يصلي وإذا به يجد بئراً أمامه تحوى ماءً عذباً لا تزال بحاجر نقادة، تسمى باسمه.

سياحته أسقفًا على قفط

سيم أسقفًا على مدينة قفط وتخومها بيد البابا دميانوس، حوالي عام ٥٩٨م، وكان معاصرًا للأنبا قسطنطين أسقف أسيوط، كما عاصر الغزو الفارسي لمصر.

لم يقبل الأسقفية إلا بناء على دعوة إلهية، فإنه إذ كان يصلي في إحدى الليالي ظهر له ثلاثة ملائكة نورانيين على شكل رهبان، أعطوه السلام وأعلنوا له أنه يُسام أسقفًا على مدينة قفط، وطلبوا منه ألا يرفض هذه الدعوة، ثم اختفوا، فبقي مصلياً حتى الصباح حيث جاء الكهنة ليمسكوه لإقامته أسقفًا، أما هو فقال لهم: "لو لم أخش أن أكون غير طائع للذي أمرني لما كنت اسمع منكم في هذا الأمر، ولو نزعتم عني رأسي".

كان راعياً ساهراً على قطيع المسيح، مهتماً بخلاص كل نفس، كما كان كثير العطاء لم يترك في أسقفية درهمًا واحدًا سوى دينار من عمل يديه سلمه للشعب وهو يودعهم ليكفون به، قائلاً لهم إنه جمعه من عمل يديه واحتفظ به منذ رهبنته لتكفينه.

عُرف بمهابته، فلم يستطع أحد أن يتطلع إلى وجهه بالرغم من بشاشته وعذوبة الحديث معه. كان إذا صعد إلى المذبح ليقدس يتلأأ وجهه كالنار، وتتكشف أمامه خطايا

شعبه وينظر الروح القدس حالاً على الترابين المقدسة.
وهب عطية النبوة، لينذر الكثيرين بما يحدث لهم، كما كان باب قلايته مفتوحاً للجميع.

نباخته

استدعى القديس بسنتاوس تلميذه يوحنا وأخبره بأن يوم انتقاله قد قرب، معلناً له أنه
وهو يصلى بالليل ظهر له أناس كثيرون نورانيون داخل الكنيسة، من بينهم اثنان مضيئان
جداً هما القديسان بطرس وبولس وحولهما جماعة من الأساقفة يدعونه إلى اورشليم
السمائية، ويباركوه قبل خروجه من الجسد ثم يصعدون أمامه.

بعد هذا اللقاء اجتمع بالشعب ووعظهم، وأخيراً سألهم ألا يكفونهم بثياب فاخرة بل بثيابه
التي يرتديها، وأن يدفنوه في مكان حدد له. صعد إلى المذبح وخدم سر الأفخارستيا
وناول الشعب وباركهم، ثم مرض قليلاً ورقد في الرب في ١٣ من شهر أبيب.

مخطوطة ٩٧، ٤٧٠ بتاريخ (١٨)، بمكتبة المتحف القبطي من القرن الرابع عشر، قام بنشرها
الاستاذ نبيل سليم في سلسلة كتبه "من ديارات الآباء".



القديس بشاي أنوب

كان جندياً أيام ولاية كبريانوس على أتريب (حالياً بنها). لما أثار الإمبراطور
نقلديانوس الاضطهاد على المسيحيين تقدم هذا الجندي واعترف بالسيد المسيح، فقبض
عليه الوالي وأوقع عليه عذابات كثيرة، وإذ لم يترك إيمانه ولا جحد مسيحه قُطعت رأسه
في المطرية الواقعة بجهة عين شمس ضواحي القاهرة، وكان ذلك في ١٩ بؤونة.



القديس أنبا بشاي

قصة هذا القديس تكشف عن خطة الله العجيبة لخلاص كل نفس، فإنه يستخدم كل
وسيلة ليجذبها إليه، ويطهرها على أعلى مستوى، إن قبلت دعوته وتجاوبت معه.

وُلد هذا القديس في قرية أبصونة من تخوم أخميم، في شبابه صار يسلك بالشر. لم يتركه الرب في شره بل سمح له بمرض، وأعلن له في الليل رؤيا إذ رأى موضع العذابات الأبدي فصار يبكي بمرارة. رفع بشاي المدعو أيضًا بطرس نظره إلى السماء، وصرخ: "يا سيدي وإلهي إن شفيتني من هذا المرض أتوب وأرجع إليك وأعبدك من كل قلبي". شفي بشاي (بطرس)، ولم ينسَ وعده للرب بل التهب في قلبه حنين شديد نحو الحياة الرهبانية. ترك الغنم التي كان يرعاها وانطلق إلى الدير ليلتقي بالقديس بيجول خال القديس الأنبا شنودة رئيس المتوحدين في جبل أدرية.

حياته الرهبانية

إن كان الله قد استخدم المرض وسيلة لخروج هذا الشاب من شهوات الجسد المحطمة للنفس، لكنه إذ ذاق الحياة الروحية الحقة امتلأ قلبه فرحًا لينطلق بقوة في أتعاب كثيرة، محتملاً آلام ميتات يومية ببهجة قلب.

عاش مع القديس بيجول في صداقة عجيبة، يشتركان معًا في النسكيات والعبادة بلا ملل، يسهران الليالي معًا يقاومان تجارب عدو الخير.

وهبه الله إمكانية فائقة ليرتفع فوق حدود احتياجات الجسم، فكان يصوم بطريقة تفوق الإمكانيات الطبيعية كأن يبقى شهرًا كاملًا لا يذوق شيئًا بسماح إلهي عجيب، كما كان يقضي أحيانًا الليل كله واقفًا يصلي. وهبه الله في محبته أن تكون أعمال الناس مكشوفة أمامه، فيسندهم على حياة التوبة الصادقة، إذ جاء كثيرون من كل أرض مصر يطلبون بركته بسبب نعمة الله العاملة فيه. كان يسند القادمين إليه بمواعظ روحية نافعة كما كتب مقالات نافعة للرهبان وللذين في العالم.

خلال صداقته مع الأنبا بيجول جاء ابن أخت الأخير، الأنبا شنودة، وهو ابن سبع سنين، فألبسه خاله الإسكيم وهو بعد صبي بناء على إعلان ملائكي، وقد تم ذلك في حضور الأنبا بشاي، وصار الثلاثة يعملون بروح واحد في صداقة عجيبة بالرغم من تفاوت السن؛ وفيهم تحقق قول سليمان الحكيم: "الخيظ المثلوث لا ينقطع".

بني كل واحد منهم لنفسه مسكنًا في الجبل وآخر بجوار الكنيسة. وإذا كان الثلاثة منطلقين لزيارة أنبا يحنس بجبل أسيوط سمعوا صوتًا من السماء يقول: "لقد انتخبك اليوم يا شنودة رئيسًا ومديرًا للمتوحدين".

تتيج القديس أنبا بشاي في الخامس من أمشير، فكفنه القديس أنبا شنودة، وظهر من

جسمه آيات وعجائب، وكتب القديس أنبا شنودة سيرته ونسكياته.

مخطوط ٢٥٠/٤٣٨ نسكيات أنبا بشاي المدعو بطرس وتعاليمه، مكتبة دار البطريركية.

قهل نسيم: القديسان أنبا بشاي وأنبا بسنتاؤس بالطود، ١٩٦٧.



أنبا بشاي الناسك

ارتبطت سيرة القديس أنبا بشاي الناسك، والمعروف باسم أنبا بشاي ساكن القبرين في مدخل طود (جبل الطود شرقي النيل مقابل أرمنت) بالقديس بسنتاؤس وسورس، ويقال إن الثلاثة يحسبون من أوائل الذين تتلمذوا على يدي القديس باخوميوس أب الشركة. كان ناسكاً متعبداً لله منذ صغره، يجتهد في صلواته ليلاً ونهاراً. امتاز بحبه لسفر إرميا، حتى قيل أنه في كل مرة يقرأه ويفرغ منه يجد القديس إرميا النبي أمامه فيقبل رأسه ثم يصعد النبي نحو السماء. كثيراً ما يتحقق معه هذا في الأسفار الأخرى أيضاً. لم يعط لنفسه راحة جسدية، فكان محباً لضرب المطانيات والسهر الكثير، وإذا أكمل جهاده تتيح في ٢٥ من كيهك. وضعوا جسده في كنيسته، وقد أظهر الله منه عجائب.



القديس بشاي من انطاكية

بشاي أو أبشاي Abshai هو أخ القديس هورأو أباهور من انطاكية، سيم قساً لتقواه. مضى أخوه مع والدته إلى الإسكندرية حيث استشهدا هناك، فجاء هذا الكاهن ليهتم بجسديهما، لكنه إذ نظرهما انتهى مشاركتهما اكليلهما، فسلم نفسه للوالي وأعلن إيمانه محتملاً العذابات حتى أسلم الروح. حاول الوالي عبثاً أن يحرق الأجساد. تعيد له الكنيسة في أول أيام النسي.



الأنبا بضابا

وُلد هذا القديس في مدينة أرمنت بمحافظة قنا، من أسرة ثقية، والده يُسمى مينا. "بضابا" مشتقة عن الهيروغليفية "باتبي" وتعني "الرئيسي" أو "الجوهري"، وفي القبطية "باتبي" تعني "المنتسب إلى الرأس".

تكونت صداقة قوية بينه وبين ابن خالته "أندراوس" منذ طفولتهما، فقد كان الأخير يكره بضابا بعامين. وكانا يحملان فكرًا واحدًا هو التمتع بالملكوت السماوي. كان الاثنان منذ نعومة أظافرهما يلتقيان معًا على صعيد الروح، زاهدين في الحياة، عاكفين على دراسة الكتاب المقدس والكتب الدينية، يصومان يومين يومين بلا طعام ولا شراب مع المداومة على الصلاة ليلاً ونهارًا.

حياتهما الرهبانية

انطلقا معًا إلى الجبل الشرقي بقصر الصياد (مركز نجع حمادي)، وتتلماذا على يديّ القديس أنبا إيساك. سkena صومعة يمارسان فيها تداريبهما الروحية، وكانا يمارسان نساخة الكتب الروحية لنفعهما الشخصي روحياً ولبيعها مقابل دراهم قليلة للإنفاق على نفسيهما وتوزيع ما يتبقى على الفقراء.

فاحت رائحة المسيح الذكية فيهما، وصارت صومعتهما مركز إشعاع روحي، فجاء إليهما أسقف المنطقة الأنبا تادرس وسام القديس بضابا قسًا وأندراوس شماسًا، وكانا يمارسان الخدمة الكهنوتية مرة كل أربعين يومًا في كنيسة بإحدى القرى المجاورة. دخل الأنبا تادرس الكنيسة يومًا، وإذ تطلع إلى القديس بضابا شاهد وجهه مشرقًا ببهاء عجيب كما نظر اكليلاً كما من تهب مرصع متلألئ موضوعًا على رأسه، فاشتاق أن يبقى بضابا وأندراوس معه في الأسقفية، فرفض الأول ورجع إلى قلايته بينما وافق الآخر أن يبقى معه. عاد القديس بضابا إلى قلايته، وإذ أدرك أن الكل يلاحقه هرب. أرسل الأسقف وراءه رسالة فوجدوه قد ترك الموضع، فقام الأسقف بتدشين القلاية ككنيسة.

تقلاته المستمرة

إذ هرب القديس كانت فضائله تسحب قلوب الكثيرين نحوه الأمر الذي كان يزعجه،

فكان يزداد نسكاً كتأديب لنفسه. أينما حل تجمهر المؤمنون حوله، لذا كان يتنقل بين "هو" و"قوص" و"قادة" و"بهجورة"، هرباً من الناس، وكان الرب يعمل به عجائب كثيرة.

أسقف قفط

إذ تتيح أسقف قفط اجتمع الكهنة مع الشعب ورأوا أن القديس بضابا هو خير من يصلح للأسقفية، فبعثوا وفدًا كبيرًا إلى القديس البابا بطرس خاتم الشهداء (١٧) الذي رأى ملاك الرب في رؤيا يعلنه بسيامة هذا الأب أسقفًا. التقى البابا بالوفد واستجاب لطلبهم، وأرسل أربعة من الكهنة إلى الصعيد، حيث جاءوا به إلى البابا بالرغم من ترده لقبول هذه الرتبة وخوفه لئلا تهلك نفسه!

إذ جاء القديس أمام البابا أعلنت الوفود التي جاءت متراحمة قبولها بل وفرحها بالأسقف الجديد. رافقته الآيات والعجائب منذ لحظة سيامته وأثناء رجوعه بالسفينة حتى بلوغه كرسیه.

عاش هذا الأسقف ناسكاً في ملابسه وطعامه، زاهدًا كل شيء. أرسل إلى ابن خالته "أندراوس" ليكون معه في خدمة ربنا يسوع المسيح فجاء وأقام عنده.

استشهاده

في عهد دقلديانوس إذ كان أريانا والي أنصنا يجول صعيد مصر ليمارس كل أنواع العذابات على المسيحيين، علم الأسقف بأن الوالي قد بلغ مدينة إسنا وأنه يقوم بقتل سكانها. جمع الأسقف شعب المسيح وصار يحثهم على الثبات في الإيمان وقبول الآلام بفرح، ثم باركهم وودعهم. ذهب إلى مدينة إسنا وبصحبته القس أندراوس (ابن خالته) والقديس خريستوطلوا. هناك اعترفوا باسم السيد المسيح، ونالوا عذابات كثيرة، وقد ظهر السيد المسيح حيث أكد له: "تعزى يا حبيبى بضابا، أنا معك" ثم صعد إلى السماء وكن حوله كثير من الملائكة.

تمتع الثلاثة باكليل الاستشهاد في ١٩ من شهر أبيب، وكان القديس بضابا ابن ثمانية وستين عامًا، قضى منها ١٥ عامًا في بيت أبيه، ٤٩ عامًا في الحياة الرهبانية النسكية، وثلاث سنوات ونصف على كرسي قفط أسقفًا.

وضع الأب المكرم الأنبا ثاوفيلس أسقف قفط ميمراً في سيرة هذا الأسقف الشهيد، قلم الاكليريكي رشدي واصف بهمان بنشره (مطبعة الأنبا رويس ١٩٨٤).

البابا بطرس الأول

هو ثمرة صلوات أمه صوفيا زوجة الكاهن الإسكندري ثيودوسيوس، إذ طلبت من الله في عيد الرسل أن يهبها ثمرًا، وفي الليل ظهر لها شخصان يلبسان ثيابًا بيضاء يعلنان قبول الله طلبتها، وبالفعل وُلد بطرس في عيد الرسل التالي. بعد ثلاث سنوات قدماه الوالدان للبابا ثاؤنا لكي يباركه، وفي الخامسة أرسل ليتعلم الدين، وقد أقيم في السابعة أغسطسًا، وفي الثانية عشرة شماسًا يخدم الله بروح تقوي نسكي، وكان ملازمًا الكنيسة ليلاً نهارًا، منكبًا على الدراسة، سالكًا في اتضاع، فأحبه الجميع، وسيم قسًا في السادسة عشرة من عمره.

قيل أنه كثيرًا ما كان يرى السيد المسيح نفسه يناول المؤمنين بيد البابا ثاؤنا. عرف القس بطرس كيف ينسحب من وقت إلى آخر للدراسة في الكتاب المقدس حتى تأهل أن يكون عميدًا لمدرسة الإسكندرية اللاهوتية ويُلقب "المعلم البارح في المسيحية". وعندما جاء سابليوس القائل بأن الله أقنوم واحد يظهر تارة في شكل الأب وأخرى في شكل الابن وأيضًا في شكل الروح القدس، أرسل له البابا ثاؤنا القس بطرس فاستصغره لكن سرعان ما أفحمه بل وقيل إنه أصيب بمرض خطير ومات في الحال وتشتت أتباعه. هذا وقد وهب الله هذا الكاهن عطية إخراج الشياطين وشفاء المرضى.

على كرسي مارمرقس

إذ كان البابا ثاؤنا في مرض الموت رأى السيد المسيح يطمئنه على الخدمة، قائلاً له: "أيها البستاني للحديقة الروحية، لا تخف على البستان ولا تقلق، سلمه إني بطرس الكاهن يرويه، وتعال أنت لتستريح مع آبائك". فأخبر البابا تلميذه الذي بكى لشعوره بعظم المسؤولية. وفي أول أمشير سنة ١٨ش (٢٥ يناير ٣٠٢م) سيم القس بطرس بابا الإسكندرية (١٧).

الانقسام الميلاتي

بدأ البابا بطرس خدمته كبطريك وسط عاصفة الاضطهاد العنيفة التي أثارها الإمبراطور ثيوديانوس وشريكه مكسيميانوس. لكن ما أرمق البابا بحق هو الانقسام

الداخلي الذي خلقه مليتوس أسقف ليكوبوليس (أسيوط). يبدو أن هذا الأسقف بخر للأوثان، ولما أراد البابا تأديبه رفض، فعقد البابا مجمعاً بالإسكندرية وجرده، أما مليتوس فأخذ موقف العنف إذ صنع انشقاقاً وضم إليه بعض الأساقفة، بل وعند سجن البابا ذهب إلى الإسكندرية وصار يرسم كهنة بالإسكندرية. هذا ما ذكره القديس أثناسيوس، أما القديس إيفانيوس فيقول أن مليتوس أخذ موقف العنف من المرتدين بسبب الاضطهاد الراجعين، رفضاً لتوبتهم خاصة الكهنة، أما البابا فأراد أن يبقى الباب مفتوحاً لكل نفس راجعة، مكتفياً بتقديم التأديب. وقد سجن البابا بطرس ومليتوس، وبسبب الخلاف وضعاً ستارة بينهما داخل السجن حتى لا ينظر بعضهما البعض، فقد فضل البابا أن يخسر الأسقف ومن معه عن أن يفقد الراجعين إلى الله بالتوبة رجاءهم.

عرضت قضية هذا الانشقاق الميلاتي في المجمع المسكوني بانيقية عام ٣٢٥م، إذ بلغ عدد التابعين لمليتوس ٢٨ أسقفًا، وقد تساهل المجمع معه، إذ قبله كأسقف شرعي في حدود إيبارشيتة على ألا يسيم أساقفة أو كهنة فيما بعد، أما الذين سبق فسامهم من الكهنة فبعد تثبيتهم من جديد وعملوا تحت سلطان أسقف الإسكندرية. وفي حالة احتياج أسقفية ما إلى أسقف تعاد سيامة أحد الأساقفة الذين سامهم مليتوس، كما أمر المجمع ألا يُسام أسقف في المستقبل دون حضور ثلاثة أساقفة على الأقل واشتراكهم في السيامة.

مع آريوس

خطورة الانشقاق الميلتي أن آريوس منكر لاهوت السيد المسيح [سبق]. الحديث عنه في عرضنا لسيرة البابا أثناسيوس] قد وجد في هذا الانشقاق فرصته، إذ انضم إليه ليس من جهة الفكر اللاهوتي وإنما من جهة معاندته ضد الكنيسة.

عقد البابا بطرس مجمعاً في الإسكندرية وحرم آريوس، وقد استمر الأخير في نشر تعاليمه.

في داخل السجن

ألقي القبض عليه وأودع في السجن إما لظهور أول مؤلفاته ضد الوثنية، التي اعتبرها الإمبراطور تحدياً شخصياً له، وإما بسبب شكوى قدمها سقراطيس، أحد أشراف أنطاكية إلى الإمبراطور. سقراط هذا كان صديقاً للشهيد أبانير، أنكر الأول الإيمان إرضاءً لقسطنطينوس، فسأله زوجته التقية أن يسافر معها إلى الإسكندرية لتعميد ابنيهما هناك.

فرفض خشية غضب الإمبراطور عليه. سافرت الزوجة ومعها الإبنان وغللمان، وفي الطريق إذ هبت عاصفة شديدة خشيت أن يموت الولدان بلا عماد، فبسطت السيدة يديها وحولت وجهها نحو الشرق وصلت، ثم جرحت ثديها اليمني ورشمت جبهتيهما بدمها وغطستهما في الماء، وهي تقول: "أعمدك باسم الاب والابن والروح القدس". وإذ هدأت الرياح وبلغت الإسكندرية قدمت الابنن للبابا بطرس، فكان كلما أراد أن يغطسهما تتجمد مياه المعمودية. وإذ روت السيدة له ما حدث اكتفى البابا بالصلاة على الولدين ورشمهما بالميرون.

اشتكى سقراط امرأته أمام الإمبراطور فاستدعاها وأمر أن تُربط من خلفها ويوضع الولدان على بطنها ويُحرق الثلاثة بالنار. بعد ذلك أمر الإمبراطور بالقبض على البابا الذي عمد الولدان. وقد سجن عام ٣١١م.

مساعي آريوس

أدرك آريوس أن البابا بطرس في طريقه للاستشهاد، لذا في مكرٍ أسرع لينال منه الحل طامعاً أن يعتلي الكرسي من بعده، فأرسل جماعة من الأراخنة يشفعون فيه، أما البابا فأكد حرمان آريوس.

استدعى البابا تلميذه الكاهنين أرشلاوس والكسندروس وأخبرهما أن الأول سيعتلي الكرسي من بعده، يخلفه الثاني، محذراً إياهما من قبول آريوس في شركة الكنيسة، قائلاً لهما إنه رأى السيد المسيح بثوب ممزق في المنتصف، ولما سأله عن سبب التمزيق، أجابه أن آريوس هو الذي مزقه.

حب مشترك

إذ علم شعب الإسكندرية بسجن باباهم المحبوب تجمهر الكل حول السجن يريدون إنقاذه دون استخدام أية وسيلة عنيفة بشرية، مشتاقين أن يوقفوا قتله ولو تعرض الكل للموت. اضطر القائد أن يؤجل تنفيذ الحكم يوماً خشية حدوث ثورة. وإذ حل الليل لم ينصرف الجمهور فارتبك القائد. أدرك البابا أن احتكاكاً لا بد أن يحدث في الصباح بسببه، وإذ لم يرد أن يُصب أحد من شعبه بسوء، استدعى أحد الأراخنة الموثوق فيهم ليبلغ الوالي أن يدبر إرسال البعض إلى السجن من جهة الجنوب عند أسفل الحائط. وسوف يقرع البابا لهم من الداخل فينقبوا الحائط ويخرج إليهم لينفذوا فيه الأوامر الصادرة إليهم.

وبالفعل تم ذلك، وخرج البابا سرًا، وهو يقول: "خير لي أن أسلم نفسي فدية عن شعبي ولا يُمس أحد بسوء".

سُمح له بزيارة مقبرة القديس مارمرقس الرسول لينال بركته، حيث صلى لله مستودعًا لياه الشعب، سائلًا أن يكون هو آخر شهيد في جيله. وكان بالقرب من القبر عذراء ساهرة تصلي سمعت صوتًا يقول: "بطرس آخر شهداء هذا الاضطهاد".

تقدم البابا للجند فكان وجهه كملك، ولم يجسر أحد من الخمسة جنود أن يقتله، عندئذ قُسم كل واحد منهم قطعة ذهبية ليأخذ من يضرب رقبة الخمس قطع، فتجاسر أحدهم وضربه، وكان ذلك في ٢٩ هاتور سنة ٢٨ش (سنة ٣١١م).

في الصباح أدرك الشعب ما قد حدث، فوضع جسده على كرسي مارمرقس إذ لم يجلس عليه قط كل أيام بطريركيته، وكما قال لكهنوته انه كلما أراد الجلوس شاهد قوة شبيهة بالنور حالة في العرش فكان يكتفي بالجلوس أسفله.

نُفن مع القديس مارمرقس، لكنه إذ كان قد بني لنفسه مقبرة في موضع يقال له: "لوكابتس" نُقل إلى هناك ورافقته معجزات كثيرة. وكان الإسكندرانيون يحتفلون بعيدة سنويًا، يقضون الليل في التسبيح لينتهي بقداس إلهي يقيمه بابا الإسكندرية، يعقبه وجبة أغابي "وليمة محبة" على شاطئ البحر.

كتابات

١- أهمها "الرسالة الفصحية"، تُسمى "الرسالة الخاصة بالقواتين"، أصدرها بعد الاضطهاد الذي أثير عام ٣٠٢م، تحوى ١٤ قانونًا خاصة بتأديب الإخوة الجاحدين، الراجعين بالتوبة، وهي تحذر من إثارة الوالي للاضطهاد بقصد نوال اكليل الاستشهاد. وُضعت عام ٣٠٦م، سبق لنا ترجمتها ونشرها. له أيضًا "رسالة فصحية ثانية".

٢- الرسالة إلى الإسكندرانيين، يحذرهم فيها من مليتوس.

٣- مقالات: "عن مجيئ مخلصنا"، "عن القيامة من الأموات"، "عن اللاهوت"، "عن النفس"

Fr. Tadrous Malaty: Pope Peter I, the Last of the Martyrs, Melbourne, 1975.



البابا بطرس الثاني

سياحته بابا الإسكندرية (٢١)

نشأ بالإسكندرية وتتلّمذ على يدى البابا أثناسيوس الرسولي (٢٠)، فتشرب منه الحياة الإيمانية المقدسة والغيرة المتقدة على وديعة الإيمان المستقيم، فأحبّه البابا وسامه كاهنًا بالإسكندرية. وعندما طلب القديس باسيليوس من يسنده في مقاومة الأريوسية التي تنكر لاهوت المسيح، أرسله البابا أثناسيوس ومعه من يعاونه، فقاموا برسالتهم بروح الغيرة الحقّة وعادوا إلى الإسكندرية. أسند إليه البابا السكرتارية، وكأنه كان يعدّه كخلف له. وبالفعل إذ اشتد المرض بالبابا وشعر بقرب رحيله أشار لشعبه وكهنته عليه كخلف له. تتيح البابا أثناسيوس، وكان الأريوسيون يطمعون في الكرسي، لكن الشعب مع الكهنة أسرعوا بتحقيق أمنية باباهم الراحل، فسيم بطريركًا سنة ٣٧٣م في عهد فالنس الأريوسي، الذي أمّتلأ غضبًا وحنقًا على الأقباط بسبب هذه السيامة.

مقاومة فالنس له

وجد الأريوسيون أن فرصتهم قد ضاعت بسيامة البابا بطرس الثاني بطريركًا، لكن وجود فالنس الإمبراطور الأريوسي شجعهم على الشكوى ضد البابا بأنه لا يستحق هذا المركز، فوجد فالنس فرصة للانتقام، وبعث إلى والي الإسكندرية "بلاديس" يأمره بنفي البابا بطرس وإقامة لوسيوس الأسقف الأريوسي بدلاً منه.

كان لوسيوس هذا مصريًا نال الأسقفية بطريقة غير شرعية خارج البلاد، طمع في الكرسي المرقسي، وإذ دخل الإسكندرية ذهب إلى بيت والدته، وقد ثار المؤمنون ضده، وخشى الوالي من قيام ثورة فقام بطرده خارج مصر لينجو بحياته. الآن، بأمر الإمبراطور فالنس انطلق لوسيوس إلى مصر ومعه كتّيبة ضخمة تحت قيادة ماجينوس أمين خزينة الملك وأوزوسيوس البطريرك الدخيل.

هجم القائد بجنده على الكنيسة، وقد حال المؤمنون دون بلوغ الجند إلى باباهم، وتحت ضغط المؤمنين ولسلامهم اضطر إلى الهروب والاختفاء في قصر مهجور على شاطئ البحر، حيث كتب من هناك رسالة راعوية لشعبه يثبتهم على الإيمان المستقيم، بينما فتك الجند ببعض المؤمنين منتهكين المقدسات الإلهية.

أبلغ الوالي الإمبراطور بهروب البابا فكان رده هو إلزام الأساقفة بالخضوع للوسيوس والتعاون معه، ومن يخالف الأمر يُنفي.

قيل للوالي إن الأسقف ميلاس يقاوم لوسيوس والأريوسية، فانطلق الجند إلى إيبارشيتة، وكانت على حدود مصر مع لبنان (من جهة الشام)، فذهبوا إلى رينوكرورا عاصمة أسقفيتة، وإذا دخلوا الكنيسة وجدوا شخصاً بسيطاً يُعد السرج فسألوه عن الأسقف، فقادهم إلى دار الأسقفية وقدم لهم طعام العشاء وخدمهم بنفسه، وأخيراً قال لهم انه هو الأسقف، فذهش الكل من محبته وكرمه واتضاعه. سألوه أن يهرب حتى لا يُنفي، أما هو فهابتسامة أجابهم: "إني أفضل النفي في سبيل الإيمان عن الحرية في ظل الأريوسية".

في روما

انطلق البابا الإسكندري إلى روما حيث قوبل بحفاوة بالغة، إذ كانوا يذكرون البابا أثناسيوس سلفه ودفاعه المجيد عن الإيمان. التقى بأسقف روما داماسوس، وشجعه على عقد مجمع لحرم الأريوسيين وأرسل القرارات إلى الأسقف الشرعي لانطاكية ميليتوس، ولم يرسل إلى أسقف انطاكية الأريوسي الدخيل. وقام ميليتوس بعقد مجمع بدوره حضره ١٤٦ أسقفًا وافقوا بالإجماع على قرارات المجمع الروماني. وبهذا أعاد البابا الإسكندري علاقات الود بين روما وانطاكية.

انهيار لوسيوس

اقتحم لوسيوس الكرسي المرقسي بالسلطة الزمنية، لكنه لم يستطع أن يقتحم القلوب، فهجره جميع المؤمنين، وإذا مُنعوا بالقوة الإيجابية من الصلاة بدونه أُلزموا بيوتهم، رافضين مشاركة هذا المبتدع الدخيل. قام لوسيوس بعملية تخريب ويطش في الكنيسة، لا في داخل المدينة فحسب، وإنما أرسل الجند إلى البراري يفتكوا بالنسك، حتى الشيوخ منهم.

سام هذا البطريرك الدخيل أساقفة أريوسيين ليحتلوا مراكز الأساقفة المنفيين، فكانوا أساقفة بلا شعب!

لم يترك الله كنيسته وسط هذا الضيق الأريوسي الشديد، فقد عمل بطرق كثيرة منها أن بعض القبائل العربية التي على حدود مصر والشواطئ الأسيوية تكتلت معاً وأقامت دولة تحت قيادة ملكة اسمها موفيا، لم تكن مسيحية، لكنها أرادت إرضاء شعبها الذي ضم

مسيحيين كانوا على علاقة طيبة بمصر، وكان من بينهم راهب متوحد قبطي يدعى موسى، أرادوا سيامته أسقفًا عليهم. وإذ انهار فالنس أمام هذه القبائل طلب عقد معاهدة صلح فاشترطت سيامة موسى هذا على يدى الأساقفة في الإسكندرية، فوافق. ذهب الراهب المتوحد موسى إلى الإسكندرية ومعه نواب الإمبراطور، وإذ عرف أن لوسيوس الأريوسي اقتحم الكرسي رفض السيامة على يديه، وعبثًا حاول نواب الإمبراطور اقناعه. طلب الراهب أن يعود إلى بريته ولا يُسام على يد هرطوقي، الأمر الذي يسبب مخاطر بين فالنس والقبائل هناك. أخيرًا اضطر النواب أن يأتوا بأساقفة أرثوذكس من المنفى لسوامته وسط فرح الإسكندريين وتهليلهم. وقد استطاع الأسقف موسى أن يكسب الملكة موفيا من الوثنية إلى المسيحية، كما قام بدور هام بالنسبة لكنيسة الإسكندرية بكونها الكنيسة الأم بالنسبة له.

أيضًا وسط هذا الضيق بعث الله بالقديسة ميلانيا ابنة قنصل أسبانيا في البلاط الإمبراطوري التي زارت مصر، ونالت بركات النساك فيها، وكانت تسند الأساقفة المنفيين وتهتم باحتياجاتهم.

نذكر أيضًا بفخر دور الناسك جلاسيوس الملقب بالمحارب، الذي رعى جماعة من النساك في برية شيهيت قاموا بدور كبير في خدمة الكنيسة وسط الاضطهاد الأريوسي، خلال شعورهم بالالتزام بالعمل في كنيسة الله المتألمة.

أخيرًا إذ انشغل فالنس بالحرب مع الفرس رجع البابا بطرس من رومية بعد أن قضى بها حوالي خمس سنوات، فاستقبله الشعب بكل حفاوة وطردهوا لوسيوس الدخيل الذي انطلق إلى فالنس يشتكي شعب الإسكندرية، وفي نفس العام قُتل فالنس وخابت آمال لوسيوس.

دوره في القسطنطينية

إذ كانت القسطنطينية قد تمزقت بسبب الهرطقات أرسل الإمبراطور ثيودوسيوس إلى البابا الإسكندري بطرس الثاني ليهتم بها. وبالفعل بذل كل جهد لإصلاح شأنها حتى تسلم القديس غريغوريوس النزينزي هذه الإيبارشية كطلب شعب القسطنطينية يعاونه في ذلك البابا بطرس، وقد قبل غريغوريوس اللاهوتي الأمر بعد ضغط شديد.

طمع مكسيموس الكلبي في كرسي القسطنطينية فذهب إليها وتظاهر بمصادقته للقديس غريغوريوس، وكان هدفه بث دسائس ضده. بعد ذلك ذهب إلى الإسكندرية واستطاع

بمكره أن يخدع البابا لترشيحه للبطريركية عوض القديس غريغوريوس الثيولوجوس (النزينزي). وإذا سمع القديس بذلك وكان مريضاً على الفراش قام ليحضر سيامة مكسيموس، إذ كان هو زاهداً في كل شيء، وكان يحسب مكسيموس صديقاً له. ثار الشعب القسطنطيني على ذلك. ورفضوا سيامته بل وطردوه طالبين القديس غريغوريوس بطريركاً. تظلم مكسيموس لدى الإمبراطور ثيودوسيوس الذي رفض إقامة أسقف دون رغبة الشعب. وعندما فشل ذهب إلى البابا بطرس ليسنده، وإذا اكتشف حيلته رفض مساندته ضد الشعب، وطلب من الوالي أن ينفية لتصرفاته الخاطئة. أراد البابا إزالة ما حدث من لبس في الأمر وتوضيح موقفه أمام شعب القسطنطينية لكنه رحل سريعاً في ٢٠ أمشير (سنة ٣٨٠م).

القس منسي يوحنا: تاريخ الكنيسة القبطية، ١٩٨٢، ص ١٦٩، ١٧٢.
إبريس حبيب المصري: قصة الكنيسة القبطية، ج ١، ١٩٦٩، ص ٣٤١ - ٣٥١.



البابا بطرس الثالث

سيامته بطريركاً

كان الأب بطرس كاهناً بمدينة الإسكندرية، تلميذاً للقديس ديسقورس وصديقاً لخلفه الأنبا تيموثاوس الثاني، وإذا تتيح الأخير أُنخبب الأب بطرس باباً للإسكندرية (٢٧) عام ٤٧٧م، وقد حمل غيرة معلمه البابا ديسقورس على استقامة الإيمان.

موقف زينون منه

اغتصب زينون عرش القسطنطينية من الإمبراطور باسيلكوس، وإذا كان مناصراً للخلقيدونيين لم يحتمل سيامة البابا بطرس الثالث بكونها تمت دون تصريح منه، خاصة وأن البابا بدأ عمله البابوي بعقد مجمع بالإسكندرية فيه جدد حرمان لاون وطومسه، فحسب زينون ذلك تحدياً شخصياً له، وللحال أصدر أمره بنفيه، وإقامة بطريركه دخول يحتل الكرسي. اختفى البابا لمدة خمس سنوات، كان خلالها يسند شعبه بالرسائل بينما قاطع الشعب البطريرك الدخيل تماماً.

بين البابا ويوحنا التلاوي

فكر بعض المصريين في المناوشات التي كثيراً ما تحدث بين الأباطرة والكنيسة المصرية بسبب تدخل الأباطرة في أمور الكنيسة الدينية الداخلية، وفي جراءة تقدم وفد منهم تحت رئاسة رجل يدعى يوحنا التلاوي (نسبة إلى تلا بالمنوفية) وسار إلى الإمبراطور يرجوه ترك الحرية للأقباط في اختيار بطريركهم. التقى الوفد بالإمبراطور، فحسب الأخير أن يوحنا التلاوي فعل ذلك ليختاروه بطريركاً، فأقسم يوحنا أنه لا يقصد ذلك، وأنه لا يقبل ذلك حتى إن طلب الكل منه ذلك، عندئذ استجاب لطلبة الوفد. غير أن الوفد عاد وبعد قليل مات الدخيل فرشح يوحنا نفسه للبطريركية وبعث رسائل للأساقفة والإمبراطور يعلمهم بذلك، وبتدبير إلهي وصلت الرسالة إلى أسقف روما قبل وصولها إلى أكاكوس أسقف القسطنطينية وإلى الإمبراطور، فغضب الإمبراطور ومعه أكاكوس كيف أخطر يوحنا أسقف روما قبلهما، واتفق الإثنان على إعادة البابا بطرس إلى كرسيه. أرسل أسقف روما خطاباً للإمبراطور يعلن فيه سروره باعتلاء يوحنا الكرسي، فأجابه الإمبراطور، قائلاً: "إن هذا الإنسان لا يستحق هذه الكرامة السامية لأنه حنث بيمينه..." وأصدر الإمبراطور أمره بإعادة البابا الشرعي واستبعاد يوحنا عن الإسكندرية.

بين البابا وأكاكيوس

اتصل البطريرك أكاكوس بأصدقاء البابا بطرس الذين في القسطنطينية يعلن رغبته في عودة الشركة بين كنيسة الإسكندرية والقسطنطينية، ففرح البابا بطرس جداً، وتبادل مع أكاكوس ١٤ رسالة قبل أن تتم المصالحة، وكان البابا بطرس حريصاً على التمسك بوديعة الإيمان، موبخاً إياه على انحيازه للخلقيدونية.

جاء في رسالة لأكاكيوس: [أشرق علينا يا سراج الأرثوذكسية، وأئر السبيل لنا نحن الذين ضللنا عن الإيمان المستقيم. كن لنا مثل استفانوس أول الشهداء (أع ٧ : ٦٠)، واهتف نحو مضطهدينك، قائلاً : "لا تحسب لهم يا رب هذه الخطية".]

وجاء في إحدى رسائل البابا بطرس : [صلِّ وصم بكل اجتهاد، وأنا أصوم وأصلي معك ومن أجلك، فنرفع كلانا طلبتنا إلى الله باسم الكنيسة الجامعة.]. وقد جاء رد أكاكوس: [الآن يتهلل قلبي لأنك قبلت أن تشاطرنى ما أحمله من أعباء ثقيلة، وانني أشكر الله الذي هيا لي فرصة التوبة بصلاتك ومنحني القوة بأصوامك معي وعني. وأنا فرح

لأنني سأحظى بالدخول معك إلى الحضرة الإلهية، فأرجو منك الآن أن ترسل إلينا بعض آباء الصحراء وبعض العلمانيين الموثوق بأرثوذكسيتهم لكي يرافقونا في زيارة نزمع أن نقوم بها للإمبراطور لنتحدث إليه بشأن إیرام الصلح بين جميع الكنائس، فنسعد بتثبيت السلام في كنيسة ملك السلام].

وقد تحقق ذلك بإرسال بعض آباء البرية والأراخنة الأتقياء ليحضروا مجمعا انعقد في القسطنطينية أصدر منشورا يسمى " منشور زينون " أو " هيوتيكون " أي " كتاب الاتحاد"، يعلن العقيدة الأرثوذكسية. في هذا المنشور أعلن جدد تعاليم أريوس ونسطور وأوطيخا، وقبول تعاليم مجامع نيقية والقسطنطينية وأفسس، وتعاليم القديس كيرلس الكبير.

تم تبادل الرسائل بين البابا بطرس ومار أكاكىوس وكاد مشروع " كتاب الاتحاد" ينجح ويرد للكنيسة في العالم وحدتها، لولا تصرف البعض، ففي مصر تزعم يعقوب أسقف صا ومينا أسقف منية طاما حملة ضد البابا بطرس حاسبين في هذا التصالح تراجعاً عن الإيمان وتساهلاً مع الخلقدونيين، لكن البابا عقد مجمعا بالإسكندرية وأقنع الغالبية العظمى من الأساقفة بقبول هذا المنشور، ولم يشذ إلا قلة يدعون الأسيفايين أي "الذين بلا رأس" لأنهم انفصلوا عن قائدهم الروحي.

أما الذي حطم هذا المنشور فهو فيليكس أسقف روما الذي لام أكاكىوس على اشتراكه مع البابا بطرس، وقد أثار زوبعة ضد أكاكىوس، وعقد مجمعا حرم فيه البابا بطرس ومار أكاكىوس.

إذ تتيح أكاكىوس جاء خلفه أوفيمىوس الذي قطع علاقته مع الإسكندرية. لكنها عادت من جديد علانية في أيام بطاركة القسطنطينية: أفراويطاوس سنة ٤٩١ م، وتيموثاوس الأول سنة ٥١١ م، وأنتيموس سنة ٥٣٥ م، وسرجيوس سنة ٦٠٨ م، وبيروس سنة ٦٣٩ م، وهولس سنة ٦٤٣ م، وبطرس سنة ٦٥٢ م، وتوما سنة ٦٥٦ م، وثيودورس سنة ٦٦٦ م، ويوحنا سنة ٧١٢ م.

نباخته

قضى بقية أيامه يهتم بالعمل الراعوي في هدوء واستقرار حتى تتيح في ٢ هاتور سنة ٤٩٠ م، وبعد أن قضى على الكرسي المرقسي ثمان سنوات وثلاثة شهور.

القس منسى يوحنا، ص ٢٩٤ - ٢٩٨ ، إيريس حبيب المصرى، ج ٢، ص ٩٩ - ١١

البابا بطرس الرابع

قُرو ف سيامته

نفي الإمبراطور يوستينيان البابا الاسكندري ثيودوسيوس الأول (٣٣)، وأقام بطريركًا دخلاً لم يجد من الشعب القبطي إلا كل مقاومة. عاد فأمر بسيامة أبوليناريوس في مدينة القسطنطينية ليعتلي الكرسي الاسكندري، وقد انطلق إلى الإسكندرية ليدخل الكنيسة في زي قائد حربي. هناك خلع ثيابه ليعلن المرسوم الإمبراطوري بتتصيبه بطريركًا وقبول الإيمان الخلقيدوني، فبدأ السخط على الوجوه وحدثت احتجاجات، فصدر أمره للجند بالمقاومة والقتل داخل الكنيسة، واستشهد الكثيرون، ودُعي ذلك اليوم "المذبحة".

ووجد أبوليناريوس كل مقاطعة من الأقباط بينما كان البابا الشرعي في أحد سجون القسطنطينية حيث قضى فيه ٢٨ عامًا حتى تتيح.

مات يوستينيان ليتولى يوستين الثاني العرش، ويسلك على منوال سلفه حارمًا الأقباط من أبيهم الروحي الشرعي، محاولاً أن يسند أبوليناريوس رغم إصرار الأقباط على مقاطعته.

تتيح البابا الشرعي في السجن وظن أبوليناريوس أن الأقباط يستسلموا ويخضعوا بعد سنوات هذه مدتها عاشها البابا في السجن، لكن على العكس شعر الأقباط باليتم، طالبين سيامة بابا شرعي لهم. وإذ شعر أبوليناريوس أن نياحة البابا زادت الجو سوءًا على غير ما توقع طلب من الحاكم نفي كل أسقف أرثوذكسي فلا يجد من يعاونهم على إختيار بطريرك، وإن اختار الشعب فلا يوجد أساقفة يقومون بسيامتهم. هذا من جانب ومن جانب آخر أقام وليمة ضخمة دعى فيها الكهنة وأراخنة الأقباط لكي يكسب ودهم، لكن الأقباط لم يكسرهم العنف ولا أغراهم التملق، إذ أصروا على سيامة بابا شرعي لهم. —

بتدبير إلهي استبدل الإمبراطور والي الإسكندرية بآخر يدعى أريستوماخوس، أظهر عطفًا على المصريين ومودة شديدة، فسألهم أن يقصدوا أحد الأديرة القريبة من الإسكندرية ليقوموا بسيامة من ينتخبوه بابا لهم.

بحث الأقباط عن أقرب ثلاثة أساقفة مستبشرين عن كراسيهم مع بقائهم في داخل البلاد، وفي هدوء تمت سيامة البابا بطرس الرابع في دير الزجاج الذي كان راهبًا فيه،

وامتلا الكل فرحاً وتهليلاً.

ألقابه

لم يكن ممكناً لأبوليناريوس أن يقف متفرجاً على هذا الحدث الذي هز أعماقه وحطم نفسه تماماً، فأرسل إلى الإمبراطور يستغيث به من جسارة المصريين. منع البابا من دخول الإسكندرية، وبقي ينتقل من دير إلى دير، لكن سرعان ما مات أبوليناريوس لتخف حدة التوتر بين الإمبراطورية البيزنطية والمصريين إلى حين إذ استبدل الإمبراطور الوالي أريستوخاموس بوال آخر، كان عنيفاً مع المصريين فحرم على البابا دخوله الإسكندرية. أما البابا فصار ينتقل بين الأديرة بقلب مملوء حباً واتساعاً وبهجة داخلية، ممارساً عمله الراعوى خلال رسائله مع شعبه ومع بعض أساقفة الشرق. كانت الأديرة المحيطة بالإسكندرية تبلغ حوالي ٦٠٠ ديراً فكان الشعب المصري والأثيوبي ومن النوبة يقدمون إلى الأديرة ليلتقوا بباباهم الساهر على رعايتهم.

في انطاكية

كان الكرسي الانطاكي شاغراً بعد نياحة القديس ساويرس الانطاكي بمصر، وإذا سمعوا أن الأقباط قاموا بسيامة بابا لهم تشجعوا هم أيضاً وقاموا بسيامة راهب ناسك مملوء حكمة يسمى ثيوفانيوس، يشارك البابا الإسكندري آلامه إذ كان هو أيضاً يعيش في دير خارج مدينة انطاكية كمطروبة من أجل الإيمان، وتلاقى الاثنان معاً على صعيد الألم خلال الرسائل المتبادلة بينهما، وكانت هذه الرسائل سبب تعزية للشعبين.

رحلات راعوية

بعد موت أبوليناريوس الدخيل استطاع البابا أن يخرج من عزلته إلى حد ما فكان ينتقل بين المدن والقرى، وقد قام بسيامة أسقف لجزيرة فيله، كما صار يبحث عن سكرتير خاص به يسنده في عمله الراعوى، فاختر راهباً شماساً من دير بجبل طابور غرب الإسكندرية يدعى دميانوس، عُرف بالحكمة والعلم مع التقوى والورع، كما كان كاتباً ومصوراً ماهراً، محباً لحياة الوحدة والعزلة.

أخذ البابا تلميذه هذا الذي لم يستطع أن يرفض طلب أبيه لعلمه بما يتحمله الأب من مرارة وما تعانيه الكنيسة من آلام. ودخل الاثنان الإسكندرية، ولم يدم البابا على كرسيه كثيراً إذ تتيح سنة ٥٧٠ م، أي بعد عامين من سيامته، مملوءة آلاماً في الرب.

في أيامه وفد إلى مصر أيوب البرادعي، وقد دعي كذلك لأنه لا يلبس إلا خرق
البرادع، نشأ في دير بجوار الرها يسمى دير الشقوق، وقد سيم أسقفًا على الرها عام
٥٤١م.

القس منسي يوحنا، ص ٣٢٩، ٣٣٠، إريس حبيب المصري، ج ٢، ص ١٥٤ - ١٦٢.



البابا بطرس الخامس

بعد نياحة البابا بنيامين الثاني (٨٢) ظل الكرسي خاليًا قرابة عام، وأخيرًا أختير الأب
بطرس داود الذي ترهب بدير الأنبا مقاريوس ثم صار كاهنًا لدير شهران، وأخيرًا البابا
٨٣، وذلك في أواخر حكم الملك الناصر بن قلاوون، عام ١٣٤٠م.
امتاز بوداعته وتقواه مع علمه. في أيامه عانى شعبه من ضيق شديد حل بالأقباط
بسبب قاضي في أحد المدن كان قد سجن قبطيًا بدعوى أن جده غير مسيحي وأراد أن
يلزمه بانكار الإيمان، وإذا رفض أخرجه الأقباط من السجن فتحولت المدينة إلى العنف
ضد الأقباط، حيث تعرض الكثيرون للعدابات، بل ونُبشت القبور لإحراق جثث الأموات.
وإذا ساد الارتباك الشديد المدينة قدم الحاكم شكوى لسلطان مصر، الذي قام بعزل القاضي.
قام بطبخ الميرون بدير أبي مقار ومعه إثنا عشر أسقفًا، ثم عاد وعانى من الممرارة
التي عاشها الشعب الذين اضطروا إلى ملازمة منازلهم مدة، حتى بدوا وكأنهم قد
انقرضوا.

لم يكف البابا عن الصلاة من أجل شعبه حتى رفع الله هذه الضيقات وتمتعت الكنيسة
بجو من الهدوء والراحة ما كاد يتمتع به البابا حتى طُلبت نفسه في ٨ يوليو ١٣٤٨
(١٤ أبيب ١٠٦٤ ش).

كامل صالح نخلة: سلسلة تاريخ الباباوات بطارقة الكرسي الإسكندري، حلقة ٢، ص ٥٣-٥٧.



الابا بطرس السادس

كان يُدعى مرجان، من مدينة أسيوط، عاش في جو عائلي تقوي، وكانت نعمة الله حالة عليه منذ صغره. لمجيبته في الزهد والعبادة انطلق إلى دير القديس أنبا أنطونيوس بدير العربية، حيث لبس الشكل الرهباني، فكان يُجهد نفسه في الصلوات والقراءة مع النساك بروح وديع متضجع، فسيم قسًا على يدي البابا يوانس السادس عشر (١٠٣) في كنيسة السيدة العذراء والدة الإله بحارة الروم.

بعد تعمير دير الأنبا بولا أقامه البابا رئيسًا للدير.

بعد نياحة البابا يوانس أختير خلفًا له مع بعض الكهنة، وإذ صام الأساقفة والأراخنة وتُقيمت القداسات لمدة ثلاثة أيام وقعت القرعة الهيكلية عليه فسيم باسم البابا بطرس في ١٧ مسرى ١٤٣٤ (٢١ أغسطس ١٧١٨) في أيام السلطان أحمد الثالث العثماني، وقد حضر الاحتفال كثير من الأوربيين ومن الأرمن وأيضًا العسكر، وكانت بهجة عظيمة وسط الشعب.

قام بزيارة الوجه البحري، وأجل زيارته للمدينة العظمى الإسكندرية بسبب الفتنة التي قلمت بين الصنjq اسماعيل بك والصنjq محمد جوكس.

في عهده استشهد المعلم لطف الله من أجل اهتمامه بتعمير الكنائس.

قام البابا بزيارة الإسكندرية حيث أخفى رأس القديس مارمرقس في موضع أمين مع جملة رؤوس البطارقة خشية سرقتها. وقام بزيارة راعوية لشعبه بالصعيد، كما أرسل مطرانًا لأثيوبيا هو الأبا خرستوذولوس أسقف القدس.



الابا بطرس السابع

يعرف باسم بطرس الجاولي، إذ وُلد بقرية الجاولي التابعة لمنفلوط بالصعيد. نشأ في جو عائلي تقوي، محبًا لحياة العبادة مع الدراسة.

انطلق إلى دير القديس أنبا أنطونيوس ليبدأ كل جهده في حياة نسكية ممتزجة بروح

العبادة والدراسة، إذ كان منكبًا على طلب العلم والمعرفة، ففاحت رائحة فضائله، وسامه البابا قسًا بالدير باسم الأب مرقوريوس.

في سنة ١٨٠٨ حضر إلى مصر وفد إثيوبي يطلب من البابا مرقس الثامن (١٠٨) سيامة مطران لهم خلفًا للمتنيح الأنبا يوساب. وقع الاختيار على الأب مرقوريوس، فاستدعاه البابا لسيامته لكن عناية الله سمحت بسيامته مطرانًا عامًا على الكرازة المرقسية باسم الأنبا ثاوفيلس حيث أقام مع البابا في الدار البطريركية يعاونه في أعمال الرعاية بينما سيم لإثيوبيا الأنبا مكاروريوس عوضًا عن الأنبا ثاوفيلس.

تتيح البابا مرقس فأجمع الكل على إقامته بابا وبطريك الكرازة المرقسية باسم الأنبا بطرس، وذلك بعد ثلاثة أيام فقط من نياحة سلفه، وكان ذلك في عهد الخديوي محمد علي باشا في ١٦ كيهك سنة ١٥٢٦ ش (١٨٠٩م). تمت السيامة في كنيسة مارمرقس الإنجيلي بالأزبكية بمصر، وقد امتلأ الكل فرحًا عظيمًا.

حياته النسكية والدراسية

سيامته بطريركًا لم تزد إلا نسكًا وتقشفًا، كما عُرف بحبه للسكون والصمت، كان قليل الكلام جدًّا، مملوء مهابة! يقضي أغلب وقته في الصلاة مع دراسة الكتاب المقدس وكتب الآباء وقوانين الكنيسة وتاريخها. كثيرًا ما كان ينكب على النسخ فينسى أكله وشربه. وقد جمع في البطريركية مكتبة ثمينة، كما وضع مجموعة كتب منها: "نوابغ الأقباط ومشاهيرهم"، "مقالات في المجادلات"، "في الاعتراضات ردًا على المعاندين"، ومجموعة مواعظ ورسائل.

اشتهى يومًا طعامًا ما، فأبقاه حتى أنتن، وصار يأكل منه بالرغم من اشمئزاز نفسه، تعنيفًا لنفسه وتبكيًا لها. كان لباسه من الصوف الخشن، يلبس "مركوبًا أحمر"، لا يجلس إلا أرضًا أو على "أريكة خشبية قديمة"، ينام على حصير من القش. دخل عليه أحد أحبائه فوجده منكبًا على الصلاة يبكي بدموع غزيرة، فأمر ألا يدخل أحد قلايته مادام منفردًا.

محبة المسئولين له

اتسم بالحكمة والوداعة، حليمًا في تصرفاته، فأحبه الكل، وكان رجال الدولة يعتزون به، كما نال حظوة لدى الوالي، وبسببه تولى الأقباط مراكز مرموقة في الدولة، وأعطيت

للكنيسة حرية العبادة، وسُمح له بعمارة دير مارمرقس بالإسكندرية.

خلال هذه العلاقة الطيبة سام أسقفين على النوبة أرسلهما بالتعاقب، ومع كل منهما خدام يعاونون الأسقف في رعايته هناك.

في عهده أرسل يوحنا الثاني ملك إثيوبيا رسالة إلى الوالي محمد علي باشا وأخرى للبابا يطلب سيامة مطران لإثيوبيا بعد نياحة المطران أنبا مكارئوس، كما قدم الوفد الإثيوبي هدية لمحمد علي باشا، وقد طلب الأخير من البابا سرعة السيامة، فقام بسيامة الراهب القس مينا باسم الأنبا كيرلس (سنة ١٨١٦)، بعد أن قيدوه بسلاسل حديدية حتى لا يهرب من السيامة. بعد نياحة الأنبا كيرلس سام آخر باسم الأنبا سلامة سنة ١٨٤١م.

حكيمته في التصرف

تعرض أقباط قرية الجاولي، مسقط رأسه، لمتاعب شديدة للغاية، وبحكمة أرسل يستدعي كبار القرية الأقباط وطلب منهم تقديم ٢٠٠ فدانا من أفضل أراضيهم هدية لشريف باشا، الذي بدوره عين بايعاز من البابا المعلم بشاي مليوشى من أسيوط كمسئول عن هذه الأرض بعد أن قدم له الباشا ٣٦ فدانا من الممتين ليعيش منها. وبهذا استراح أقباط القرية من المتاعب.

وطنيته العميقة

إذ كان محمد علي يتقدم في فتوحاته وغزواته خشيت روسيا لئلا يحول ذلك دون تحقيق مآربها في الشرق وفي المملكة العثمانية فأرسلت أحد أمرائها ليلتقي ببابا الإسكندرية، رئيس أكبر كنيسة مسيحية في الشرق الأوسط ليرغب حماية قيصر روسيا. من خلال خبرة الأمير الذي عاش وسط الكنيسة الروسية بما عُرف عنها من فخامة مظاهر أساقفتها حسب أنه سيدخل قصرًا عظيمًا ويلتقي بحاشية البابا، ويسلك بروتوكول معين، لكنه فوجئ بأنه يقف أمام إنسان بسيط بجلباب من الصوف الخشن يظهر عليه القدم، وقد تتأثرت حوله بعض الكراسي القديمة. لم يصدق الأمير نفسه حتى أجابه البابا أنه بطريرك الأقباط.

أمام هذه البساطة انحنى يلثم يديه ويطلب بركته، وصار يسأله عن سر هذه الحياة البسيطة فأجابه أنه يليق بالأسقف أن يتمثل بالسيد المسيح سيده الذي اقتدر لأجل الخطاة. عاد ليسأله عن حال الكنيسة القبطية فأجابه أنها بخير ما دام الله يرعاها. عندئذ أظهر

الأمير أنه متضايق لما تعانیه الكنيسة القبطية من متاعب. سأله البابا في بساطة: "هل ملككم يحيا إلى الأبد؟" أجابه الأمير: "لا يا سيدي الأب، بل يموت كما يموت سائر البشر". عندئذ قال البابا: "إذن أنتم تعيشون تحت رعاية ملك يموت، وأما نحن فنعيش تحت رعاية ملك لا يموت وهو الله". لم يعرف بماذا يجيب الأمير سوى أن ينحني أمام البابا يطلب بركته. وقد تأثر جدًا به حتى عندما سأله محمد علي باشا عن رأيه في مصر، قال: "لم تدهشني عظمة الأهرام ولا ارتفاع المسلات وكتابتها، ولم يهزني كل ما في هذا القطر من العجائب، بل أثر في نفسي زيارتي للرجل التقى بطريرك الأقباط".

روى الأمير لمحمد علي باشا الحوار الذي دار بينه وبين البابا، فانطلق محمد علي باشا إلى البابا بفرح يشكره على وطنيته العميقة، قائلاً له: "لقد رفعت اليوم شأنك وشأن بلادك، فليكن لكم مقام محمد علي بمصر". أما هو فأجابه انه لا شكر لمن قام بواجب يلتزم به نحو بلاده.

أعمال الله معه

حدث جفاف ولم يفيض نهر النيل، فطلب منه الوالي أن يصلي من أجل مياه النهر، فأخذ بعض الأساقفة والكهنة والشعب، ورفع القرايين على ساحل النيل، وبعد نهاية الصلاة ألقى بالمياه التي غُسلت بها أواني المذبح في النيل، فارتفع الحال منسوبه حتى بلغ موضع الصلاة وأسرعوا برفع خيمة الصلاة.

نور القيامة

كانت علاقة إبراهيم باشا بالبابا بطرس يسودها الحب والصداقة والاحترام المتبادل، وعندما احتل إبراهيم باشا بلاد القدس وشى البعض (غالبًا من اليهود) أن ما يدعوه المسيحيون بأن النور يظهر من القبر المقدس هو غش وخداع. وإذا كان إبراهيم باشا يثق في البابا بطرس أرسل إليه يستدعيه من مصر وقد استقبله بحفاوة مع قواده وحاشيته ثم أخبره عن سبب استدعائه له، طالبًا منه أن يظهر النور على يديه لا على يدي بطريرك الروم. وإذا شعر إبراهيم باشا أن هذا يسبب نزاعًا وانشقاقًا، خاصة وأن بطريرك الروم جاء يستقبل البابا بطرس بمحبة كبيرة طلب أن يكون الاثنان معًا، وكان هو معهما وقد وقف الجند في الخارج ليتأكدوا من حقيقة الأمر.

صام بطريرك الروم وبطريرك الأقباط بروح المحبة ثلاثة أيام كالعادة ودخلوا القبر

يصلون ومعهم الباشا وإذ بالنور يشع، فبهر الباشا وارتمى على صدر البابا، وإذ كان الكثيرون خاصة الفقراء في الخارج بسبب الازدحام الشديد، ظهر النور في نفس الوقت خلال أحد الأعمدة ليراه الكل، ولا يزال العمود المشقوق إلى يومنا هذا. هذا الحادث أضاف إلى صداقة الباشا للبابا حبًا أكثر وتكريماً.

عدم محاباته للأغنياء

جاءه رجل يشتكي زوجته، قائلاً له إنه تزوج بعروسه وفي اليوم الثاني من الزواج اضطر أن يتركها لمدة خمسة أشهر دون أن يقترب إليها بسبب ظروف عمله، ولما عاد وجدها حُبلى، ولما سألها عن سر حبيلها استهانت به واستخفت لعلمها بمقام والدها ومركزه وغناه. استدعى البابا السيدة وصالار يسألها: فأصرت أن الحمل من زوجها، ولم يكن أمامه إلا القول: "الذي، من الله، يثبت والذي من الشيطان يزول". وبالفعل ما أن تركت دار البطركية في الدرجة الأخيرة من السلام حتى سقط الجنين، فعرف أمرها وحكم للرجل بالطلاق بسبب علة الزنا. وإذا تقدم والدها للبابا، قال له: "ليس بينكم أحد أقوى من الضعيف متى كان معه الحق"، ولا أضعف من القوى متى كان معه الباطل".

طهارته وعفته

جاءه إنسان يشكو له أنه تزوج فتاة، وقد اكتشف أنها ليست بكرًا، فلم يفهم البابا ماذا يقصد بذلك، ولما كرر له القول ولم يدرك جاء إليه بلبن عليه طبقة من "القشطة" لم تُمس، ثم وضع اصبعه في هذه الطبقة ليوضح له الفارق بين العذراء بغشاء بكوريتها ومن فقدت بكوريتها، عندئذ قال البابا: "لئن ألّه اليوم الذي عرفت فيه الفارق بين البكر وغير البكر"، ثم طلب أن يُنظر في دعواه.



بطرس أسقف براغ

قيل أن القديس بطرس أسقف براغ St. Peter of Braga في البرتغال هو أحد أساقفتها الأولين، عاش في القرن الرابع، متسلماً الأسقفية عن معلمه وسلفه القديس يعقوب الكبير أول أسقف لبراغ. يقال إنه نال اكليل الاستشهاد بعد أن قام بتعميد ابنة ملكة هذه

المنطقة وإيراتها من مرض البرص. يعيد له الغرب في ٢٦ إبريل.

† † †

القديس بطرس أسقف سبسطية

سبق لنا الحديث عن عائلة هذا القديس المطوبة، فقد كان الأخ الأصغر بين عشرة إخوة، تكبرهم القديسة العظيمة مكرينا التي كان لها دورها الفعال في حياة اخوتها بل وفي تدبير الكنيسة، ومن بين إخوته القديس باسيليوس الكبير أسقف قيصرية، والقديس غريغوريوس أسقف نيقصص. أما والديهم فهما باسيليوس وإميليا اللذان نُفيا بسبب الإيمان. تتيح والده وهو بعد رضيع فتلقفته أخته القديسة مكرينا التي ألهمت قلبه بالحياة النسكية والعزوف عن المراكز الزمنية والكرامات الباطلة.

التحق القديس بطرس بالجماعة الرهبانية التي أقامها أخوه القديس باسيليوس على ضفاف نهر الإيريس، فقد احتاج إليه أخوه ليعاونه في تدبير هذه الجماعة، وليكون خلفه، إذ اتسم بالحكمة والرزانة مع الحياة الفاضلة في الرب.

حلت مجاعة عنيفة اجتاحت بنطس وكبادوكيا فظهرت محبة هذا القديس الفائقة. بحسب الحكمة البشرية كان يليق به أن يكون مقتصدًا في العطاء للآخرين حتى يطمئن أن جماعته تجتاز هذه المحنة بسلام، لكن محبته المسيحية الباذلة أبست عليه إلا أن يفتح مخازن هذه الجماعة ليعطى بفيض للجميع، واثقًا في الله مشبع الجميع.

سيامته

إذ سيم القديس باسيليوس أسقفًا على قيصرية كبادوكيا في سنة ٣٧٠م، شجع أخاه على نوال نعمة الكهنوت. تتيح باسيليوس في أول يناير ٣٧٩م، وتتيحت مكرينا في نوفمبر من نفس العام، ثم تتيح بعدهما بقليل أوستاثيوس الأريوسي أسقف سبسطية بأرمينيا المقالوم للقديس باسيليوس، فسيم القديس بطرس أسقفًا على سبسطية عام ٣٨٠م لاقتلاع كل جذور الأريوسية عن الإيبارشية. في عام ٣٨١ اشترك في المجمع المسكوني الثاني بالقسطنطينية حيث أظهر غيرة على الإيمان المستقيم مع حكمة وتقوى. تتيح في صيف عام ٣٩١ على ما يظن.

أثر راهب بطرس

يروى لنا القديس بالاديوس عن راهب شيخ كان له تلميذ ممتاز يُدعى بطرس. لسبب ما تسرع الشيخ وثار على تلميذه وطرده، وأغلق باب قلايته. وفي صمت مملوء وداعة وسلامًا داخليًا جلس بطرس عند الباب خارجًا حتى فتح له الشيخ. عندئذ ندم الأخير على ما صنع قائلًا: "يا بطرس، لقد غلبت وداعتك وطول أناتك غضبي المتسرع، لهذا فأنت اليوم الشيخ وأبي، وأنا أكون لك خادمًا وتلميذًا. بعملك الصالح غيرت شيخوختي".

Palladius: The Paradise II, ch 7.



الشهيد بطرس البوهي

نشأة الأکبا إيشاي البوهي

ولد من أبوين مسيحيين تقيين بفاو هما ثيؤبسطس وزوجته خاريس، لم ينجبا لمدة سبع عشر سنة فكانا مري النفس. وإذا كان ثيؤبسطس مداومًا على الصلاة، رأى إنسانًا نورانيًا يشره بميلاد طفل يُدعى إيشاي، يكون إناءً مختارًا لله ويتأهل لنوال اكليل الاستشهاد، ففرح الوالدان جدًا.

في ذلك الوقت أنعم الله على مريم أخت خاريس بولد دُعي بطرس (والده يُدعى سدراك)، توفت والدته وقامت خاريس بتربيته مع ابنها إيشاي الذي كان يصغر بطرس.

عماده

قيل إنه إذ دخل الوالدان بابنهما إيشاي لينال سر المعمودية كان كاهن الكنيسة بفلو رجلًا شيخًا فقد بصيرته وكان مصابًا بمرض شديد؛ حمل الكاهن الطفل، وصلى عليه طويلًا وباركه، ثم أخذ يد الطفل ووضعه على وجهه وعينه وصدره، فانفتحت عيني الكاهن وقام من سرير مرضه في الحال، وبدأ يصلي على جرن المعمودية، ثم تنبأ أن هذا الطفل وقريبه بطرس ينالا اكليل الشهادة، ويحقق الله أعمالاً عجيبة خلالهما. سلم الكاهن مختلil الطفل لوالديه بعد أن قبله، ثم رقد ليسلم روحه في يدي الله.

إذ بلغ إيشاي سبع سنوات أحضر له والداه معلمًا شيخًا فاضلاً من أخميم لتعليمه مع ابن خالته بطرس، فكان يدرّبهما على قراءة الكتاب المقدس وممارسة العبادة الكنسية. وإذا أظهر الصبيان شوقاً شديداً للكنيسة سامهما الأسقف شماسين. وهب الله الشماس إيشاي عمل المعجزات وهو بعد صبي صغير. ارتبط الشابان إيشاي وبطرس بصداقة روحية، فكانا يداومان معاً على الصلوات والأصوام، وكانت يد الرب معهما، فصارا موضوع حديث المدينة كلها. إذ بلغ إيشاي الثلاثين من عمره تتيح والداه، فحزن عليهما الشابان، وكانا يعزبان نفسيهما بما جاء في الكتب الإلهية عن الميراث الأبدي.

اضطهادهما

بعد ثلاث سنوات من نياحة الوالدين، أصدر دقلديانوس أمره باضطهاد المسيحيين، وكان أريانا أشر الولاة وأقساهم يعذب المسيحيين من أنصنا حتى أسوان. استدعى أريانا الشماسين إيشاي وبطرس وصار يهددهما ثم أمر باعتقالهما في السجن إذ كان منطلقاً إلى قفط ليعيد بناء هيكل سقط على كهنة وثنيين وقتلهم.

تحول السجن إلى كنيسة مقدسة تُرفع فيها الصلوات ويأتي الشعب بالمرضى ليبرأوا كما ظهر لهما رئيس الملائكة جبرائيل يشجعهما على احتمال العذابات. وبعد خمسة شهور في السجن جاء أريانا إلى فاو واستدعاهما، ثم أمر بقتل بطرس بحد السيف وتعليقه على خشبة في موضع عالٍ لتأكله طيور السماء، وبالفعل قُطعت رأسه، لكن إيشاي قدم مالا لرجل غني لينزل الجسد ويحمله إلى المدينة. وبقي إيشاي في السجن يمارس عبادته ويشفي المرضى القادمين إليه حتى استدعاه أريانا ثانية، وأمر بربطه بالقيود وحمله إلى السفينة معه بلا طعام ولا شراب متجهاً نحو مصر. هناك عذبه أريانا وألقاه في السجن. وكان في السجن متهللاً فرحاً يخدم المسجونين ويشفي المرضى، أخيراً أطلقه الوالي.

ذهب إيشاي إلى الإسكندرية، وصار يبشر باسم السيد المسيح، ويصنع باسمه عجائب، حتى ألقى والي الإسكندرية القبض عليه وصار يعذبه متهمًا إياه بالسحر. وكان إذ سألته الوالي عن صناعته يجيبه: "أنا رجل تاجر جئت لأبيع دمي وأشتري ملكوت السموات هذه التي حرمت نفسك من خيراتها أنت وملكك المنافق".

احتمل آلاماً كثيرة وكان الرب يرسل ملاكه ليشفيه. قيل إن الوالي نفسه أصيب بمرض واضطر أن يستدعيه من السجن ليشفيه، وبمحبة دون مقابل صلى لأجله وأعطى

الرسول زيقاً ليدهن به الوالي فيبراً ممتنعاً عن ترك اخوته في السجن ليذهب إلى بيت الوالي، عاضلاً البقاء مع المتألمين يشاركونهم تسبيحهم لله، هذا وقد شفي أيضاً ابنة يوحنا نائوس نائب الوالي وأمها.

حضر الأمير مكسيميانوس إلى الإسكندرية، وروى له الوالي كل ما حدث مع إيشاي، ومع كراهيتهما الشديدة للمسيحيين لكنهما كانا يدهشان لعمل الله مع الشهداء، وما اتسموا به من حياة مفرحة، وما كان لهم من قوة بالرّب لعمل الأشفية. تظاهر مكسيميانوس بالغضب وطلب أن يأخذ إيشاي ومن معه إلى الملك بانطاكية لقتلهم هناك، وكان في قلبه يود أن يأخذه إلى بيته ليشفي ابنه المريض. حُمل إيشاي ومن معه في السجن إلى انطاكية، وهناك أخرج الشيطان من ابنه. وقيل أن الخبر انتشر في كل انطاكية فاغتاظ الملك وهدد الأمير بالقتل كما قُتل الأمراء تادرس المشرقي وأفلوديوس وبقطر وأبالي وتادرس بن واسيليدس الخ. هناك استشهد إيشاي بأمر دقلديانوس، بقطع رأسه في ٤ بؤونة.



الأنبا بطرس الجميل

الأنبا بطرس الملقب بالجميل، أسقف مليج في بابوية الأنبا بطرس الخامس (القرن الـ ١٤)، لا نعرف عن حياته شيئاً، إنما وضع ثلاثة كتب عقيدية:

١- كتاب "البيان" في خمسة فصول للرد على جمال الدين بن محمد المصري.

٢- "في بدع الطوائف"، ليدلل على صحة العقيدة الأرثوذكسية.

٣- "الإشراق"، ردّ به على الأرمن.

قول أنه أكمل سير الشهداء والقديسين التي كان يجب إضافتها إلى السنكسار.



الشهيد بطرس الشماس

يُنكر في القديس الإلهي للكنيسة اللاتينية شهيدان هما مارشيلينوس Marcellinus

الكاهن والشماس بطرس، اللذان استشهدا في ٢ يوليو سنة ٣٠٤م، في عهد الإمبراطورين
بقلديانوس ومكسيميانوس. كان هذان القديسان الروميان يخدمان كنيسة الله بتقوى، وقد
وهب الله الشماس بطرس عطية إخراج الشياطين فذاع صيته وهاج عليه الوثنيون
وصاروا يضربونه بعنف ويجلدونه بالسياط، وأخيراً ألقي في السجن مع بعض المسيحيين
لأحكام بعد شفاء سيرينوس الوالي من مرضه.

كان بطرس وسط جراحاته متهللاً بالروح فرحاً، وقد رأى علامات الحزن على ملامح
أرتيموس السجان، فلما سأله السجين عن سر حزنه أجابه بأن ابنته مصابة بروح نجس،
عندئذ أراد بطرس أن يطمئنه بأنه سيخرج هذا الروح منها، أما السجان فاستهزأ به، قائلاً
له بأنه إن كان إله قادراً أن يخرج الروح الشرير فلماذا تركه وسط هذه الجراحات
مُلقى في السجن. أجابه الشماس بأن الله لا يريد أن يحرمه ما يكسبه اكليل مجد لا يفنى.
في استخفاف قال السجان للسجين بأنه إن كان يستطيع إله أن يخلصه من القيود
ويفتح له باب السجن ويأتي إلى بيته ليخلص ابنته بوليننا من الروح الشرير يؤمن هو
وعائلته بإلهه. أجابه بأن ذلك الأمر سيتحقق بقوة الله. قال السجان إن هذا نوع من
الجنون، فإنه وإن هبطت كل الآلهة من السماء لا تقدر أن تحل قيوده وتخرجه من السجن.
لكن بطرس أكد له أن ما قاله سيتحقق.

في بيت السجان أرتيموس

عاد أرتيموس إلى بيته وروى لزوجته كنيديدا ما حدث بينه وبين السجين الشماس
بطرس، وإذ كانا يتحدثان في هذا الأمر فوجئاً بدخوله بيتهما لابساً ثوباً أبيض وحاملاً
لأيقونة الصلبوت. لم يحتمل الشيطان كلمات القديس بطرس الذي انتهره باسم يسوع المسيح
ليخرج فخرج. آمن السجان وزوجته وابنته بالسيد المسيح، وانطلق بطرس إلى الكاهن
مرشيلينوس يخبره بعمل الله معه، ويدعوه لتعميد هذه العائلة. أما أرتيموس فمن فرحه
انطلق بعد العماد إلى السجن ليخرج كل الذين ألقي القبض عليهم بسبب مسيحياتهم.

كان الوالي سيرينوس Serenus قد تماثل للشفاء فطلب استدعاء المسيحيين المسجونين
ليعذبهم، فجاء السجان يقول له بأن بطرس الشماس قد فتح أبواب السجن وحل قيود
المسجونين وانطلق الكل ما عدا هو والكاهن مرشيلينوس فإنهما باقيا في السجن، ثم
أخبره بما حدث معه هو وأهل بيته وكيف نال سر العماد. صار الوالي في حالة جنون
وأمر بضرب السجان بلا رحمة حتى كاد أن يموت، كما أمر بتعذيب الكاهن والشماس، ثم

التقى الثلاثة في السجن. فتح الرب أبواب السجن وانطلق الكاهن والشماس ليشاركوا مع المؤمنين في الصلاة، وإذا سمع الوالي بخروجهما جاء بالسجان وزوجته وابنته وأمرهما بجدد مسيحهم، وإذا رفضوا أمر بدفنهم أحياء.

التقى بهم الكاهن والشماس وهم في طريقهم للدفن وصارا يعزيانهم ويثبتانهم على الإيمان حتى يكملوا جهادهم؛ ثم قام الوالي بقطع رأسي الكاهن والشماس.

✠ ✠ ✠

الشهيد بطرس

يذكر الغرب الشهيد بطرس من Lampsacus في ١٥ مايو. استشهد وهو شاب في أيام الإمبراطور داكوس حوالي عام ٢٥١م، وقد عُرف برقة طباعه وسمو مكانته الاجتماعية. وقف أمام الوالي أولمبيوس رافضاً العبادة للإله فينوس، معلناً رفضه جدد مسيحه، فعُصر بالهنازين وقطعت رأسه لينال اكليد الشهادة. في نفس الوقت التقى الوالي بثلاثة من المسيحيين في ترواس، هم أندراوس وبطرس ونيكوماخوس، رفض الأولان جدد مسيحهما فتعرضا لعذابات شديدة، أما الثالث فخاف وأنكر الإيمان.

رأت الفتاة ديونسيا هذا الجاحد فتمررت نفسها في داخلها، وكانت في السادسة عشرة من عمرها، وبجراحة وقفت أمامه توبخه علانية على إنكاره الإيمان. وإذا رأى الوالي ذلك أراد أن يذلها فدفع بها إلى أيدي رجلين شريرين يقضيان ليلة معها، وكانا يسخران بها ويهينانها أما هي فبصبرٍ احتملت، وقد حفظها السيد المسيح من الاعتداء عليها. وفي الصباح سُلّمت للسياف وقد أرادت أن تلحق بالقديسين أندراوس وبولس، لكن الوالي أراد تفريقها عنهما، فأمر برجمهما بالحجارة خارج المدينة وقطع رأس القديسة داخل المدينة.

Butler's Lives of Saints, May 15.

✠ ✠ ✠

الأسقف بطرس الرهاوي

ولد في مدينة الرها في أوائل الجيل الثالث من أبوين غنيين شريفيين، وإذا بلغ العشرين من عمره قدمه والده للملك ثيودوسيوس ليكون معه. لكنه عاش في البلاط الملكي كما في دير يزهد أمجاد العالم وأباطيله ويمارس الحياة النسكية والعبادة بتقوى جذبت الكثيرين إليه. كان يحتفظ برفات بعض الشهداء الفارسيين معه.

ترك البلاط الملكي والتحق بأحد الأديرة ليكرس كل وقته للعبادة، ولم يمضِ إلا وقت قليل حتى سيم أسقفًا على غزة بغير رضاه. وقد قيل إن في أول قداس إلهي يصليه فاض دم من الجسد ملأ الصينية إلى حين.

إذ ملك مرقيان الخلقدوني صار يضطهد الأساقفة الأرثوذكس، فحمل هذا الأب رفات القديس يعقوب المقطع من أحد أديرة الرها وجاء إلى البهنسا بمصر، حيث أقام بأحد أديرتها، هناك اجتمع بالقديس إشعيا المصري، وبعد زمن مرقيان عاد إلى فلسطين. قيل إنه إذ كان يصلي القديس الإلهي كان بعض العظماء يتحدثون معًا فلم يهتم، فظهر له ملاك وأمسك به من وسطه وانتهره.

اشتفى الملك زينون أن يراه، لكن القديس امتنع بسبب عدم انشغاله بمجد العالم. ذهب إلى بلاد الغور (بين أورشليم ودمشق)، وإذا كان يصلي في عيد القديس بطرس الإسكندري ظهر له القديس وأعلن له أن السيد يدعوه ليكون معهم، فاستدعى الشعب وثبتهم على الإيمان ثم بسط يديه وأسلم الروح في الثاني من كيهك.



القديس بطرس العابد

تكشف سيرة هذا القديس عن فيض نعمة الله الغنية القادرة أن تحول القلب الحجري إلى حياة محبة فائقة. عُرف بطرس العشار بحبه الشديد للمال وقساوة قلبه وعدم رحمته حتى ارتبطت هذه القسوة باسمه في المدينة كلها (غالبًا الإسكندرية). التقى به أحد الفقراء وكان يصير أن يأخذ منه شيئًا، وإذا تضايق بطرس، وحاول طرده لم يفلح، فأخذ كسرة خبز

من غلام جاء إليه يحمل الخبز، وضربه بها على رأسه على سبيل الإهانة لا الرحمة. بالليل رأى كأنه في اليوم الأخير وكأن ميزاناً قد ظهر وقد ظهرت جماعة الشياطين القبيحة المنظر تحمل خطاياهم وتلقي بها بكثرة في الكفة اليسرى، أما ملائكة النور الجميلة المنظر فوقفوا أمام الكفة اليمنى في حيرة لا يعرفون ماذا يقدمون، أخيراً بالكاد وجدوا كسرة الخبز التي ضرب بها رأس الفقير ليضعوها في الكفة.

قام بطرس من نومه وصار حزيناً جداً على عمره الذي قضاه في أعمال الظلمة والقسوة ومحبة المال حارماً نفسه من شركة الملائكة النورانيين خلال حياة الإيمان العامل بالمحبة. أدرك بطرس أن حياته على الأرض ليست إلا طريقاً إما لمشاركة الشياطين مرارتهم أو الملائكة القديسين أمجادهم الأبدية، واضعاً في قلبه أن يعيش بقية أيام زمانه من أجل الملكوت الأبدي.

حياته الجديدة

تغير قلب بطرس تماماً فعوض اهتمامه بالمال صار يهتم بالفقراء والمساكين، يسند كل محتاج ويترفق بالجميع موزعاً كل ماله، حتى قدم ثيابه عطية محبة. أخيراً في عشقه للمحبة باع نفسه كعبدٍ لدى أحد الأثرياء الرومان ليوزع ثمنه على الفقراء.

إلى برية القديس مقاريوس

عاش بطرس كعبد، لكن قلبه المتسع حباً ضم العبيد زملاءه إليه كما في أبوة حانية، وشعر سيده أنه ليس بعبدٍ طبيعي، متعجباً لتصرفاته وحياته. كسب بطرس الكثيرين للإيمان خلال هذه الحياة الجديدة وسط الفقراء والعبيد كواحدٍ منهم يشاركهم أتعابهم وعوزهم، كما كان له أثره على سيده وكل عائلته.

جاء أحد أثرياء مدينته لزيارة سيده، وفوجئ بوجود هذا العبد، وأعلن لسيده قصته، كيف باع نفسه من أجل الفقراء. شعر العبد أن المجد يلاحقه فهرب مختفياً إلى برية القديس مقاريوس بالإسقيط حيث صار راهباً يسلك بحياة نسكية قوية، فأحبه الرهبان جداً، وكانوا يتمثلون به في حبه وخدمته للآخرين مع جهاده النسكي التعبدية.

يمكننا أن نقول إذ تغير قلب بطرس بالنعمة الإلهية سلك بالروح أينما وجد، حين كان عشاراً يجمع الجباية لكن بترفقٍ وحبٍ وضبطٍ للنفس دون محبة للربح القبيح؛ وحين صار عبداً يمارس أدنى الأعمال الزمنية ويخالط العبيد بقلبٍ متسعٍ متواضعٍ؛ وحين صار راهباً

في البرية. القلب المتسع حبًا يهب الإنسان نجاحًا أينما وجد، وأيا كان عمله أو مركزه! على أي الأحوال عرف القديس بطرس ساعة نياحته فاستدعى آباء البرية وصارحهم برحيله، وطلب صلواتهم ثم ودعهم، وأخذ يصلي حتى انصرف إلى الرب. تعيد له الكنيسة في ٢٥ من شهر طوبة.



القديس بطرس القس

تحتفل الكنيسة بعيد نياحته في الخامس من برمهات. قضى هذا الأب حياته كلها صائمًا، يحب الوحدة والهدوء، دائم الصلاة نهارًا وليلاً، قلبه متسع حبًا للجميع، فوهبه الله عطية شفاء المرضى إذ كان يصلي على الماء والزيت ويستخدمهما في الشفاء باسم ربنا يسوع؛ كما نال عطية معرفة الغيب. سيم كاهنًا بعد تمنع شديد، لكنه ما أن سيم حتى صار يرفع القرايين يوميًا، فأحبه الشعب جدًا، وكان يثق في صلواته، ويشعر أنه سرّ بركتهم. اهتم أن يصلح كل المتخاصمين بروح الاتضاع لتعيش الكنيسة كلها بروح الوحدة والسلام. في أثناء صلاته ظهر له القديس بطرس الرسول، يقول له: "السلام لك يا من حفظت الكهنوت بلا عيب. السلام لك يا من صلواته وقداسته قد صعدت كرائحة طيبة عطرة". إذ خاف القديس وفزع، قال له: "أنا بطرس الرسول، لا تخف ولا تجزع، فقد أرسلني الرب لأعزيك وأخبرك أنك تنتقل من أتعاب هذا العالم إلى الملكوت الأبدي". فرح القديس بهذه الرؤيا وتتيح بسلام.



الشهيد بطرس بلسم

هو مواطن فلسطيني من مدينة اليوثيربوليس Eleutheropolis، استشهد في أيام مكسيميانوس بعد دخوله في حوار مع والي المقاطعة ساويرس Severus؛ في هذا الحوار

لوضح أن اسمه بلسم Balsam، وفي المعمودية "بطرس"، كما أبرز اعتزاله بالإيمان غير مهال بالآلام أو المتاعب التي تحلّ به من أجل السيد المسيح. كان في حديثه مع الوالي لا يدافع عن نفسه إنما يكشف له عن الحق، ويكرز له بإخلاص.

أمر الوالي بتمزيق جسده بالهنازين، وإذا سأله الوالي قبل تعذيبه إن كان يتراجع أعلن أنه لن يعصى مسيحه. وإذا بدأت العذابات لم يثن بل صار يرتل متهللاً بكلمات النبي: "واحدة سألت من الرب وإياها ألتمس أن أسكن في بيت الرب كل أيام حياتي. كأس الخلاص آخذ، وباسم الرب أدعو". صار الدم يسيل منه، وكان الجلادون يصرخون: "أطع الأباطرة! قدم ذبيحة فتخلص نفسك من الآلام". أما هو فكان يقول: "أتحسبون هذه آلاماً؟ إني لا أشعر بألم، لكنني أعلم تماماً أنني إن جئت إلهي أدخل في آلام حقيقية لا توصف". وإذا فشلت كل حيل الوالي ساويرس حكم على بطرس بتسميره على صليب، وهكذا أنهى القديس جهاده بنصرة بالرب على الصليب، في يناير ٣١١ م.

Butler's Lives of Saints, Jan 3.



الأسقف بطرس خريسولوجوس

تعتز الكنيسة الغربية بالأب خريسولوجوس (صاحب الكلمات الذهبية) Peter Chrysologus أسقف رافينا، الذي تتيح في ٤ ديسمبر (حوالي ٤٥٠ م). نشأ في بلدة Imola، شرق إميليا Emilia كان ذا ثقافة عالية فسامه أسقف المدينة كرينليوس شماساً، وكان يحبه فجعله تلميذاً خاصاً به. ولما تتيح رئيس أساقفة رافينا حوالي سنة ٤٣٣ م ذهب الأسقف كرينليوس إلى روما ومعه وفد وفي ملازمتهم الشماس بطرس يحملون ترشيحاً معيناً، لكن أسقف روما سكستوس الثالث قال لهم إنه رأى في الليلة السابقة كان القديسين بطرس وأبوليناروس أسقف رافينا الأول والشهيد يطلبان سيامة هذا الشماس أسقفاً. وقد تمت السيامة التي قابلها أهل رافينا بفتور شديد بل وباحتجاج. نطق بعضة أمام الإمبراطورة غالا بلاسيديا والدة فالنتينان الثالث، أعجبت بها وصرل موضع تقدير الحكام، وكانت الإمبراطورة تسنده في الإنفاق على مشاريعه. اهتم بالكراسة بين الوثنيين، كما كتب رسالة إلى أوطيخا سنة ٤٤٩ الذي أنكر حقيقة

فلسوت المسيح، حاسبًا أن اللاهوت قد ابتلع الناسوت، وأن السيد المسيح يحمل طبيعة واحدة هي الطبيعة اللاهوتية.

توجد مجموعة كبيرة من العظات تُنسب له، لكن أكثر أعماله مفقودة.

† † †

الشهداء بطرس ورفقاؤه

إذ أقام الإمبراطور دقلديانوس في نيقوميديا بآسيا الصغرى قبل له إنه يوجد مسيحيون في قصره. للحال أحضر تماثيل وأمر جميع رجال قصره، خاصة المشكوك فيهم، أن يقدموا بخورًا للأصنام. بشجاعة رفض المسيحيون إنكار مسيحهم، على رأسهم بطرس. تعرض هذا القديس للجلد حتى ظهرت عظامه، كما مُزج خل بملح وسُكب على جراحاته. وإذا رأى دوروثيوس المهتم بحجرة نوم الإمبراطور، وأيضًا غورغونيوس الذي كان يحتل مركزًا هامًا في القصر ما حدث وبخا الإمبراطور على فعله هذا معلنين أنهما مسيحيان، ثم ظهر آخر يدعى مقدونيوس Migdonius. هؤلاء جميعًا سقطوا تحت العذابات واستشهدوا. لم يخر بطرس قط مع أن الإمبراطور أمر بإلقائه على الأرض لكي يُطأ بالأقدام، ثم وضعه على النار لكي يُشوى بطيئًا، وكانوا يقطعون من لحمه من وقت إلى آخر. وفي وسط هذا كله كان الرب يهبه احتمالاً بل ويعزيه، فلم يصرخ بل كان يفرح ويشهد لله خالق السماء. استشهد حوالي عام ٣٠٣ م.

Butler's Lives of Saints, Mar. 12.

† † †

بطرس مطران الحبشة

في القرن العاشر الميلادي إذ سيم الأتبا قزمان الثالث بابا وبطريرك الكرازة المرقسية (٥٨) كانت العلاقات بين الكنيسة القبطية الأم والكنيسة الإثيوبية فاترة لمدة أكثر من قرن بسبب الظروف القاسية التي عاشتها الكنيسة القبطية. أرسل ملك إثيوبيا إلى البابا يسأله

سرعة سيامة مطران على إثيوبيا لأنه قد شاخ ويؤد أن يترك ابنه تحت وصاية مطران حكيم. وبالفعل قام بسيامة الراهب بطرس مطراناً على إثيوبيا، وكان رجلاً حكيماً ومترناً. استقبله الملك والشعب بحفاوة عظيمة. وبعد أسابيع قليلة مات الملك الشيخ ليترك ابنه الصغيرين بين يدي المطران كوصي، راجياً إياه أن يهتم بتربيتهما، وأن يختار من يصلح منهم للملك. إذ بلغ الصغير سن الرشد رأى الأنبا بطرس فيه إنساناً قادراً على احتمال المسؤولية بحكمة واتزان فوضع يده عليه كملك، وفرح الشعب به جداً. لكن عدو الخير لم يترك الأمور تسير في هدوء وسلام، فقد أثار شخصين يدعيان مينا وبقطر كانا يطوفان في البلاد يستجديان في زي راهبين ليجمعوا الأموال بحجة انفاقه على الأديرة والكنائس، لن يذهبا إلى إثيوبيا ويحملان خطاباً مزوراً، موقعاً عليه من البابا وموجهاً إلى الأمير الأكبر وأراخنة إثيوبيا، جاء فيه أن بطرس هذا لم يقيم مطراناً من قبل البابا، وإنما المطران الحقيقي هو حامل الخطاب مينا. لقد طالبهم بخلع بطرس وإقامة مينا عوضاً عنه، كما أعلن أن البابا حزين على تصرف بطرس هذا بتخطي الأمير الأكبر ليقوم أخاه الأصغر ملكاً، الأمر الشائن الذي يصدر عن إنسان يتجاهل حق البكرية.

قدم مينا وبقطر هذا الخطاب المزيف للأمير الأكبر، فدفعته شهوة الحكم أن يجمع رجال جيشه ويقرأ عليهم الرسالة ليقوموا بثورة عنيفة ضد الملك والأنبا بطرس، فألقوا القبض عليهما ونفوهما بينما أقيم الأمير الأكبر ملكاً ومينا مطراناً وبقطر وكيلاً له.

لم تدم أسقفية مينا كثيراً فقد اختلف معه بقطر، الذي انتهز فرصة غياب مينا عن المطرانية ليسلب كل ما بها من أموال وممتلكات ثمينة ويهرب إلى مصر، وينكر الإيمان. وهكذا بلغ الأمر إلى البابا قزمان الثالث الذي حزن جداً لما حدث، وأرسل إلى إثيوبيا يعلن حقيقة الأمر.

إذ اكتشف الملك زيف الرسالة التي جاءت إليه على يدي مينا وبقطر لم يتصرف بحكمة، وإنما بسرعة استل سيفه وقتل مينا. وكان ذلك ربما إرضاءً للشعب، وخشية ثورتهم عليه. أرسل يستدعي الأنبا بطرس من النفي فوجده قد تتيح بسبب شدة ما لاقاه من عذابات، فطلب تلميذه وأقامه مطراناً دون أن يرسله إلى البابا، خشية أن يوصيه البابا بنزع الملك عن الابن الأكبر وإعادة الابن الأصغر من المنفي ليستلم كرسيه.

حزن البابا قزمان على تصرف الملك، فأراد معاقبته بعدم سيامة مطران لإثيوبيا، وقد نهج على منواله أربعة بطاركة، وظلت إثيوبيا بلا راعٍ ستين عاماً، إذ لم يقيم بها مطران

إلا في عهد الأتبا فيلوثيرس (٦٣).



الشهيد بطلان الطبيب

تعيد له الكنيسة في ١٩ أيب، غالبًا هو بعينه القديس بنداليون أو بنداليون Pantalion (١٥ باب).



الشهيد بقطر

يذكر شينو *Chéneau* في كتابه "قديسو مصر" حوالي ١٥ قديسًا باسم "فيكتور" أو "بقطر". أغلبهم شهداء بذلوا حياتهم في مدينة الإسكندرية، ليس لدينا تفاصيل لحياة كل هؤلاء الشهداء أو القديسين، إنما نكتفي بالحديث عن بعضهم، ربما حدث خلط فيما بينهم. ولد بكيلىكية من أسرة مسيحية تقية، فعاش بقلب ملتهب بمحبة الله. التحق بالجندية فلمع نجمه، وإذ سافر مع فرقته إلى الإسكندرية كان يمارس عبادته جهرًا. وبسبب لطفه وأمانته مع مركزه كان محبوبًا لدى المسيحيين والوثنيين.

في عام ١٧٧م لم يحدث فيضان للنيل، الأمر الذي له خطورته لا على مصر وحدها، وإنما على الدولة الرومانية التي تحسب وادي النيل كنزها الزراعي. وكان ثمرة عدم الفيضان أن علت هتافات الوثنيين بالإسكندرية: "الموت للمسيحيين" وسرت موجة عنيفة للاضطهاد، فقد كان الإمبراطور أوريليوس يرى في كل كارثة تحلّ بأية مقاطعة أو بلد سرها غضب الآلهة على الإمبراطورية بسبب وجود المسيحيين.

إذ بدأت موجة الاضطهاد بالإسكندرية استدعى الوالي سباستيان هذا القائد المسيحي وطلب منه جحد مسيحه طاعة لأوامر الإمبراطور، فكانت إجابة القائد: "ليس من يخدم الإمبراطور بإخلاص مثلي، على أنه إذا كان للإمبراطور السلطان المطلق على جسدي فليس له من سلطان على روحي التي هي لله وحده". حاول الوالي أن يستميله باللطف

والتكريم، معلناً إعجابه به وبحكمته، سائلاً إياه أن ينقذ حياته بجحد مسيحه، أما هو فأعلن أنه لا يخاف العذابات لأنها في عينيه لا تجلب موتاً بل الحياة الأبدية.

بدأ الوالي يغير من أسلوب معاملته فصار يهدد بعنف، ثم تحول من التهديد إلى التنفيذ فأمر ببتنر أصابعه، أما بقطر فكان يسبح الله الذي وهبه نعمة الأكم من أجله. أودع بطرس في السجن ليُلقى في اليوم التالي وسط أتون نار أعد لأجله، وكانوا يلقون الحطب في النار لمدة ثلاثة أيام بعد إلقاء بقطر في داخله، وإذ طلب الوالي إطفاء الأتون ليرى ضحيته رماداً وسط رماد الحطب، فوجئ الجند به حيّاً، واقفاً يسبح الله ويمجده، فالتفت إلى المحكمة.

في أسيوط

إذ كان الوالي في جولة أخذ معه بقطر إلى مدينة ليكوبوليس (أسيوط)، وهناك وضع على الهنبازين لعصر جسده، كما وضعت مشاعل عند جنبه، لكن فرحه بالميراث الأبدي والأمجاد الدائمة وهبه قوة احتمال فائقة. بأمر الوالي وضع في حلق القديس جيراً وخلاً، كما صدر الأمر بفقاً عينيه، عندئذ قال القديس: "أتظن أنك تقهر عزيمتي بأعمالك الوحشية أيها القاسي؟! فبفقد عيني جسدي تتضاعف حدة بصيرتي الروحية. إنني لن أخشى مثل هذه العذابات الوحشية، لأن قوة الله تعين ضعفي".

ربط القديس في عامود وهو منكس الرأس، وترك ثلاثة أيام حتى ينزف دمه من فمه وأنفه فيموت، لكن الله كان يسنده ويشفيه. أمر الوالي بسلخ جسده، أما هو فأعلن للوالي أنه قد يسلك جلده عن لحمه لكنه لن يقدر أن يسلبه رداء الروح المنسوج من الإيمان والمحبة.

بدأ القديس يصلي والكل يقف في ذهول يرى إنساناً يناجي إلهه بروح الغلبة والنصرة غير مبالٍ بالعذابات البربرية. قطع هذا الصمت سيدة انطلقت وسط الجموع لتلتقي بالقديس وتقول له: "طوباك يا بقطر، ومطوب هو جهادك الذي تتممه من أجل الله". ارتبك سباستيان الوالي ومن معه، فاستدعاهما، وسألها عن شخصها، فأجابت أنها امرأة أحد الجنود، رأت ملاكين ينزلان من السماء، يحملان اكليلين عجبيين، الأفخم مقدم لبقطر، لذا فهي تطمح في نوال الآخر. بالرغم من صغر سنها وضعف جسمها لم تبال بغضب الوالي وتهديداته. حسب الوالي هذا الأمر جنوناً، وصار ينصحها أن ترجع عن تفكيرها هذا، أما هي فأعلنت أنها تشتاق أن تفقد كل شيء من أجل هذا الاكليل السماوي.

أمر الوالي بتقريب سقّي لختين قريبتين في ساحة المحكمة، وبعد جهد كبير رُبِطت المرأة في الساقين، وإذ تُرك الساقان عادا إلى حالهما الأول فتمزقت المرأة إلى قطعتين ونالت اكليل الشهادة. سمع القديس بقطر بشهادة هذه السيدة الشابة فقدم الشكر لله، مشفقاً أن يلحق بها. ضُرب عنق القديس ونال اكليل الشهادة بعد أن ربح الكثيرين للإيمان أثناء عذاباته وعمل الله معه.

Chéneau: Les Saints d'Egypte.



الشهيد بقطر الروماني

تحتفل الكنيسة في أول هاتور بعيد استشهاد القديس بقطر الذي من روما مع اخوته الستة حسب الروح لا الجسد، من بينهم مكسيموس ونوميتيوس وفيلبس. إذ أثار الإمبراطور داكْيوس الاضطهاد هرب هؤلاء الاخوة السبعة إلى أفسس، وعاشوا هناك في كهف. لكنهم عادوا وقرروا أن ينالوا اكليل الشهادة، فظهروا أمام الوالي وأقروا بإيمانهم، فقام بجلدهم بوحشية، ثم ضربهم بالعصي، وأحرق ظهورهم بقطع حديد ملتهبة ناراً، ثم دلكوا أجسادهم بخرق من شعر مبتل بالخل والملح، محتملين ذلك بمحبة. إذ رأى الوثنيون صبرهم وفرحهم بالآلام آمن بعض منهم بالسيد المسيح، فأمر الوالي بضرب رقاب بعضهم بالسيف وتمزيق أجساد الآخرين، فنالوا اكليل الشهادة.



الشهيد الأمير بقطر

وُلد بقطر في مدينة انطاكية من أسرة مسيحية نبيلة، والده الأمير رومانيوس من كبار وزراء الدولة الرومانية الذي أنكر الإيمان في أيام دقلديانوس، ووالدته مرثا إنسانة نقية طلبت من الله أن يهبها نسلًا مباركًا فوهبها هذا الطوباوي بقطر. عاش بقطر تحت رعاية أمه النقية، بينما كان والده سطحيًا في إيمانه وعبادته. ارتبط

بقطر بصداقة قوية مع الأمير أقلاديوس ابن خالته، فكانا يشتركان في الهدف والعبادة. ترقى الأمير بقطر في المناصب، إذ كان شابًا تقيًا، جادًا في حياته، زاهدًا في أباطيل العالم وملذاته، رحوماً ولطيفاً للغاية.

دقلديانوس الجاحد ورومانيوس المنهار

إذ جدد دقلديانوس الإيمان رفض الأميران بقطر وأقلاديوس السجود للأوثان، وقد أخفى رجال البلاط الخبر عن الملك لحبهم لهذين الأميرين، فكان الأميران يفقدان المسجونين ويهتمان باحتياجات المعوزين ويدفنا أجساد الشهداء القديسين. سمع الملك فاستدعى أقلاديوس الذي أعلن إيمانه بمسيحه، فأمر الملك بإرساله إلى صعيد مصر ليقتل هناك بعيداً عن انطاكية حتى لا يثور الشعب.

استدعى الملك دقلديانوس وزيره رومانيوس وقال له بأنه قد بلغه أن ابنه بقطر يقوم بدفن أجساد المسيحيين الذين تقتلهم الدولة، وباقتناد المسجونين، ثم صار يهدده بقتل ابنه إن لم يجحد مسيحه. أرسل رومانيوس إلى ابنه وأصدقائه لعلهم يستطيعون إقناعه بالعدول عن إيمانه فرفض بإصرار.

استدعاه الملك وصار يلاطفه، فكان بقطر في محبة حازمة يوبخ الملك على جحده الإيمان، طالباً منه أن يرجع إلى مخلصه ويكف عن عنفه ومقاومته للإيمان. فاستشاط غضب رومانيوس وصار يضرب ابنه ويسبّه ويهدده بل وفقد وعيه وأراد قتله. بأمر رومانيوس ألقى بقطر في سرداب مظلم ليتحول السرداب إلى سماء منيرة وشركة مع السمائيين، بينما كانت أمه مرثاة قد كرتست كل طاقاتها للصوم والصلاة من أجل إيمان ابنها، بل ذهبت إليه وتحدثت معه وهي في الخارج لتسنده حتى يستحق شرف الاستشهاد.

أخرج بقطر من السرداب، وحاول رومانيوس إغراءه، وإذا فشل أمر عبيده أن يضربوه بالرماح حتى الموت، لكن دقلديانوس استدعاه وصار يلاطفه ويهدده، وأخيراً أرسله إلى الإسكندرية لتعذيبه وقتله بعيداً عن انطاكية.

لقاء مع والدته

أصرت الأم أن ترى ابنها وتودعه قبيل سفره خارج المدينة. وبالفعل رآته فسقطت مغشياً عليها، أما هو ففي بشاشة قال لها: "لا تبكى يا أمي على ابنك، فأنا مع يسوع في

طريق النعمة، ولكن ابك على رومانيوس زوجك. إنه لم يعد أبي يوم أنكر الإيمان واتبع طريق الشيطان، يوم أنهى بنوتي له. ابك عليه يا أماه لعل الرب يهديه ويعيده إلى حظيرة الإيمان. أما أنا فلماذا تبكين علي؟ إني في طريقي إلى السماء! لي اشتها أن أنطلق فإن هذا أفضل".

استراح قلب مرثا لتعود فتعزى ابنها وتشجعه، ودخل الاثنان في حوار روحي لطيف أبكى كل السامعين، ثم ودعت ابنها ليبحر إلى الإسكندرية.

في الإسكندرية

التقى القديس بقطر بالوالي أرمانئوس الذي لطفه من أجل كرامته وكرامة عائلته، لكن إذ أصر بقطر على الشهادة للسيد المسيح قام الوالي بتعذيبه بوضعه على سرير من حديد وإيقاد نار تحته، لكن الرب خلصه ولم تمس النار شعرة واحدة منه. اغتاض الوالي وألقاه في السجن. كانت ابنة أحد الأمراء تتطلع من قصرها الذي يطل على السجن لتتظر المسيحيين المسجونين بينما كان جماعة من السكارى يستهزئون بهم. سقطت الفتاة إلى أسفل جثة هامة، فطلب الأمير بقطر أن يحضروا الجثمان ليصلي عليه ويقم الفتاة ويسلمها لوالديها ففرحا جدًا وآمنا بالمسيح، تزوجت الفتاة وأنجبت طفلاً دعتة "بقطر".

قام الوالي بعصر القديس بقطر، لكن الرب أرسل ملاكه ميخائيل يسند تقيه بقطر. ألقاه الوالي في مستوقد فصار كالثلاثة فتية يسبح الله مخلصه، بينما حلت النيران قيوده واللجام الذي في فمه، الأمر الذي دفع كثير من الوثنيين المشاهدين له أن يعلنوا إيمانهم وينالوا اكليل الاستشهاد.

في بيت الوالي

عاد الوالي إلى بيته كئيبيًا بسبب ما حدث، فكانت زوجته وهي مسيحية توبخه بعنف. فصار يهددها حاسبًا أن ما صار لبقطر إنما هو من قبيل السحر. أخيرًا إذ ضاق به الأمر قرر ترحيله إلى والي انصنا ليقوم بتعذيبه وقتله، ولعله خشي أن يقتله فيندم رومانيوس على ما فعله بابنه وينتقم له من الوالي أرمانئوس.

في صعيد مصر

رست السفينة في مدينة طحا حيث التقى بصديق له جندي يدعى بيفام، كان مسيحيًا مختفيًا فشجعه أن يعلن إيمانه بالسيد. انطلقت السفينة إلى أنصنا، وإذ دخل في حوار مع

الوالي أراد قتله، لكن مستشاريه طلبا منه أن يضعه في قصر مهجور في بطن الجبل ولا يقتله لئلا ينتقم منه والده رومانيوس.

أتى القديس في القصر المهجور الذي يدعى "البارقون" بلا طعام ولا شراب، حاسبين أن الشياطين تقتله، لكن ربنا يسوع أرسل له رجلاً مسيحياً قدم له عدة نجارة ليمارس بعض أعمال التجارة ويبيعها له.

مارس القديس حياته النسكية بفرح، وقد حاولت الشياطين مقاومته بكل وسيلة فكان يغلبها بقوة ربنا يسوع المسيح الذي ظهر له وطمأنه على إيمان والدته وأعلن له عن انتقاله إلى كنيسة الأبكار.

التقى به في القصر الجندي الأمين الذي جاء معه من انطاكية، فقد أرسلته مرثا لتطمئن على ابنها، فبلغ إلى القصر، وقص عليه القديس كل ما دار في حياته ليسند أمه.

استشهاده

إذ جاء إلى أنصنا وال جديد استدعاه من القصر، وصار يعذبه، تارة بالنار وأخرى بتقديم سم له وثالثة بوضعه في زيت مغلي وكان الرب يعمل فيه بقوة. ووجه لبقطر اتهام هو "استخدام السحر"، أما هو فأعلن أنه إنسان بسيط يحمل قوة الإيمان التي أطفأت اللهب وليس السحر. استدعى الوالي أحد كبار السحرة ليعد سماً قاتلاً في طعام يأكله القديس، وإذا لم يُصيب بضرر أعد نوعاً أخطر وبكمية أكبر فلم يتأثر، عندئذ أحرق الساحر كتبه، وجاء إلى القديس يعلن إيمانه بهذا الإله القوي، وقبل الاستشهاد بفرح، كما آمن كثيرون أثناء عذابات القديس بقطر، منهم بعض الجند، وتمتعوا باكليل الشهادة.

أمر الوالي بقطع رأس القديس.

قيل أن والدته جاءت بعد ذلك وبنت كنيسة بمنطقة أنصنا التي عاش فيها ابنها قبل استشاده، وأنه ظهر لها في الكنيسة وأنبأها ببعض أمور مقبلة خاصة بكنيسة مصر.

حمات مرثا رفات ابنها القديس بقطر إلى انطاكية بعد أن ودعه أهل الصعيد في مهابة وتكريم، وكان الكل يتباركون منه.

تعيد الكنيسة بتذكار استشاده في ٢٧ برمودة.



الشهيد بطر زملأوه

عُرف القديس بطر زملأوه من رجال ونساء وعذارى منهم داكبوس وإيريني بغيرتهم المتقدة في بناء الكنائس في عهد الإمبراطور قسطنطين وابنه من بعده، فكانوا يهدمون المعابد الوثنية ويقيمون الكنائس. لهذا إذ ملك يوليانوس الجاحد قبض عليهم وعذبهم بالضرب وتمزيق أجسادهم بأمشاط حديدية وأخيراً قطع رؤوسهم فنالوا اكليل الشهادة. تحتفل الكنيسة بتذكار استشهادهم في الرابع من بؤونة.



الشهيد بلاسيوس

نال شهرة فائقة في الشرق والغرب، تحتفل الكنيسة القبطية بعيدة في ١٧ برمهات، والكنيسة اليونانية والغربية في ٣ فبراير. يحسبه الغرب شفيعاً للذين يمشطون صوف الغنم، وأيضاً لشفاء الماشية، كما لمرضى الحنجرة. ولد بلاسي Blasie أو بلاسيوس Blasius في سبسطية من أعمال أرمينيا، من عائلة شريفة غنية. نشأ في حياة تقوية مملوءة حكمة وطهارة، لذا أختير أسقفاً على المدينة وهو شاب صغير السن. لا نعرف شيئاً عن عمله الأسقي الراعى، لكن قلبه كان يلتهب نحو حياة السكون، فاخترى فجأة منطلقاً إلى أحد الجبال ليعيش في مغارة وسط الطبيعة القاسية.

صديق الوحوش

إذ عاش في طهارة القلب والجسد أعطاه الرب نعمة، فصارت الوحوش المفترسة في الجبل تستأنس به، بل وكثيراً ما كانت تراه فتنتظره حتى يتم صلواته لتقف بجواره وتقدم للمرضى منها فيشفئها برقة عجيبة، وكان بلاسيوس صار يمارس حياة آدم الأولى في جنة عدن حيث لم تكن هناك خلقة ما تثوره ضده، بل الكل يخضع له في الرب.

مع صيادى أغريكولاس

في عام ٣١٥ م أرسل ليسينيوس Licinius واليّا على كبادوكية وأرمينيا يدعى أغريكولاس Agricolaus؛ جاء إلى البلاد كذئب لا عمل له سوى اقتراس قطيع المسيح.

أرسل إلى الجبال جماعة من الصيادين يقتصمون الوحوش المفترسة لاستخدامها في المسارح لتقديم المسيحيين طعاماً لها. كانت المفاجأة أنهم رأوا بعض الوحوش المفترسة تلاطف إنساناً في الجبل، وإذا تعرفوا عليه أدركوا أنه أسقف سبسطية محب السكون.

انطلقوا إلى الوالي يخبرونه بما رأوا فتعجب وظن أن الكثير من المسيحيين يعيشون هناك، فرد الصيادين للبحث عنهم، وإذا لم يجدوا أحداً سوى الأسقف قبضوا عليه واقتادوه إلى الوالي. أما هو فقابلهم بالرحب والبشاشة، قائلاً لهم: "أهلاً بكم، فقد طال انتظاري لمجيئكم، امضوا بي إلى حيث يسفك دمي لأجل يسوع المسيح، فقد ترأى لي إلهي اليوم ثلاث مرات، وقد قبل أن أقدم له حياتي ذبيحة".

سار به الصيادون نحو المدينة فانتشر الخبر بسرعة أن الأسقف ساكن البرية الذي تستأنس به الوحوش قد جاء، فخرجت القرى المحيطة تستقبله وأيضاً أهل المدينة، من مسيحيين ووثنيين. في الطريق عند حافة قرية رأى القديس سيدة فقيرة تبكي لأن ثنباً خطف خنزيرها، فأمر القديس بلاسيوس الذئب أن يقف ويترك الخنزير فأطاع.

التقت به سيدة أيضاً تتوسل إليه من أجل ابنها الذي ابتلع شوكاً سمكة وقفت في حنجرتة، فصلى عليه وبرئ الطفل، لهذا صار شفيحاً لمرضى الحنجرة في أعين الكثيرين في القرون السابقة.

هكذا كان الله يعمل به كثيراً في الطريق إلى المدينة فاستقبله الوالي بحفاوة عظيمة. وإذا تمسك القديس بمسيحه تعرض للجلد والضرب بالعصى بعنف شديد، وصاروا يكررون الأمر يومياً، ثم ألقي في سجن مظلم، تقدمت له السيدة التي شفي خنزيرها سراجاً. أرسل إلى ليسينيوس الذي مزق جسده بأسنان حديدية، ثم قطع رأسه.

✠ ✠ ✠

أنبا بلامون

القديس أنبا بلامون Palamon هو الأب الروحي للقديس باخوميوس مؤسس نظام الشركة، لا نعرف عنه الكثير إلا ما ورد في سيرة هذا القديس.

لقاء القديس باخوميوس به

إذ قبل القديس باخوميوس الإيمان المسيحي خلال أعمال المحبة، عاش ثلاث سنوات

بعد عماده يمارس كل حب مع الفقراء والمحتاجين، وكان قلبه يلتهب مع كل يوم في محبة الله. سمع عن المتوحد الأنبا بلامون فذهب إليه ليلتقى به، وإذ بلغ مغارته قرع الباب فتطلع الشيخ من الكوة، وقال له : "من أنت أيها الأخ؟ وماذا تريد؟"

أجاب باخوم : "أنا أيها الأب المبارك طالب السيد المسيح الإله الذي أنت تتعبد له. أطلب من أبوتك أن تقبلني إليك وتجعلني راهباً".

قال الأب : "يا ابني، الرهبة ليست بالأمر الهين، ولا يأتي إليها الإنسان كيفما كان، لأن كثيرين طلبوها وتقدموا إليها وهم يجهلون أتعابها، ولما سلخوا فيها لم يستطيعوا الصبر عليها، وأنت سمعت عنها سماعاً لكنك لم تعرف جهادها".

واستطرد الأب يحدث القديس باخوميوس عن متاعب الرهبة بصورة شديدة، مظهرًا له محاربات الشيطان، فازداد شوق القديس باخوميوس للحياة الرهبانية، وتعلق قلبه بالأكثر عند سماعه عن أتعاب الرهبة. وإذ عاين القديس بلامون ثبات القديس باخوميوس وعدم تراخيه فتح له الباب ورحب به.

بقي معه ثلاثة شهور تحت الاختبار، بعد ذلك قص شعره وألبسه اسكيم الرهبة بعد قضاء ليلة كاملة في الصلاة، وسكنا معاً كشخص واحد.

اهتمامه بحياة تلميذه

اهتم بتلميذه من كل جانب روحي، فيذكر عنه انه في إحدى الليالي طلب منه أن يسهر معه حتى الصباح، وكانا يقضيان الوقت ما بين الصلاة وعمل اليدين، وكان إذا اتعبهما النوم يقومان لينقلا بعض الرمال من موضع إلى آخر فيستيقظا ليعودا إلى الصلاة. ومتى رأى الأب تلميذه قد غلبه النوم كان يقول له : "استيقظ يا باخوم لئلا يجربك الشيطان، فقد مات كثيرون من كثرة النوم". لقد دربه على الحياة النسكية القاسية الممتزجة بحياة الحب الإلهي حتى يرفع قلبه وحياته فوق احتياجات الجسد.

في عيد القيامة طلب الأب من تلميذه أن يعد طعاماً لأنه يوماً شريفاً، وإذ سحق الملح ووضع عليه زيتاً مع خضرة يسيرة وخبز، تطلع الأب فوجد الزيت كثيراً فبكى بمرارة، قائلاً : "الرب لأجلي صلب وأنا اكل زيتاً هذا الذي ينعم الجسد؟!" وإذ اعتذر له القديس باخوميوس بأن الزيت انسكب بغير إرادته، أجابه بأنه لولا ضرورة الزيت لسراج المذبح لما ترك زيتاً في قلايته بعد.

اتساع قلبه

يظهر اتساع فكر القديس بلامون ومحبة قلبه الصادقة من تصرفه مع القديس باخوميوس حين ظهر له ملاك ليؤسس نظام الشركة، فقد ساعد المعلم تلميذه على تأسيس نظام جديد لم يكن له خبرة فيه، وسأله أن يزور أحدهما الآخر مرة كل عام بالتناوب وبارك المعلم عمل تلميذه، ولم تمضِ إلا سنوات قليلة ليرقد في الرب بعد أن مرض قليلاً. تعيد له الكنيسة في ٢٥ أبيب.



القديس أنبا بلامون السائح

في البرية الشرقية

جاء عنه في السنكسار الذي قام بطبعه رينيه باسيه (٣٠ طوبة)، وهو غالبًا بخلاف أنبا بلامون الناسك معلم القديس باخوميوس أب الشركة.

لا نعرف شيئاً عن سيرته سوى القصة التي وردت عنه، والتي تكشف عن حرب الشيطان المرة نحو كل إنسان، خاصة الذين يبلغون قمة روحية عالية. فقد نشأ هذا الأب جاداً في جهاده الروحي، لا يعرف الضحك قط منذ صباه، ومع هذا أراد العدو أن يدفع به إلى الهاوية ليحطمه تماماً لولا عناية الله الفائقة.

قيل عنه أنه خرج يوماً من مغارته بالجبل الشرقي يحمل القليل من عمل يديه نحو الريف ليبيعه. ضل القديس الطريق وسط البرية حتى فقد كل علامة يمكن أن يستدل بها، وبقي أسبوعاً كاملاً بلا طعام ولا شراب في حرّ الصيف القاتل، فكاد أن يموت لولا أنه صرخ قائلاً: "يا ربي يسوع المسيح أعني"، فسمع للحال صوتاً يقول له: "لا تخف فإن العدو لا يقدر أن يقوى عليك بعد أن نكرتني، قم وإمشِ إلى الجنوب قليلاً فستجد راهباً شيخاً صديقاً يُسمى أنبا تلافسون. إنه كقلعة، أخبره بما أغواك به الشيطان، وبالخطية العظيمة التي جربك بها في صباك، وهو يصلي عنك فتُغفر لك". عندئذ حمل الأب بلامون شغل يده وقام متجهاً نحو الجنوب، وهو يتلو المزمور: "خلصني يا الله باسمك، واحكم لي بقوتك، إرحمني يا الله واسمع صلاتي، وإنصت إلى كلام فمي، فإن الغرباء قاموا عليّ، والأقوياء طلبوا نفسي..."

مع الأنبا تلافون

إذ كان أنبا بلامون يتلو مزاميره متجهًا نحو الجنوب التقى بالقديس تلافون الذي فرح به جدًا، وأمسكه وأصعده على الصخرة. صلى الإثنين معًا ثم جلسا يتحدثان بعظائم الله، وقد دار بينهما الحوار التالي:

- كيف عرفت هذا الطريق حتى جئت إليّ لتفتقدني في هذه البرية؟
[انهارت دموع بلامون وصار يسجد على الأرض، ويقول: "إغفر لي يا أبي الحبيب القديس".]

- الرب يسوع المسيح يغفر لنا كلنا جميع زلاتنا.
- إنني أستحي أن أعرفك يا أبي القديس عن الخطية العظيمة التي أدركتني من قبل العدو الشيطان دون أن أعلم.
- مكتوب هكذا: اعترفوا بخطاياكم... وأنا يا أبي القديس صنعت خطايا عظيمة في صباي، ولا زلت أخطيء في كل يوم.

هنا إذ صار أنبا تلافون يعزى أنبا بلامون بدأ الأخير يعترف بخطيته قائلاً بأنه إذ كان يمارس الحياة الرهبانية في الدير، سمع حديثًا عن الوحدة أنها تولد خوف الله، وأن الله يبغض الهزء الذي هو الضحك الباطل، فكان يبكي على خطاياها نهارًا وليلاً، وكان العدو يبذل كل الجهد ليثيره للضحك الباطل فلا يسمع له، ضابطاً لسانه وفكره. وفي مرات كثيرة كان يقدم له العدو خيالات مثيرة للضحك، فكان يذكر القديس خطاياها فيبكي عوض الضحك، متمسكاً باسم يسوع المسيح واهب الخلاص. أقام في جهاده زماناً طويلاً حتى جاء يوم كان فيه يحمل شغل يديه ليبيعه في الريف، وإذا سار نحو رومية تطلع فرأى الجبل كله قد تغير قدامه ولم يعد يرى رملاً أمام عينيه بل أرضاً خصبة ومدينة جديدة تضم قصوراً فخمة، بها حدائق وبساتين تحيط بها، فمضى إلى المدينة وتعجب من أجل عظم كرامتها، عندئذ أراد الدخول فيها ليجد بين أغنيائها من يشتري منه هذا القليل من عمل يديه. اقترب جدًا فوجد "ساقية" تدور بجوارها امرأة تبدو أنها أرملة، كانت حزينة ومحتشمة، وينزل حجاب حتى عينيها. إذ نظرته المرأة غطت رأسها، وقالت له: "باركني يا أبي القديس"، ثم حملت عن كتفيه السلال، وطلبت منه أن يستريح. جلس الأب بجوارها على مجرى ماء، وكانت المرأة تأخذ بكفيها من الماء وتسكبه على قدمي الراهب بلامون وتغسلهما كمن تود نوال البركة، وقد ظهر عليها أنها إنسانة غنية وشريفة الجنس... ثم

دار بينهما هذا الحوار:

- قولي لي أيتها السيدة المؤمنة، إذا دخلت المدينة بهذا القليل من عمل اليدين، هل

يوجد من يشتريه مني؟

- نعم يشترونه منك، لكن أتركه لي وأنا أشتريه منك وأدفع لك ما تحتاج إليه، فأني زوجة إنسان غني، وقد مات رجلي منذ أيام وترك لي مالا كثيرا وبهائم كثيرة، وما أنت تتظر هذه الكروم العظيمة، أنا أقوم بجمعها، وليس لي إنسان يقف بجواري. ليتني أجد إنسانا مؤمنا مثلك أسلم له كل شيء بين يديه ليفعل كيفما شاء. فإن أردت يا أبي القديس أن تأتي وتتسلط على بيتي وتأخذ كل ما لي فأني أتخذك زوجا لي.

- إذا ما تزوج الراهب يصير في خزي وعار.

- إن كنت لا تتخذني زوجة فكن مقدما على كل ما لي، تدبره لي في النهار... وإذا

جاء الليل تقوم وتصلي.

عندئذ قامت المرأة وصعدت إلى عليّة بيتها وهيأت له طعاما فاخرا ووضعته قدامه، ثم دخلت حجرتها ولبست ثيابا فاخرة وعادت لكي تقترب إليه جدا. عندئذ انتبه الأب بلامون بقوة الله ورشم ذاته بعلامة الصليب وإذا بكل ما هو قدامه يصير كالدخان أمام الريح، فأدرك أنه دخل في خدعة شيطانية، عندئذ صار يبكي بمرارة ساعات طويلة بندم شديد. أرسل الله الكثير الرحمة ملاكه ليعزيه، ووعده بغفران خطاياها، طالبا منه أن يمضي إلى القديس أنبا تلافون يعترف بخطاياها، عندئذ قام وجاء.

هذا هو موجز ما رواه أنبا بلامون للقديس أنبا تلافون، وكان يبكي أمامه طالبا صلواته عنه كي يغفر له الرب خطيئته. وبالفعل صلى له، وإذ بهما يجدان أشبه بمائدة نازلة من السماء أكلا منها وفرحا بالرب، ثم عاد القديس بلامون إلى مسكنه يمارس نسكياته وعبادته بغيرة، حتى وهبه الله موهبة شفاء المرضى، وكانت الوحوش تأس إلى فطعمها بيديه. وكان كثيرا ما ينزل من مسكنه ليفتقد المسجونين والمحتاجين.

✠ ✠ ✠

الشهيد بلاا القس

كان كاهنا ببلدة بارا Bara التابعة لكرسي سخا. سمع عن اضطهاد المؤمنين، فوزع

كل أمواله على المساكين وانطلق إلى أنصنا ليعترف أمام أريانا الوالي، محتملاً الآلام حتى نال اكليل الشهادة. تعيد له الكنيسة في ٨ أبيب.

✠ ✠ ✠

الشهيدة بلاندينا

في حديثنا عن استشهاد القديس بوثينوس أسقف ليون، في عهد مرقس أوريليوس عام ١٧٧م، سنرى أنه من بين الذين تمتعوا بالاستشهاد معه الفتاة بلاندينا. كانت عبدة ضعيفة الجسم لذا خشي رفاقها عليها لئلا تنهار أمام العذابات، لكن السيد المسيح أعلن قوته ومجده في ضعفها. جاء في الرسالة التي كتبها مسيحيو فينا وليون بخصوص ما احتمله الشهداء في عهد مرقس أوريليوس :

[على أن كل غضب الغوغاء والوالي والجند انصب فوق هامة.... بلاندينا التي أظهر المسيح فيها أن ما يبدو في نظر البشر حقيراً ودينياً ووضيعة في نظر الله مجيد....

لأننا إذ كنا كلنا مرتعبين، وكانت سيدتها الأرضية - وهي ضمن الشهود - خائفة لئلا يعوقها ضعف جسدها عن الاعتراف بجسارته، امتلأت بلاندينا قوة فصمدت أمام معذبيها الذين كانوا يتناوبون تعذيبها من الصباح حتى المساء بكل نوع، حتى اضطرتهم إلى الاعتراف بأنه قد غلب على أمرهم ولم يستطيعوا أن يفعلوا لها شيئاً أكثر، وذهلوا من قوة احتمالها إذ تهرأ كل جسدها، واعترفوا أنه كان يكفي نوع واحد من هذه الآلام لإهراق الروح، فكم بالأولى كل هذه الآلام المتنوعة العنيفة؟]

إذ حُدد موعد لتقديمها مع بعض رفاقها طعاماً للوحوش، عُلقت على خشبة فكانت تصلي بحرارة، حتى سحبت قلوب رفاقها للسماويات، وامتلكوا سلاماً وتعزية. وإذا أطلقت عليهم الوحوش المفترسة الجائعة وقفت أمامهم كحيوانات لطيفة مستأنسة لا تمسهم بأذى، الأمر الذي أثار دهشة الحاضرين وملاً قلوب الجلادين غيظاً، فأعيد الشهداء إلى السجن.

كان الحراس يأتون ببلاندينا ومعها شاب صغير في الخامسة عشرة من عمره يدعى بونتيكس Ponticus، قيل أنه أخوها حسب الجسد، ليشهدا كل يوم عذابات الشهداء لعلهما ينهارا وينكرا الإيمان، وإذا كانا ثابتين في إيمانهما بمسيحهما، تعرضا لعذابات شديدة، دون مراعاة لصغر سن الشاب أو جنس بلاندينا.

أخيراً جاء موعد رحيلها فكانت متهلة، كأنها قادمة على يوم زفافها المبهج لا للطرح أمام وحوش مفترسة. شعرت أنها أم قدمت السابقين لها كابناء تمتعوا بالاكليل وها هي تتطلق لتلحق بهم. احتملت الجلدات القاسية بفرح، ثم تركت للوحوش المفترسة إلى حين، لتلقى على سرير حديدي ملتهب بالنار، وأخيراً طرحت أمام ثور قذف بها هنا وهناك، وكانت في هذا كله متهلة كأن انفتاح بصيرتها على السماء قد سحب أحاسيسها عن الآلام. وقد إعترف الوثنيون أنفسهم أنهم لم يشاهدوا امرأة احتملت آلاماً مثل هذه الشهيدة.

يوسابيوس القيصري : تاريخ الكنيسة ١:٥ [ترجمة القمص مرقس داود].

✠ ✠ ✠

القديسة بليسلا

ابنة القديسة باولا Paula وأخت أوستخيوم، ترملت بليسلا Blesilla بعد سبعة أشهر من زواجها، وإذ أصيبت بحمى شديدة التهاب قلبها بمحبة الله. حول القديس جيروم آلامها إلى رجاء في الرب، فأعلنت تكريسها للرب بقوة، حتى إذ وهبها الرب الشفاء بطريقة فائقة وسريعة صارت تمارس الحياة النسكية بجدية، وكانت تدرس العبرية ربما لتساعد أباهما الروحي في الترجمة. بعد حوالي ثلاثة أشهر من تحولها انطلقت القديسة بليسلا إلى الفردوس في ٢٢ يناير عام ٣٨٣، وكانت قد بلغت العشرين من عمرها. كتب القديس جيروم رسالته ٣٩ لأمها باولا يعزيها.

دفاع القديس جيروم عن سلوكها النسكي

قوبلت حياتها بمعارضة شديدة من أقاربها وأصدقائها فكتب القديس جيروم في رسالته دفاعاً عن اختيارها هذه الحياة كما مدحها كثيراً، خاصة في رسالتيه ٣٨، ٣٩.

✠ عندما جُرب إبراهيم بذبح ابنه لم تكن التجربة إلا لتقوية إيمانه (تك ٢٢).

✠ جاءها الرب يسوع في مرضها وأمسك بيدها فقامت، وصارت تخدمه (مر ١: ٣، ٣١). كانت حياتها قبلاً تحمل سمة الإهمال، مقيدة برياطات الغنى، ترقد كميته في قبر العالم، لكن يسوع وقد غضب واضطرب بالروح (يو ١١: ٣٨) صرخ، قاتلاً: "بليسلا، هلم خارجاً". بدعوته قامت وجاعت لتأكل معه. كان اليهود يهددونهم أنهم يطلبون قتلها لأن المسيح أقامها (يو ١٢: ١)، أما الرسل فيعطون للمجد لله. بليسلا تعلم أنها مدينة بحياتها لذلك الذي ردها للحياة.

رسالة تعزية لأمها بولا Paula

✠ كوني في سلام أيتها العزيزة بلاسيلا بتأكيد كامل أن ثوبك أبيض على الدوام، بسبب نقاوة بتواضعك الدائمة.

✠ ما هذا؟ إنني أرغب في ضبط بكاء الأم بينما أنا نفسي أتنهد. لا أخفي مشاعري، فإن هذه الرسالة كلها كتبت بالدموع. يسوع نفسه بكى، لأنه كان يحب لعازر (يو ١١: ٣٥، ٣٦)...

أيتها العزيزة بولا ألامي عظيمة الآلام، يسوع يعلم ذلك، ذلك الذي تتبعه بلاسيلا، والملائكة تعرف ذلك، هؤلاء الذين تشاركهم بلاسيلا مصيبتهم، كنت أباها الروحي، بالحب كنت أبنائها.

✠ يليق بنا أن نهني بلاسيلا أنها عبرت من الظلمة إلى النور (١ قو ٥: ٨). وفي فجر إيمانها، في أول حياتها نالت لكليل العمل الكامل.

✠ بمراحم المسيح جددت خلال الأربعة شهور الماضية مصوبتها خلال نثرها للترمل، فقد جددت العالم ولم تفكر إلا في الحياة التقوية. ألا تخافي لئلا يقول لك المخلص: "تفضيين يا بولا لأن أبنائك صارت أبنيتي؟ هل تتورين على قراري، ودموع ملووعة ثورة تتضايقين لأنني أكتبت بلاسيلا؟"

✠ أني أعز دموعك كأم، لكنني أسألك أن تضبطي حزنك. عندما أفكر في الوالدية لا أقدر أن أكون بكاءك، لكنني إذ أفكر فيك كمسيحية وناسكة تختلي الأم من نظري.

جرحك لا يزال مفتوحاً، وأية لمة مني، مهما كانت لطيفة، تلهبه أكثر منه تشفيه.

✠ ✠ ✠

القديس بنامون

تحتفل الكنيسة بعيد نياحة القديسين بيوخا Biouka وبنامون أو بنالين أو تيابان Tayaban في اليوم الأول من شهر أبيب. كانا كاهنين قديسين على كنيسة تونة من أعمال تندا، وهبهما الله صنع الآيات والعجائب وشفاء المرضى. وكان والدهما أقنوم البيعة (ناظر الكنيسة) رجلاً تقياً.

إذ كان القديس بنامون يصلي القداس الإلهي قيل له إن والده في النفس الأخير يود رؤيته فاعتذر بأنه قد ارتدي الحلة الكهنوتية فلا يليق به مفارقة الكنيسة. أرسل الأب ثلاث مرات والابن يعتذر، قائلاً: "إن كان الرب يشاء أن أبصره قبل وفاته وإلا فلتكن إرادته". بعد القداس الإلهي ذهب إلى والده فوجده أسلم الروح فحزن جداً، وإذا كان والده هو الذي يحفظ أواني المذبح حزن من أجلها. طلب منه أخوه أن يذهب إلى آباء برية شيهيت يستشيرهم في أمر الأواني، وبالفعل التقى بالقديس الأنبا دانيال الذي قدمه إلى أخ قديس

أخبره بموضع الأواني. عاد الكاهن ليجد الأواني المقدسة كما قيل له، وقد عاش مع أخيه
سيرة مقدسة حتى أكملتا حياتهما في الرب.



القديس بنتينوس

تولى بنتينوس Pantaenus القديس والفيلسوف رئاسة مدرسة الإسكندرية حوالي عام
١٨١م، ونال شهرة فائقة حتى اعتبره المؤرخ يوسابيوس أول رئيس للمدرسة. قال عنه:
"في ذلك الوقت كانت مدرسة الإسكندرية للمؤمنين يرأسها رجل ذو شهرة عالية جدًا
كدارس، يسمى بنتينوس. فقد وجدت عادة راسخة أن توجد بينهم أكاديمية في العلوم
القدسية. ولا تزال هذه الأكاديمية قائمة إلى يومنا هذا. وبحسب فهمي الذين يديرونها
أناس على مستوى عالٍ، لاهوتيون ذو قدرات خاصة، لكننا نعرف أن بنتينوس هو أحد
هؤلاء المعلمين وأكثر معلمي عصره قدرة وسموًا".

إذ استرجع القديس اكليمينضس ذاكرته في كتابه "المتفرقات Stromata" تذكر
الأشخاص الطوباويين الذين يستحقون أن يكونوا موضع ذكرى، وكان من حسن حظه أن
يلتقى بهم ويستمع إليهم، وإذا جاء إلى معلمه بنتينوس تحدث عنه كأعظم وأكمل معلم،
وجد في وحدته تعزيتة. وقد وصف لقائه معه هكذا: "التقيت بالأخير مصادفة، لكنه كان
الأول من حيث الاستحقاق. وجدته أخيرًا في مصر مختبئًا. إنه بحق النحلة الصقلية،
يقتطف من كل الزهور من مروج الأنبياء والرسل، ويودع في نفوس سامعيه ذخيرة
معرفة غير فاسدة".

بنتينوس والفلسفة

كان بنتينوس رواقياً مشهوراً. والرواقيون أخلاقيون من الدرجة الأولى يحسبون الخير
الأعظم في الفضيلة، يؤمنون بناموس الطبيعة أو ناموس الضمير أو الواجب. يرون في
الله الطاقة المتغلغلة في كل شيء، بها خلق العالم الطبيعي وبقي محفوظاً.
اعتنق بنتينوس المسيحية على يدي أثيناغوراس، وفي عام ١٨١م خلفه كرئيس
للمدرسة اللاهوتية التعليمية، وإليه يُنسب إدخال الفلسفة والعلوم إلى المدرسة لكسب
الهرطقة والوثنيين المتقفين.

كان بنتينوس دائم القراءة في الفلسفة، ومع هذا لم يحتج عليه أهل عصره، ولا اتهموه بالانحراف عن الإيمان بل شهد له أوريجينوس قائلاً إنه في دراسته للفلسفة إنما يتمثل ببنتينوس الذي ربح الكثير من المتقنين خلال معرفته للفلسفة. هذا الاتجاه أدخله بنتينوس وتطور على يدي تلميذه اكليمنضس وأعيد تنظيمه بواسطة أوريجينوس.

بنتينوس كمبشر

لم تكن مدرسة الإسكندرية مجرد معهد عالمي ديني، لكنها كانت جزءاً من الكنيسة لها عملها الكرازي بجانب عملها التعبدية والعلمي. كان رجالها كنسيين روحيين على مستوى عالٍ، كرسوا حياتهم للدراسة ونشر الفكر الإنجيلي الكنسي، مقدمين حياتهم مثلاً حياً في النسك كما في الدفاع عن العقيدة والتبشير، على المستويين المحلي والمسكوني. فمن ناحية كان بنتينوس في نظر شعب الإسكندرية ليس دارساً أو معلماً فحسب وإنما "المعين لكثيرين" يهتم بخلاص كل أحد، حتى لقبه شعب المدينة "بنتينوسنا". ومن الجانب الآخر حين دعاه البابا ديمتريوس للكراسة في الهند لبي الدعوة تاركاً المدرسة إلى حين في يد اكليمنضس.

روى المؤرخين قصة ذهابه للهند هكذا: ان تجاراً من الهند استمعوا إليه فأعجبوا به واعتنقوا المسيحية بغيرة شديدة، فالتقوا بالبابا السكندري وطلبوا منه أن يسمح لهم بإرسال بنتينوس إلى الهند للكراسة بين أهلهم. كما قيل أن الهند بعثت برسالة إلى البابا مع وفد من أجل هذا الغرض فقبل البابا طلبهم.

وعند رجوعه من الهند قيل أنه كرز في أثيوبيا وبلاد العرب واليمن. ويروى القديس جيروم ويوسابيوس أن بنتينوس أحضر معه نسخة من إنجيل متى بخط يد الإنجيلي، كان قد أحضرها القديس برثلماوس معه إلى الهند.

ومما يجدر ذكره أن القديس أناستاسيوس السينائي من رجال القرن السابع يتحدث عن بنتينوس ككاهن الإسكندرية. ربما سيم قبل ذهابه إلى الهند، حتى يقوم بتعميد الموعوظين ومسحهم بالميرون وتقديم ذبيحة الأفخارستيا، فالكراسة تحتاج إلى العمل الكهنوتي.

بنتينوس والأبجدية القبطية

أدخل بنتينوس الأبجدية القبطية، مستخدماً الحروف اليونانية، مضيفاً إليها سبعة حروف من اللهجة الديموطيقية القديمة، وبهذا أمكن ترجمة الكتاب المقدس إلى القبطية

تحت إشرافه، يعاونه في هذا العمل العظيم تلميذاه اكليمينضس وأوريجينوس. ويعطى الباحثون اهتمامًا عظيمًا لهذه الترجمة على قدم المساواة مع الأصل اليوناني نفسه. كما ترجم القديس بنتينوس الكثير من الأدب المسيحي إلى هذه اللغة بكونها آخر شكل من تطور اللغة المصرية القديمة، وبدأ الكتاب يستخدمونها عوض اليونانية.

مولده

يرى المؤرخون الأقباط أن بنتينوس وُلد بالإسكندرية، من أصل مصري. ويرى المؤرخ فيلبس الصيدوي أنه كان أثينيًا، ولكن هذه مجرد حدس، بسبب اهتمام القديس بالفلسفة اليونانية. ويرى بعض الدارسين أنه من صقلية لأن تلميذه اكليمينضس لقبه "النحلة الصقلية"، لكن هذا الرأي لا يمكن الأخذ به لأن النحل الصقلي كان له شهرته العالمية في ذلك الوقت، فكانت هذه التسمية مجرد إشارة إلى عذوبة تعليمه وما يحمله من قوت. أما زمن ولادته، فعلى ما يبدو، أنه ولد في أوائل القرن الثاني الميلادي، وإن كان يصعب تحديد سنة الميلاد بدقة.

كتابات

شرح بنتينوس كل أسفار الكتاب المقدس من التكوين حتى الرؤيا، شفويًا وكتابة، حتى دعاه معاصروه "شارح كلمة الله"، وللأسف لم يصلنا من كتاباته إلا بعض فقرات وردت خلال كتابات تلميذه القديس اكليمينضس.

القص تادرس يعقوب ملطي: آباء مدرسة الإسكندرية الأولون، ١٩٨٠، ص ٤٧ - ٥١.



القديس بنجينيوس

حسب أعمال الشهداء الروماني، القديس بنجينيوس St. Benginus of Dijon هو تلميذ القديس بوليكرس أسقف مميرونا، استشهد في Dijon في عهد مرقس أوريليوس، غير أن بعض الدارسين يرونه أنه تلميذ القديس إيرينيوس، استشهد في Epagny بجوار ديجون.



الشهيد بنداليون

كلمة "بنداليون" أو "بنداليون" Pantaleon و Pantelemion مأخوذة عن اليونانية، تعني "كلية العطف".

وُلد بنقوميديّة بإقليم بيثينية من أب وثني يدعى أوستورجيوس Eustrogios ووالدة مسيحية تقيّة تدعى أوبلا Eubula التي ربت ابنها بفكر مسيحي وحياة تقوية منذ نعومة أظافره، لكنها ماتت وهو صغير السن، فكان كل اهتمام والده الوثني منصبًا على تنقيفه. نجح في دراسته ونبغ في الطب، فنال شهرة فائقة فجعله الملك غاليريوس مكسيميانوس طبيبه الخاص، وكان يحبه جدًا من أجل نجاحه في العمل ولطف أخلاقه مع نكاته.

مع القديس هرمولاوس St. Hermolaos

إذ نجح الطبيب في عمله وعلاقاته الاجتماعية على أعلى مستوى لم يكن يهتم بالجانب الديني ولا بحياته التعبدية، وقد نسي ما لقنته إياه والدته في طفولته، لكن بقيت البذار تعمل في أعماقه حين التقى بشيخ مبارك يدعى هرمولاوس. رأى الأخير فيه نفسًا طيبة ففاته في الإيمان الحي والحاجة إلى الله كمخلص يسند النفس مع الجسد، عندئذ تجاوب معه بنداليون معلنًا له أن والدته كانت مسيحية، لكنه لا يذكر شيئًا من تعليمها له، إذ صبّ كل اهتمامه في دراساته خاصة الطب. بدأ الشيخ يحدثه عن السيد المسيح كطبيب قادر على شفاء النفس والجسد، وأن باسمه يُشفى البشر من الأمراض المستعصية.

بدأ بنداليون يفكر في الأمر بجدية، وإذا كان منطلقًا إلى بيته رأى في الطريق غلامًا لدغته أفعى فمات، عندئذ توقف أمام الغلام، متذكرًا عبارات الشيخ عن المسيح المخلص. صرخ بإيمان طالبًا من السيد المسيح أن يعلن له ذاته بإقامة هذا الغلام وقتل الأفعى، وإذا نادى بالاسم القدوس تحقق له الأمر، فرجع فورًا إلى القديس هرمولاوس طالبًا منه نوال المعمودية. ذهب بنداليون إلى أبيه الوثني يبشره بما حدث معه، فتضايق الأب جدًا، لكن الابن بلطف معه ليجتذبه للإيمان الحق.

آلامه

جاءه رجل ومعه ابنه الذي قدمه لأحد الأطباء لعلاج عينيه، وعرض العلاج فقد الابن

بصيرته تمامًا، وإذا سمع الطبيب بنداليون الأمر طلب من السيد المسيح أن يشفي الولد وبالفعل انفتحت عيناه، وصار يشهد لعمل السيد المسيح في حياته.

سمع الأطباء بذلك، فوجدوا في ذلك فرصتهم للشكوى ضد الطبيب بنداليون، إذ كانوا يحسدونه على نجاحه، ومحبة الملك له. استدعى مكسيميانوس الغلام الذي انفتحت عيناه، وسأله عما حدث معه، فروى له كيف فتح بنداليون عينيه باسم السيد المسيح. عندئذ قال له: "لقد نلت هذا الإحسان بقوة آلهتنا"، أما الأعمى فأكد له أنه نال البصيرة بقوة السيد المسيح، فاغتاظ الملك وأمر بقطع رأسه.

استدعى الملك القديس بنداليون وأخذ يعاتبه بلطف كيف يقبل إيمانًا غير إيمان الملك وقد قرب به الملك إليه وأعطاه غنى وبكرامات كثيرة. أجابه بنداليون بأدب وشجاعة أنه لا يستطيع أن ييجد مسيحه والهيبة الشفاء للنفس والجسد، ثم طلب منه أن يأتي بمريض مصاب بداء: "سحب شفاؤه ويقوم كهيئته بالصلاة عنه لتقديم عون له، وإنه سيطلب باسم السيد المسيح تيسفيه. وبالفعل والحق الحاضرون على ذلك. وجاءوا برجل مفلوج أمام الملك وصار الكهنة الوثنيون يصلون بلا نفع، وإذا صلى القديس بنداليون للحال شفي الرجل، فصرخ الحاضرون مجددين ربنا يسوع المسيح، الأمر الذي أثار الملك.

نسب الملك الشفاء لقوة السحر وعمل الشياطين، وكانت هذه هي عادة المقاومين للحق، كما سبق ففعل اليهود مع السيد المسيح حتى دعوه ببعلزبول رئيس الشياطين يُخرج الشياطين. وإذا خشي الملك من انتشار الإيمان في نيقوميديا بسبب شفاء المفلوج جاء بالقديس بنداليون وسط المدينة وأمر بتعذيبه، تارة كان الجلادون يعلقونه على خشبة ليمزقوا جسده بمخالب حديدية، ويأتون بمشاعل نار يحرقونه بها عند جراحاته، وأخرى ألغوه في قزان مملوء رصاصًا مذابًا. وكانت يد الله العجيبة تسنده، إذ رفعه فوق الآلام، فارتبك الملك جدًا. أمر بسرعة الخلاص منه حتى لا ينجذب الشعب للإيمان بالله، فربطوه بحجر وألقوه في البحر فلم يغرق، وحاولوا عصره بالهنازين فانكسر الهنازين.

وجه الملك غضبه على هرمولاوس ورفيقيه أرميوس وأرموكراثوس، إذ استدعاهم ليرعبهم بآلات العذاب لعلمهم ينهاروا فينهار معهم بنداليون، أما هم فسخرُوا من الآلات، وصلوا إلى الله أمام الملك فحدث زلزال أربع الملك، لكنه عاد يعلن أن ما حدث هو من غضب الآلهة بسبب المسيحيين. أما هم فسألوه ألا يتسرع في الحكم، إذ جاءه الخبر أن الكثير من الأصنام سقطت بسبب الزلزال وتحطمت. لم يتعظ الملك بل طلب قطع رؤوس

هرمولاوس وزميليه، ثم طلب أيضًا قطع رأس القديس بنداليمون، وكان ذلك في ٢٧ يوليو (حوالي سنة ٣٠٥م).

دعي "بالشهيد العظيم" و"صانع العجايب"، وكانت له شهرة عظيمة في الشرق والغرب. الأب بطرس فرماج اليسوعي: مروج الأخيار في تراجم الأبرار، ٢٣ تموز.

Butler's Lives of Saints, July 27.



الابا بنيامين الأول ٣٨

جلس على الكرسي المرقسي في الفترة من ٦٢٣م، حتى ٦٦٢م، وقد عاصر ثلاث حقبات مختلفة :

أولاً : الاحتلال الفارسي (٦٢٣-٦٢٨) حيث احتل الفرس مصر بسبب ما بلغته من فوضى وما عانتها من استبداد بيزنطي وحرمان المصريين من ممارستهم حقوقهم الوطنية والإنسانية وأيضًا الدينية، فإن كان البطارقة في أثناء الاحتلال قد استراحوا من إقامة بطارقة دخلاء من قبل بيزنطة يضطهدون الكنيسة المصرية، غير أن الفرس خربوا البلاد ونهبوها وحطموا الكنائس والأديرة.

ثانيًا : عودة الحكم البيزنطي من جديد (٦٢٨-٦٤٠ م تقريبًا)، كانت فترة مريرة حيث كان كل هم الإمبراطور هيرقل مقاومة الكنيسة وتحطيمها، واضطر البابا بنيامين إلى الهروب ليظل مختفيًا ١٠ سنوات تحت هذا الحكم وثلاث سنوات في الحقبة التالية.

ثالثًا : دخول العرب مصر حوالي عام ٦٤٠ م حيث سلمها المقوقس، وهو غالبًا اسم مستعار للوالي البيزنطي. وقد وجد البابا معاملة طيبة من عمرو بن العاص، وعاد إلى كرسيه بعد ثلاث سنوات يمارس عمله الراعوي.

نشأته

وُلد في قرية بيرشوط (كفر مساعد التابعة لإيتاي البارود بالبحيرة) من عائلة غنية نقية. في شبابه باع كل ما له والتحق بأحد الأديرة الواقعة في منطقة الإسكندرية يتلمذ على يدي ناسك شيخ يدعى ثيونس.

كان محبًا لدراسة الكتاب المقدس، مجاهدًا في الحياة الفاضلة في الرب. وقد رأى في إحدى الليالي ملاكًا يقول له: "تهلل يا بنيامين فإناك سترعى رعية السيد المسيح". وإذا روى ما رآه على معلمه حذره من الكبرياء، لئلا يكون ذلك من عدو الخير لكي يخدعه، فبالغ القديس في جهاده الروحي مهتمًا بخلاص نفسه ومصليًا من أجل خلاص البشرية. اضطر الناسك أن ينزل إلى الإسكندرية لظرف ما فأخذ معه تلميذه بنيامين، وإذا قضى ما جاء بسببه ذهب إلى البابا أندرونيقوس حيث روى له ما رآه تلميذه وكيف تظهر نعمة الله عليه. أحب البابا أندرونيقوس بنيامين فاستبقاه عنده ليساعده في عمله الراعوي. كانت ظروف الكنيسة المصرية في ذلك الحين في غاية المرارة، فقد كرس الإمبراطور البيزنطي هرقل كل طاقاته لإلزام الكنيسة بقبول قرارات مجمع خلقيدونية المشنوم الذي نادى بطبيعتين للسيد المسيح: إلهية وإنسانية، بينما تمسك الأقباط والسريان بالطبيعة الواحدة التي تضم وحدة الطبيعتين دون انفصال ولا امتزاج ولا اختلاط بينهما. على أي الأحوال كان الإمبراطور قد أرسل بطريركًا دخليًا يحمل سلطانًا مدنيًا، لكنه لم يستطع أن ينفي البابا أندرونيقوس بسبب شرف عائلته ومكانتها، وإنما نفي أساقفته وشردهم، وجال يهدم الكنائس ويضطهد الكهنة والشمامسة والشعب، وانطلق إلى البراري يهدم الأديرة ويقاوم الرهبان حتى الشيوخ منهم. هذا هو حال مصر الكنسي والمدني، لأنه لم يكن للوالي هم سوى جمع ضرائب فادحة لحساب بيزنطة مع مقاومة الكنيسة المصرية بكل قوته لإرضاء الإمبراطور.

سياحته

إذا تتيح البابا أندرونيقوس اختيار تلميذه بنيامين خلفًا بالإجماع، خاصة وأن البابا قد أشار إليه قبيل نياحته معلنًا عن رغبته في سياحته من بعده، فصار البطريرك الـ ٣٨. في ذلك الوقت كان الفرس قد اغتصبوا مصر من هرقل، لكن الأخير استعادها ثانية ليعود فيصدر أمره بعد ثلاث سنوات بنقل قورش أسقف فاسيس (بأسيا الصغرى) إلى الإسكندرية يحمل السلطتين الكنسية والزمنية، فصار بطريركًا وواليًا على الإسكندرية. أرسل الله ملاكًا للأبنا بنيامين يطلب منه أن يهرب هو وأساقفته إلى البرية من وجه قورش، فأخذ تلميذين له وانطلق إلى برية شيهيت ليرى بنفسه ما حل بالبرية من خراب على أيدي الفرس، حيث تمررت نفسه وهو عاجز عن العمل بسبب الاستبداد البيزنطي. انطلق من شيهيت إلى الصعيد حيث عاش في أحد الأديرة الصغيرة المنتشرة بمنطقة طيبة.

مقاومة قورش للكنيسة

إذ وصل قورش الإسكندرية لم يجد البابا بنيامين فألقى القبض على أخيه دينا وكان الجنود يحرقون جنبه بنار لكي يعترف عن موضع أخيه. احتمل بصبر صامتا فانتاظ البطريرك الدخيل وأمر بوضعه في " زكينة " بها رمل وألقوه في البحر، فكان أول شهيد قبطي على يد البطريرك البيزنطي الدخيل.

جاء الراهب صفرونيوس إلى قورش وصار يحاججه، وإذا تمسك بضلاله وعنفه، مصرًا أن يعذب ويقتل، ذهب الراهب إلى القسطنطينية حيث التقى بالبطريرك والإمبراطور وعبثًا حاول إقناعهما عن سياسة القمع والعنف، ثم ذهب إلى أورشليم فكان كرسياها شاغرا، ف شعر أهل المدينة أنه مرسى لهم من قبل السماء لسيامته أسقفاً.

دخول العرب مصر

وسط هذا الجو المتوتر، حيث كان قورش لا عمل له سوى متابعة الأساقفة والكهنة والرهبان حتى في الصحاري بحملة عسكرية ليعذب ويقتل، كانت الدولة العربية قد زحفت فهزمت الفرس ثم انطلقت إلى سوريا وفلسطين بينما كان هرقل في القسطنطينية ساكنا.

وصل الزحف العربي إلى مصر تحت قيادة عمرو بن العاص عند الفرما على البحر الأحمر، ودام القتال شهرا بعدها فتحوا المدينة لينطلقوا نحو الجنوب، حيث غلبوا بلبيس بعد شهر آخر، وعندئذ انطلقوا إلى بابليون بمصر القديمة حيث الحصن الذي بناه تراجان في القرن الثاني. وقد حاصروا المدينة حوالي سبعة شهور بعدها فاوض المقوقس العرب على تسليمه البلاد، ثم انطلق العرب إلى الإسكندرية وكانوا في كل معركة يحاربون كل مدينة على انفراد إذ فقدت البلاد وحدتها وحُرم الولاة المعينون من قبل الإمبراطور من كل خبرة عسكرية، لا هم لهم سوى جمع الضرائب ومقاومة الكنيسة، لم يفكر أحد في مساعدة أخيه. كان يمكن للإسكندرية أن تقاوم خاصة وأنها مدينة ساحلية يمكن أن تأتيها المؤن من البحر لكن التحزبات مزقتها، واستسلمت بعد شهور. بهذا انتقل الحكم من يد البيزنطيين إلى حكم العرب.

عودة البابا بنيامين

استقر عمرو بن العاص في ضاحية الفسطاط، وإذا استتب الأمر دار النقاش بينه وبين الأقباط حول عودة البابا وأساقفته وكان سانوثيوس رجل مؤمن يتحدث مع عمرو في

الأمر، فطلب من الأخير أن يبعث رسالة إلى البابا ليعود إلى كرسيه مطمئنًا، وقد حمل الرجل الرسالة إلى الصعيد ليقدّمها للبابا.

لم يطلب عمرو من المصريين سوى الجزية بعد إلغاء الضرائب البيزنطية الفادحة، وكان معتدلاً في المبلغ الذي يطلبه، مع تركه حرية العبادة وحرية التصرف في الأمور القضائية والإدارية، بل وعين بعضاً منهم مديرين في جهات كثيرة، غير أنه أعفاهم من الجندية فحرمهم من شرف الدفاع عن وطنهم عند الحاجة. التقى البابا بعمرو في ودة، فأظهر الأخير تقديره واعتزازه بالأول.

الغزو البيزنطي الفاشل

يبدو أن هرقل لم يسترح لتسليم مصر خلال مندوبه قورش، إذ كانت مصر تمثل ثروة زراعية وكنزاً من الضرائب لبيزنطة، فأرسل أسطولاً إلى الإسكندرية من ٣٠٠ سفينة فاحتلوها. لكن عمرو بالرغم من خلافه مع عمر بن الخطاب لأن الأخير طلب مالا أكثر قام بمواجهة هذا الغزو وانتصر على الغزو البيزنطي. ولكي يأمن عدم تكرار هذا الأمر قرر هدم أسوار الإسكندرية بدكها حتى الأرض، وإضرام النار بها فالتهمت مكتبة الإسكندرية الشهيرة. وقد كثرت الأقاويل حول حرق هذه المكتبة (راجع إريس حبيب المصري ٢٥ بند ٢٨٩).

عمل البابا بنيامين الراجعي

١- كان أمام البابا بنيامين عند عودته أعمالاً كثيرة منها تثبيت الإيمان المستقيم، وقبول الذين انضموا إلى الكنيسة الملكية (البيزنطية) تحت ضغط العنف بالتوبة من أساقفة وكهنة وشعب لتحتضنهم الكنيسة الأم، وتهيئة أساقفة جدد.

٢- إذ عاش البابا أغلب أيامه في مرارة لم يتركه الله بدون تعزيات علنية وخفية، نذكر منها أمرين.

الأول استلامه رأس القديس مار مرقس الرسول، فإذا هدمت أسوار المدينة وأشعلت النيران بها تعرضت الكنيسة المرقسية للحرق، فدخل بعض البحارة إلى الكنيسة لينهبوا ما بها، فوجدوا الرأس في صندوق مغطى بلفائف ثمينة فحسبوه كنزاً، لذا أخذوه إلى السفينة. حاول البحارة الإبحار فلم يستطيعوا مطلقاً، وإذا فتشت السفينة واكتشف أمرهم سلمت الرأس للبابا بنيامين الذي خرج مع الأساقفة والكهنة والشعب يحملونها بإكرام عظيم.

أما الحدث الثاني فهو عند إعادة بناء دير القديس مقاريوس جاء البابا يدشن الكنيسة. شاهد البابا أثناء التدشين القديس مقاريوس نفسه حاضراً في الهيكل فاشتاق أن يسام أسقفاً، فظهر له ساروف وأخبره أن الواقف هو القديس مقاريوس أب البطاركة والأساقفة والرهبان. كما شاهد يد السيد المسيح نفسه تدهن الكنيسة بمذبحها، فامتلاً فرحاً روحياً وبهجة قلب. وفي نفس الوقت شفي القديس مقاريوس ابن حاكم نيقوس الذي كان نائماً في الكنيسة بعد تدشينها مصاباً بمرضٍ عضالٍ.



البابا بنيامين الثاني

وُلد ببلدة دميقراط بالصعيد الأقصى، أحب حياة الهدوء والسكون فاعتزل في الصحراء بالقرب من بلدته، وإذ كان الكثيرون من أقاربه ومعارفه يزورونه، انطلق إلى دير البغل بجبل طره ليحقق اشتياقه في حياة الوحدة بعيداً عن معارفه. لم يكن ممكناً أن تختفي فضائله، إذ أحبه الكثيرون وجاءوا يطلبون مشورته ويسألونه الصلاة عنهم، وحين رآه الأنبا برسوم العريان تتبأ عنه أنه يجلس على كرسي مارمرقس. وبالفعل إذ تتيح البابا يوحنا التاسع الـ ٨١ أختير خلفاً له في سنة ١٣٢٧م. في أيامه هبت عاصفة من الضيق الشديد خاصة على الكنائس والأديرة وذاق الرهبان والراهبات العذابات، وأيضاً تمررت حياة الأساقفة، هذه التي أثارها الوالي شرف الدين بن التاج، لكنه لم يبق في الولاية سوى سنة واحدة إذ وافته المنية بعدها، وجاء والي حلیم منصف مملوء حباً للمسلمين والمسيحيين، فقام الأنبا بنيامين ببناء ما تهدم من كنائس وأديرة خاصة دير الأنبا بيشوى الذي كان قد خرب تماماً. في السنة الثالثة لباباويته اجتمع معه ٢٠ أسقفاً في دير القديس مقاريوس لطبخ الميرون، من بعدها واجهت الكنيسة موجة جديدة من الضيق بواسطة السلطان قلاوون. وقد تدخل إمبراطور أثيوبيا بتكوين جو سلام بينه وبين السلطان أعطى لكل هدوءاً واستقراراً.



الطوباوى بنيامين

يروى لنا القديس بالاديوس قصة القديس بنيامين بجبل نقرىا، الذي زاره وسط مرضه قبل موته وقال إن هذا الطوباوى قد بلغ الكمال في الحياة النسكية بدرجة سامية، فقد جاهد في عبادته وصومه ثمانين عامًا. وهبه الله عطية شفاء المرضى فحُسب كطبيب منطقة نقرىا، كل من أصابه ألمًا أيا كان نوعه يمد يده عليه ويصلي فيهبه السيد المسيح شفاءً. والعجيب أن هذا الشيخ قد جُرب بمرض شديد في أواخر أيامه حيث بقي ثمانية شهور يعاني من مرض الاستسقاء، إذ كانت بطنه منتفخة والمياه تتجمع فيها، وكان يعاني المرارة من الألم بفرح وشكر، فدعاه الرهبان "أيوب الثاني".

سأل راهب يدعى ديسقورس القديس بالاديوس وأوريجانوس إن كانا يودان زيارة أيوب الجديد، الذي يشفي أمراض الكثيرين باسم السيد المسيح وسط آلامه المبرحة، وبالفعل ذهب الاثنان إليه ليجدا كل جسمه منتفخًا حتى لم يكن قادرًا على تحريك اصبع واحد، وكان جالسًا على كرسي صُنع خصيصًا له حيث كان عاجزًا عن النوم على السرير. قال بالاديوس إنه لم يستطع هو ورفيقه النظر إليه بسبب انتفاخ جسمه. أما هو فقال لهما: "يا بنى صليا لأجلي كي لا يكون في إنساني الداخلي استسقاء، فحين كان جسدي في صحة لم يكن معيّنًا لي والآن إذ هو مريض لا يعوقني في شيء". بهذه النظرة كانت نفسه مستريحة، لا يرتبك بمرض الجسد القاسي إنما بحرية إنسانه الداخلي، يخشى لئلا يصير مرض جسده علة لمرض نفسه.

أخيرًا إذ تتيح اضطرروا أن ينزعوا الباب بإطاره حتى يمكن إخراج جسده الذي كان قد انتفخ جدًا.

من كلماته

ث قال أبا بنيامين لتلاميذه: افعلوا هذه الأمور فتستطيعوا أن تحيوا، افرحوا في كل حين، صلوا بلا تقطاع، اشكروا في كل شيء.

ث سأل أخ الشيخ بنيامين: "مما تكون حياة الراهب؟" أجابه قائلًا: "من لم يتلو الحق، وجسد مقدس، وقلب نقي".

ث سأل الإخوة: ماذا يعنى أبا بنيامين بقوله: "لو لم يجمع موسى الخراف في الحظيرة لما رأى الله الذي في العليقة؟" أجاب الشيخ: "ما قاله هو هكذا: كما أن موسى الطوباوى الذي تأهل للرؤيا في العليقة

جمع أولاً الخراف التي كان يرعاها في مجموعة واحدة لتلا عندما يذهب ليرى المنظر العجيب تشتمت ففكره خلال قلقه على القطيع المبعثر في البرية، هكذا أيضاً الراهب إن اشتاق إلى نقاوة القلب ورغبتها، هذه التي بها يتطلع إلى الله في إعلان نوراني يلزمه أولاً أن يتخلى عن كل ممتلكات أرضية وعن مشاعره (الذاتية) وأهوائه ويعيش في خلوة دائمة، فيجمع ذهنه ويحرره من التشتمت والانحراف، ويكون له هدف واحد وحيد يتطلع إليه هو الله. بهذا يتأهل لنقاوة القلب وينعم برؤية الله وإعلاناته.

† اسلكوا الطريق الملوكي، واحصوا الأميال، ولا تكونوا غير مباليين.

[يرى بعض الدارسين أن هذه الأقوال لأكثر من راهب يحمل هذا الاسم].

Palladius: The Paradise, ch 12.

† † †

الشهيدان بهنام وسارة

كان بهنام Behnam ابناً لسنحاريب ملك الفرس، يسند والده في الحروب، وإذ حدثت هنة استأذنه أن يخرج للصيد مع بعض جنوده، وبالفعل انطلق إلى البرية يمارس هوايته المحبوبة لديه، حتى ضل الطريق لمدة يومين كاملين.

إذ جلس الكل للغذاء رأى الأمير صيداً ثميناً فصار يطارده حتى دخل مغارة، فدخل ورائه وأمسك به. وإذ كان الغروب قد حل نام الكل في المغارة. وفي الليل شاهد كما في حلم ملاكاً نورانياً يناديه باسمه ويعلن له أنه سيكون إناءً مختاراً لله، وينعم بالاكليل السماوي. وإذ كان متحيراً لا يفهم ما يسمعه طلب منه الملاك أن يمضي إلى شيخ متوحد يدعى متى بالقرب منه يرشده إلى الحق.

في الفجر استيقظ الكل ليجدوا الأمير مستعداً للرحيل، وقد ظهرت علامات البهجة على وجهه. أخبرهم الأمير بما رأى، وكان الكثيرون قد سمعوا عن هذا الراهب الذي عاش في الجبل يجمع حوله جماعة كبيرة من المسيحيين الذين هربوا من ضيق يوليانوس الجاحد، وأن الله وهبه صنع المعجزات والآيات، وقد اجتذب كثيرين منهم مار زكا ومار إبراهيم.

لقاؤه مع القديس متى

اصطحب الأمير رجاله حيث صاروا يبحثون عن القديس حتى التقوا به، فاستقبلهم بفرح عظيم وسار معهم وكان يحدثهم عن محبة الله الفائقة وعمل السيد المسيح الخلاصي،

فتعلق قلب بهنام بالرب، وإن كان قد طلب من القديس متى أن ينزل معه ليشفي أخته المصابة بالبرص. وبالفعل نزلوا من الجبل حتى اقتربوا من المدينة حيث توقف القديس هناك وطلب من بهنام أن يحضر إليه سارة أخته.

تكتُم بهنام الخبر، وإذ التقى بأبيه الذي كان يبحث عنه طلب منه أن يمضي إلى أمه وأخته، وبالفعل التقى بهما وأخبر والدته بكل ما حدث، واستأذنها أن يأخذ أخته سارة ليصلي القديس متى عنها. طلب القديس من سارة أن تؤمن بالسيد المسيح وتجدد الشيطان وكل أعماله، وقام بتعميدها فخرجت من الماء وقد شُفيت من البرص. دُهِش المرافقون لبهنام وسارة وآمنوا بالسيد المسيح.

تحدث القديس مع الحاضرين عن احتمال الآلام من أجل الإيمان، ثم انطلق في البرية متجهاً نحو مغارته، وعاد بهنام ومعه سارة إلى أمها التي فرحت جداً بشفاء ابنتها.

وليمة ملوكية

أقام الملك وليمة يجمع فيها العظماء من أجل شفاء ابنته، وإذ أعد كل شيء صدم الملك إذ رآها في الحفل ترتدى ثوباً بسيطاً. وإذ كان يتحدث معها صارت تعلن إيمانها أمام العظماء والأشراف في هدوء وبحكمة. اغتاظ الملك وحسب ذلك إهانة له! تحول الحفل عن البهجة الزمنية إلى اضطراب شديد وخيبة أمل لكل.

استشهادهما

في اليوم التالي جمع الملك بعض مشيريه ليسألهم عما يفعله ببهنام وسارة ولديه، فسألوه أن يتمهل عليهما ويقوموا هم بإغرائهما وتعقيلهما. أحضر الملك ابنيه وصار يطلب منهما أن يخضعا له ويسجدا للآلهة، أما هما فكانا في محبة ووداعة مع حزم يسألونه أن يقبل عمل الله الخلاصي ويتمتع بالشركة مع الله.

خرج بهنام وسارة ليجتمعا مع بعض المؤمنين وأعلنا شوقهما أن يلتقيا بالقديس متى الذي في جبل القاف. وإذ سمع الملك أرسل وراء هذا الجمع جنداً لحقوا بهم وقتلوهم جميعاً، وكان عددهم نحو أربعين شهيداً، وإذ أبقوا بهنام وسارة قليلاً مترقبين أمر العفو عنهما لم يصل الأمر وخشوا من الملك لذا استعدوا لقتلهما. بسط بهنام وسارة يديهما وصليا، وفي شجاعة قدما عنقيهما وهما يسبحان الله فنالا اكليل الاستشهاد في ١٤ كيهك عام ٣٥٢.

حنق الملك عليهما

لم يهدأ الملك بقتل ابنيه والجموع المحيطة بهما، إنما طلب من الجند أن يرجعوا إلى الأجساد ويلقوا عليها خشبًا ونفطًا وكبريتًا ويحرقونها. لكنهم إذ رجعوا رأوا كأن الأجساد مملوءة بهاءً فخافوا ورجعوا ثانية. قيل أن الأرض انشقت لتحفظ هذه الأجساد إلى حين، لكن الملك حسب ذلك علامة غضب الآلهة عليهم. أصيب الملك بروح شرير حتى صار يؤدي نفسه، فكانت زوجته تصلي بدموع وتطلب من إله بهنام وسارة ابنيهما أن يخلصاه. وكانت الملكة، يشاركها بعض العظماء، يصومون ويصلون.

إيمان الملك

بأمر الملكة حُمل الملك إلى مكان استشهاد ابنيها، وهناك صارت تسجد لله وتبكي، وإذا باتت الليلة هناك ظهر لها ابنها بهنام متوشحًا بثوب نوراني، يطلب منها أن تحضر القديس متى ليصلي من أجله ويرشدهما إلى الخلاص. في الصباح استيقظت الملكة وتممت ما طلبه ابنها منها، فجاء القديس وشفى الملك وكرز له ولمن حوله وقام بتعميد الكثيرين. أقام الملك كنيسة في موضع استشهاد ابنيه وحفظ فيه جسديهما، وعاد القديس متى إلى جبله حيث تتيح بعد أيام قليلة.



القديسة بوبليا

أشار المؤرخ ثيودرت إلى القديسة بوبليا St. Publia بكونها من عائلة غنية بانطاكيا قد ترملت. جمعت في بيتها عددًا من العذارى والأرامل المكرسات، يعشن معًا في حياة مشتركة تقوية ومملوءة حبًا.

في عام ٣٦٢م جاء يوليانوس الجاحد إلى انطاكيا للإعداد لمعركة ضد فارس، وإذا كان عابرًا بجوار بيت بوبليا يومًا ما توقف على صوت تسبيح يصدر من المكرسات، وكن يسبحن المزمور ١١٥ حيث سمع الإمبراطور العبارة: "أصنامهم فضة وذهب، عمل أيدي الناس، لها أفواه ولا تتكلم... مثلها يكون صانعوها، بل كل من يتكل عليها". التهب قلب يوليانوس غيظًا، إذ حسب ذلك إهانة شخصية موجهة ضده، وطلب من بوبليا ألا تتطرق

بهذا بعد ذلك. إذ سمع ذلك قلن: "ليقم الله وليتبدد جميع أعدائه" مز ٦٧. استدعى الإمبراطور القديسة، حيث أمر الجلادين بضربها دون رحمة، أما هي ومن معها فكان الأكثر يسبحن الله. عندئذ أمر بقتلهم جميعاً عند عودته من فارس، فذهب ولم يعد، أما بوبليا وجماعتها فعشن في سلام الله. يعيد لهن الغرب في ٩ أكتوبر.

Theodoret: Hist. Eccles. 3; 19.

† † †

المعترف الأسقف بوتامون

كان القديس بوتامون أو بوتاميون St. Potamon (Potamion) أسقفًا على هيراقليا بمصر. قال عنه البابا أنثاسيوس الرسولي إنه شهيد مزدوج، إذ شهد للحق أمام اضطهاد الوثنيين كما أمام اضطهاد الأريوسيين.

عندما ثار مكسيميانوس دايا ضد المسيحيين عام ٣١٠م تعرض القديس لعذابات كثيرة، خلالها فقد أحد عينيه. وحسب ذلك شرفاً له خاصة عند حضوره مجمع نيقية سنة ٣٢٥م حيث كان له دوره الحيوي ضد الأريوسيين منكري لاهوت السيد المسيح. وفي سنة ٣٣٥م حضر مجمع صور حيث دافع عن البابا أنثاسيوس كبطل الإيمان، وقد وجه اللوم للأسقف يوسابيوس القيصري الذي كان زميله في السجن، كيف يقبل أن يحاكم بطل الإيمان، موبخاً إياه لأنه سبق فجنن وقدم ذبيحة للكوثان، لذا يسقط حقه في اعتلاء كرسي رئاسة المجمع. في أيام قسطنطيوس الأريوسي، جال والي مصر فيلوجريوس ومعه البطريرك الأريوسي الدخيل غريغوريوس في أنحاء مصر يعذبون الأرثوذكس وينفون الأساقفة. وكان أحد ضحاياهما القديس بوتامون الذي ألقي القبض عليه، وكان يُضرب بالعصي حتى فقد وعيه تماماً وحسبوه قد مات. عالجه بعض المؤمنين وشفوا، لكنه لم يمض وقت طويل حتى تنجح على أثر العذابات التي لحقت به كأحد المعترفين.

يعيد له الغرب في ١٨ من شهر مايو.

† † †

الشهيدة بوتامينا

سبق لنا الحديث عن الشهيدة العفيفة بوتامينا Potamiaena أثناء حديثنا عن باسليدس Baslides الجندي الذي كان مكلفاً بحراستها، وقد صنع معها معروفاً بعدم خلع ملابسها أثناء استشهادها فشفت فيه أمام الله، ولحقها بدوره، إذ أعلن إيمانه واستشهد. ذكر المؤرخ يوسابيوس قصتها (التاريخ الكنسي ٦:٥) كما تحدث عنها القديس بالاديوس في كتابه "التاريخ اللوسياكي" ف٣، رواها على قم إيسينورس الإسكندري نقلاً عن قم القديس أنبا أنطونيوس.

ولدت من أبوين مسيحيين في القرن الثاني الميلادي، وكانت أمها مرسيليا تهتم بها، فوضعتها تحت إرشاد العلامة أوريجينوس، تسمع تفسيره للكتاب المقدس في مدرسة الإسكندرية الأولى. كانت بوتامينا أمة مسكينة تخدم رجلاً غنياً بخوف الله، لكن الشيطان ملأ قلب الرجل بالأفكار الدنسة نحوها، فصار يلاطفها ويحثها على ارتكاب الشر معها، أما هي ففي قوة قاومت سيدها وأصرت على حفظ طهارتها وعفتها حتى الموت. إذ لم يجد السيد حلاً اغتاز منها وشكاها إلى والي الإسكندرية أوكيلا Claudius Subatianus Aquila (والي مصر ما بين ٢٠٥ أو ٢٠٦ حتى ٢١٠م)، متهماً إياها بالمسيحية، وقد قدم له مبلغاً كبيراً ليعذبها حتى تخضع وتقبل صنع الشر مع سيدها. احتملت الكثير من الآلام وأخيراً أقيت في زيت مغلي حتى أسلمت الروح في يد عريسها السماوي.

H. Musurillo: Acts of Christian Martyrs, Oxford 1972, ch 9.



الشهداء يوثينوس ورفقاؤه

تعتبر الرسالة التي سجلت آلام شهداء ليون وفينا بفرنسا في أيام الإمبراطور مرقس أوريليوس عام ١٧٧م، التي أرسلت إلى كنائس آسيا وفريجية "لؤلؤة الأدب المسيحي في القرن الثاني" كما وصفها أحد الأدباء الفرنسيين، سجلها لنا المؤرخ الكنسي يوسابيوس

القيصري (تاريخ الكنيسة ١:٥). قدمت لنا صورة عن استشهاده وعذابات الكثيرين، من بينهم الشهيد الأسقف بوثينوس، نقتطف منها الآتي : [قام بترجمتها القمص مرقس داود في كتاب يوسابيوس القيصري].

[خدام المسيح المقيمون في فينا وليون ببلاد الغال إلى الإخوة في آسيا وفريجية الذين يعتقدون نفس الإيمان ورجاء الفداء، سلام ونعمة ومجد من الله الأب ويسوع المسيح ربنا...]

إن شدة الضيق في هذه البلاد، وهياج الوثنيين على القديسين، وآلام الشهداء المباركين، هذه لا نستطيع وصفها بدقة، كما لا يمكن تدوينها. فالخصم هجم علينا بكل قوته، مقدمًا إلينا عينة من نشاطه الذي لا يُحد الذي سيظهره عند هجومه علينا مستقبلاً، وقد بذل كل ما في وسعه لاستخدام أعوانه ضد خدام الله، ولم يكتفِ بإبعادنا عن البيوت والحمامات والأسواق، بل حرم علينا الظهور في أي مكان. لكن نعمة الله حولت الصراع ضده، وخلصت الضعفاء، وجعلتهم كأعمدة ثابتة، قادرين بالصبر على تحمل كل غضب الشرير، واشتبكوا في الحرب معه، محتملين كل صنوف العار والأذى. وإذا استعانوا بآلامهم أسرعوا إلى المسيح، مظهرين حقًا أن آلام الزمان الحاضر لا تُقاس بالمجد العتيد أن يُستعلن فينا (رو٨: ١٨).

وأول كل شيء تحملوا ببسالة كل الأضرار التي كدسها الغوغاء فوق رؤوسهم كالضجيج والطم والسحب على الأرض والنهب والرجم والسجن وكل ما يسر الغوغاء الثائرون أن يوقعوه على الأعداء والخصوم.

وبعد ذلك أخذهم قائد الألف ورؤساء المدينة إلى الساحة الخارجية، وحقق معهم بحضور كل الجمهور، ولما اعترفوا سُجنوا إلى حين وصول الوالي ...]

تروي الرسالة أن شابًا حكيمًا يدعى فيتتيوس إباغاتوس Vettuis Epagathus إذ رأى العنف الحال بإخوته عندما مثلوا أمام الوالي وقف يدافع عنهم بكونه من الشخصيات البارزة. لم يقبل الوالي دفاعه بل سأله عن إيمانه وإذا عرف أنه مسيحي دُفع بين المسيحيين كمتهم، فقبل ذلك بملء المحبة والفرح، مشتاقًا أن يضع حياته من أجل الإخوة وأن يتبع مسيحه.

ألقي القبض أيضًا على الخدم الوثنيين العاملين لدى هؤلاء الشهداء، وإذا رأى الخدم أدوات العذابات لم يبرروا أنفسهم أنهم ليسوا مسيحيين وإنما كالوا اتهامات لسادتهم بأمور

كاذبة لا يليق الحديث عنها ولا حتى التفكير فيها. واذ سمعت الجماهير هذه الاتهامات ثارت بعنف على المسيحيين كوحوش مفترسة، حتى الأحباء والأصدقاء من الوثنيين انقلبوا إلى العداوة العنيفة ضد أصدقائهم المسيحيين، فتم قول الرب إنه "تأتي ساعة فيها يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله" (يو ٢: ١٦).

كان من بين الذين انصب غضب الوالي والجند مع الغوغاء عليهم سانكتوس Sanctus شماس من فينا، وماتروس Maturus مسيحي حديث العماد لكنه مجاهد نبيل، وأتالوس Attalus من برغامس، وبلاندينا Blandina الأمة الضعيفة الجسم وقد أعلن الله فيها قوته ومجده وسط آلامها، وببلياس Biblias، وغيرهم، هؤلاء جميعًا مع القديس بوثينوس Pothinus أسقف ليون الذي كان قد بلغ أكثر من تسعين عامًا.

جاء في الرسالة: [أما المغبوط بوثينوس، الذي عهدت إليه أسقفية ليون، فقد سحبوه إلى كرسي القضاء، وكان عمره يزيد على تسعين سنة، وقد وهنت كل قواه، يكاد بالجهد أن يتنفس بسبب ضعف جسده، ولكنه تقوى بالغيرة الروحية بسبب رغبته الحارة في الاستشهاد. ومع أن جسده قد خار أمام الشيخوخة والأمراض، فقد حُفِظَت حياته لكي ينتصر المسيح فيها. وعندما أتى به الجند إلى المحكمة، يرافقه الولاة المدنيون وجمهور من الشعب يهتفون ضده بكل أنواع الهتاف، كأنه هو المسيح نفسه، تشهد شهادة نبيلة. ولما سأله الوالي: "من هو إله المسيحيين؟" أجاب: "إن كنت مستحقًا فستعرف". عندئذ سحبوه بفضاضة، ولطموه بكل أنواع اللطم. القريبون منه لكموه بأيديهم، وركلوه بأرجلهم، دون اعتبار لشيخوخته، أما البعيدون عنه فقدفوه بكل ما وصلت إليه أيديهم. ظن الكل أنهم يُحسبون مجرمين إن قصروا في إهانته بكل إهانة ممكنة، إذ توهموا أنهم بهذا ينتقمون لألهتهم، ثم رُج به في أعماق السجن وهو يكاد لا يقوى على التنفس وتتيح بعد يومين.]

† † †

الشهيد بونديليوس

اختلف الدارسون في تحديد تاريخ استشهاد فتأرجحوا بين القرنين الثاني والرابع، وقد بُنيت كنائس كثيرة لتكريمه في فرنسا وأسبانيا، وكان لقبره كرامة عظيمة في بروفنس Provence بفرنسا.

كان رجلاً غريباً، نرح إلى جنوب فرنسا بقصد الكرازة بالإنجيل، وإذا نجح في رسالته اغتاط الوثنيون. في عيد الإله جوبتر تجمهر الوثنيون فذهب بنفسه إليهم وصار يحدثهم عن الحق الإنجيلي، فقبضوا عليه وقطعوا رأسه بفأس في مدينة Nimes .

Butler's Lives of Saints, May 2 (St. Boudelius).

✠ ✠ ✠

الأسقف بورفيروس

ولد بوفيروس Porphyry في مدينة تسالونيك بمقدونية حوالي عام ٣٥٣م، وسط أسرة شريفة غنية وتقية، فنشأ من صغره محباً لله، زاهداً العالم، مشتاقاً إلى تكريس كل حياته لحساب ملكوت الله.

إذ بلغ الخامسة والعشرين من عمره انطلق إلى شيهيت مصر، وأقام في البرية خمس سنوات يتلمذ على آباءها، فأحب حياة السكون والهدوء. استأذن الآباء وذهب إلى فلسطين ليتبارك من الأماكن المقدسة، وهناك استقر في مغارة بالقرب من نهر الأردن يمارس عبادته بروح تقوي نسكي، غير أنه بعد خمس سنوات أخرى أصيب بمرض شديد بسبب الرطوبة، حتى صار منهك القوى جداً.

في أثناء مرضه طلب من تلميذه مرقس، وهو شاب أسوي جاء إلى اورشليم للسياحة وقد أحب القديس بورفيروس وتلمذ على يديه، أن يذهب إلى تسالونيك ويبيع كل ما ورثه عن والديه ويأتي به إليه. عاد مرقس بعد حوالي ثلاثة شهور يحمل مبلغاً ضخماً هو قيمة ما ورثه الناسك بورفيروس، وكانت المفاجأة أنه وجد معلمه قد شقي تماماً. سأله عن سر شفائه، فأجابه: "لا تتعجب يا مرقس أن ترائي بصحة جيدة وإنما بالحري لتدهش فقط من صلاح المسيح غير المنطوق به الذي يقدر أن يشفي بسهولة ما يبأس منه البشر". وإذا أصبر مرقس أن يعرف كيفية شفائه أجابه أنه منذ حوالي أربعة أيام إذ كان متألماً جداً حاول بلوغ جبل الجلجثة فإبهار في الطريق تماماً، وإذا به ينظر رؤيا كأن السيد المسيح معلقاً على الصليب وعن يمينه اللص الصالح، صرخ بورفيروس: "أذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك"، عندئذ أمر المخلص اللص اليمين أن يقيمه، فمد يده وأنهضه، وسأله أن يسرع إلى المسيح، وبالفعل أسرع إليه، وإذا بالسيد يقول له: "خذ هذه الخشبة (الصليب)

واجعلها في عهدتك". في طاعة حمل بورفيروس خشبة الصليب على كتفيه وانطلق بها. بهذا انتهت الرؤيا ليستيقظ الرجل ويجد نفسه في الطريق نحو الجلجثة معافى تمامًا. دهش مرقس هذه الكلمات وتأثر جدًا، وقرر ألا يبارح معلمه.

قام الرجل بتوزيع كل ما جاء به مرقس على الفقراء والمحتاجين، ليمارس عملاً يدويًا يعيش به وهو عمل الأحذية والمصنوعات الجلدية، بينما مارس مرقس عمل النساخة إذ كان خطه جميلًا.

أسقفية

بقي بورفيروس يمارس عمله، وكان يردد كلمات الرسول بولس بأن من لا يعمل لا يأكل. وإذا بلغ حوالي الأربعين من عمره (سنة ٣٩٣م) سامه أسقف أورشليم كاهنًا، وجعل في عهدته خشبة الصليب المقدس، وفرح بها جدًا، إذ تحققت رؤياه.

بقي الكاهن يمارس حياته النسكية لا يأكل إلا عند الغروب خبزًا وبعض البقول. وقد اجتذب بسيرته وتقواه مع كلمات وعظه الكثير من الوثنيين للإيمان بالسيد المسيح.

في سنة ٣٩٦ تتيح إيناسي أسقف غزة فأختير بورفيروس أسقفًا دون معرفته. كتب يوحنا أسقف قيسرية إلى أسقف أورشليم يسأله أن يبعث إليه الكاهن بورفيروس ليسأله في بعض أمور خاصة بالكتاب المقدس، طلب منه أسقف أورشليم أن يذهب إلى قيسرية ويعود خلال سبعة أيام. نادى بورفيروس تلميذه مرقس وقال له: "أيها الأخ مرقس، هلم نذهب إلى الأماكن المقدسة والصليب المقدس نكرمه فإننا سنبقى زمنًا طويلًا لا نمارس ذلك". دهش مرقس لذلك وسأله عن السبب، فأجاب أن مخلصنا ظهر له الليلة السابقة وقال له: "سلم الصليب الكنز الذي في عهدتك، فأنني سأزوجك زوجة فقيرة بحق ومتضعة لكنها عظيمة التقوى والفضيلة. اهتم أن تزينها حسنًا مهما بدت لك، فإنها أختي". أضاف: "هذا ما أشار به علي السيد المسيح الليلة الماضية واني أخشى لئلا أهتم بخطايا الآخرين وأنسى خطاياي لكن إرادة الله يجب أن تطاع".

ذهب إلى قيسرية وهناك وجد وقد من غزة يطالب أسقف قيسرية بسيامته أسقفًا عليهم، فسيم أسقفًا. عاد الأسقف الجديد إلى غزة ليجد الوثنيين قد صمموا أن يقتلوه، لأن إلههم مارناس Marnas سبق فأخبرهم أن كوارث تحل بغزة بسبب بورفيروس. أما هو فقابلهم ببشاشة ووداعة فكسب الكثيرين منهم.

بعد شهرين من وصوله غزة حدث جفاف في المنطقة فانطلق الوثنيون إلى معبدهم

يصلون لكي يرفع مارناس غضبه عن المدينة ولم يجد ذلك شيئاً، عندئذ صام المسيحيون يوماً كاملاً وقضوا ليلة في الصلاة والتسبيح، وانطلقوا بموكب إلى كنيسة القديس تيموثاوس خارج أسوار المدينة. أغلق الوثنيون أبواب السور عليهم ليتركوهم خارجاً، وإذ صرخ المسيحيون لإلههم هطلت الأمطار ففرح الوثنيون وفتحوا الأبواب ليستقبلوهم ببهجة قلب وآمن كثيرون منهم بالسيد المسيح.

ثار الوثنيون على المسيحيين إذ وجدوا أن أعداداً كبيرة منهم يتركون المعبد حتى صار شبه مهجور، وصمموا على قتل المسيحيين. انطلق بروفيروس مع يوحنا أسقف قيصرية يسألاً الملك فيما سبق أن سألته إياه ذهبي الفم ألا وهو هدم المعابد الوثنية التي صارت شبه مهجورة، وكان الملك قد أصدر أمراً ولم يتحقق. وافق الملك على طلبهم لكنه عاد فتراجع. التجأ الأسقفان إلى أودوكسيا الملكة، ولم تكن قد أنجبت بعد فتنبأ لها بروفيروس أن تتجب ابناً يجلس على كرسي أبيه، وإذا تم ذلك حقق الملك طلب الأسقفين. وهب الله هذا القديس صنع عجائب كثيرة دفعت الكثير من الوثنيين بغزة إلى قبول الإيمان بالسيد المسيح... وبقي هذا الأب يرعى شعبه بأمانة وتقوى حتى تتيح في ٢٦ فبراير.



بوسفوريا وهيرونيون

في أنقرة بغلاطية التقى القديس بالاديوس برجلٍ مستدير يدعى هيرونيون Heronion وزوجته بوسفاريا Bosphoria أو دوسفوريا، حسبهما بالاديوس مثلين له يتمثل بهما في حبهما للحياة العتيدة في رجاء الخيرات الأبدية.

كان لهما الزوجين ثروة ضخمة، دفعا القليل منها في زواج ابنتيهما وقالوا لأولادهم الأربعة وبنتيهما إنهما سيتركان لهما كل شيء، لكن في حياتهما لا يعطيا لهما شيئاً، بل يقدم كل الأيراد للفقراء والمحتاجين والكنائس والأديرة وفنادق الغرباء.

إذ اجتاحت البلاد مجاعة كانا في بساطة يقدمان بركة للمحتاجين، فصارا موضع حب الجميع. وخلال محبتهم الصادقة للفقراء وبساطتهما كسبا الكثير من الهراطقة للإيمان. عاشا في حياة نسكية جادة، فكان ملبسهما بسيطاً للغاية ومتواضعاً، وكانا دائمي الصوم،

يسلكان في حياة عفيفة. كانا يقضيان أغلب أيامهما في الحقول في حياة هادئة تأملية، بعيدًا عن ضوضاء المدينة ومتطلباتها المربكة للنفس. يقول القديس بالاديوس: "لقد مارسا هذه الأعمال السامية كلها، لأن أعين فهمهما كانت تتطلع نحو الخيرات الأبدية المعدة لهما".
Palladius : The Paradise, ch. 47.



القديس بوسيدونيوس

دعاه القديس بالاديوس "العظيم بوسيدونيوس". كما قال: [الأمور التي تُروى عن القديس بوسيدونيوس Possidonius الطيبي كثيرة جدًا، يصعب وصفها كلها، فقد كان وديعًا، لطيفًا، صبورًا، محتملاً للألام، نفسه صالحة، لا أعرف إن كنت قد التقيت بإنسان مثله قط.]

عاش معه في بيت لحم لمدة عام، خارج دير "الرعاة" على ضفة Pophyrites بالقرب من المدينة، وقد قال له: [لم أتكلم قط مع إنسان لمدة عام كامل ولا سمعت صوت إنسان. لم أكل خبزًا بل كنت أبلل ما بداخل سعف النخل، مع عسل برّي متى وجدته]. كما روى له أنه إذ دخل في تجربة قاسية وترك مغارته لكي يسكن مع الناس وقد سار يومًا كاملاً، وبسبب انهالك قوته لم يسر في ذلك اليوم كله سوى حوالي ميلين، تطلع إلى الورااء فوجد فارسًا يبدو من مظهره أنه نبيل أو شريف يحمل على رأسه خوذة. حسبه رجلًا رومانيًا، فرجع ثانية إلى مغارته ليجد خارجها سلة بها عنب وتين طازج، فحمل السلة إلى داخل المغارة فرحًا وامتلاً تعزية، وكان يأكل من السلة لمدة شهرين.

روى لنا أيضًا قصة سيدة حامل كان بها روح نجس، وإذ جاء وقت الولادة تعذبت جدًا، فجاء رجلها إلى القديس وسأله أن يأتي إلى بيته ليصلي من أجلها، وقد ذهب معه القديس بالاديوس، وهناك صليا، وأخرج القديس الروح الشرير من المرأة وولدت. يختم حديثه عنه بما قاله له القديس. انه لمدة أربعين سنة لم يأكل خبزًا، ولا سكن فيه غضب من جهة إنسان لمدة نصف عام.

Palladius: The Paradise, ch. 51.

الأسقف بوسيديوس

عُرف القديس بوسيديوس St. Possidius بكونه واضع سيرة صديقه الحميم القديس أغسطينوس أسقف هيبو باختصار لكنها ذات قيمة كبيرة.

نشأ في شمال غرب أفريقيا، من والدين وثنيين، لكنه قبل الإيمان بالسيد المسيح وتلمذ على يدي القديس أغسطينوس في دير بهيبو. سيم أسقفًا على مدينة كالاما بنوميديا عام ٣٩٧، التي كانت تعاني الأمرين من الدوناتست (جماعة منشقة على الكنيسة تكفر ما سواها) وأيضًا من الوثنيين. التصق بالقديس أوغسطينوس في مقاومة الدوناتست والبيلاجيين (الذين تجاهلوا نعمة الله وركزوا على الجهاد البشري وحده)، وبسبب هذا تعرض لمقاومة عنيفة من المتطرفين الدوناتست.

لعب دورًا حيويًا في مجمع Mileve عام ٤١٦ ضد البيلاجيين.

في عام ٤٢٩، إذ عبرت قبائل الوندال من أسبانيا إلى أفريقيا، خربوا منطقة كالاما Calama، فالتجأ القديس بوسيديوس إلى صديق عمره القديس أغسطينوس، حيث أسلم الأخير روحه بين ذراعيه بينما كانت القبائل البربرية تحاصر مدينة هيبو.

قيل أن الأسقف بوسيديوس ومعه أسقفان آخران نُفوا عن كراسيهم خلال تحركات أريوسية مقاومة لهم. تتيح القديس في منفاه حوالي عام ٤٤٠م في ١٧ مايو. يرى البعض إنه تتيح في ميرندولا Mirandola بإيطاليا.

Cross :Dict. of Christian Church, p. 1113.



القديس الأنبا بولا الطموهي

تعيّد الكنيسة في يوم ٧ بابة، وتطلب صلواته في مجمع القديس الإلهي مع تلميذه حزقيال بعد القديس أنبا بيشوي مباشرة.

بعد خرابية شيهيت حوالي سنة ٤٠٨م هرب القديس أنبا بيشوي إلى جبل أنصنا (أنتيويه) بد. بيد مصر حيث التقى بالقديس أنبا بولا المتوحد هناك، وقد ارتبطا بصداقة

روحية عجيبة حتى أن ملاكاً ظهر له يقول: "إن جسدك سيكون مع جسد الأنبا بيشوي". ولا يزال الجسدان معاً في أنبوبة واحدة بدير القديس أنبا بيشوي حتى يومنا هذا. قيل أن أسقف أنصنا أراد نقل جسد القديس أنبا بيشوي فلم تتحرك السفينة، عندئذ أخبرهم متوحد يدعى إرميا بوعده الرب للقديس أنبا بولا، فجاءوا بجسد أنبا بولا معه ونُقل الاثنان معاً إلى دير أنبا شنودة. وفي أيام البطريرك يوسف في القرن التاسع نُقل الجسدان إلى دير الأنبا بيشوي.

بقاء الجسدين معاً في أنبوبة واحدة شهادة حية للصدقة الروحية المملوءة حباً التي تربطنا معاً. فلا يقوى الموت على مفارقتنا، لا على صعيد الجسد في هذا العالم الزائل، وإنما على صعيد المجد الأبدي للنفس والجسد معاً.

عُرف القديس أنبا بولا بحبه الشديد للعبادة خاصة الصلاة الدائمة، ونسكه الشديد حتى قال تلميذه حزقيال إنه تعرض للموت ست مرات بسبب شدة نسكه.

عاش كمتوحد لا يكف عن الجهاد حتى ظهر له السيد المسيح، وقال له: "كفاك تعباً يا حبيبي بولا". فأجابه القديس: "دعني يا سيدي أتعب جسدي من أجل اسمك، كما تعبت أنت من أجل جنس البشر؛ وأنت الإله قدمت ذاتك عنا نحن غير المستحقين".

O'Leary: The Saints of Egypt, p. 223-4.



أنبا بولا رئيس السواح

بعناية إلهية التقى القديس أنبا انطونيوس أب الأسرة الرهبانية ومؤسسها في العالم برئيس المتوحدين الذي سبقه بسنوات طويلة في حياة رهبانية خفية وسط البرية لا يعلم عنه أحد سوى الله الذي كان يعوله بغراب يقدم له نصف خبزة يومياً لعشرات السنين؛ يشتم الله صلواته وتسابيح راتحة سرور، فدعاه: "حبيبي بولا".

نشأته

ولد في مدينة الإسكندرية حوالي سنة ٢٢٨م. ولما توفي والده ترك له ولأخيه الأكبر بطرس ثروة طائلة، فأراد بطرس أن يختصب النصيب الأكبر من الميراث. إذ اشتد بينهما

الجدل أراد القديس أنبا بولا أن يتوجه إلى القضاء. في الطريق رأى جنازة لأحد عظماء المدينة الأغنياء، فسأل نفسه إن كان هذا الغني قد أخذ معه شيئاً من أمور هذا العالم، فاستتفه هذه الحياة الزمنية والتهب قلبه بالميراث الأبدي، لذا عوض انطلاقه إلى القضاء خرج من المدينة، ودخل في قبر مهجور يقضي ثلاثة أيام بلياليها طالباً الإرشاد الإلهي. ظهر له ملاك يرشده إلى البرية الشرقية، حيث أقام بجبل نمرة القريب من ساحل البحر الأحمر. عاش أكثر من ٨٠ سنة لم يشاهد فيها وجه إنسان، وكان ثوبه من ليف وسعف النخل، وكان الرب يعوله ويرسل له غراباً بنصف خبزة كل يوم، كما كان يقتات من ثمار النخيل والأعشاب الجبلية أحياناً، ويرتوي من عين ماء هناك.

لقاء مع الأنبا انطونيوس

ظن القديس أنبا انطونيوس أنه أول من سكن البراري، فأرشده ملاك الرب بأن في البرية إنساناً لا يستحق العالم وطاة قدميه؛ من أجل صلواته يرفع الله عن العالم الجفاف ويهبه مطراً.

إذ سمع القديس هذا الحديث السماوي انطلق بإرشاد الله نحو مغارة القديس أنبا بولا حيث التقيا معاً، وقد ناداه أنبا بولا باسمه، وصارا يتحدثان بعظائم الله. وعند الغروب جاء الغراب يحمل خبزة كاملة، فقال الأنبا بولا: "الآن علمت أنك رجل الله حيث لي أكثر من ٨٠ عاماً يأتيني الغراب بنصف خبزة، أما الآن فقد أتى بخبزة كاملة، وهكذا فقد أرسل الله لك طعامك أيضاً."

في نهاية الحديث طلب الأنبا بولا من الأنبا انطونيوس أن يسرع ويحضر الحلة الكهنوتية التي للبطريرك البابا أثناسيوس لأن وقت انحلاله قد قرب. رجع القديس أنبا انطونيوس وهو متأثر للغاية، وإذ أحضر الحلة وعاد متجهاً نحو مغارة الأنبا بولا رأى في الطريق جماعة من الملائكة تحمل روح القديس متجهة بها نحو الفردوس وهم يسبحون ويرتلون بفرح.

بلغ الأنبا أنطونيوس المغارة فوجد الأنبا بولا جاثياً على ركبتيه، وإذ ظن أنه يصلي انتظر طويلاً ثم اقترب منه فوجده قد تنيح، وكان ذلك في الثاني من أمشير (سنة ٣٤٣م). بكاه متأثراً جداً، وإذ صار يفكر كيف يدفنه أبصر أسدين قد جاءا نحوه، فأشار إليهما نحو الموضع المطلوب فحفرا حفرة ومضيا، ثم دفنه وهو يصلي.

حمل الأنبا انطونيوس ثوب الليف الذي كان يلبسه القديس وقدمه للأنبا أثناسيوس الذي

فرح به جدًا، وكان يلبسه في أعياد الميلاد والغطاس والقيامة، وقد حدثت عجائب من هذا الثوب.

تحول الموضع الذي يعيش فيه القديس إلى دير يسكنه ملائكة أرضيون يكرسون كل حياتهم لحياة التسبيح المفرحة بالرب.



الشهيد بولس

سجل لنا يوسابيوس المؤرخ سنة ٣٢٤م ما شاهده من أعمال عنف في قيصرية فلسطين بواسطة حاكم فلسطين فرميليان Firmilian خلف الحاكم أوربان Urban في عهد مكسيموس الثاني. فقد قُدم له دفعة ٩٧ معترفًا من رجال ونساء وأطفال، فأمر الجلادين أن يحرقوا أقدامهم اليسرى بحديد ملتهب نارًا، وأن يفتلوا أعينهم اليمنى ويضعون نارًا مكان العين، ثم أرسلهم إلى المناجم في لبنان.

أُقتيد أيضًا جماعة من غزة ألقي القبض عليهم بينما كانوا مجتمعين يسمعون كلمة الله، من بينهم فتاة تدعى ثيا أو ثيا Thea التي وبخته عندما هددتها بهتك عرضها علانية، فأمر بجلدها وتعذيبها. رأت فتاة من قيصرية فلسطين تدعى فالنتينا هذا المنظر فاخترقت الصفوف لتقف أمام الوالي، قائلة: "إلى متى تعذب أختي؟" قبض عليها وسُحبت إلى هيكل وثن فرفست المذبح بقدميها. هاج الملك وأمر بربط الفتاتين معًا وحرقهما بالنار.

في نفس الوقت قُطعت رأس رجل مسيحي يدعى بولس من أجل تمسكه بالإيمان. هذا الإنسان أظهر محبة عجيبة في لحظات الاستشهاد، إذ وقف بانسحاق يصلي بصوت عالٍ من أجل رفقاءه لكي يسندهم الرب وسط عذاباتهم، ومن أجل نشر الإيمان، كما من أجل كل الحاضرين والإمبراطور والحاكم وكل المسؤولين... وكأن آلامه لم تسحبه للتفكير في ذاته بل في الآخرين حتى المقاومين والمضطهدين ليهبهم الرب خلاصًا!



الشهيدان بولس وسلفانا

تحتفل الكنيسة بعيد استشهاد القديسين بولس (بولا) Paul وسلفانا Salfana في ٢٥ كيهك (سنكسار رينيه باسيه).

إذ حدث ضيق شديد على الكنيسة، قام الوالي يوليوس باضطهاد المسيحيين في مدينة أورش، فتقدم أمامه رجلان عاشا منذ صباهما في حياة تقوية، يعلنان تمسكهما بمسيحهما. غضب الوالي جدًا وأمر بالقائهما على خشب متقد، لكن الله تمجد فيهما محولاً النار إلى شبه ماء بارد، فخرجا يسبحان الله ويمجدانه أمام الجميع. اغتاظ الوالي فأمر بربطهما في زوج بقر قوي لكي يسحبا في الشوارع ويتهرا جلدتهما، لكن الرب سندهما وحفظهما. علق الاثنان منكسي الرأس بالقرب من "البربا"، أي المعبد الوثني، وأشعلت النيران تحتها، فلم يُصابا بشئ بل كادت النار تلتهم المعبد، فتدخل كهنة الأصنام لدى الوالي للتخلص منهما، فأمر بقطع رأسيهما. وقد أجرى الله عجائب كثيرة وأشفية من جسديهما.



الشهيدان بولس ويوحنا

مع ابنة قسطنطين

قيل أن قسطنسيا Constantia ابنة الملك قسطنطين الكبير إذ برئت من مرضها بشفاة القديسة أنجس طلبت من والدها أن تكرر كل وقتها للعبادة بجوار قبر القديسة أنجس، فأقام لها قصرًا، وخصص لها جماعة لخدمتها على رأسهم القديسين التقيين يوحنا وبولس SS. Giovannia and Paolo، وهما أخان كانا قائدين في الجيش اتسما بالوداعة والتقوى. وثقت الأميرة فيهما وسلمتهما تدبير القصر ورعايته.

مع القائد غالليكانوس

قيل أن البرابرة دخلوا مدينة سيطيا، فأراد الإمبراطور قسطنطين الخلاص منهم، لذا طلب من قائد جيشه غالليكانوس Gallicanus الذي غلب الفرس أن يعود فيطردهم، وكان القائد وثنيًا وقد ماتت زوجته، فطلب قسطنسيا زوجة له. احتار الملك ماذا يفعل إذ كانت

ابنته قد نذرت البتولية، لكن وصلت إليه رسالة من ابنته تسأله ألا يضطرب للأمر، وأن يعد القائد بتحقيق رغبته على أن يرسل ابنتيه أتيكا وأرتيميا إليها تعيشان معها إلى حين عودته، وأن يُسمح له بأخذ القائدين يوحنا وبولس لمساندته.

فرح غالليكانوس بالخبر وانطلق بجيشه ومعه القديسين يوحنا وبولس، لكن ظروف الحرب لم تكن في صالحه إذ وقع في مأزق وضائق به الحيل، عندئذ سأله القديسان أن يعد الله أن يقبل الإيمان المسيحي إن أنقذه الرب، وبالفعل وعد بذلك فقدم له الرب عوناً وغلب! عاد القائد يعلن للإمبراطور نصرته وشوقه للعماد أيضاً، فأعطاه كرامة عظيمة.

استشهاد غالليكانوس

كانت نعمة الله تعمل بقوة في حياة هذا الرجل خلال علاقته بالقديسين يوحنا وبولس، حتى أنه إذ نال المعمودية لم يفكر في الزواج بل ترك ابنتيه مع قسطنسيا ووزع أغلب أمواله على الفقراء وانفرد في أوستيا بجوار روما تحت إرشاد إيلارينزس أحد الأنقياء. بنى فندقاً للغرباء الفقراء، وإذا كان محباً للخدمة ذاع صيته جداً. وفي أيام يوليانوس الجاحد أرسله الملك إلى الإسكندرية حيث استشهد هناك.

استشهادهما

عاد القديسان إلى خدمة الأميرة، وأقاما هناك حتى رقدت في الرب ليعودا إلى البلاط، وكانا محبوبين جداً من الجميع. ولما ملك يوليانوس الجاحد تركا البلاط ليعيشا في سكون. إذ كان يوليانوس في الشرق أرسل إليهما والي روما، يدعى أيضاً يوليانوس وهو قريب الملك القائد ترنسيانوس أو ترنتيان Terentian يطلب منهما العودة إلى البلاط فرفضاً معانين انهما لا يخدمان من يقاوم الإيمان. أعطاهما القائد عشرة أيام مهلة، وفي اليوم العاشر جاء إليهما بصنم ليسجدا له خفية وإذا رفضا قطع عنقيهما ودفنهما في بيتهما، وأخفي أمر موتهما كطلب الملك.

قيل أن الإمبراطور جوفنيان قام ببناء كنيسة في موضع البيت في *Coelian Hill* تكريماً لهما. تحتفل الكنيسة الغربية بعيد استشهادهما في ٢٦ يونيو.



القديس بولس البسيط

عينة رائعة للإنسان البسيط، الذي استطاع بنعمة الله أن يجاهد ليبلغ درجة نسكية عالية، مع أنه بدأ حياته الرهبانية في الستين من عمره.

كان بولس فلاحًا بسيطًا وتقياً، تزوج فتاة جميلة جدًا، وإذا سمع عنها إشاعات كثيرة كان يسألها في لطف فتظهر بصورة الإنسانية الطاهرة. وفي أحد الأيام إذ رآها في ذات الفعل ترك لها المنزل وانطلق إلى القديس أنبا انطونيوس ليتلمذ على يديه.

التقي القديس أنبا انطونيوس بهذا الشيخ الفلاح البسيط، وإذا عرف إنه قد بلغ الستين من عمره نصحه أن يعود إلى حقله ومحراثه، إذ يصعب عليه أن يبدأ في هذا العمر الحياة الرهبانية، ولما ألح عليه بإصرار طلب منه أن يذهب إلى أحد الأديرة في الوادي ليسلك مع الإخوة بما يناسب شيخوخته، لكن الشيخ أصر ألا يترك الجبل.

اختبره القديس أنبا انطونيوس بتجارب قاسية، وكان يتعجب لاحتماله وصبره وطاعته بالرغم من شيخوخته. نذكر منها أنه تركه عند مجيئه أربعة أيام دون طعام وهو يرقبه لئلا يخور، كما سألته أن يبقى عند باب المغارة، فبقي أسبوعًا كاملاً يحتمل حرارة الظهيرة وبرد الليل دون مفارقتها للباب. وأيضًا طلب منه أن يضفر حبلًا، وبعد أن ضفر حوالي ثمانية أمتار طلب منه أن يفك الحبل ويضفره من جديد. في هذا كله كان مملوء طاعة، يعمل مجاهدًا في بساطة وببساطة.

إذ رأى القديس أنبا انطونيوس مثابرته بروح التقوى قبله متوحدًا، وطلب منه أن يبني قلالية في الطريق ما بين سفح الجبل ومغارته.

موهبة إخراج الشياطين ومعرفة الأسرار

من أجل بساطته الداخلية المملوءة حكمة والملازمة لجهاده النسكي غير المنقطع وهبه الله عطية إخراج الشياطين. ومن أجل حبه الشديد لخلاص كل نفس وهب معرفة أفكار الرهبان، ففي إحدى المرات إذ نزل إلى أحد الأديرة على ضفاف النيل رأى الرهبان يدخلون الكنيسة، ووجوههم متيرة وتصحبهم ملائكتهم الحارسون لهم، لكنه شاهد بينهم راهبًا قد حمل صورة بشعة على وجهه، وكان ملاكه الحارس يتبعه من بعيد في حزن شديد بينما كانت مجموعة من الشياطين تسحبه كما بسلسلة. إذ رأى القديس بولس هذا

المنظر صار يبكي بمرارة، وكان يجلس عند باب الكنيسة يقرع صدره، فخشي كل راهب أن يكون هذا القديس يبكي على خطيته إذ كان الكل يعلم أنه يرى أفكارهم. وعند انتهاء القداس الإلهي رأى القديس الراهب قد تغير تمامًا، فقد صار وجهه منيرًا وملاكه يصحبه متهللاً بينما الشياطين تبتعد عنه، فتهلل القديس جدًا وأخبر الرهبان بما رآه. تقدم الراهب واعترف علانية أنه عاش في الزنا زمانًا طويلًا، وفي القداس الإلهي سمع كلمات الله على لسان إشعياء عن الحياة المقدسة (إش ١ : ١٦-١٩) فقدم توبة صادقة، وحسب ما سمعه موجهًا إليه شخصيًا، فمجد الكل الله على غنى محبته ورحمته بالخطاة!

وفي قصة تاييس التي تابت على يدي القديس بيساريون كشف الله للقديس بولس البسيط رتبة هذه الخاطئة التي بلغت درجة روحية عالية.



الأنبا بولس البوشي

أسقف بابلون

يعتبر من أبرز المفكرين الأقباط في القرن الثالث عشر. ولد ببوش التابعة لبني سويف، وترهب في دير بالفيوم مع داود بن لقلق الذي صار فيما بعد البابا كيرلس بن لقلق (٧٥). يقول عنه الأب يعقوب مويزر الهولندي: "رجل نزيه، محب لشعبه، بعيد عن الأهواء الحزبية، لا يعرف غير الكنيسة ورفع شأنها، عالم جليل طويل البال في المعارف الدينية... كاهن تتقد في قلبه غيرة الرسول بولس، مفسر قدير على شرح الأقوال الإلهية والتعليق عليها، كاشفًا غوامضها، ومفصلًا لمشكلاتها، خطيب ديني مصقع، يرفع القلوب النافرة إلى المعالي ويلهبها، مجادل ماهر ذو ذهن وقاد، قوي الحجج، ردوده أشبه بالخمسة حجارة الملساء في جراب داود الغلام عند مبارزته جليات الجبار."

رشح للبابوية وكان معه منافسان عنيدان هما الأرشيدياكون أبو شاكر بطرس بكنيسة المعلقة، وداود بن لقلق... وكانت المعركة حامية، انقسمت الكنيسة إلى تحزبات، أما الأنبا بولس فكان يزهد كل شيء لم يتهافت على الكرسي المرقسي، بل نجده وسط هذه العاصفة ينشغل مع صديقه الحميم داود بن لقلق في تأليف كتابه في أصول الدين وفي الرد على المرتدين عن الإيمان. أما داود فكان على العكس متهافتًا على هذا المركز، أشعل نيران

الحركة الانتخابية، ومن شدة الخلاف بقي الكرسي شاغراً تسعة عشرة عاماً ونصف عام، حتى تتيح أغلب أساقفة الكرازة ولم يبق سوى ثلاثة أساقفة فقط، أخيراً انتهت المعركة بانتخاب داود في يونيو ١٢٣٥م، وكان عهده مشوباً بالأخطاء، جرّ على الكنيسة متاعب كثيرة، بالرغم مما اتسم به من علم ومعرفة، تشهد بذلك قوانين الكنيسة التي وضعها، وأيضاً مؤلفه كتاب الاعتراف، المعروف بكتاب المعلم والتلميذ، وإن كان الأنبا بولس قد ساعده في هذه الأعمال.

من أهم أعمال البابا كيرلس بن لقلق سيامته لأساقفة تعتر بهم الكنيسة، منهم الأنبا بولس البوشي، والأنبا خريستوذولس أسقف دمياط، والأنبا يؤانس أسقف سمنود، والأنبا يوساب أسقف فوة واضع تاريخ البطارقة.

بقي الأنبا بولس الصديق الحميم للبابا، يسنده وسط متاعبه إذ كان يهدىء خواطر الثائرين من الشعب عليه كما كان يسدي بالنصح للبابا. وكان يهتم بتعليم الشعب، لكن بروح الاتضاع الحق، فيكسب الكثيرين لحساب مملكة الله.

لما ساءت تصرفات البابا كيرلس بن لقلق انعقد مجمع وقرر الأساقفة أن يلزمه أسقفان أحدهما الأنبا بولس البوشي ليعاوناه في شئون البطريركية.

كتابات

لا زالت موجودة لكنها للأسف لم تطبع بعد سوى الميامر الخاصة بالأعياد السيديّة، وهي:

١- "الأدلة العقلية التي توصل إلى معرفة الإله المتأنس"، يبحث في سرّ التجسد، موضحاً أنه وإن كان سرّاً فإنّنا للعقل لكنه يستطيع العقل أن يلمح قبساً منه من خلال التأمل والتفكير العميق والمنطق المسلسل. يوجد هذا المخطوط في مكتبة يودليان باكسفورد تحت رقم ٥/٣٨.

٢- "العلوم الروحية"، توجد منه نسخة بدير السريان، نُسخَت عام ١٨٦٠م.

٣- كتب تفسيراً لسفر الرؤيا، توجد منه نسخة في المتحف القبطي تحت رقم ٣٦ طقس.

٤- كتب جدلية بين المسيحيين والمسلمين، كانت تُثار بروح المودة في حضرة الملك الكامل العادل بن أيوب (١٢١٨-١٢٣٨م).

٥- الميامر الخاصة بالأعياد السيديّة، قام بنشرها القس منقريوس عوض الله.

بولس الراهب

ولد هذا الأب بقرية دنفيق، من والدين فلاحين أما هو فتعلم النجارة. أحب حياة الهدوء والسكون، فانتقل إلى جبل بنهدب ليتلمذ على أيدي الآباء الرهبان هناك، وعاش بينهم متمسكًا بحياة البساطة الشديدة مع الطهارة والجهاد الروحي.

إذ كان ينمو في الفضيلة سيم كاهنًا، وعاش في مغارة القديس بطرس الكبير يقود الكثير من الرهبان ويرشدهم.

أصيب بمرض في قدمه، اشتد به المرض حتى صار كسيحًا، فكان الرهبان يأتون إليه لنوال بركته، وكان محبوبًا جدًا ومكرمًا بينهم.

قيل إنه أختطف إلى السماء دفعة، ونظر أسرارًا فائقة، فقد شهد بركات الفردوس كما سمع الملائكة تسبح الله، كل حسب طغمته، وكانت أصواتهم عذبة جدًا.

قبيل نياحته جمع الآباء الرهبان وأوصاهم بحفظ قوانين الرهبنة في الرب. وإذا أسلم الروح في يدي الله جاء الأب الأسقف مع الآباء الرهبان وحملوا جسده إلى كنيسة القديس بطرس الكبير في نفس الجبل "بنهدب".

منكمسار رينيه باسيه: ١٧ هاتور.



الراهب بولس

نعرف عن القديس أبا أور أو هور أن له تلميذ يسمى "بولس"، اهتم هذا الراهب بحياة الصلاة لكنه أخطأ في فهمها حين حسبها مجرد سباق في تلاوة أكبر كمية ممكنة منها، وقد صحح له القديس مقاريوس هذا الفهم، إذ جاء عنه:

[لم يكن يقترب إلى العمل الشاق الذي لشغل اليدين، ولا إلى أمور البيع والشراء إلا بما يكفي لكمية الغذاء الضئيلة التي يتناولها في يوم، لكنه برع في عمل واحد، وهو أنه كان يصلي باستمرار دون توقف. وكان قد وضع لنفسه قانونًا أن يصلي ثلاثمائة صلاة يوميًا.

ووضع في حوضه كمية من الرمل (الحصى الصغير)، ومع كل صلاة يصليها كان يضع

حبة منها في يده. سأل هذا الراهب القديس مقاريوس، قائلاً: "يا أبا أني مغموم جداً".
فأجابه، قائلاً: "لقد سمعت عن عذراء قضت في
الحياة النسكية ثلاثين سنة، وقد أخبرنا الأب بي أور بخصوصها أنها كانت تتقدم أسبوعياً،
وأنها تتلو خمسمائة صلاة في اليوم، فلما سمعت هذا احتقرت نفسي جداً، لأنني لا أستطيع
أن أتلو أكثر من ثلاثمائة صلاة".

حينئذ أجابه القديس مقاريوس، وقال: "إنني عشت في الحياة النسكية ستين سنة، وأتلو
في اليوم خمسين صلاة، وأعمل بما فيه الكفاية لتزويد نفسي بالطعام. واستقبل الإخوة الذين
يأتون إليّ، فهل أنت تصلي ثلاثمائة صلاة تداً من أفكارك؟ ربما لا تقدم هذه الصلوات
بنقاوة، أو أنك قادر على أن تعمل أكثر من هذا ولا تعمل".

مطراية بنى سويف: بستان الرهبان، ص ٢٤، ٢٥.

Budge: The Paradise, vol. 2, art. 356.

† † †

الراهب بولس

حدثنا أحد الآباء عن أبا بولس الذي كان من نواحي مصر السفلى، وكان يقيم في طيبة،
وكان يمسك بيديه الأفعى ويشطرها إلى شطرين. فصنع له الإخوة مطانية، وقالوا: "قل لنا،
أي عمل فعلت حتى نلت هذه النعمة؟" قال لهم: سامحوني يا آبائي، إذا ما اقتنى الإنسان
الطهارة، فإن كل شيء يخضع له ويطيعه، كحال آدم عندما كان في الفردوس قبل أن
يعصى الوصية.

منشورات النور: أقوال الآباء الشيوخ، ١٩٨٣، ص ٢٥٨.

Benedicta Ward: the Sayings of the Desert Frs.

† † †

أبا بولس الكبير

قال أبا بولس الكبير الذي من غلاطية: الراهب الذي له حاجات قليلة في قلايته، متى

خرج للاهتمام بها، فإن الشياطين كلها تهزأ به وأنا نفسي تكلمت من هذا.

بولس المعترف: راجع سيرة أور (هور) وإشعيا وبولس ونوبى.

† † †

الشهيد بولس السرياني

وُلد بمدينة الإسكندرية من أبوين تاجرين سرياني الجنس؛ رحلت العائلة إلى الأشمونين واغتتوا جدًا، فورث بولس الكثير بعد نياحة والده. سمع القديس عن عذابات المسيحيين فاشتاق أن ينعم بإكليل الشهادة. قام بتوزيع ميراثه على الفقراء وطلب مشورة الله، فأرسل إليه رئيس الملائكة سوريال الذي عرفه بما سيحل من عذابات، مؤكدًا له أن الرب معه يقويه. للحال قام القديس وأتى إلى والي أنصنا حيث اعترف أمامه بالسيد المسيح. بأمر الوالي عُرى من ثيابه وضُرب بالسياط ثم وضعت مشاعل عند جنبه، فلم يرتعب القديس. حاول الوالي أن يغريه بوعود كثيرة، فأجابه بأن والديه قد تركا له الكثير. صار يعذبه بوضع آلات حديدية في أذنيه وفمه، فأرسل الله ملاكه سوريال يشفيه ويعزيه ويسنده. أمر الوالي بإطلاق حيات قاتلة فلم تؤذ، ثم قطع لسانه والرب أيضًا شفاه. أرسل إلى الإسكندرية حيث ألقى في السجن فالتقى بصديقه إيسى (بائيسى) وأخته تكلة حيث ابتهجت أرواح الثلاثة. هناك ظهر له السيد المسيح وأعلن له أن الثلاثة سيستشهدون على اسمه وتكون أجسادهم كما نفوسهم معًا. وبالفعل قطعت رأس القديس بولس على شاطئ البحر، حيث جاء بعض المؤمنين وكفنوه وحفظوه لديهم. تعيد له الكنيسة في ٩ أمشير.

† † †

بولس بطريرك القسطنطينية

رجل غيور على الإيمان الأرثوذكسي، وقف ضد الأريوسية التي تنكر لاهوت السيد المسيح، وكان على علاقة وثيقة بالقديسين أثناسيوس الإسكندري ويوليوس الروماني. ذاق الأمرين وتعرض للنفي خمس مرات أثناء فترة أسقفية (٣٣٦-٣٥١م)، وذلك بتدبيرات

أوسابيوس النيقوميدي ومقدونيوس منكر لاهوت الروح القدس.
وُلد في مدينة تسالونيكي في أواخر القرن الثالث، ونشأ محباً لله، متمسكاً بالإيمان
المستقيم. جاء إلى القسطنطينية، وإذ رأى فيه البطريرك الكسندروس حياة تقوية صادقة مع
علم ومعرفة وتمسك بالإيمان سامه كاهناً، فأحبه شعب القسطنطينية حتى إذ شعر
البطريرك بقرب انتقاله أشار إليه ليكون خليفة له.

أسقفيته

سيم أسقفًا عام ٣٣٦م وكان ذلك بداية حمل صليبه من الهراطقة الذين بنلوا كل جهودهم
لمقاومته حتى لحظات انتقاله. استطاع أوسابيوس النيقوميدي خلال اعتزال أخت
الإمبراطور به أن يحدث قسطنطين على نفي القديس بولس بعد أن قدم هو وأعوانه وشايات
وافتراءات أثارت الإمبراطور ضده. وقد حاولوا بعد النفي أن ينتخبوا بطريركاً عوضاً عنه
لكن قسطنطين رفض.

بقي القديس في منفاه حتى مات قسطنطين سنة ٣٣٨م، فعاد إلى كرسيه، كما عاد
أثناسيوس الرسولي وأوستاثيوس الأنطاكي ومركلس أسقف أنقرة وغيرهم إلى كراسيهم.

نفيه للمرة الثانية

قسم قسطنطين مملكته قبل وفاته على أولاده الثلاثة، فكان الشرق والقسطنطينية من
نصيب قسطنديوس، وإيطاليا وإفريقيا من نصيب قنسطان، والغرب من نصيب قسطنطين
الثاني. وكان قسطنديوس يميل إلى الأريوسيين فقام بنفي البطريرك ليقيم أوسابيوس
النيقوميدي خلفاً له على كرسي القسطنطينية، لكن الأخير مات عام ٣٤١ فاستراحت
الكنيسة من مؤامراته الشريرة. أقام الأريوسيون الشماس مقدونيوس خلفاً له بينما استعاد
الأرثوذكس بولس البطريرك الشرعي، وحدث احتكاك بين الفريقين، حتى سقط قتلى
وجرحى، فأرسل الإمبراطور رئيس جيوشه أرموجانس لاستتباب الأمر، لكنه قُتل، فجاء
الملك وصفح عن الكل، وبسبب ميله للأريوسيين استبعد البطريرك بولس للمرة الثالثة.

وجد الأريوسيون فرصتهم لنشر بدعتهم، كما قام مقدونيوس بنشر بدعة جديدة وهي
إنكاره لاهوت الروح القدس. سمع البطريرك بما حدث وشعر بالمسؤولية تجاه شعبه
فأضطر أن يرجع إلى القسطنطينية يثبت شعبه على الإيمان المستقيم ويفند الأضاليل. سمع
الملك فأرسل من يمسك به سراً وينزله بالحبال من نافذة ليقوده إلى سنغاري في بلاد ما

بين النهرين كمنفى، ثم أُعيد إلى حمص وترك هناك، فاحتمل الآلام بشكر في منفاه الرابع. سمع يوليوس أسقف (بابا) روما بما حلّ ببولس، فاستعان بقنسطان إمبراطور إيطاليا المحب للكنيسة، الذي توسط لدى أخيه قسطنديوس لإعادة الأساقفة المنفيين، وذلك بعد أن عقد مجمع في سرديكا عام ٣٤٧ حرم مقدونيوس والأريوسيين. استقبلت القسطنطينية بطريركها بفرح عظيم، وكان القديس بولس يبذل كل جهده في رعايته لشعب الله. إذ أغتيل الملك قنسطان وجد الأريوسيون فرصتهم للاقتراء على البطريرك بولس واتهامه بالهرطقة والرذيلة لينفيه الملك للمرة الخامسة في جبال أرمينيا الصغرى حيث تتيح هناك عام ٣٥١ من شدة ما لاقاه من أتعاب وجوع وعطش، محتملاً الآلام بفرح. تعيد له الكنيسة اللاتينية في ٧ نوفمبر.



بولس (الواضح) بن الرجاء

كان يدعى الواضح وقد اختار لنفسه اسم "بولس"، لأنه صار شبيهاً ببولس الرسول من جهة اختياره للإيمان بعد مقاومته له. فقد اشترك في قتل مسيحي، وإذا ذهب ليحج ضل الطريق في عودته وصار في قلق شديد وحيرة، وإذا به يرى فارساً يظهر له فطمأنه وأخذه على جواده خلفه ووجد نفسه بعد دقائق في قناء فسيح. هناك نام الواضح بعد أن اطمأن أنه داخل كنيسة، إذ رأى "القناديل" موقدة أمام أيقونات القديسين. وفي الصباح المبكر إذ دخل بواب الكنيسة كعادته لينظفها رأى الواضح فظنه لصاً، وأراد أن يستغيث غير أن الواضح روى له قصته. وإذا رأى أيقونة الشهيد أبي سيفين عرف أنه هو الذي ظهر له، وأنه جاء به إلى كنيسة بابلين.

التقى بكاهن شيخ وأصرّ أن ينال المعمودية ويسمى بولس. وقد تعرض لمتاعب كثيرة لكن الرب أنقذه. ثم ذهب إلى برية شيهيت وترهب بدير القديس مقاريوس الكبير. وإذا نما في النعمة جداً سامه البطريرك قساً، فتعرض لمتاعب من العربان. ذهب إلى كنيسة الأمير تادرس ببلدة صندفا، وصار يخدم هناك لمدة عامين بكل أمانة حتى تتيح حيث دفن في مقبرة وجدت داخل الكنيسة.

ابريس حبيب المصري: قصة الكنيسة القبطية، ج ٣، بند ٦٥.

الشهيد بوليكتيوس

استشهد في أيام الإمبراطور داكوس أو فالريان (حوالي سنة ٢٥٩م)، في مدينة ماليتينا Melitene بأرمينيا. كانت هذه المدينة محطة لبعض الفرق الرومانية، اشتهرت بتقديم عدد كبير من الشهداء، من بينهم القديس بوليكتيوس St. Polyeuctus الذي كان قائد مائة في فرقة فولميناتا Fulminata ، من أصل يوناني.

كان هذا القائد وثنيًا، مرتبطًا بصداقة حميمة مع مسيحي غيور يدعى نيرخوس Nearchus الذي سمع عن الاضطهاد انه التهب في أرمينيا، فأعد نفسه لنوال الإكليل. لكنه كان حزينًا على صديقه الوثني بوليكتيوس. قبل انطلاقه للاستشهاد تحدث بدالة الحب المملوء غيرة مع صديقه عن خلاص نفسه، وإثنا به يجد في قلب هذا القائد استعدادًا لا لقبول الإيمان فحسب وإنما لاستشهائه نوال الإكليل الاستشهاد.

أعلن القائد إيمانه علانية، وتعرض العذابات شديدة، وقد حاول الجلادون الزامه بجحد مسيحه أما هو فكان منتهلًا بالروح.

جاءت زوجته بولينا وأطفالها ووالدها يبكون بدموع لعله يتراجع، أما هو فكان يصرخ طالبًا العون الإلهي، فوهبه الرب ثباتًا حتى تقبل حكم الموت بفرح. وفي طريقه للاستشهاد كان قلبه ملتهبًا بالحب نحو كل من يلتقي به، فكان يحدث الجماهير التي خرجت تتطلع إليه عن الإيمان. وبالفعل آمن كثيرون على يديه في اللحظات الأخيرة. بنيت كنيسة باسمه قبل سنة ٣٧٧.

B. Aube: Polyeucte dans l'histoire, Paris 1882.



القديس بوليو

كان القديس بوليو St. Pollio قارئًا بكنيسة مدينة سباليس (Cibalis (Cybala التابعة لبونونيا السفلي بيوغوسلافيا.

إذ استشهد أسقف المدينة يوسابيوس تسلم هذا القارئ قيادة المسيحيين وسط الضيق

يُثبت إيمانهم، غير مبالٍ بمنتشورات دقلديانوس. قُدم القديس بوليو أمام الوالي بروباس Probus حيث قدم شهادة حياة لإيمانه، رافضًا جحد مسيحه، فحُكم عليه بالحرق حيًا على خشبة بعد استشهاده أسقفه بسنوات قليلة، وذلك في ٢٨ إبريل من سنة ٣٠٤م.

† † †

القديس بوليكر بوس

ولد حوالي سنة ٧٠م. قيل ان سيدة تقية تدعى كالستو Callisto ظهر لها ملاك، وقال لها في حلم: "يا كالستو، استيقظي واذهبي إلى بوابة الأفسسيين، وعندما تسيرين قليلاً ستلتقين برجلين معهما ولد صغير يُدعى بوليكر بوس، اسأليهما إن كان هذا الولد للبيع، وعندما يجيبانك بالإيجاب ادفعي لهما الثمن المطلوب، وخذي الصبي واحتفظي به عندك..." أطاعت كالستو، واقتنت الولد، الذي صار فيما بعد أميناً على مخازنها. وإذا سافرت لأمر ما التف حوله المساكين والأرامل فوزع بسخاء حتى فرغت كل المخازن. فلما عادت كالستو أخبرها زميله العبد بما فعله، فاستدعته وطلبت منه مفاتيح المخازن، وإذا فتحتها وجدتها مملوءة كما كانت، فأمرت بعقاب الواشي، لكن بوليكر بوس تدخل وأخبرها أن ما قاله زميله صدق، وأن المخازن قد فرغت، وأن هذا الخير هو عطية الله، ففرحت وتبنته ليُرث كل ممتلكاتها بعد نياحتها، أما هو فلم تكن المادة تشغل قلبه. من أعماله أيضاً انه كان يذهب إلى الطريق الذي يعود منه حاملوا الحطب ويختار أكبرهم سنًا ليشتري منه الحطب ويحمله بنفسه إلى أرملة فقيرة.

سيامته

سامه بوكوليس Bucolus شماسًا، فكان يكرز بالوعظ كما بقدوته الحسنة، وإذا كان محبوبًا وناجحًا سامه كاهنًا وهو صغير السن. سامه القديس يوحنا الحبيب أسقفًا على سميرنا (رؤ ٢: ٨-١٠). وقد شهد القديس إيرينيئوس أسقف ليون عن قداسة سيرته، وأنه تعلم على أيدي الرسل، وأنه تحدث مع القديس يوحنا وغيره ممن عاينوا السيد المسيح على الأرض.

جاهد أيضًا في مقاومته للهراطقة خاصة مرقيون أبرز الشخصيات الغنوسية، وفي أثناء

وجوده في روما سنة ١٥٤م أنقذ كثيرين من الضلال وردهم عن تبعيتهم لمركيون.

استشهاده

إذ شرع الإمبراطور مرقس أوريليوس في اضطهاد المسيحيين ألح المؤمنون على القديس بوليكر بوس أن يهرب من وجه الوالي، فاخترى عدة أيام في منزل خارج المدينة، وكان دائم الصلاة من أجل رعية المسيح. قبل القبض عليه أنبأه الرب برؤيا في حلم، إذ شاهد الوسادة التي كان راقداً عليها تلتهب ناراً، فقام من النوم وجمع أصدقاءه وأخبرهم إنه سيحترق حياً من أجل المسيح، وأنه سينعم بعطية الشهادة.

بعد ثلاثة أيام من الرؤيا عرف الجند مكانه واقتحموا المنزل، وكان يمكنه أن يهرب لكنه رفع عينيه إلى السماء قائلاً: "لتكن مشيئتك تماماً في كل شيء"، وسلم نفسه في أيديهم، ثم قدم لهم طعاماً، وسألهم أن يمهلوه ساعة واحدة يصلى فيها. تعجب الجند من مهابته ووداعته وبشاشته وعذوبة حديثه، حتى قال أحدهم: "لماذا هذا الاجتهاد الشديد في طلب موت هذا الشيخ الوقور؟"

انطلق مع الجند الذين أركبوه جحشاً، وفي الطريق وجدهم هيرودس أحد أكابر الدولة ومعه أبوه نيكيتاش، فأركبه مركبته، وإذ طلبا منه جحد المسيح ورفض أهانه وطرحاه من المركبة بعنف فسقط على الأرض وأصيبت ساقه بجرح خطير. عندئذ ركب الجحش وسط آمم ساقه وهو متهلل حتى بلغ إلى الساعة حيث كان الوالي وجمهور كبير في انتظاره. إذ نظره الوالي وقد انحني من الشيخوخة وأبيضت لحيته سألته، قائلاً: "هل أنت بوليكر بوس الأسقف؟" أجابه بالإيجاب. ثم طلب منه الوالي أن يرثى لشيخوخته وإلا سامه العذاب الذي لا يحتمله شاب، ثم أمره أن ينادى بهلاك المنافقين وأن يحلف بحياة قيصر. فتهاد القديس، قائلاً: "نعم ليهلك المنافقون". فذهل الوالي وقال: "إذن احلف بحياة قيصر والعن المسيح وأنا أطلقك."

- لقد مضى ستة وثمانون عاماً أخدم فيها المسيح، وشرّاً لم يفعل معي قط، بل اقتبل منه كل يوم نعماً جديدة، فكيف أهين حافظي والمحسن إلي؟ وكيف أغيب مخلصي وإلهي والديان العظيم العتيد أن يكافئ الأخيار وينتقم من الأشرار المنافقين؟

- اعلم انك إن لم تطع أمري فستحرق حياً، وتطرح فريسة للوحوش.

- إني لا أخاف النار التي تحرق الجسد، بل تلك النار الدائمة التي تحرق النفس، وأما ما توعدتنى به أنك تطرحني للوحوش المفترسة فهذا أيضاً لا أبالي به. احضر

الوحوش، واضرم النار، فما أنا مستعد للاقتراس والحرق.

- ينبغي أن ترضي الشعب.

- ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس، لماذا تنتظرون؟! اسرعوا بإنجاز ما تريدون.

(قال هذا بشجاعة ووجهه يشع نوراً حتى انذهل الوالي عندما تفرس فيه).

أعد أتون النار، وأرادوا تسميره على خشبة حتى لا يتحرك من شدة العذاب، أما هو فقال لهم: "اتركوني هكذا، فإن الذي وهبني قوة لكي أحتمل شدة حريق النار سيجعلني ألث فيها بهدوء دون حاجة إلى مساميركم". عندئذ أوثقوا يديه وراء ظهره وحملوه ووضعوه على الحطب كما لو كان ذبيحة تقدم على المذبح. وكان يصلي شاكرًا الله الذي سمح له أن يموت شهيدًا. وإذا انتهى من صلاته أوقد الجند النيران من كل جانب ففاحت منه رائحة طيب ذكية، وإذا بأحد الوثنيين طعنه بألة حادة فتدفق دمه وأطفأ النيران، وقد انتقلت نفسه متهلة إلى الفردوس، عام ١٦٦م.

يعيد له اليونان في ٢٥ من شهر ابريل، والأقباط في ٢٩ أمشير.

رسالته

كتب القديس بوليكاربوس أسقف سميرنا رسالة إلى أهل فيلبي، تكشف لنا عن حال الكنيسة البكر في أوروبا في القرن الثاني. امتازت الرسالة بغزارة حكمتها العملية، واقتباس الكثير من نصوص الكتاب المقدس، كما عكست لنا روح القديس يوحنا في وداعته كالحمل وهدوئه، مع حزمه في الإيمان والتمسك بالحياة المقدسة.

للمؤلف: الشهيدان أغناطيوس وبوليكربوس، سبتمبر ١٩٦٤.



بولينوس أسقف تريف

أحب البابا أثناسيوس القديس بولينوس St. Paulinus of Triér بسبب جهاده من أجل الإيمان المستقيم، فدعاه "الرجل الرسولي الحق"، كما أشار إليه القديس جيروم بكونه "السعيد في آلامه".

هو تلميذ القديس مكسيموس وخلفه على كرسي تريف. حين نفي البابا أثناسيوس كان

من أكثر معاونيه، يسنده ويقف بجواره في منفاه. وقف بقوة وشجاعة في مجمع آرل سنة ٣٥٣م مداناً عن الإيمان النيقوى، بالرغم من كل وسائل الضغط والإغراء التي استخدمها الإمبراطور قسطنطينوس لتحطيم البابا أثناسيوس. فقد بذل الإمبراطور كل إمكانية ليفسد ضمائر الأساقفة حتى ينتقم من خصمه أثناسيوس، وكما قال القديس هيلاري أسقف بواتييه: [إننا نقاوم قسطنطينوس عدو المسيح، الذي يداعب البطون قبل أن يلهب الظهور بالسياط]. وكان ثمن مقاومة القديس بولينوس للأريوسية ووقوفه بجوار البابا أثناسيوس يدافع عن الحق أن نفى عن كرسيه مع بعض الأساقفة مثل ديونسيوس أسقف ميلان ولوسيفور أسقف كالياري وأوسابيوس أسقف فرشيللي. تقبل القديس نفيه إلى فريجيا حيث لم يكن يوجد مسيحيون بفرح، محتملاً الآلام هناك حتى تتيح في ٣١ أغسطس عام ٣٥٨م. في سنة ٣٩٦ حضر القديس فيلكس أسقف تريف جسده الطاهر إلى إيبارشيتة، وفي سنة ٤٠٢م أقيمت كنيسة باسمه.

Butler's Lives of Saints, Aug. 31.



بولينوس أسقف نولا

امتدح كثير من الآباء القديسين مثل أمبروسيوس وجيروم وأغسطينوس القديس بولينوس أسقف نولا St. Paulinus of Nola. ولد بولينوس بمدينة بُردو Bordeaux ببلاد الغال (فرنسا) حوالي عام ٣٥٣م، وكان والده بونتيوس بولينوس قاضياً ووالياً بفرنسا. تتلمذ بولينوس على يدي شاعر مشهور يدعى أوسنيوس Ausonius، فصار خطيباً شاعراً. تزوج ثراسيا Tharasia، سيدة فاضلة أسبانية غنية جداً. أحبه الإمبراطور فالنتينيان الكبير لذكائه وفطنته مع شرفه، فأقامه والياً على روما، بقي حوالي ١٥ عاماً منهمكاً في الأعمال الدنيوية، كما أن مركزه كوالي روما وزواجه من الأسبانية جعله كثير التردد على أسبانيا وفرنسا وبلاد إيطاليا... التقى بالقديس أمبروسيوس في ميلان الذي كان يوقره جداً، وفي زيارة لنولا مدينة القديس فيلكس تأثر جداً بالمعجزات التي كانت تتم عند مقبرة القديس، فمال لتكريس حياته للإيمان المسيحي إذ لم يكن بعد قد نال المعمودية، حتى بلغ سن ٣٨، حيث نالها على يدي أسقف

برنو.

اشتاق إلى حياة الخلوة بعد نواله المعمودية، فصار يمارس الصلوات والأصوام في حياة جادة، لكن شهرته وكثرة أصدقائه كان عائقاً عن تمتعه بالخلوة، لذا قرر أن يسافر إلى أسبانيا بلد زوجته. هناك حملت زوجته العاقر وأنجبت ابناً توفي بعد ثمانية أيام، فشعرا أن الله لا يريد لهما طفلاً، وقررا أن يعيشا كأخ مع أخته.

سيامته كاهناً

تلاأت حياتهما الروحية في مدينة زوجته بارسلونيا Barcelona بأسبانيا، فالزمه الشعب مع الكهنة أن يقبل الكهنوت على يدي الأسقف لامبيوس Lampius. بقيا هناك أربع سنوات حيث باعا ممتلكاتهما ووزعاها على الفقراء. عاد بولينوس إلى ميلان حيث استقبله القديس أمبروسيوس بشوق شديد وألزمه أن يبقى معه إلى حين.

بعد نياحة القديس أمبروسيوس ذهب إلى روما حيث استقبله أسقفها وكهناتها ببرود شديد، ربما بسبب صداقته للقديس جيروم الذي حسب الأسقف منافساً له إذ كان قد رُشح للأسقفية، وقد اضطر القديس جيروم إلى ترك روما.

وجد بولينوس الجو غير ملائم بالنسبة له في روما فانطلق إلى نولا مع زوجته تراسيا، وهناك انعزلا كل على انفراد يمارس حياة الوحدة. لكن التصق بالقديس عدد كبير من الأسراف يمارسون حياة الوحدة تحت قيادته، ويعيشون حياة نسكية صارمة.

سيامته أسقفاً

إذ تتيح أسقف نولا ألزمه الشعب بقبول الأسقفية سنة ٤٠٩م، فكان يسلك بروح الأبوة الحانية في اتضاع وبذل، كما كان على علاقة بأكثر الآباء المشهورين في عصره. تتيح حوالي ٤٣١م، تاركاً تراثاً ضخماً من الشعر المسيحي الروحي، خاصة في مديح القديس فيليكس. يعيد له الغرب في ٢٢ من شهر يونيو.

Baring- Gould: Lives of Saints, June 22.



بونتيانوس أسقف روما

جاء الأب بونتينوس Pontinus خليفة للأسقف أوربان الأول، سيم أسقفًا على روما سنة ٢٣٠م، وبقي في الأسقفية أكثر من خمس سنوات. كل ما يعرف عنه في فترة أسقفيته أنه عقد مجمعًا في روما يؤيد المجمع الذي عقده القديس ديمتريوس الكرام بالإسكندرية ضد تعاليم العلامة أوريجانوس، كما قال القديس جيروم في رسالته إلى باولا Paula. جاء الإمبراطور مكسيميانوس على خلاف نهج سلفه الكسندر مضطهدًا للكنيسة، ففي بداية عهده قام بنفي القديس بونتينوس وأيضًا الكاهن هيبوليتس إلى جزيرة ساردينيا، وقد وُصفت هذه الجزيرة هكذا "nociva insula" وتعني إنها غير صحية، ويفسر البعض هذا التعبير كدلالة على إرسالهما للعمل في المناجم هناك.

لا يعرف كم من السنين عاشها ولا كيف تتيح، إنما على ما يُظن إنه تتيح في عام ٢٣٥م، وبحسب التقليد الروماني مات تحت ضربات بالعصي. يقول يوسابيوس أنه تتيح في عهد غوردیانوس (سنة ٢٣٧م)، لكن يرى بعض الدارسين أن يوسابيوس خلط بين نياحته ودفنه في روما (أو نقل رفاتة).

Smith & Wace: A Dict. of Christian Biography, vol. 4, p. 438.



الشماس بونتيانوس

أخبرنا القديس جيروم عن اسمه "Pontius"، من رجال القرن الثالث. لا نعرف شيئًا عن حياته سوى أنه كان شماسًا للقديس كبريانوس، تتلمذ على يديه، وكان ملاصقًا له، ذلك كما عاش القديس كبريانوس نفسه بعد قبوله الإيمان ملازمًا الكاهن كاسيليان Caecilian.

إذ نُفي كبريانوس أسقف قرطاجنة إلى Curubis اختار شماسه بونتيس ليكون مرافقًا له، الأمر الذي أفرح قلب الشماس. وقد صار أقدر من غيره على تقديم عمله المشهور "حياة وآلام كبريانوس"، حيث عرض لنا حياة هذا الأسقف منذ عماده حتى استشهاده.

حُكِمَ على القديس كبريانوس بينما تُرك هذا الشّمس ربما استخفافاً به، الأمر الذي أحزنه، إذ عاش زماناً طويلاً يشتهي إكليل الاستشهاد. لذا ختم حديثه عن معلمه: "إنني أأفخر جداً بمجده، لكنني بالأكثر أنا حزين للغاية إذ بقيت بعده".
لا نعرف إن كانت حياته انتهت بالاستشهاد أم لا، ولا أيضاً مكان نياحته.

Smith & Wace: A Dict. of Christian Biography, vol 4, p 439.

Butler: Lives of Saints, March 8.

† † †

الشّهِيد بونتيوس

ولد بروما من أسرة عريقة، وكان والده مرقس سيناتور، ووالدته تدعى جوليا. ذهبت جوليا إلى معبد الإله جوبتر تسأل الكاهن أن يتبأ لها عن نفسها، فإذا به يأخذ عصاة مقدسة يضعها حول رأسها، ويخفي وجهه ليظهر كمن هو ممتلئ بروح النبوة، ويقول لها أن خراباً سيحل بالهيكل بسبب ابنها الذي لم يولد بعد. ارتبكت السيدة جداً، وهربت في ذعر شديد، وصارت تخطب بالحجارة بطنها لكي تجهض نفسها ولا تلد عدو الآلهة. لكن بعد فترة قصيرة أنجبت الطفل بونتيوس، وإذا أرادت الخلاص منه تدخل الكاهن ليخبرها بأن جوبتر يهمله حياة الطفل، فإن كان الطفل ينشأ مقاوماً له يقتله جوبتر نفسه.
إذ كبر الطفل سَلِمَ في يدي مربّي يتقنه، وفي صباح يوم قام الصبي الصغير من فراشه مبكراً ليذهب إلى معلمه، وإذا ترك بيته سمع صوت تسبيح جميل يصدر عن جماعة تمجد الله بهدوء، قائلة:

"لماذا يقول الأمم: أين هو إلههم؟

إن إلهنا في السماء، كلما شاء صنع!

أصنامهم فضة وذهب، عمل أيدي الناس. لها أفواه ولا تتكلم، لها أعين ولا تبصر، لها أذان ولا تسمع، لها مناخر ولا تشم، لها أيدي ولا تلمس، لها أرجل ولا تمشي، ولا تتطرق بحفاجرها، مثلها يكون صانعوها، بل كل من يتكل عليها... "مز ١١٥: ٢-٨ .

وقف الصبي عند الباب ينصت مع بدء النهار فاستتارت بصيرته الداخلية، وشعر

بالفارق بين هذا التسبيح وما يمارسه من عبادة وثنية. أخذ يقرع الباب بيده، وإذا كان عاجزاً عن ممارسة ذلك بسبب صغر سنه صار يخط الباب بقدميه. تطلع البواب من النافذة ليقول للأسقف بونتينوس بأن صبياً صغيراً يضرب الباب بقدميه. أجاب الأسقف أن يفتح له الباب لأن لمثل هذا الصبي ملكوت السموات.

دخل الصبي إلى الصالة ليرى جموع المؤمنين تسبح، عندئذ انطلق ببساطة نحو الأسقف ليقول له: "علمني هذه الأغنية العجيبة عن إلهنا الذي في السماء، الذي يفعل ما يسهله". سأله الأسقف عن والديه إن كانا عائشين، فأجاب بأن والدته قد ماتت منذ عامين، وأن والده وجدّه عائشان. سأله إن كان والده وجدّه مسيحيين، فأجاب الصبي بالنفي. بقي الصبي مع الأسقف قرابة ثلاثة ساعات يسمع له، وكان يسأل لينصت إلى إجابته بشوق حقيقي حتى التهب قلبه بالإيمان.

إيمان والده

انطلق الصبي إلى والده بفرح يخبره بكل ما حدث له، وإذا كان الأب متعقلاً صار ينصت إليه حتى النهاية ربما لكي لا يخسر ابنه، ولكي يكسبه بالتعقل، لكن سرعان ما انجذب الأب نفسه إلى حديث الصبي، وانطلق معه إلى الأسقف يطلب مشورته. انضم الأب إلى صفوف الموعوظين مع ابنه لينال الاثنان سرّ العماد. تتيح الوالد بينما كان ابنه بونتيوس في حوالي العشرين من عمره، فقام الشاب بتوزيع ميراثه على الفقراء والمحتاجين. أحبه الإمبراطور فيلبس وابنه الذي قبل المسيحية على يديه.

في عهد فاليريان وغالينيوس هرب بونتيوس إلى Cimella بجوار المدينة الحالية Nice بجنوب فرنسا، حيث قبض عليه الوالي كلوديوس الذي قدمه طعاماً للوحوش (الدببة)، فقامت بأكل الجلادين اللذين كانا يثيرانها بينما لم تؤذ القديس. اغتاط الوالي وأمر بقطع رأسه، وقد حفظت رفاتة في دير القديس بونتي Ponte بالقرب من Nice بينما كانت رأسه محفوظة في مارسيليا.

استشهد في ١٤ مايو حوالي سنة ٢٥٧ أو ٢٥٨ م.

Baring - Gould: lives of Saints, May 14.



الشهيد بونوسيوس

أصدر يوليانوس الجاحد أوامره بترع الصليب والمونوجرام (الحروف الأولى) ليسوع المسيح عن أعلام الجيش الذي أمر قسطنطين البار بوضعها، وطلب العودة إلى العلامة القديمة التي كانت مستخدمة في أيام الأباطرة الوثنيين. إذ سمع رجلان من كبار الموظفين في انطاكية يدعيان بونوسيوس Bonosus ومكسيميان رفضا تنفيذ الأمر. فالتقى بهما خال (أو عم) الإمبراطور يدعى الكونت يوليان وأمرهما بتنفيذ الأمر الإمبراطوري والسجود للآلهة التي يعبدونها الإمبراطور نفسه. أجابه بونوسيوس: "لا نقدر أن نعبد آلهة هي من عمل البشر"، ورفض أن يستبدل العلم، فأصدر الرجل أمره بربط بونوسيوس وجلده ٣٠٠ مرة، أما بونوسيوس فتقبل الحكم ببشاشة وابتسامة. وإذ جاء دور مكسيميان، قال: "اجعل آلهتك أولا تسمع وتتكلم عندئذ نعبدها"، فحكم عليه أيضا بالجلد.

تعرض الاثنان لعذابات كثيرة، كانا يحتملانهما بفرح، بل قيل أن الله كان يرفع عنهما الألم. ألقى الاثنان في السجن وقدم لهما من الطعام المذبوح للأوثان فرفضوا الأكل، وأخيرا حكم عليهما بقطع رأسيهما في ٢١ أغسطس ٣٦٣م.

يقال أن زوجة الكونت يوليان كانت مسيحية، وجدت رجلها يعاني آلاما شديدة فسأله أن يرجع إلى الله لكنه مات في بؤسه.

Baring-Gould: Lives of Saints, Aug. 21.



يونوسيوس المتوحد

ارتبط القديس جيروم بصداقة حميمة وأخوة صادقة مع بونوسيوس Bonosus الذي رافقه في رحلته الأولى إلى روما.

اختار بونوسيوس حياة الوحدة، لكن على غير عادة الرهبان الذين يميلون إلى البرية بهدونها ذهب إلى جزيرة صغيرة تسمى الإدرياتييك بالقرب من أكويلا بروما. وقد امتدحه القديس جيروم كثيرا خاصة في رسالتين، واحدة وجهها إلى الراهب روفينوس صديقه

القديم قبل دخولهما في عداوة بسبب ميل الأخير لأوريجانوس، والثانية لثلاثة من رفقاءه القدامى في الحياة التقوية: كروماتيوس وجوفينوس ويوسابيوس. تشعر في الرسالتين (٧،٣) مدى تقدير القديس جيروم لصديقه المتوحد حيث تصاغرته نفسه جدًا أمامه، نقتطف منهما العبارات التالية:

[يونسبيوس صديقك، قل بالحق إنه صديقي كما هو صديقك، الآن يصعد على السلم الذي ظهر ليعقوب في الحلم (تك ١٢: ٢٨). إنه يحمل صليبه، دون التفكير في لقد ولا لتطلع إلى الوراء (لوقا ٩: ٦٢). يزرع بالدموع لكي يحصد بالابتهاج (مز ١٢٦: ٥) ... لقد ترك أمه وأخواته وأخاه المحبوب لديه جدًا، واستقر كفلاح يعمل في عدن على جزيرة خطيرة، يزار حوله البحر بأمواله الغنية... لا تجد هناك فلاحًا ولا راهبًا... بل بمفرده على الجزيرة، لكنه ليس وحده لأن المسيح معه، هناك يرى مجد الله (رسالته إلى روفينوس: ٣).]



الشهيد بونيفاسيوس الطرسوسي

في روما

في بداية القرن الرابع عاشت شابة مسيحية جميلة من عائلة عريقة وغنية جدًا، تدعى أغلاي Aglae بروما في حياة مدللة، إذ كانت تحب اللهو والاسراف، وتهتم جدًا بالمظاهر حتى قيل إنها ثلاث مرات استأجرت اناسًا يقيمون موكبًا لها عند دخولها المدينة. كان لهذه الثرية وكيل أموالها يدعى بونيفاسيوس Boniface، أغرته الموكلة بحياتها المدللة حتى سقط معها في النجاسات وحياة الفساد، ومع هذا فقد اتسم بحبه الشديد للعطاء وترفقه بالفقراء.

لا نعرف سر توبة هذه الشابة، إنما رجعت إلى نفسها في يوم من الأيام وصارت تتأمل يوم الدينونة العظيم وبطلان الحياة الزمنية، فأشرق الله بنوره في قلبها لترى جسامة خطاياها ومرارة آثامها فتقدم توبة صادقة. للحال باعت كل ثيابها الثمينة ووزعت الكثير من أموالها على الفقراء، وقررت أن تنفرد في بيتها لتعيش حياة نسكية مع تكريس وقتها للصلاة والتأمل، وقد تأثر بها وكيلها وسلك مثلها في حياة توبة صادقة.

ذهابه إلى الشرق

كان المسيحيون في الغرب يعيشون في جوٍ من الراحة والسلام إذ كان قسطنطينوس كلوروس والد قسطنطين الكبير هو ملك الغرب، وكان إنساناً محباً للجميع مترقفاً بالمسيحيين، أما مسيحيو الشرق فكانوا يعانون الأمرين من الضيق بسبب غاليريوس مكسيميان ومكسيميانوس دايا.

طلبت أغلاي من وكيلها بونيفاسيوس أن يحمل بعض أموالها إلى الشرق، ليسند به الذين في السجون والمحتاجين بسبب الاضطهاد، فتكون بهذا قد اشتركت في العطاء وإشباع احتياجات القديسين، وسألته إن أمكن أن يأتي إليها بأحد أجساد الشهداء لتقال بركته وتبني له ميكلاً لاتقاً به.

فرح بونيفاسيوس بهذه الإرسالية لكنه إذ عاش حياة التوبة الصادقة والتهب قلبه بمحبة مسيحه تاق لا أن يأتي بجسد شهيد وإنما أن يشارك الشهداء كرامتهم ببذل حياته مثلهم، لذا قال لموكلته: "إنني لن أترأخى في إحضار رفات شهداء، لكن ما رأيك أن أحضر لك جسدي نفسه كجسد شهيد؟" أجابته أغلاي: "من كان مخطئاً مثلنا لا يستحق هذا الإكليل، فإننا غير أهل أن نلمس أجساد الشهداء، فماذا لو قدمت جسدك للاستشهاد؟"

قبل أن يحمل بونيفاسيوس المال تهيأ للرحلة بالأصوام والصلوات، طالباً إرشاد الله له ليؤمله لنوال مجد الشهادة، ثم انطلق إلى طرسوس حيث كان والي مقاطعة كيليكية Cilicia يُدعى سيمبليسوس عُرف بعنفه الشديد. إذ دخل المدينة وجد الوالي يجلس على كرسي الولاية وأمامه عشرون مسيحياً، منهم من كانوا معلقين من أرجلهم والنيران متقدة عند رؤوسهم، وآخرون كان الجلادون يمزقون أجسادهم بأسنان حديدية، والبعض مسمرين على خشبة. اقتحم بونيفاسيوس الموضع ليعلن إيمانه جهاراً أمام الوالي، وكان يقبل جراحات المسيحيين ويدهن وجهه من دماهم التي تتزف منهم كدهن طيب ثمين.

تعجب الوالي لجسارته وصار يهدده، أما هو فلم يبال... وإذا صار الجلادون يمزقون جسده كان يحتمل الآلام بفرح وبشاشة، مقدماً ذبيحة شكر لله. كان يطلب من رفاقه أن يصلوا من أجله، كما سأله الصلاة عنهم. وإذا رأت الجماهير هذا المنظر، خاصة فرح المؤمنين بالآلام أعلن كثير من الوثنيين الإيمان بالسيد المسيح وقاموا باقتحام المعبد الوثني وهدموا المذبح، فخاف الوالي من قيام ثورة ضده. أمر الوالي بإلقائه في قزان زيت مغلي، فانشق القزان وسال الزيت على الجلادين... وأخيراً ضربت رقبتة لينال إكليل الشهادة.

النبايا بونيفاسيوس الأول

إذ تتيح الأب زوسيموس أسقف روما Zosimos of Rome في ٢٦ ديسمبر سنة ٤١٨ م أختار غالبية الكهنة والشعب بونيفاسيوس Bonifacius خلفاً له في اليوم بعد التالي (٢٨ ديسمبر)، وسيم أسقفاً اليوم الذي يليه (٢٩ ديسمبر)، وقام بالرسامة تسعة أساقفة وذلك في كنيسة القديس مارسيللوس. في نفس الوقت اجتمع ثلاثة أساقفة وقلّة من الكهنة وقاموا بسيامة رئيس الشماسة إيلاليوس Eulalius في كنيسة اللاتيران أسقفاً على روما. كتب والي روما - سيماخوس - إلى الإمبراطور هونوريوس عما حدث، مؤيداً إيلاليوس ضد بونيفاسيوس. فأصدر الإمبراطور أمره إلى الأخير أن يترك روما منعاً للمشاحنات، لكن بونيفاسيوس ترك كنيسة القديس بولس، ثم عاد ليحاول الدخول بالقوة، وكان الشعب يسنده ضد الوالي ورجاله.

تدخل البعض لدى الإمبراطور، وطلبوا منه سحب أمره السابق، وعقد مجمع في رافينا لبحث الأمر، لكن لم يصل المجمع إلى قرار. كان الاثنان مُستبعدان، وإذا تدخل البعض لدى الإمبراطور لصالح بونيفاسيوس الذي التزم الهدوء، تسرع الثاني ودخل المدينة مما أثار الوالي سيماخوس ضده، وكتب إلى الإمبراطور وكان في صف بونيفاسيوس لاعتداله وهدوئه، فاستلم كرسيه في ١٠ إبريل ٤١٩م.

من أهم أعماله مساندته للقديس أغسطينوس في مقاومته لأتباع بيلاجيوس. وقد تتيح في ٤ سبتمبر ٤٢٢م.

Smith & Wace: A Dict. of Christian Biography, 1877, vol 1, p 336-8.



الشهيدة بياتريس

الشهيدة بياتريس Beatrice أو بياتريكس Beatrix هي أخت الشهيدين سمبليكوس Simplicus وفوستينوس Faustinus اللذين استشهدا في ٢٩ يوليو حوالي سنة ٣٠٤م، في الاضطهاد الذي اثاره الإمبراطور دقلديانوس وشريكه مكسيميانوس.

رفض الأخوان جحد مسيحهما فتعرضا لعذابات كثيرة، وأخيراً قطعت رأسيهما وألقيا في نهر التيبر، وإن كان البعض يرون انهما أغرقا في التيبر. اكتشفت بياتريس جسدي الأخوين، وقامت بدفنهما في مقابر Generosa في الطريق إلى بورتو Porto. عاشت الأخت مع امرأة تقية تدعى لوسينا Lucina لمدة سبعة أشهر، وكانتا تشتركان معاً في العبادة. وإذا طمع أحد أقربائها أو جيرانها "لوسريتوس Lucretius" في الحقل الذي ورثته بياتريس عن الأخوين أبلغ عنها أنها مسيحية. فوقفت أمام القاضي تعلن إيمانها بالسيد المسيح في شجاعة. في ١١ مايو نالت إكليل الشهادة بخنقها في السجن، ودفنها مع أخويها.

قيل أن لوسريتوس الذي طمع في الحقل فرح بالميراث الجديد فأقام وليمة عظيمة، ودعى أصدقاءه ليأكلوا ويشربوا، وبينما كانوا منهمكين في ملذاتهم إذا بطفل رضيع يقول: "يا لوسريتوس، أنت لص وقاتل وفي قبضة الشيطان". حينئذ أصيب هذا البائس بالآلام مبرحة استمرت ثلاث ساعات حولت الوليمة إلى مرارة، وانتهت بموته تاركاً الحقل وراءه. وأما الحاضرون إذ رأوا ذلك قدموا توبة صادقة وقبلوا الإيمان بالسيد المسيح.



القديسة بيامون

عاشت العذراء بيامون Piamon في إحدى قرى الصعيد مع والدتها بروح تقوية نسكية، تقضي حياتها في سهرٍ روحي، تأكل مرة واحدة كل يوم عند المساء، وتمارس غزل الكتان. وقد استحققت هذه الطوباوية أن تنعم بموهبة معرفة الأمور قبل حدوثها. إذ حدث نزاع بين أهل قريتها وأهل قرية مجاورة بسبب مياه الري "النيل" حدثت مشاحنات راح ضحيته بعض سكان القريتين. وإذا كان أهل القرية الثانية مملوءين عنفاً وشراسة دبوا خطة لهجوم مفاجئ. كشف الرب لهذه البتول عن الخطة فأرسلت إلى أراخنة الكنيسة تبلغهم الأمر، أما هم فخافوا جداً من الذهاب إليهم وإقامة صلح معهم لئلا يصنعوا بهم شراً، فطلبوا منها إن أرادت إنقاذ قريتها وبيتها أن تذهب بنفسها وتلتقي بهم. لم ترد البتول أن تذهب، فصعدت إلى سطح بيتها وقضت الليل كله في توسلات ومطانيات لا تتوقف، صارخة لله، قائلة: "أيها الرب، ديان الأرض، الذي لا يُسر بالظلم،

ليته يا ربي إذ تبلغ إليك صلاة عبديك وتوسلاتها توقف العدو في الموضع الذي هم فيه".
بالفعل كان العدو على بعد ثلاثة أميال تقريباً، فشعروا أن قوة قد جمدتهم عن الحركة،
وأعلن لهم أن ما حلّ بهم هو بسبب صلوات هذه القديسة. للحال أرسلوا إلى سكان القرية
يطلبون المصالحة مع رسالة جاء فيها: "أشكروا الله، فإن صلوات بيامون قد منعتنا من
المجيء إليكم".

W. Budge: The Paradise of the Holy Fathers, vol. 1 p. 152-3

✠ ✠ ✠

الأب بيبليوس

يعتز اليونان بالقديس بيبليوس St. Publius، وهو ابن أحد الأشراف في Zeugma
على نهر الفرات، باع كل ممتلكاته وقدمها للفقراء، وإذا كان محباً لحياة الهدوء والسكون
انفرد ليمارس حياة الوحدة. اجتمع حوله تلاميذ يتمثلون به ويعيشون تحت إرشاده، فصار
أباً لجماعتين من الرهبان، جماعة تتكلم اليونانية، وأخرى السريانية.
كان مع رهبانه يعيشون في حياة نسكية صارمة، يحرص على الوقت بتدقيق شديد،
ولا يقبل الكسل. كانوا لا يأكلون الجبن ولا العنب ولا الزيت... إنما يكتفون ببعض
الخضراوات والخبز اليابس. تنجح حوالي سنة ٣٨٠ م.

✠ ✠ ✠

الطوباوى بيتريمتيس

يروى لنا القديس جيروم عن الطوباوى بيتريمتيس Petarpemtis الذي التقى به في
الصحراء بمنطقة طيبة، وكان أول الرهبان في تلك المنطقة والرئيس عليهم. كان هذا
القديس قبلاً لصاً ونابشاً لمقابر الوثنيين، نال شهرة كبيرة في كل أنواع الشر الخاصة
باللصوصية والسرقة. يبدو أنه قفز على سطح بيت سيدة طوباوية تعيش للرب في حياة
طاهرة، وعبثاً حاول أن يجد لنفسه مخرجاً، إذ كان السطح أملساً ولا توجد أية فتحة ينزل
منها أو مواسير يتسلقها، وإذا كان الوقت مساءً قرر أن ينام قليلاً على السطح حتى متى

جاء الفجر يتصرف. في نومه رأى ملاكًا على شكل إنسان يقول له: "لا تكسر وقتك واهتمامك وتعبك لحياة اللصوصية. إن أردت أن تُغير شُرك إلى حياة صالحة يلزمك أن تشترك مع خدمة الملائكة أمام الملك المسيح، فتقبل منه قوة وسلطانًا". وإذ سمع هذه الكلمات من الملاك تقبلها بفرح، عندئذ أظهر له الملاك مجموعة من الرهبان، وطلب منه أن يشبعهم.

استيقظ الرجل ليجد نفسه أمام الراهبة تسألها: "ماذا تفعل يا إنسان ههنا؟ وماذا تريد؟ متى جئت؟ ومن أنت؟". أجابها الرجل: "لا أعرف، إنما أسألك أن تخبريني عن مكان الكنيسة". وإذ أخذته إلى الكنيسة خرّ عند أقدام الآباء هناك، وسألهم أن يقبلوه مسيحيًا، ليجد فرصة للتوبة. روى لهم قصته فتعجبوا جدًا وبدأوا يرشدونه، وصار يحفظ المزامير.

بعد ثلاثة أيام ترك الموضع وانطلق إلى البرية ليعيش هناك خمسة أسابيع لا يأكل خبزًا حتى توسل إليه إنسان أن يأكل... وقد بقي ثلاث سنوات يبكي بدموع مصليًا لله أن يغفر له، ليعود بعد ذلك إلى الكنيسة يتقبل أسرار الإيمان، ومع أنه كان أميًا حفظ الكتاب المقدس عن ظهر قلب. دُهِش الآباء في الكنيسة من أجل ما بلغه من علم ومعرفة مع نساك وورع فقاموا بعماده، متوسلين إليه أن يبقى معهم، فبقي سبعة أيام بعدها انطلق إلى البرية ليبقى هناك سبعة سنوات. وقد أُعطي له أن يجد في كل يوم أحد خبزًا عند كيس الوسادة، كان يأكله ليبقى صائمًا من الأحد إلى الأحد.

أبوته ومعجزاته

عاد من البرية يحمل في جعبته أعمالاً روحية سامية مع بساطة عجيبة، سالكا بنساك شديد في بذل للذات، فتبعه كثيرون يتمثلون به، أغلبهم من الشبان.

يقول بالاديوس إنه كانت عادة هذا الطوباوي هكذا: عندما يموت مسيحي يبقى معه طول الليل ساهرًا في صلوات ويكفنه ثم يدفنه. رآه تلميذ له فاشتاق أن يكون له نفس النصيب، فقال لمعلمه: "عندما أموت هل تكفني هكذا يا سيدي؟" فأجابه الأب: "سأفعل ذلك حتى تقول كفي". وبعد زمن طويل تتيح التلميذ وبقي المعلم يصلي طوال الليل ثم كفنه بنفسه في مخافة إلهية ووقار، وإذ كان الكل واقفين، قال: "هل كفنتك حسنًا يا ابني أم ينقصك شيء؟" فسمعوا صوتًا يخرج من الجثمان، قائلاً: "لقد كفنتني يا أبى، وتممت وعدك لي، وأكملت ما تعهدت به"، فامتلاً الواقفون خوفًا ومجدوا الله.

صار الأب يتردد ما بين البرية والسكنى بين تلاميذه. قيل إنه إذ كان قادمًا في إحدى

المرات إلى تلاميذه إذ كان قد أصاب بعضهم مرضًا بدأ الغروب قبل دخوله القرية، وفي بساطة شعر أنه يلزم ألا يسير في الليل كقول الكتاب: "سيروا مادام لكم النور" يو ١٢: ٣٥، وإذا كان مشتاقًا أن ينطلق إلى الإخوة سأل الرب أن يوقف الشمس حتى يصل الدبر فوقفت، الأمر الذي أدهش التلاميذ، أما هو فأندهش كيف يتعجبون لذلك، قائلاً لهم: "إلا تذكروا أنه إن كان لكم إيمان مثل حبة الخردل تفعلون معجزات أعظم وأسمى من ذلك (راجع مت ١٧: ٢٠)؟" وإذا سمعوا ذلك خافوا الرب جدًا.

مرة أخرى إذ رقد تلميذ له في الرب اجتمع حوله الإخوة، فجاء الأب إلى جثمانه وقبله، ثم قال له: "أتريد يا ابني أن ترحل الآن إلى الله أم تبقى في الجسد؟" في الحال قام الميت وجلس ليقول له: "خير لي أن أترك الجسد وأبقى مع المسيح، فإنه ليس لي اشتياق أن أبقى في الجسد". عندئذ قال له الطوباوي: "إذن لترقد يا بني في سلام، ولنتوسل إلى الله من أجي عندما تذهب إليه"، ثم رقد الرجل في نعشه... فبُهِت الكل، قائلين: "بالحقيقة إنه رجل الله"، ثم كفنه وصار يصلي طول الليل مسبحًا بالمزامير ثم دُفنه. مرة أخرى إذ وقف أمام أحد تلاميذه وكان على فراش الموت، وقد عُرف هذا الأخ بإهماله وتراخيه، صار الأخ يبكي متوسلاً إلى الأب أن يصلي إلى الله لكي يعطيه مهلة أخرى عوض السنين التي قضاها في التراخي. في حزم مملوء حب وبخه الأب على الأعوام التي قضاها هكذا، ثم قال له: "إنني مستعد أن أطلب إلى الله من أجلك إن كنت لا تضيف إلى خطاياك خطايا أخرى". وبالفعل توسل إلى الله من أجله بحرارة، وأخيراً أخبره أن الله أعطاه مهلة ثلاث سنوات أخرى، عاشها التلميذ في جهاد عجيب، حتى إذ تمت هذه السنوات جاء الأب يلتقي به قبيل نياحته. وكما قال القديس بالاديوس إنه لم يكن كإنسان عادي بل صار التلميذ كرسول إلهي مختار من الله، أعماله أدهشت الكل!

في بساطة قلبه وإيمانه العجيب صنع الله معه عجائب، إذ قال عنه تلاميذه إنه سار على المياه، بل وتركوه دفعة في عليّة مغلقة فحملته ملائكة إلى الموضع الذي يريد، وروى لتلاميذه أنه في حلم كشف له الله الخيرات السماوية المعدة للرهبان الحقيقيين، الأمور التي لا يمكن أن يُنطق بها... كل هذا من أجل إيمانه العجيب مع بساطة قلبه واتضاعه المملوء حبًا لله والناس.

St. Jerome: History of the Monks, ch. 16.

القديس بيتوس

يوجد لبس بين قديسين يحملان نفس الاسم St. Beatus، الأول تتيح في حوالي ٩ مايو سنة ١١٢. وهو ناسك عاش في مغارة على شاطئ بحيرة Thun بسويسرا، بعد أن طرد وحشاً عنيفاً كان يطارد المنطقة. جاء حسب الكنيسة الرومانية أنه نال العماد على يد الرسول برنابا في إنجلترا، وأن القديس بطرس أرسله إلى سويسرا للكراسة بالإنجيل بعد سيامته قساً بروما.

كانت الجماهير - خاصة الفلاحين - تزدهم على المغارة لنوال البركة... حالياً توجد كنيسة هناك يزورها الكثيرون في يوم العيد. أما الثاني الذي يُكرم في ذات اليوم، فقيل أنه كرز بالإنجيل في شواطئ Garonne ثم Nantes وVandome. قيل أنه تتيح في Chevresson بالقرب من ليون قرب نهاية القرن الثالث.

Butler's Lives of Saints , May 19.



أبا بيثيرون

يروى لنا القديس جيروم في كتابه: "تاريخ الرهبان" عن الأب بيثيرون Abba Pithyrion أنه رأى في منطقة طيبة جبلاً مرتفعاً بالقرب من النهر، وهو جبل مرهب في ارتفاعه، بقممه القفرة، سكن في مغاراته بعض الرهبان، من بينهم أباً بيثيرون، الرجل الثالث الذي احتل مكان معلمه الأنبا أنطونيوس ومكان الأنبا آمون تلميذ الأنبا أنطونيوس. يقول إنه بحق ورث عن معلمه جهاده وأتعبه. قيل أنه كان يأكل القليل من الخبز مرتين في الأسبوع: السبت والأربعاء. وقد تحدث هذا الأب عن الجهاد ضد الأرواح الشريرة، قائلاً:

[توجد شياطين ملاصقة للأهواء، في مرات كثيرة تحوّل الأمور الصالحة إلى شريرة، لهذا من أراد منكم يا أبنائي أن يطرد الشياطين فعليه أولاً أن يخضع شهواته، فإنه يليق بالإنسان لا أن يغلب كل شهوة فحسب وإنما أن يطرد الشيطان نفسه. حقاً يلزمكم أن تغلبوا شهواتكم شيئاً فشيئاً، بهذا أياضاً تطردون

الشياطين الملازمة لها. يوجد شيطان يخص الحياة المنحلة المترخية، فمن يقلب الشهوة يطرد هذا الشيطان.]

كما قال في نفس الأمر: [الشيطان يتبع الغضب، فإذا ضبط الغضب يطرد شيطانه، ويُقال نفس الشيء عن كل هوى].

St. Jerome: History of Monks, 19.

† † †

القديس بيجول الجندي

لا نعرف شيئاً عن طفولته سوى أنه وُلد في تلا التابعة لطلخا بالمنيا في صعيد مصر. نشأ بين والدين تقيين هما بامون ومرثا، وكان منذ صغره محباً لحياة العفة، وإذ دخل الجندية كان ينفق كل مرتبه على الفقراء والمحتاجين، وقد تدرب على حياة السهر والتسبيح. وكان يقضي أغلب أسبوعه صائماً بلا طعام أو شراب عدا السبت والأحد. كان مهتماً بخدمة المرضى المسجونين، وقيل أن ملاك الرب كان يظهر له ويتحدث معه كصديق مع رفيقه.

في برية تلا

إذ كفر دقلديانوس، ترك بيجول الجندية وانطلق إلى البرية التي في غرب تلا يقضي حياته في العبادة، ويذهب كل سبت إلى الكنيسة القريبة ليسهر متعبداً ثم يتمتع بالأسرار الإلهية. في هذه الفترة تعرض لتجارب كثيرة، منها إنه ظهر له الشيطان في شكل آدمي ينصحه أن يرجع إلى بلده ويعود إلى الجيش للعمل ويتزوج. وبقدر ما تعرض للحروب والمقاومة كانت نعمة الله تسنده، إذ ظهر له ملاك الرب وشجعه وأنبأه أنه سيكون شهيداً، بل وظهر له السيد المسيح نفسه ليسنده ويباركه ويسأله أن ينطلق لينال إكليل الاستشهاد.

في الإسكندرية

انطلق الإسكندرية فوجد الوالي يحاكم المسيحيين. اقتحم المكان وأعلن مسيحيته. تعرض لضربات قاسية وإلقائه في السجن، فظهر له رئيس الملائكة ميخائيل وعزاه. في السجن صلى من أجل إنسان أسره روح شرير، وباسم ربنا يسوع المسيح حرره.

من هذا القيد، فشاع خبره في كل الإسكندرية. سمع بذلك أحد أكابر الإسكندرية فجاءه في السجن يطلب أن يحرر ابنه من روح شرير، فطمأنه، وأخبره أنه سيكون عنده بالليل. وبالفعل إذ حلّ المساء صلى القديس من أجل هذا الابن فجاءه رئيس جند الرب ميخائيل وحلّ قيوده وفتح أمامه أبواب السجن وذهب معه إلى بيت الرجل حيث صلى هناك وباسم ربنا يسوع المسيح أخرج الروح الشرير، ثم أعاده رئيس الملائكة إلى السجن ثانية. أحضره قلقيانوس (كلقيانوس) أمامه، وأمر بعصره، حتى ظهرت عظامه، لكنه إذ صرخ أرسل ربنا يسوع ملاكه وشفاه. اغتاض الوالي فألقاه على سرير محمي بالنار، فصارت النار كالندى.

جاء القس بيجول من الصعيد وشاهد بيجول الجندي وسط العذابات، فصرخ: "الويل لك يا قلقيانوس، حتى متى تعذب عبيد الرب؟"

جاء كتاب من الملك فيه صار قلقيانوس واليًا على ولاية البهنساوية، وتعين أرمانيوس واليًا على الإسكندرية، وكان الأخير عنيفًا أيضًا في تعذيب المسيحيين.

إذ أرسل القديسان بيجول القس وبيجول الجندي إلى السجن التقيا في الطريق برجل أعمى، صليا عليه فشقي وانفتحت عيناه، فرافقهما حتى دخلا السجن، الأمر الذي عزي المسيحيين المسجونين، أما الوالي فحسب ذلك من فعل السحر.

أمر الوالي بتعذيب بيجول الجندي بضربه على رأسه بالقضبان حتى سال الدم من أنفه وفمه، وبجلده ٢٠٠ جلدة، جلدتين على فترات ليطيل مدة آلامه. أما القس بيجول فتألم كثيرًا حتى بكى كثيرون بسببه. أعيد القديسان إلى السجن فذهش المسجونون إذ ظنوا أنهما استشهدا.

شهادة القديس بيجول القس

في ١٥ أمشير احتمل القديس عذابات كثيرة أمام أرمانيوس، وأخيرًا قُطعت عنقه، وهو يصرخ بفرح قائلاً: "الآن قد كمل فرحي، وتممت كهنوتي في أيامك، فإن لي اليوم أربعين سنة أخدم الرب من أجل هذه الساعة"، ثم فتح فاه وبارك الرب.

نفي بيجول الجندي إلى أنصنا

بعد استشهاد القس بيجول ألقى أرمانيوس بيجول الجندي في قدر نحاسي وأوقد تحته، فكان القديس يصلي طالبًا المعونة ويرشم ذاته بالصليب، وإذا خلصه ملاك الرب أرسله

أرمانئوس إلى أريانا والي أنصنا بصعيد مصر. رست السفينة عند بلده، فاستدعى أخته ثاودورا وأوصاها بالصلاة وعمل الرحمة مع المساكين والأيتام ثم ودعها. وفي أنصنا رفعه أريانا على هنبازين، فأضاء وجهه وامتلاً جسده قوة، كما أمر بقلع أظافره وضربه بالمرازب الحديد، وكان الرب يقويه، وأمر بعصره، ثم رفعه على ساري منكس الرأس، وجلده. ألقى القديس في السجن، وفي اليوم التالي ألقى في أتون نار وكان رئيس الملائكة ميخائيل يخلصه وينطلق به إلى حيث كان أريانا جالسا، وإذ رأى "قلته" أحد الجنود الحاضرين ذلك آمن واستشهد في ٢٦ من شهر برمهاث.

إرساله إلى دقلديانوس

أرسله أريانا إلى دقلديانوس في انطاكية وكتب له قضيته بالكامل. وإذ قام الملك بتعذيبه وقتل الخادم الصغير الذي كان يرافقه، يُدعى سرجيوس، أرسله إلى السجن، وهناك زاره القديس بقطر بن رومانئوس الوزير. وقد وهبه الله عمل عجائب في السجن فاغتاظ الملك، وأمر بإلقائه في جب مظلم ووضع حجر ثقيل عليه ليموت، وفي الصباح إذ فك الجنود الأختام وجدوا القديس باسطاً يديه على شكل صليب يصلي، فأحضروه إلى الملك وقُطعت رقبته لينال إكليل الاستشهاد في ١٣ من شهر بشنس.

نبيل سليم وجرجس وجرجس المنياوي: الشهيدين أبا بيجول الجندي وأبا بيجول القس، إبريل ١٩٦٦



القديس أنبا بيجيمي

وُلد القديس بيجيمي في بلدة فيشا (غالباً فيشا بلجة التابعة للمحمودية بمحافظة البحيرة، وهي غير فيشا الكبرى أو فيشا النصارى التابعة لمحافظة المنوفية). نشأ في أسرة تقية فقيرة، وكان منذ صبوته يقوم برعاية غنم والده. وكان لهذا العمل البسيط أثره في حياته الداخلية، إذ كان يقضي فترات طويلة يتأمل عناية الله وحبه مشتقاً إلى تكريس حياته لله. وبالفعل وهو في الثانية عشرة من عمره ظهر له ملاك على شكل صبي في ذات عمره وكان يتظاهر أنه يود الرهبنة، فأشعل الحديث قلب الصبي بيجيمي بحب الرهبنة. وبالفعل بعد ثلاثة أيام جاء إليه ثلاثة رهبان أخذوه معهم إلى نتريا ليقضوا

لأهلاً قليلة هناك، ثم انطلقوا إلى برية شيهيت (إسقيط القديس مقاريوس) حيث تقدم في الحياة الروحية بطريقة لفتت الأنظار إليه.

حياته الرهبانية

عاش سبع سنوات ينمو كل يوم في حياة الفضيلة في الرب ولبس بعد ذلك الإسكيم وهو بعد شاب صغير (الإسكيم منطقة من الجلد يرتديها النساك، ويخضع لابسو الإسكيم لقوانين رهبانية شديدة ونسكيات زائدة). سار بروح الله فكان الرهبان يستشيرونه ويطلبون بركته، أما هو فعاش في وسطهم بروح الطاعة والاتضاع.

جهاده الروحي

إذ نال شهرة عظيمة كان كثيرون يوفدون إليه من رجال ونساء، وإذا كان يخشى على نفسه لئلا يسقط في شهوة شريرة اهتم بالأكثر بحياته الداخلية من صلوات وأصوام مع صل يدوي، وكان محباً للسهر الروحي، متذكراً القول الإنجيلي: "أسهروا وصلوا لئلا تدخلوا في تجربة، أما الروح فنشيط وأما الجسد فضعيف" (مت ٢٦: ٤١).

كان كلما اجتمعت وفود كثيرة به يتذكر يوم الدينونة، مبكثاً نفسه بالقول: "ماذا أفعل إن افتقدني الرب وأنا موجود وسط هذه الجموع التي لا أستحق أن أكون واحداً منهم، فإني خاطئ ومتوان في عمل الرب".

في البرية الداخلية

إذ بلغ حوالي السادسة والثلاثين من عمره ترك الإسقيط وأنطلق إلى البرية الداخلية، كان يسير وهو يسبح الله حتى وجد وادٍ صغير به بعض النخيل وقليل ماء، ففرح القديس ولما أطلق حوالي عشرين ميلاً داخل البرية بعد الوادي حيث وجد صخرة عالية بها مغارة سكن فيها، حاسباً نفسه أنه وجد جنة عدن، إذ تهلت نفسه جداً بهذا الموضع الهادئ. بقي في المغارة ٢٤ عاماً يجاهد بفرح وسرور، إذ عُرف في كل حياته بالبشاشة... وكان ملكوت الله لا يفارق ذهنه.

كان طعامه هو قليل من البلح الذي يجمعه من الوادي ليأكله دون أن يخزن منه في مغارته شيئاً. أما صلواته ومطانياته فكانت مع قراءاته لا تنقطع.

كانت الشياطين تظهر له في شكل وحوش مفترسة لترعبه، فكان يتقوى بالصلاة والصراخ لله حتى عرف ضعفهم، فكان يسخر منهم باسم الرب ويرشم عليهم علامة

الصليب فيهربون.

كان الشيطان يحاربه بفكر اليأس والفشل لكي يحطمه، معلناً له أن أعماله هذه كلها غير مقبولة لدى الله، لعله يفتر عن الصلاة والصوم، فصار يقاوم هذا الفكر خلال الأصوام والصلوات المستمرة لمدة ٨٠ يوماً، فالتهب قلبه بالروح أكثر مما كان عليه.

ظهور الرب له

ظهر له ملاك وقدم له قليلاً من الخبز والماء وطلب منه أن يرجع إلى بلدته. وإذا اختفي الملاك خشي لئلا يكون هذا حيلة شيطانية، فرشم على الخبز والماء بالصليب، وكان يأكل ويشرب شاكرًا الله على نعمته، وبارك الله في هذا الطعام زمانًا طويلاً.

بعد سبع سنوات ظهر له السيد المسيح ومعه رئيس الملائكة ميخائيل والإثنا عشر رسولاً ببهاء عجيب، وطلب منه أن يرجع إلى بلدته ليشهد له وسط الوثنيين ويثبت المؤمنين.

قيل أن رئيس الملائكة حمله على سحابة نورانية، وجاء به إلى ربوة عالية تبعد ٣ أميال من بلدته، وهناك حفر لنفسه مغارة وصار يتعبد لله، فجاء إليه كثيرون يتمتعون بكلمات تعليمه ويطلبون صلواته إذ وهبه الله صنع العجائب.

في فاران

قيل إنه بأمر إلهي ذهب إلى برية فاران وبقي هناك خمس سنين يرد الضالين إلى حظيرة الإيمان، ليعود إلى مغارته التي بقرب فيشا. تحولت مغارته إلى مركز حي للكراسة بالإنجيل ورد المنحرفين، كما كانت موضع تعزية للمتعبين والمرضى.

لقاء الأنبا شنودة معه

قيل أن الأنبا شنودة رئيس المتوحدين رأى كأنه قد حُمِلَ إلى السموات ليرى المجد المُعد للقديس أنبا بيجيمي، فتعجب جدًا، وقرر أن يذهب إلى فيشا لينال بركته. بعد أن أكل واستراح من الطريق صاروا يسبحان الله ويصليان ويتعزيان بكلمة الله.

نياحته

عرف القديس بيجيمي يوم نياحته، وأخبر تلميذه بذلك. في أول كيهك أصيب بحمى شديدة، وفي الحادي عشر رأى جماعة من القديسين جاءوا إليه ومعهم ملائكة يزفون نفسه

إلى موضع راحتها.

لحد رهبان دير السريان (الغزراء): سيرة القديس العظيم الأنبا بيجمي السائح.

† † †

الشهيد بيخييس الأشموني

تحتفل الكنيسة بعيد استشهاد القديس بيخييس (أي المصباح) الذي من أشمون طنّاح في العاشر من شهر مسرى [دُعي في سنكسار رينيه باسيه "أبو يحنس"]. كان أولاً ببنوسة، وكان جندياً مسيحياً متخفياً، أعلموا أنطيوخوس الأمير بأمره فاستدعاه واستدعى الأساقفة الأنبا كلوخ والأنبا فيلبس والأنبا نهروه، وسألهم عن عقيدتهم فأعلنوا إيمانهم بالسيد المسيح، عندئذ صار يعذبهم بمرارة. تعرض القديس بيخييس لعذابات كثيرة من تكبيل بقيود حديدية، والعصر، والصلب منكس الرأس وتقطيع جسده، وكان الرب يسنده ويقويه.

أرسل مع جماعة من الشهداء إلى البرمون حيث بقوا في المركب ٢٧ يوماً بلا طعام ولا شراب، وإذا بلغوا الموضع صار الجلادون يقطعون جسده بالسواطير. فجاء أحد عظماء البرمون وأخذ جسده الطاهر، وكفنه، وأرسله إلى أشمون طنّاح بلده. قيل أن كثيرين تأثروا جداً بعمل الله معه أثناء احتماله العذابات بشكر، حتى تقدم كثيرون للاستشهاد معلّنين إيمانهم، أما في يوم استشهاد فاشترك معه ٩٥ نفساً في نوال الإكليل المبارك.

المنكسار: رينيه باسيه، ١٠ مسرى.

† † †

القديس بيريروس

الأب بيريروس Pierius مدير مدرسة الإسكندرية في القرن الرابع في عهد البابا ثاؤنا وكان كاهناً متّقاً، مفسراً ممتازاً لكلمة الله وكارزاً، يقول عنه المؤرخ يوسابيوس: "اشتهر

بفقره الشديد مع غزارة علومه الفلسفية. كان عميقاً في التأملات الروحية، مجاهداً في تفسير الروحيات والمباحثات العننية في الكنيسة".

يدعوه القديس جيروم: "أوريجينوس الصغير". وهو معلم الشهيد بمفيلْيوس المعجب بالعلامة أوريجينوس والكاهن والمعلم اللاهوتي في قيصريّة فلسطين.

نشر مقالات كثيرة في مواضيع متنوعة. له مقال طويل عن هوشع النبي، كما كتب عن "إنجيل القديس لوقا"، "والدة الإله"، "حياة القديس بمفيلْيوس".

قيل إنه استشهد، لكن الرأي الغالب أنه احتمل عذابات كثيرة في عهد الإمبراطور دقلديانوس دون أن يستشهد، وأنه قضى أيامه الأخيرة في روما.

يُعيد له الغرب في ٤ نوفمبر.

القصص تادرس يعقوب ملطى: آباء مدرسة إسكندرية الأولون، ١٩٨٠، ص ٢٨٩.



القديس الأسقف بيسورا

كان الأب بيسورا Pisoura أسقفاً لمدينة مصيل (فوة، أو المزاحمتين) بوجه بحري. إذ كفر دقلديانوس اشتهي هذا الأسقف أن يقدم ذبيحة حب لله، فجمع الشعب، وأوقفهم أمام المذبح، ثم عرفهم عن شهوة قلبه ألا وهي سفك دمه من أجل المسيح، فبكى الجميع، قائلين: "لمن تتركنا يا أبانا يتامي وتمضى عنا؟!" حاولوا أن يمنعوه عن تحقيق ما في قلبه فرفض، مودعاً إياهم في يدي الرب.

انطلق ومعه ثلاثة أساقفة هم: بسيخوس Psikhos، وفاناليخوس Fanalikhos، وتادرس Theodore. التقوا بالوالي، واعترفوا بالسيد المسيح، فتعرضوا لعذابات كثيرة، خاصة أنه عرف أنهم أساقفة وآباء مؤمنين.

احتمل الآباء الأساقفة الآلام بصبر، وكان السيد المسيح يسندهم ويقويهم، حسب وعده الإلهي: "تقوا أنا قد غلبت العالم". تمتعوا بشركة الآلام مع مخلصهم لتكون لهم معه شركة الأمجاد، كقول الرسول: "فإننا ورثة أيضاً، ورثة الله، ووارثون مع المسيح، إن كنا نتألم معه لكي نتمجد أيضاً معه" روم ٨: ١٧. أخيراً ضربت أعناق الأربعة فنالوا إكليل الاستشهاد، وكان ذلك في عهد الإمبراطور دقلديانوس.

أما رفات القديس بيسورا فكانت بنشين القناطر (نشيل بمركز طنطا)، وهي الآن
بكنيسة مارجرجس بقصر الشمع بمصر القديمة.

المنكسار: ٩ توت.

† † †

الراهب بيسوس

راهب بدير القديس أنبا يحنس كاما بالاسقيط، في عهد البابا خريستوذولس (٦٦) في
القرن الحادي عشر. تمتع هذا الراهب بدالة لدى الله مخلصه، وإذ حدث وباء في مصر
راح ضحيته واحد وعشرون ألفاً من الأطفال ففرع الكل. وجاء وفد إلى الراهب يطلبون
سلواته عن الشعب المصري، فبقي يصلي طول الليل حتى الفجر، عندئذ جاء إلى الوفد
يقول: "عودوا في طمأنينة، وقولوا للذين أرسلوكم إن سيدنا المسيح قد تحن علينا،
وسيرفع عنا هذا الوباء بنعمته". وبالفعل إذ رجعوا وجدوا الوباء قد تلاشى.

† † †

الأنبا بيشوي

يمثل قديسنا العظيم الأنبا بيشوي الحياة البسيطة المجاهدة في الرب، التي تقوم على
شركة الحب مع السيد المسيح في علاقة شخصية تحطم الحواجز، لتفتح القلب بالروح
القدس فيتجلى العريس السماوي فيه ويملك بقوة وسلطان!
وُلد في شنشا، قرية بمحافظة المنوفية، حوالي سنة ٣٢٠ م، وكان أحد ستة أخوة بنين
تبيع والدهم وقامت والدتهم بتربيتهم. رأت الأم ملاكاً يطلب منها: "إن الرب يقول لك
اعطني أحد أولادك ليكون خادماً له جميع أيام حياته"، وكانت إجابتها: "هم جميعهم للرب
يا سيدي، الذي يريد يأخذه". مَدَّ الملاك يده ووضعها على هذا القديس وهو يقول: "هذا
فاعل جيد للرب". وإذا كان ضعيف البنية نحيف الجسد سألته أن يختار آخر، وكانت
الإجابة: "إن قوة الرب في الضعف تكمل".

في شيهيت

إذ بلغ العشرين من عمره، في عام ٣٤٠م، انطلق الشاب بيشوي إلى برية شيهيت ليتلمذ على يد القديس أنبا بموا تلميذ القديس مقاريوس. وقد عكف القديس على العبادة في خلوة دامت ثلاث سنوات لم يفارق فيها قلايته، فنما في الفضيلة والتهب قلبه حباً لله.

حياة الوحدة

إذ تتيح الأنبا بموا اتفاق تلميذاه أنبا بيشوي وأنبا يحنس القصير أن يقضيا ليلة في الصلاة يطلبان إرشاد الله، وكان من ثمرتها أن ظهر ملاك لهما وطلب أن يبقى القديس يحنس في الموضع وحده، فأطاع الأنبا بيشوي وخرج من الموضع مفارقاً صديقه، وصنع لنفسه مغارة بقرب الصخرة القبلية تبعد حوالي ميلين عن القديس يحنس.

جهاده

إذ كان محباً للصلاة صنع ثقباً في أعلى المغارة جعل فيه وتداً، وأوثق فيه حبلاً ربط به شعر رأسه، حتى إذا غلبه النعاس وثقلت رأسه يشدها الحبل فيستيقظ، أما من جهة الصوم فصار يتدرب عليه حتى صار يصوم طوال الأسبوع ليأكل يوم السبت. وقد امتزجت صلواته وأصوامه بحبه الشديد لكلمة الله، فحفظ الكثير من أسفار الكتاب المقدس، وكان لسفر ارميا مكانة خاصة في قلبه. قيل انه كثيراً ما كان يرى ارميا النبي أثناء قراءاته للسفر، وقد دُعي "بيشوي الإرمياعي".

أما عن العمل اليدوي، فكان يراه جزءاً هاماً لبنيان حياته الروحية، وقد آمن بأن من لا يعمل لا يأكل. وقد روى عنه صديقه القديس يحنس القصير أن أحد الأغنياء جاء إليه بمال كثير يقدمه له، أما هو فقال له: "ليس لسكان البرية حاجة إلى الذهب، وليس لهم أن يأخذوا منه شيئاً، إمض إلى قرى مصر، ووزعه على الفقراء، الله يباركك". وإذا مضى الرجل، ودخل القديس قلايته لاقاه إيليس وهو يقول: "لقد تعبت معك جداً يا بيشوي". أجابه بليمان: "منذ سقطت وتعبك باطل".

شركته مع ربنا يسوع

خلال قلبه النقي البسيط كان يلتقي بالسيد المسيح على مستوى الصداقة، يدخل معه في حوار، وينعم بإعلاناته الإلهية، وينظره. قيل إنه إذ كان مثابراً في نسكه الشديد وصلواته،

ظهر له السيد المسيح ليقول له: "يا مختاري بيشوي، السلام لك، قد نظرت قلبك وجهالك، وما أنا أكون معك."

مرة أخرى إذ ظل قديسنا صائمًا مدة طويلة، ظهر له السيد، وقال له: "تعبت جدًا يا مختاري بيشوي." فأجابه القديس: "أنت الذي تعبت معي يا رب، أما أنا فلم أتعب البتة." مرة ثالثة، ظهر له السيد، وقال له: "افرح يا مختاري بيشوي، أنتظر هذا الجبل؟ إني أرسل لك رهبانًا يملأونه، ويعبدونني." قال له القديس: "أتعولهم يا رب في هذه البرية؟" أجاب الرب: "إن أحبوا بعضهم بعضًا وحفظوا وصاياي فإنني أرزقهم وأعولهم في كل شيء." قال له: "هل تنجيهم من كل الشدائد المذكورة في الإنجيل؟" فقال له الرب: "الذي يخافني ويحفظ وصاياي أخلصه، وأنجي من يطيعني من كل تجاربه"، ثم باركه وارتفع. ظهر له السيد المسيح تحف به الملائكة، فسجد له القديس ثم أخذ ماءً وغسل قدميه وعزاه الرب وباركه واختفى. شرب القديس من الماء وترك نصيبًا لتلميذه، وإذا جاء التلميذ طلب منه القديس أن يشرب من الماء الذي في الإناء داخل المغارة، وألح عليه وإذا لم يطع ذهب أخيرًا ليجد الإناء فارغًا. روى له القديس ما حدث فندم التلميذ وصار في مرارة من أجل عدم طاعته.

إذ كان الرهبان يعرفون عن القديس أنه يرى السيد المسيح مرارًا، طلبوا منه أن يشفع فيهم لينعموا برؤيته مثله، وإذا سأل ذلك من أجلهم وعده الرب أنه سيظهر على الجبل في ميعاد حدده، ففرح الإخوة جدًا، وانطلق الكل نحو الجبل وكان القديس بسبب شيخوخته في المؤخرة. التقى الكل بشيخ تظهر عليه علامات الإعياء والعجز عن السير فلم ينال أحد به، أما القديس أنبا بيشوي فاقترب منه وسأله إن كان يحمله، وبالفعل حمله وسار به ولم يشعر بالتعب. فجأة صار الشيخ يتقل عليه شيئًا فشيئًا فأدرك أنه السيد المسيح جاء في هذا الشكل، فتطلع إليه وهو يقول له: "السماء لا تسعك، والأرض ترتج من جلالك، فكيف يحملك خاطئ مثلي؟" وإذا بالسيد المسيح يبتسم له، ويقول له: "لأنك حملتني يا حبيبي بيشوي فإن جسدك لا يرى فسادًا"، ثم اختفى. ولا يزال جسده محفوظًا بديره لا يرى فسادًا. وإذا عرف الإخوة بما حدث حزنوا إذ عبروا بالشيخ ولم ينالوا بركة حمله.

لقاء مع مار إفرآم السرياني

جاء إليه القديس إفرآم السرياني بناء على دعوة إلهية، التقيا معًا، وكان مار إفرآم يتكلم بالسريانية والأنبا بيشوي بالقبطية، لكن الأخير سأل الله أن يعطيهمما فهمًا، فكانا يعظمان

الله دون حاجة إلى مترجم.

سمع القديس مار إفرآم السرياني من الأنبا بيشوي عن خبرة آباء مصر الرهبانية، وخاصة سيرة القديس مقاريوس الكبير، وبعد أسبوع رحل. جاء أخ إلى القديس أنبا بيشوي طالبًا أن ينال بركة مار إفرآم، وإذا عرف أنه رحل أخذ يجرى لكي يلحق به، لكن القديس بيشوي ناداه وقال له إنه لن يلحق به لأن سحابة قد حملته. جاء عن أنبا إفرآم أنه ترك عكازه أمام مغارة القديس أنبا بيشوي..

زيارة الملك قسطنطين له

إذ مضى القديس يحنس القصير إلى صديقه أنبا بيشوي سمعه وهو خارج القلاية يتحدث، ولكن لما قرع الباب وفتح له لم يجد أحدًا، فسأله عن من كان يتحدث معه، فأجاب: "قسطنطين الملك، حضر عندي، وقال: ليتني كنت راهبًا وتركت ملكي، فإني لم أكن أتصور هذه الكرامة وهذا المجد العظيم الذي للرهبان. إني أبصر الذين ينتقلون منهم يُعطون أجنحة كالنسور، ولهم كرامة عظيمة في السماء."

حبه لخلاص كل نفس

كان للقديس تلميذ يدعى إسحق نزل إلى العالم والتقت به امرأة يهودية أغوته فتهود وعاش معها. إذ رأى إسحق بعض الرهبان سألهم عن القديس أنبا بيشوي وطلب منهم أن يقولوا له: "ابنك إسحق اليهودي سقط، ويطلب منك أن تصلي لأجله لكي ينقذه الرب"، وإذا سمعت المرأة ذلك، قالت: "ولو حضر بيشوي إلى هنا لأسقطته." رجع الرهبان إلى أبيهم ونسوا ما حدث، فقال لهم القديس: "ألم يقل لكم أحد كلامًا لأجلي؟" أجابوا: "لا". قال لهم: "ألم تلتقوا بإسحق اليهودي؟" عندئذ قالوا له ما حدث فتراجع إلى خلف ثلاث خطوات، وفي كل مرة يرشم نفسه بعلامة الصليب. تعجب أولاده من ذلك، وقالوا له: "حتى أنت يا أبانا تخاف من هذه المرأة؟" أجاب في اتضاع: "يا أولادي إن المرأة التي أسقطت آدم وشمشون وداود وسليمان.... من يكون بيشوي المسكين حتى يقف أمامها؟! ليس من يغلب حيل الشيطان في النساء إلا من كان الله معه." وقد بقي صائمًا ومصليًا يطلب من أجل ابنه إسحق حتى خلصه الرب وتاب.

تركه شيهيت

إذ حدث الهجوم الأول للبربر على برية شيهيت سنة ٤٠٧م هرب الرهبان من البرية؛

ولما سأل القديس يحنس القصير الأنبا بيشوي: "هل تخاف الموت يا رجل الله؟" أجاب:
"لا، لكنني أخاف لئلا يقتلني أحد البربر ويذهب إلى جهنم بسببي".

مضى الأنبا يحنس إلى جبل القلزم عند دير الأنبا أنطونيوس حيث تتيح هناك، ومضى
الأنبا بيشوي إلى مدينة أنصنا (قرية الشيخ عبادة بملوي) وسكن في الجبل هناك حيث
توثقت علاقته هناك بالقديس أنبا بولا الطموهي حتى طلب من الرب ألا يفترقا حتى بعد
نياحتهما، وتحقق لهما ذلك.

ظل القديس في غربته حتى تتيح في ٨ أبيب (سنة ٤١٧م)، وقد بلغ من العمر ٩٧
عامًا، ودُفن في حصن منية السقار بجوار أنصنا، ثم تتيح القديس بولا الطموهي، وتولى
الأنبا أثناسيوس (من أنصنا) جمع القديسين، ودفنهما معًا في دير القديس أنبا بيشوي بأنصنا
(دير البرشا). وفي زمن بطريركية الأنبا يوساب الأول في القرن التاسع أعيد الجسد إلى
برية شيهيت. حاليًا بدير القديس أنبا بيشوي بوادي النظرون.



القديس بيساريون الكبير

تعتر الكنيسة في الشرق والغرب بهذا الأب العجيب القديس بيساريون Bessarion،
فتحتفل الكنيسة القبطية بعيد نياحته في ٢٥ مسرى، بينما يعيد له الغرب في ١٧ يونيو.
عاش هذا الأب المصري في القرن الرابع؛ شبهه المعجبون به بموسى ويشوع وإيليا
ويوحنا المعمدان. قيل عنه إنه كان أحيانًا يعيش مع وحوش البرية المفترسة.

تغريبه

وُلد من أبوين مسيحيين، وقد أحب الحياة الملائكية منذ صباه فشعر بتغريبه عن العالم،
وبقي هذا الشعور ملازمًا له كل أيام غربته. انطلق أولاً إلى الأنبا أنطونيوس الكبير حيث
مكث زمانًا تحت تدبيره، ثم جاء إلى القديس مقاريوس يتلمذ على يديه، وأخيرًا هام في
البرية كطائر غريب لا يملك شيئًا ولا يستقر في موضع، منتظرًا راحته الأبدية..

روى تلاميذه عنه أن حياته كانت كأحد طيور السماء أو حيوان البرية، يقضي حياته
بلا اضطراب أو هم. لم يكن يشغله اهتمام بسكن يقطنه، ولا أمكن لشهوة أن تسيطر على

نفسه. لم ينشغل بطعام ولا بناء مساكن ولا حتى بتداول كتب، إنما كان بالكلية حرًا من كل آلام الجسد، يقتات بالرجاء في الأمور العتيدة، محاطًا بقوة الإيمان. كان يعيش بصبر كسجين يُقاد إلى أي موضع، محتملاً البرد والعري على الدوام، ومستدفئًا بنور الشمس، عاقشًا بدون سقف، متجولاً في البراري كالكوالكب.

كثيراً ما كان يُسّر بالتجول في البرية كما في بحر. وإذا حدث أن جاء إلى موضع يعيش فيه رهبان حياة الشركة، يجلس خارج الأبواب يبكي وينوح كمن انكسرت به السفينة وألقته على الشاطئ. فإن خرج إليه أحد الإخوة ووجده جالساً كأفقر متسول في العالم كان يقرب منه ويقول له بشفقة: "لماذا تبكي يا إنسان؟ إن كنت في عوز إلى شيء فإننا قدر المستطاع نقدمه لك، فقط أدخل واشترك في مائدتنا وتعزى". عندئذ يجيب: "لا أستطيع العيش تحت سقف مادمت لا أجد غنى بيتي (يقصد به الفردوس المفقود)"، ليضيف أنه قد فقد غنى كثيراً بطرق متنوعة. "لأنني سقطت بين لصوص (يقصد بهم الشياطين)، وانكسرت بي السفينة، فسقطت من شرفي وصرت مهاتاً بعد أن كنت ممجداً". إذ يتأثر الأخ بهذه الكلمات يعود إليه حاملاً كسرة خبز، ويعطيه إياها، قائلاً: "خذ هذه يا أبي، لعل الله يرد لك الباقي كما قلت: البيت والكرامة والغنى الذي تحدثت عنه"، أما هو فكان يحزن بالأكثر، ويتنهد في أعماقه، قائلاً: "لا أستطيع أن أقول إن كنت سأجد ما قد فقدته وما أبحث عنه، لكنني سأبقى في حزن أكثر كل يوم محتملاً خطر الموت، ولا أجد راحة لمصابي العظمى. فإنه يليق بي أن أبقى متجولاً على الدوام حتى أتم الطريق".

اختناء الحكمة

مع بساطته العجيبة، كان يدعو إلى الحكمة ليصير المؤمن كالشاروب والساروف مملوء أعيناً، ففي لحظات رحيله كانت وصيته الوداعية: "يليق بالراهب أن يكون كالشاروب والساروف، كله أعين".

عدم الاهتمام بالغد

قال أبا دولاس (شاول) تلميذ أبا بيساريون: [كنا نسير ذات يوم على شاطئ بحيرة، فعطشت وقلت للأبا بيساريون: "أنا عطشان جداً يا أبي". فلما ضلّى قال لي "اشرب من ماء البحيرة". فصار ماء البحيرة عذبا فشربت. ثم جعلت بعض الماء في وعائي الجلدي خشية العطش بعد حين. فما رأيي الشيخ أفعل هذا، قال لي: "لماذا ملأت وعاءك ماء؟"

فقلت لي: "اغفر لي يا أبتى، لأنني فعلت هذا خوفاً من الظلم بعد حين". قال الشيخ: "اللَّهُ هنا، اللَّهُ في كل مكان!"

نُسكُه

قال أبا بيساريون: "وقفت أربعين ليلة ولم أنم". كما قال: "خلال أربعين سنة لم أنم على جنبى بل كنت أنم وأنا جالس أو وأنا واقف".

اهتمامه بخلص النفوس

ارتبط اسم القديس بيساريون بالقديسة تاييس التي دعت نفسها للدنس والخطية فدمرت معها نفوساً كثيرة. ذهب إليها وتحدث معها حتى جمعت كل غناها في وسط سوق المدينة وأحرقته أمام الجميع، ودخلت أحد أديرة النساء لتعيش حبيسة، وتتال في عيني الرب كرامة عظيمة خلال نعمته الفائقة.

تظهر محبته للخطاة وترفقه بهم مما جاء عنه أن شخصاً ارتكب خطأ في الكنيسة فطرده الكاهن منها، فقام الأب بيساريون وخرج من الكنيسة وهو يقول: "إن كنت قد حكمت على هذا الرجل الذي ارتكب معصية واحدة أنه لا يستحق أن يعبد الله، فكم بالأولى بالنسبة لي أنا الذي ارتكب خطايا كثيرة!"

من كلماته في هذا الشأن:

[ويل لذاك الذي فيه ما هو في الخارج أكثر من الذي فيه ما هو في الداخل (بمعنى الويل للذي ينظر إلى خطايا أخيه الخارجية ولا يتطلع إلى خطاياه هو الداخلية).]

عجائب الله معه

[قال تلميذه:]

إذ كان في طريقه بلغ إلى نهر Chrysoroon، ولم يكن يوجد ما يعبر به، فبسط يديه وصلى وعبر إلى الشاطئ الأخير. أما أنا فذهشت، وصنعت له مطانية، قائلاً: "عندما كنت تعبر فوق النهر إلى أي حد كانت رجلاك يا أبتى تشعران بالماء الذي تحتك!" قال: "كنت أشعر بالماء عند كعبي، أما بقية قدمي فكان تحتها يابساً".

دفعه أخرى كنا في رحلة إلى أحد الحكماء العظماء، وكادت الشمس تغيب. صلى الشيخ، قائلاً: "أرجوك يا سيدي أن تجعل الشمس تدوم في مكانها حتى أمضي إلى عبدك"، وهذا ما حدث فعلاً.

أتيت إليه مرة في قلايته لأخاطبه، فرأيتُه واقفا يصلي باسطة يديه نحو السماء، ومكث واقفا أربعة أيام وأربع ليالٍ، ثم دعاني وقال لي: "تعال يا ابني". فخرجنا وسرنا في طريقنا، وإذا عطشت قلت له: "يا أبت، أنا عطشان"، فانفصل عني نحو رمية حجر وصلى، ثم عاد إليّ ومعه في عبائه ماء من الهواء فشربت، ومضينا في طريقنا إلى ليكيوس (أسيوط) إلى الأتبا يوحنا. وبعدما سلم أحدهما على الآخر، صلى وجلس وخاطبه بخصوص رؤيا رآها. فقال أنبا بيساريون: "من قبل الرب خرج أمر أن تزول جميع معابد الأصنام"، وقد حدث ذلك تمامًا إذ استوصلت جميعًا في ذلك الوقت.

كان لرجل في مصر ابن مفلوج، حمله على كتفيه إلى الأتبا بيساريون وتركه عند باب قلايته يبكي ووارتحل إلى موضع بعيد. إذ سمع الشيخ صوت بكاء الصبي ونظره، قال له: "من أنت؟ وما الذي جاء بك إلى هنا؟" أجالب الصبي: "أبي أحضرني ومضى وهانذا أبكي". قال له الشيخ: "قم، لجر روح الله وألحق به"، وفي الحال شفي الصبي ومضى إلى أبيه الذي أخذه ورحل.

مرة أخرى جاء إلى الكنيسة رجل به شيطان، وأقيمت من أجله صلاة في الكنيسة، لكن الشيطان لم يخرج إذ كان من الصعب إخراجَه. فقال الكهنة: "ماذا نعمل بهذا الشيطان؟ لا يقدر أحد أن يخرجَه إلا أبا بيساريون، ولكننا إن سألناه أن يخرجَه لن يأتي حتى إلى الكنيسة، إذن سنفعل هذا دون علمه، لأن أبا بيساريون يأتي إلى الكنيسة عند الصباح قبل الجميع، نضع المريض في طريقه، وعندما يدخل نقف للصلاة، ونقول له: انهض الأخ يا أبانا". وهكذا فعلوا، فعندما جاء أبا بيساريون إلى الكنيسة في الصباح، وقف الإخوة جميعهم للصلاة، وقالوا له: "انهض الأخ يا أبانا". فقال له الشيخ: "قم وأخرج"، وللحال خرج منه الشيطان وشفى.

من كلماته

سأل أخ يقيم مع إخوة أبا بيساريون: "ماذا أفعل؟" أجابه الشيخ: "احفظ السكون، وأحسب نفسك كلاً شيئاً!"

ليكن لك اهتمام عظيم أيها الراهب ألا ترتكب خطية حتى لا تهين الله الساكن فيك وتطرده من نفسك!

W. Budge: The Paradise of the Holy Fathers, vol 1,2.



الأكبا بييفا

استشهد في أيام الإمبراطور دقلديانوس، حوالي سنة ٣٠٣م. سمع عن الاضطهاد، فحسب ذلك فرصة للتمتع بالإكليل السماوي. بغيرة متقدة وقف وسط المدينة يحث المؤمنين على الاستشهاد بفرح، وإذ تجمع حوله كثيرون معلنين اشتياقهم لنوال الإكليل انطلقوا في موكب قاده بييفا بنفسه، حتى إذ بلغ بهم إلى قصر الوالي أعلن إيمانه جهاراً، فغضب الوالي جداً وصار يعذبه، متهماً إياه بالجنون.

كانت يد الله معه وسط عذاباته، فعندما بدأوا عصره بالهنبازين نزل ملاك الرب وكسر الهنبازين كما أصيب بعض الجند بشلل. في محبة عجيبة اهتم بالجند وشفاهم فأتهم بالسحر. أمر الوالي بوضعه في سرير مَحْمَى بالنار، فنزل ملاك وأطفأ اللهب. وإذ اغتاض الوالي أمر بربطه بقيود وكانوا يطوفون به في المدينة وهو يُضرب بالسياط ليكون عبرة، أما هو فكان يتقبل ذلك بفرح وتهليل قلب. أعيد إلى السجن فصار يسند المسجونين ويثبتهم، وإذا به يرى السماء مفتوحة وكان شخصاً نورانياً يحمل إكليلاً ويدعوه لنواله. رُبط في ذيل خيل ليسحب ويترضض، وأخيراً قطعوا رأسه فنال شهوة قلبه. تحتفل الكنيسة القبطية بعيد استشهاده في ٢٤ من شهر طوبة.



القديس بييفام

كان الصبي بييفام خال الأمير يوحنا الهرقلي، الذي رافقه خاصة في فترة استشهاده بصعيد مصر. أبى الشاب الأمير يوحنا أن يكون شريكاً مع دقلديانوس في الملك بزواجه أخت زوجته، ووبخ دقلديانوس بقوة وشجاعة من أجل جحده الإيمان، وإذ أرسله إلى مصر ليهدم البرابي ويعيد بناء أفضل منها، هدمها دون أن يبني غيرها بل وشهد لمسيحه أمام أريانا والي أنصنا فنال عذابات كثيرة واستشهد. عندئذ صار خاله بييفام وهو صبي في العاشرة من عمره يبكي، قائلاً: "الويل لي يا حبيبي يوحنا لأن لي حزناً عظيماً من بعدك، لأنك لما كنت في الجسد كنت أتعزى بك، وكان قلبي ثابتاً لأنى كنت أنظر وجهك، يا

سلوتي في غربتي". خرج صوت من جسد القديس يوحنا، قائلاً: "يا حبيبي بيفام، إن كنت تريد أن تصبح شهيداً فدع جسدي هنا واسرع لتلحق الوالي في مدينة أسيوط، فيكتب قضيتك، وما قد أمر الرب أن يوضع جسدك مع جسدي، وأما نفسك فستكون معي، وأنا أخرج وألقاها مع صفوف القديسين".

إذ سمع الصبي هذا الكلام أسرع ولحق بأريانا في مدينة أسيوط، فصرخ: "أنا مسيحي"، ورشم ذاته بعلامة الصليب. غضب أريانا وأمر بتعذيبه وقطع رقبته، وكان ذلك في الخامس من شهر بؤونة.



الشهيد بيفام الطحاوي

نشأ في مدينة طحا بصعيد مصر من أبوين وثنيين. وإذ بلغ الثانية عشرة من عمره قدم أبوه عطايا كثيرة للأمير لينتظم ابنه في الجندية، فارتقى بيفام حتى صار من مقدمي قصر إيرجت، وقد عُرف عنه حبه للعدل والدفاع عن المظلومين خاصة الفقراء.

إذ رأى فيه الله شوقه الحقيقي للحق وترفقه الشديد بالفقراء أرسل له الملاك غبريال يرشده أن يذهب إلى أحد الكهنة يعلمه ويعمده، وقد بقي يعبد الله سرّاً مع قديسين آخرين.

لقاءه مع بقطر بن رومانيوس

إذ جاء بقطر بن رومانيوس الوزير إلى مصر ليستشهد، خرجت الجماهير تنتظره، من بينهم بيفام، فنظر إليه بقطر ودعاه باسمه موصياً باسمه إياه هكذا: "يا أخي بيفام، إياك أن ترغب في مجد الملوك الوثنيين، لأن مجدهم سريع الزوال". أجاب بيفام: "إني أؤمن بالمسيح، ولكن لا يمكنني أن أجاهر أمام الملوك خوفاً من غضبهم". قال له بقطر: "هذا الإيمان لا يجديك نفعاً، مثلك مثل إنسان يمتلك جوهرة مضيئة، وبدلاً من أن يجعلها تنير للآخرين طمرها في الأرض، أما أنت يا أخي بيفام فاجتهد في نيل إكليل الشهادة، فأني دعوتك لهذا الغرض وحده، وهذا وقت يعمل فيه للرب، لأن الذين يزرعون بالدموع يجصدون بالابتهاج".

بالفعل إذ حضر بيفام الجندي وليمة رفض التبخير للأوثان، وإذ اتهم بالعصيان ألقى

بالمنطقة أمام مندوب الملك، وكان عمره في ذلك الوقت حوالي الثلاثين، فصدر الأمر بإلقائه في السجن. هناك ظهر له رئيس الملائكة غبريال وشجعه، قائلاً له: "طوبى لمن ينتقل من هذا العالم وهو حامل ثمرة إيمانه بالسيد المسيح؛ لتكون قوته وسلامه معك".

استشهاده

أُستدعى القديس بيفام وعُرض عليه السجود للأوثان فرفض، فأرسل إلى أسبوط مقيداً حيث التقى بشهداء كثيرين، وقد صب عليه الوالي عذابات كثيرة من عصر بالهنازين، وتجريح رأسه بأمشاط حديدية، ووضع مشاعل نار عند جنبه، وفي هذا كله كان يشكر الله ويستبحه، إذ حول الله الألم إلى تعزية داخلية.

أرسل له الرب ملاكاً يعزيه... ثم كتب الوالي قضيته، وأمر بقطع رأسه خارج مدينة أسبوط، وقد تم ذلك في أول شهر بؤونة.

حضرت أخته سارة لحظات استشهاده، وسمعتة يستبح الله كما رأت رئيس الملائكة غبريال يحمل نفسه وقد ارتدي القديس حلة نورانية وصعد بها وسط تسابيح وتهليل. هكذا عاش متהלلاً الروح وسط آلامه وانطلق وسط الأفراح السماوية ليمارس الفرح الأبدي. أقيمت كنيسة باسمه هي كنيسة مارفام بابنوب، في الموضع الذي أكمل فيه سعيه.

نبيل سليم وجرجس المنياوي: مار يوحنا الهرقلي والثلاثة بيفام القديسين، ١٩٦٦.



القديس بيفام الأوسيمي

وُلد هذا القديس بأوسيم من أب يدعى أنستاسيوس وأم تقيّة تُدعى سوسنة، ربياه على روح التقوى والعبادة ومحبة الفقراء. وإذ بلغ التاسعة من عمره أرسله والده إلى قسٍ فاضل يدعى أوسانيوس لكي يعلمه الكتب المقدسة وتعاليم الكنيسة.

في إحدى المرات إذ كان ماضياً إلى المكتب وبصحبتة أحد الغلمان، رآه مجذوم فسأله صدقة، وإذ مَدَّ يده ليهبه صدقة شفي المريض في الحال. اندهش الكل وشعروا أنه سيكون لهذا الفتى شأن عظيم، وقد طلب الكاهن نفسه من الغلام أن يباركه. وفي نفس الليلة ظهر ملاك للكاهن يخبره بما سيكون أمر هذا الفتى. أما بيفام فازداد انسحاقاً أمام الله، وصار

يصوم كل يوم حتى المساء، محوّلًا مخدعه إلى قلاية للعبادة.

ظهور السيد المسيح له

إذ صار يعبد الله بتقوى وأمانة ظهر له السيد المسيح ومعه القديسة مريم والدة الإله ورئيس الملائكة غبريال، وقد أنبأه السيد المسيح أنه سينال إكليل الشهادة. وفي الصباح شاهده أولاده بوجه مضيء وقد فاحت من حجرته رائحة بخور طيبة. أخبر القديس بيفام صديقه تاوضروس الذي صار فيما بعد أسقفًا على أوسيم، وهو الذي كتب سيرة القديس في ميمر، بما رآه.

حبه للبتولية

في عيد السيدة العذراء أقام والداه وليمة محبة للفقراء كعادتهما، وبعد الوليمة فاتحاه في أمر زواجه، فأجابهما: "إنني أحرص أن أكون بتولاً إلى أن أقف أمام منبر السيد المسيح إلهي"، فصمت الوالدان. بعد أيام تتيح والده، فصار الابن يمارس أعمال الرحمة التي ورثها عن والده.

رؤيا الأنبا سرابيون

روى ناسك قديس يدعى سرابيون للقديس تاوضروس أنه أبصر رؤيا من جهة القديس بيفام، أن ملاكاً حمله إلى أوسيم وأراه في غربها سطانائيل (الشيطان) وجنوده في مناظر مخيفة ومرعبة، وكان سطانائيل يقول: "الويل لي، الويل لي اليوم من هذا الفتى بيفام بن أنسطاسيوس لأنه تركني واتبع وصايا الله، ولا أقدر أن أغلبه ولا أن أضعفه سريعاً..." ثم انطلق به إلى شرق المدينة ليأريه سبعة كراسي مملوءة مجداً، ولما سأل الملاك عنها، أجابه: "هذه سبع فضائل اقتناها الفتى الحكيم بيفام بحفظ وصايا الله وكمالها بالفعل وهي: "التواضع، الطهارة، البتولية، الصلاة، الصبر، المحبة". لاحظ أن كرسي المحبة يضيء أكثر من بقية الكراسي، كما رأى الأشخاص الروحانيين راكبين خيلاً وبأيديهم سيوف ذي حدين تحوط بهم جوقة من الملائكة، وقد سار الكل نحو الشيطان، الذي ما أن رآهم حتى هرب وصار كالدخان، ثم عادوا ليدخلوا بيت القديس بيفام.

دعوته للاستشهاد

ظهر له رئيس الملائكة ميخائيل في مخدعه وطلب منه أن يتقدم ومعه الغلام ديوجانس

ليستشهد. وقد أخبر صديقه تاووضروس بما رآه.

دخل أريانا والي أنصنا مدينة أوسيم، فقام أبيقام وصلى، وقد لبس أفخر الثياب، ومنطق نفسه بمنطقة من ذهب وركب حصاناً، وكان يقول: "هذا هو يوم عرسي الحقيقي، هذا هو يوم فرحي وسروري بلقاء ملكي والهي سيدي يسوع المسيح".

إذ شهد للسيد المسيح أمر أريانا بربطه بذنب الحصان، وأن يطوفوا به في المدينة. وإذا رآته والدته سوسنة صارت تبكي، أما هو فقال لها: "لا تبكي يا أمي ولا تحزني، بل افرحي فإن هذا هو يوم عرسي لأكون صديقاً للعريس السماوي، مشاركاً في مجده وملكوته. هذه هي الساعة التي فيها تكون تنقية الإيمان من دنس الشكوك. هذه هي الساعة التي فيها تُقدم أجسادنا ذبيحة مقبولة لله". إذ سمعت أمه كلماته شهدت للسيد المسيح مع جموع من المحيطين بها، فصنع الوالي أتوناً من النار، ونالت مع الجموع إكليل الاستشهاد في ٢٨ توت.

تعرض القديس لعذابات كثيرة مثل تسمير يديه ورجليه، وقد ظهر له السيد المسيح الذي ثبته وشفى جراحاته. أمر الوالي بسحبه في طرق المدينة وحرقه خارجها. وقد حدث لن رجلاً أعمى سمع عما يحدث فأخذ دماً من الأرض ولطخ به عينيه فأبصر ومجد الله. قُطعت رقبة القديس ونال إكليل الاستشهاد، وذلك بمدينة قاو بصعيد مصر، من تخوم طما، في ٢٧ طوبة.

ذكر المقريري أن دير بيفام خارج طما وأن أهلها نصارى، لكن مع اتساع العمران صار داخل المدينة من الجهة القبلية، يقع في وسط المقابر.

نهل سليم وجرس المنياوي: ماريوحنا الهرقلي والثلاثة بيفام القديسين، يونيو ١٩٦٦.



بيلاجيا (بيلاجية) الثانية

جاء في تاريخ الكنيسة قديسات كثيرات يحملن اسم "بيلاجيا" Pelagia منهن:

١- الناسكة بيلاجيا التي تابت على يدي القديس نونيوس أسقف الرها وتزيت بزي راهب في جبل الزيتون.

- ٢- عذراء طرسوس الشهيدة بيلاجيا، يعيد لها الغرب في ٤ مايو.
- ٣- العذراء الشهيدة بيلاجيا الأنطاكية، يعيد لها الغرب في ٩ يونيو.

الناسكة بيلاجيا

تسمى "المجدلية الثالثة" بعد القديسة مريم المصرية التي دُعيت بـ "المجدلية الثانية". تحولت هذه الفتاة من حياة الشر والدنس إلى الحياة التقوية النسكية بقوة إلهية فائقة. تعيد لها الكنيسة في ٨ أكتوبر (تتحت حوالي عام ٤٦٠ م).

يصعب وصف دور بيلاجية التي عاشت في أنطاكية في القرن الخامس لا هم لها إلا اقتصاص الرجال لممارسة الشر وتقديم كل غالٍ وثمينٍ عند قدميها. كانت تسير في شوارع المدينة بموكب، تمتطي بغلاً أبيض وترتدي ثوباً خليعاً يبرز مفاتن جسمها، خاصة وأن الله وهبها جمالاً رائعاً، استخدمته لاصطياد النفوس لحساب الشر. كانت تترين بالجواهر الثمينة والحلي لتعلن دلالها وترفها.

انعقد مجمع في أنطاكية بدعوة من بطريركها حضره مجموعة من الأساقفة من بينهم الأب نونيوس Nonnus أسقف الرها. وكانت المدينة كلها تتحدث عن هذه الفتاة التي حطمت نفوس الكثيرين حتى من المسيحيين. إذ جلس الأب الأسقف مع زملائه قال: "لقد سررت جداً أن أرى بيلاجية، فقد بعثها الله درساً لنا. إنها تبذل كل طاقتها لتحفظ جمالها وتمارس رقصاتها فتسر الناس، أما نحن فأقل غيرة منها في رعاية إبيارشياتنا والاهتمام بنفوسنا". في الليل إذ دخل الأسقف مخدعه كانت نفسه متمررة من أجل هذه المرأة التي يستخدمها العدو لغواية الكثيرين، فصار يبكي بمرارة لكي يحررها الله من هذا الأسر ويهبها خلاصاً. وفي الليل إذ نام حلم أنه يخدم ليتورجية الأفخارستيا (القداس الإلهي)، وإذا به يرتبك لأن طائرًا قبيح المنظر صار يحوم حول المذبح. وعندما صرف الشماس الموعوظين عند بدء قداس المؤمنين انطلق أيضاً الطائر، لكنه دخل إلى غرفة المعمودية عند باب الكنيسة، ثم غطس في المياه ليخرج حمامة بيضاء كالتلج انطلقت نحو السماء واختفت. في الصباح، إذ كان يوم أحد، وقف الأب الأسقف يحظ عن الدينونة الرهيبة، وإذا كانت بيلاجية حاضرة مع أنها لم تكن قد انضمت إلى صفوف الموعوظين، شعرت كأن الله يوبخها، يرسل لها كلمة وعظ شخصية فبدأت تبكي بدموع مرة، وبعد العظة انطلقت إلى الأسقف تسجد لله حتى الأرض وتطلب صلاة الأسقف عنها.

عمادها

إذ رأى الكل صدق توبتها قدم لها البطريرك الأنطاكي شماسة تدعى رومانا Romana تتعهدا روحياً، وإذا نالت سرّ العماد بقيت في ثوبها الأبيض أسبوعاً كاملاً كعادة الكنيسة الأولى تمتزج دموع توبتها بفرحها الداخلي العميق من أجل غنى مراحم الله. وقد تعلقت لشماسه بها جداً رغم قلة مدة تعارفها عليها حتى لم تحتمل فراقها بعد ذلك.

انطلاقها إلى أورشليم

في اليوم الثامن من عمادها جاءت بكل ما تملكه وألقته عند قدمي الأسقف نونيوس لتوزيعه على الفقراء ثم استبدلت الثوب الأبيض بمسوح، وتزيت بزيت رجل وانطلقت إلى أورشليم تحمل اسم "بيلاجوس". وهناك سكنت في مغارة تمارس حياة الوحدة في جبل الزيتون، فجذبت نفوس كثيرة إلى الله بصلاتها وصمتها.

لم يكتشف أحد أمرها إنما عرف الكثير فضائلها كراهب متوحد وبعد ثلاث أو أربع سنوات تنحيت، وإذا أرادوا تكفينها أدركوا أنها امرأة. عرف الأسقف نونيوس برقادها فأعلن بنفسه عن سيرتها، والحوار الذي دار بينه وبينها في لحظات توبتها، إذ كانت تلقب نفسها 'بحر الشر'، 'هاوية الدنس'، 'جوهرة الشيطان وسلاحه'.

Helen Waddell: The Desert Fathers, 1977, p. 173-188.



الشهيدة بيلاجيا الطرسوسية

قيل إنها فتاة جميلة جداً من طرسوس، نشأت على يدي مربية مسيحية، وكان والداها وثنيين، تقدم لها أحد أبناء الأشراف ليتزوجها (قال البعض انه ابن دقلديانوس نفسه أو أحد أقربائه)، فطلبت من والديها أن يسمحا لها بزيارة مربيتها القديمة قبل أن ترتبك بأمر زواجها.

التقت بيلاجيا بمربيتها حيث أعلنت لها أنها قد تأثرت جداً بتصرفات المسيحيين أثناء هزباتهم واستشهادهم، وسألته أن ترشدتها إلى الحق. أعلنت المربية لها أسرار الإيمان، وإذا وجدت قلبها ملتهباً بحب المخلص، أخبرتها الأسقف Clino، فقام بتعميدها وتقديم

الأسرار المقدسة لها.

عادت الفتاة إلى أهلها تعلن إيمانها الجديد بالسيد المسيح وترفض الزواج، وإذا سمع خطيبها انتحر، أما والدتها فاعتازت لهذا التصرف وامتلت حقداً على ابنتها، فوشيت بها لدى الإمبراطور لعله يستطيع أن يؤدبها ويرجعها إلى عقلها ولو بقسوة وعنف. استدعاها الإمبراطور وإذا رأى جمالها الفائق، فعوض معاقبتها التهب قلبه بحبها وصار يلاطفها معلناً شوقه للزواج منها. أما هي فكان قلبها قد ارتبط بحب السماويات ورفض كل غنى وشهوات الجسد لذا رفضت الزواج كما أعلنت مسيحيتها بشجاعه أمامه. تحولت محبة الإمبراطور لها إلى كراهية شديدة ورغبة في إذلالها، إذ حسب رفضها الزواج منه إهانته وإذلاله، كما حسب الشهادة للسيد المسيح عداوة شخصية له، لذا أمر بربطها بثور من النحاس يؤضع على النار حتى احترق جسمها، وعاد فطرحها وهي محترقة بالنار وسط الأسود لتأكلها، وإذا بالأسود تتحول عن طبيعتها الوحشي، وتبقى حارسة لها، لتعلن أن البشرية الجاحدة أكثر عنفاً من الحيوانات المفترسة. جاء الأب الأسقف وأخذ جسدها المقدس بالرب ودفنها بإكرام عظيم في جبل بالقرب من المدينة.

Baring - Gould :Lives of the Saints , May 4



الشهيدة بيلاجية الأنطاكية

امتدحها القديسان أمبروسيوس ويوحنا الذهبي الفم، اللذان ألقيا أكثر من عظة عنها. غالباً كانت تلميذة لوقيان، أحاط بمنزلها الجند وهي في سن الخامسة عشرة وأرادوا اغتصابها، وإذا رأيت خطر فقدان عفتها يحيط بها يبدو أنها صرخت في داخلها، وبحسب قول القديس يوحنا الذهبي الفم أن الله أوحى إليها أن تستأذن الجند لترتدي بعض الملابس فالتطقت إلى السطح لتلقي بنفسها وهي متهلة لأن الله خلصها من فسادهم! إيماننا لا يقبل الانتحار في أية صورة من الصور، لكننا لا نعرف ظروف هذه العذراء في إلقاء نفسها بفرح، إنما ما يبرر تصرفها ربما إعلان الله لها بذلك، وأن ما قامت به لم

يكن عن ضغط نفسي، وإنما كان بفرح وبهجة لخلاصها من فقدان بتوليبتها وعفتها.
تتيحت في ٩ يونيو (حوالي سنة ٣١١م).

† † †

الشهيد بيليوس

القديس بيليوس St. Peleus شهيد مصري في فلسطين.
إذ استراحت الكنيسة قليلاً من الاضطهاد بنى بعض المعترفين كنائس في فلسطين،
فأرسل فامليان والي فلسطين إلى الإمبراطور غاليريوس يخبره عن الحرية التي ينعم بها
المعترفون، فأجابه الطاغية أن يقودهم إلى المناجم في قبرص أو لبنان أو أماكن أخرى.
بدأ أولاً بحرق أربعة أشخاص بعد قضاء فترة في مناجم النحاس هم: الأسقفان
المصريان بيليوس ونيلس والكاهن إيليا وعلمانى. هؤلاء غالباً استشهدوا في فينون
Phunon بالقرب من بتر، في نفس الموضع الذي استشهد فيه تيراميو Tyrammio
أسقف غزة ورفقاؤه. استشهد في ١٩ سبتمبر سنة ٣١٠ م.

Eusebius: H.E. 13 , Mart Palest 13.

† † †

القديس بيلوسيانوس

صديق القديس أنبا أنطونيوس الكبير، الذي اشترك مع زميله الراهب إسحق في دفن
القديس أنبا أنطونيوس. يبدو أن القديس جيروم الذي حدثنا عنه قد رآه.

Jerome: Vita Hilarionis, 30; 31.

† † †

القديس أنبا بيمن

"بيمن" باليونانية معناها "راع". إذ تحدثنا عن القديس أيوب (أنوب) قلنا أن سبعة أخوة عاشوا معًا في حياة رهبانية، وهم بيمن وأيوب ويوحنا ويوسف وسنوس ويعقوب وإبراهيم، نشأوا في عائلة تقية فخرج الكل محبين لحياة الزهد وتكريس القلب بالكامل لله. فلق القديس بيمن جميع إخوته في اتضاعه، متى جاء إليه أحد ليسأله أمرًا روحيًا غالبًا ما يرسله إلى أخيه أيوب، قائلًا عنه إنه أكبر منه.

قيل إنه انطلق إلى برية شيهيت في سن مبكر جدًا، حوالي عام ٣٩٠ م، وبقي هكذا سبعين عامًا حتى تتيح حوالي عام ٤٦٠ م، عاصر الآباء القديسين أرسانيوس ومقاريوس الكبير ومقاريوس السكندري وغيرهم.

عاصر الثلاث غارات الكبرى للبربر على البرية:

أ- الغارة الأولى سنة ٣٩٥ م حيث نزل مع إخوته إلى ترنوني (الطرائنة حاليًا)، ومكث فيها مدة مع إخوته الستة في برية قديمة، عادوا بعدها إلى شيهيت.

ب- الغارة الثانية عام ٤٣٤ م، حيث نزل إلى مصر (منف).

ج- الغارة الثالثة عام ٤٤٤ م حيث تغرب في صعيد مصر فترة من الزمن.

الصوم المعتدل

إذ سأل الأب يوسف أخاه الأب بيمن عن الطريقة السليمة للصوم، أجابه أنه يفضل أن يأكل الإنسان قليلًا جدًا كل يوم ولا يشبع رغبته في الأكل. أجاب الأب يوسف: "لما كنت صغيرًا ألم تكن تصوم يومين يومين في وقت من الأوقات؟" قال له الأب بيمن: "لقد فعلت ذلك، وأحيانًا كنت أصوم ثلاثة أيام وأحيانًا أخرى أربعة أو أكثر، وكل القدامى تقريبًا مروا بهذه الخبرة لكنهم وجدوا في النهاية أن الأفضل للإنسان أن يأكل كل يوم مقدارًا ضئيلاً جدًا من الطعام، وبهذا أرشدونا إلى طريق مأمون سهل الوصول إلى الملكوت". بهذه الطريقة لا يسقط الإنسان في الكبرياء ولا يذل في الاعتداد بالذات.

بين النسك والمحبة

كان القديس أنبا بيمن رقيقًا للغاية، مملوءًا حبًا، يهتم بأعمال المحبة والرحمة، فقد قدم

لقلاميذه مثلاً بأن رجلاً له ثلاثة أصدقاء، الأول سأله أن يأتي معه إلى الملك فصار به حتى منتصف الطريق، والثاني سأله نفس الأمر وذهب به حتى بلاط القصر، أما الثالث فدخل به داخل البلاط وأوقفه بين يدي الملك وتكلم عنه في كل ما يريده من الملك. سأله الإخوة عن هذا المثل فقال بأن الصديق الأول هو "النسك والحرمان" اللذين يبلغان بالإنسان إلى منتصف الطريق لكنهما يعجزان عن أن يكملوا معه الطريق، والثاني هو الطهارة، أما الثالث فهو "الحب" أو أعمال الرحمة التي تدخل بالإنسان إلى حضرة الله وتشفع فيه بدالة قوية. قيل إن هذا المثل أخذه عن رجل "علماني" جاء لزيارة الرهبان، وألح عليه القديس أن يقول كلمة، فقال هذا المثل.

ترفقه بالخطاة

إذ علم رئيس أحد الأديرة بمنطقة الفرما أن بعض الرهبان ينزلون إلى المدن ويفقدون روح رسالتهم أراد أن يؤدبهم بعنف، فأتى بهم وسط اجتماع الرهبان ونزع عنهم ملابسهم الرهبانية وطردهم إلى العالم. وإذا شعر بتبكيته في داخل نفسه على تصرفه هذا انطلق إلى الأتبا بيمن يطلب مشورته، وكان معه ملابس الرهبان المطرودين. سأله الأتبا بيمن: "أيها الأخ، هل خلعت عنك الإنسان العتيق حتى لم يبق له فيك شيء قط؟" أجاب: "للأسف، لا زلت أعاني الكثير من عبوديته". قال الأتبا بيمن: "إذا لماذا تقسو هكذا على إخوتك وأنت لا تزال تحت الآلام، اذهب ابحث عن ضحاياك، واحضرهم إلي". فذهب وجاء بالإحدى عشر راهباً، وكانوا نادمين، فقبل القديس بيمن توبتهم وألبسهم الرهبنة وصرفهم وهم متجددون.

تظهر محبته وترفقه بالخطاة مما جاء عنه إنه إذ كان في إحدى قرى مصر، كان بجواره أخ يسكن مع امرأة شريرة، وإذا عرف القديس لم يوبخه، بل حين حان وقت ولادتها أرسل الأب مع أحد الأخوة نبيذاً (ربما كدواء)، قائلاً إنه قد يكون في حاجة إليه في هذا اليوم. تألم الأخ جداً وللحال توجه إلى القديس بيمن يقدم توبة صادقة، إذ تركه المرأة وانطلق إلى البرية وسكن في قلاية مجاورة للقديس وكان يستشيريه في كل شيء فسما في الحياة الفاضلة في الرب.

حبه للسكون والوحدة

لم يكن الصمت عنده فضيلة في حد ذاتها، إذ قال: "إن الصمت من أجل الله جيد، كما

أن الكلام من أجل الله جيد.

يظهر ذلك بوضوح عندما جاء إليه أحد الزائرين من موضع بعيد، وكان يخشى ألا يفتح له باب قلايته ولا يقابله إذ كان الوقت صومًا، أما هو فقال له: "إني لا أعرف أن أغلق في وجه أحد الباب الخشبي، بل إنني أجتهد بمداومة أن أغلق باب لساني". ومن كلماته: "قد تجد إنسانًا يظن أنه صامت لكنه يدين الآخرين بفكره، فمن كانت هذه شيمته فهو دائم الكلام... وآخر يتكلم من باكر إلى عشية لكن كلامه فيه نفع للنفس، مثل هذا أجاد الصمت".

قيل أنه في بداية حياته الرهبانية كان أخوه بائيسيوس محبًا للخروج والدخول، وله صداقة مع رهبان في أماكن كثيرة، فأبى أنبا بيمن أن يكون الحال هكذا، فعاتب أخاه على تصرفاته هذه ولم يسمع له. ذهب أنبا بيمن إلى أنبا آمون يشتكى له أخاه، فأجابه: "يا بيمن، أما تزال حيًا؟ اذهب ولازم قلانيتك وضع في قلبك أن لك سنة كاملة في القبر". وقد أثنى الأنبا بيمن هذا التدريب، حتى إذ جاء إليه كاهن موفد من أحد الأساقفة التزم الصمت، ولما عاتبه الإخوة، أجابهم: "أنا ميت، والميت لا يقدر أن يتكلم".

بالرغم من رفته الشديدة مع الجميع لكنه وضع في قلبه كراهب ألا يلتقي بأحد من أقاربه. جاءت والدته ورأته من بعيد فانطلقت نحو قلايته أما هو فهرب منها. بعث إليها يقول: "إنك لا تبصرينني إلا في الدهر الآتي". ففهمت الأم ما في قلب ابنها وانصرفت.

كان له أحد الأقرباء، سقط ابنه في تجربة مرة إذ دخله روح شرير، جاء إلى الإسقيط، ورأى جموع كثيرة حول قلايته، فأخذ الشاب ووضعه خارج القلاية واختفي إذ خشى أن يبصره فيهرب. رأى أحد الرهبان الشيوخ ذلك فجمع بعض الرهبان، وطلب من كل منهم أن يصلي على هذا الشاب، ولما جاء دور الأنبا بيمن اعتذر حاسبًا نفسه غير مستحق، ولكن من أجل الطاعة رفع عينيه إلى السماء، وبرقة شديدة قال: "يا الله اشف هذه الخليقة وحررها من سيطرة الشيطان"، ثم رشمه بعلامة الصليب كما فعل غيره، وللحال خرج الروح الشرير، وأعيد الشاب لوالده.

أراد حاكم تلك المنطقة أن يرى الأب بيمن لكنه لم يقبل، فقبض على ابن أخته وسجنه بتهمة ما، وقال أنه لن يخرج حتى يأتي الشيخ بنفسه، فجاءت أخته تبكي لينقذ ابنها، فلم يعطها جوابًا، فبدأت تشتمه بكونه قاسي القلب لا يرحم وحيدها، فأجابها: ليس ليبن أولاد. وإذا سمع الحاكم أرسل إليه يطلب منه ولو كلمة فيطلق ابن أخته. أما هو فأرسل إلى

الحكم يقول له: تصرف بما يليق بالقوانين، فإن كان مستحقاً الموت فليمت، وإن كان بريئاً فافعل ما تريد.

من كلماته

✠ كما أن الثياب الكثيرة الموضوعة في الخزانة لمدة طويلة تتهرأ، هكذا الأفكار إذا لم ننفذها جسدياً فإنها مع الوقت تتلاشى.

✠ أمام كل ألم يعتريك، الصمت هو الصبر.

✠ التشبث هو بدء الشرور.

✠ الناس في أغلب الأحوال يتكلمون، وفي القليل يعملون.

✠ علم فك أن يتكلم بمكنونات قلبك.

✠ في اللحظة التي نكتم فيها سقطة أخينا يكتم الله سقطاتنا، ولكن عندما نكشفها يكشف الله سقطاتنا.

✠ كل ما يتجاوز القياس (المبالغة) هو من الشيطان.

✠ الشر لا يبطل الشر أبداً، إنما إذا أساء إليك أحد أحسن إليه، لأنك بذلك تجحد الشر.

✠ كيف نفتى مخافة الله وفي ديرنا براميل من الجبن وصناديق ملاءة بالأطعمة المملحة؟!

✠ ✠ ✠

القديس بيمن المعترف

تحتفل الكنيسة بعيد نياحته في التاسع من شهر كيهك. تدعوه "الشهيد بدون سفك دم"، فقد شارك الشهداء شهادتهم للسيد المسيح أمام الولاة، محتملاً عذابات كثيرة من أجل اسم المسيح، وتمتع معهم ببركات رعاية الله الفاتكة لهم، فتأهل لرؤى سماوية وسط الآلام، ولكن لم يسمح له الرب بسفك دمه ليتم رسالته في الكنيسة.

نشأته

جاء القديس بيمن ثمرة صلوات والديه التقيين الشيخين، ساويرس كاهن مدينة أبسويه بإخميم ومريم العاقر. ظهر ملاك للكاهن في الكنيسة يبشره بميلاد هذا الطفل ويحدثه عن رسالته. نشأ في بيت تقى يتشرب الإيمان الحي العملي، وفي التاسعة من عمره أرسل إلى الكتاب ليتعلم القراءة والكتابة، وكانت نعمة الله تعمل فيه بقوة.

صار جفاف شديد حيث لم يرتفع الفيضان ثلاث سنوات متوالية، تتيح في أثناءه الكاهن

سلويزس، وانطلقت مريم العجوز مع الفتى إلى قرية "البيار" ليعمل في بستان أرخن تقي يدعى أمونيوس. كان الفتى يحمل طعامه كل صباح ليقدمه لرجل أعمى يلتقي به في الطريق ويبقى صائماً حتى التاسعة وهو يعمل في البستان باجتهاد. وقد بارك الرب البستان بصورة غير طبيعية، فشعر أمونيوس أن "بيمن" وراء هذه البركة فسلمه كل أمواله كوكيل عنه. هذه الثقة لم تزدد بيمن إلا اجتهداً ومثابرة، وفي نفس الوقت كانت نفسه ملتهبة بالروح فصار يمارس الصلوات الدائمة وأصبح يصوم يومين يومين ثم ثلاثة أيام، وأحياناً يبقى الأسبوع كله صائماً.

تجربة قاسية

حسد عدو الخير بيمن على نموه الروحي وأمانته في العمل، فأثار بعض العمال الأشرار ضده الذين أدركوا أن طهارته وراء هذا النجاح الفائق فأوعزوا إلى امرأة زانية أن تقترب منه وتغويه. وبالفعل إذ جاءت إليه صارت تسئ التصرف فانتهرها وإذا تمادت في تصرفها ضربها بيده فجاءت على قلبها فسقطت ميتة، فخاف الكل. أما هو فجاء بماء وسكب عليه زيتاً وصلى ثم رشها بالماء ورشم عليها علامة الصليب فقامت في الحال، وخلعت عنها كل الحلي وألقته بعيداً لتسجد أمام بيمن بدموع تطلب منه أن يغفر لها ما ارتكبته في حقها، وتسأله أن يصلي عنها ليقبل الله توبتها، الأمر الذي أدهش الحاضرين. وإذا أعلنت صدق توبتها أرسلها إلى أحد أديرة العذارى.

حياته الديرية

يبدو أن كان لهذا الحدث أثره لا في حياة المرأة وحدها أو الرجال الذين أتوا بها إليه وإنما في حياة القديس بيمن نفسه، فقد وضع في قلبه أن يترك العمل الزمني ليكرس كل وقته للعبادة، فإن كان قد دفع بالزانية النائية إلى دير العذارى يليق به أن يلتحق هو أيضاً بأحد الأديرة.

جمل بيمن ما لديه من أمانات وقدمها لزوجته الأرخن ليودعها، قائلاً لها: "استودعك الله أيتها الوالدة المباركة، وقد أرضنتي تعاليمك الصالحة، وليبارك الله سيدي الأرخن ويخلص نفسيكما ويعوضكما عن تعبكما معي أجراً سمائياً. إذ سمعت ذلك السيدة، وكانت تحسبه كأحد ابنائها بكت كثيراً وسألته ألا يمضي، فأجابها: "هأنذا لي زمان كثير في خدمتكما يا سيدتي، ومن الآن سأكون خادماً لسيدي يسوع المسيح".

"ماذا فعلت بك أيها القديس حتى تمضي وتتركنا يتامى؟ أنت تعلم إنك عندنا أفضل من أخ لو ابن، وكل ما كان لي وضعته تحت تصرفك، وقد بارك الله بيتي وأموالي منذ أتيت إلينا". عندئذ صار رئيس الدير يعزى الأرخب أمونيوس.

اعترافه

قضى القديس حياته الرهبانية في جهاد روحي نسكي فكان ينمو في الفضيلة. اشتاق أن يشهد للسيد المسيح فذهب إلى أنصنا وصار يوبخ الوالي على تعذيبه للمسيحيين، فأمر بتعذيبه، وإذ وضعه على الهبازين ظهر رئيس الملائكة ميخائيل وكسره فأمن الجند بالسيد المسيح.

ألقي على سرير محمى بالنار، وإذ لم تصبه النار أخذ أحد الجند سيخاً محمى بالنار وأدخله في بطنه، وإذ انتهره القديس على ذلك انفتحت الأرض وابتلعتة، فأمن كثيرون. ألقي بيمن في السجن وقبل أن يصدر الحكم عليه بالموت كان قسطنطين قد تولى الحكم وجاء الأمر بعدم التعرض للمسيحيين (عام ٣١٣ م).

مع الملكة زوجة ثيودوسيوس

عند حديثنا عن القديس إيسذورس قلنا أن الإمبراطور ثيودوسيوس أرسل إلى شيوخ البرية يسألهم إن كان يتزوج بامرأة ثانية لينجب طفلاً يرث الملك، وإذ رفض القديس إيسذورس زواجه بثانية استراح الإمبراطور إلى حين، وبإيعاز من أخته الشريرة بلخاريا أرسل ثانية ليكرر الطلب، وكان القديس قد تتيح فجاء الآباء برسالة الإمبراطور إلى حيث دفن القديس فسمعوا صوتاً يقول وإن تزوج الإمبراطور عشرة نساء لا ينجب طفلاً حتى لا يشترك نسله مع الهرطقة.

يروى لنا ميمر القديس بيمن المعترف (نسخه يوحنا بن الطحاوي سنة ١٢٦٦ ش) أن هذا القديس عاصر الإمبراطور ثيودوسيوس والتقى بزوجه التي ذقت الأمرين من أخت الملك بلخاريا. قيل أن الملكة كانت إنسانة تقية تحب كلمة الله والتسبيح، إذ دخلت الكنيسة في روما وجدت شماساً يحسن القراءة شجى الصوت، بتول، فسألته أن يحضر إليها في القصر، وكانت تقضي أغلب اليوم تستمع إلى الألحان وقراءة الكتب. وجدت بلخاريا أخت الملك فرصتها إذ كانت شريرة ومتعلقة بأحد رجال البلاط يدعى مرقيان، والذي تزوجته بعد ذلك. ادعت بلخاريا أن الملكة على علاقة دنسة مع الشماس، وإذ وجده الإمبراطور

في القصر غضب، وأخذ من يده الكتاب المقدس. حُمل إلى الساحة لإعدامه، وإذا بالطبيعة تثور وملاك الرب يختطفه ليذهب به إلى أورشليم، وإذا خاف الجند أشاعوا أنهم أغرقوه في البحر. حزنت الملكة جدًا إذ ظنت انها هي السبب في موته لأنها استدعته إلى القصر، فصارت تبكي بمرارة وتطلب من الله أن يكشف للملك عن الحقيقة. وبالفعل إذ نام الملك أرسل الله ملاكه يخبره بكل شيء وأن ما ادعته بلخاريا محض افتراء. استيقظ الملك ليخبر زوجته انه صفح عنها دون أن يخبرها بالرؤيا، وإذا كانت الملكة قد مرضت وتزايد مرضها جدًا استأذنته أن تذهب إلى مصر لتلتقي بالأبنا بيمين المعترف بجوار أخميم. وقد عزاها القديس وطمأنها على الشماس كما شفاها باسم الرب، وقد رفض قبول الهدايا الكثيرة التي قدمتها ماعدا بعض أواني للمذبح بالدير.

مساندته للأسقف

تعرض أسقف المدينة لضيقٍ من أسقفٍ غير شرعي (أريوسي) جمع شعبًا وصار يقاوم الأسقف الأرثوذكسي، فقام الأبنا بيمين ومعه جماعة من الرهبان وذهبوا إلى الأسقف غير الشرعي وجادلوه حتى أحموه وتبدد هو وجماعته.



النفس أنبا بينوفيس

أحد قديسي القرن الرابع، نشأ في دير بمدينة أنيفو Anepho، أو بانيفيو، أو بانيفيسيس Panephysis، وهي مدينة كبيرة تعرضت لزلزال فتحوّلت مع القرى المحيطة بها إلى أشبه بمستنقعات، فهجرتها سكانها، وأصبحت تصلح لسكنى المتوحدين. موقعها الحالي بحيرة المنزلة. تربي هناك وسط جماعة المتوحدين، وكان ينمو في المعرفة الروحية والحياة التعبدية والنسكية، فصار موضع حب الكل، وفاحت رائحة المسيح الساكن فيه.

عمله التدبيري

إذ أحبه الرهبان جدًا سيم قسًا بالرغم من امتناعه أولاً، وأصبح مدبرًا لدير يضم مئات الرهبان، فكان مثلاً حيًا للأبوة الصادقة المتضعة. كان يهرب من الكرامات الزمنية فكانت تجري إليه وتلحقه، وشعر كان خطرًا يصيبه، لذا فكر جدًّا في الهروب من الدير متخفيًا.

هروبه من دير طبانسين

تخفى القس بينوفوس وهرب إلى دير طبانسين بالقرب من قنا، في مواجهة دندرة، حيث اشتاق أن يعيش هناك تحت التدبير والطاعة والخضوع عوض الرئاسة. تقدم إلى رئيس الدير، ونصحه الرئيس أن يرجع إلى العالم، إذ يعجز عن أن يبدأ حياته الرهبانية في الدير وهو في هذا السن. ظل بينوفوس واقفاً على الباب يطلب بدموع أن يقبلوه أن يخدم في الدير ولا يقيم كراهب، وتحت الإلحاح قبلوه تحت الاختبار. صار يعمل كمساعد لراهب شاب يعمل في حديقة الدير، فتظاهر كمن هو عاجز عن القيام بالعمل العادي. وكان الراهب الشاب عنيفاً والشيخ في طاعة يسمع له ويتلمذ على يديه بلا جدال، بل بفرح وسرور. عاش في الدير كأحد الخدم لا يلتفت أحد إليه، وهو بهذا متهلل بالروح. لكن سرعان ما أعجب به الراهب الشاب وأحبه جداً.

كان يقوم في الليل بأعمال النظافة في الدير التي يأنف منها باقي الرهبان دون أن يعلم أحد. أما بالنسبة لحياته التعبدية فكان يمارسها في الخفاء مع نسكٍ شديد. وإذا دخل الكنيسة احتل الصف الأخير ليسمع بانسحاق دون أن ينطق بكلمة.

انكشاف أمره

بعد ثلاث سنوات من ممارسته هذه الحياة الهادئة البعيدة عن الأنظار زار أحد رهبان منطقة البرلس الدير الذي فيه الشيخ. ذهل حين رآه يحمل السبخ ويضعه حول الأشجار، وإذا تعرف عليه جيداً وقع عند قدميه طالباً البركة، وكشف أمره للرهبان معلناً أنه القس بينوفوس رئيس دير بالبرلس، له أعماله الراحوية العظيمة وشهرته الفائقة.

صار الأب يبكي بمرارة لانكشاف أمره بين ذهول كل الرهبان ودهشتهم، فخرج معه وفد إلى ديرهم ليقدموه إلى رهبانه بتكريم عظيم. استقبله رهبانه بفرح عظيم، إذ كانوا يحسبون أنه خرج للوحدة فترة قصيرة وقد طالت جداً، لكنهم إذ عرفوا ما فعله كرموه بالأكثر وانتفعوا من اتضاعه وهروبه من المجد الباطل، أما هو فكان يبكي لانكشاف أمره وحرمانه من العمل بعيداً عن الأنظار.

هروبه إلى بيت لحم

لم يحتمل قديسنا الكرامة المتزايدة لذا فكر في الهروب خارج مصر حتى لا ينكشف أمره، وبالفعل تسلل في إحدى الليالي منطلقاً إلى دير ببيت لحم حيث تقدم للرهبنة، وتحت

إحاح شديد قبلوه كأحد الخدم، وشامت إرادة الله أن يكون نصيبه هو العمل في قلاية
القديس يوحنا كاسيان الذي كتب لنا سيرته وأقواله. لمس فيه القديس يوحنا كاسيان رقبته
وقداسته فأحبه جدًا، وتكونت بينهما صداقة روحية دون أن يعلم الأول شيئاً عنه. مرت
الأيام وجاء أحد الإخوة من دير البرلس وكشف أيضاً أمره، وتكرر الأمر بعودته إلى ديره
بكرامة وتبجيل بينما كانت دموعه لا تجف.

زيارة كاسيان له

إذ زار القديس كاسيان وصديقه جرمانئوس مصر، ذهب إلى صديقه الحميم القس
بنوفئوس، حيث وقع على عنقه وقبله، ومكث معه في قلايته التي كانت تقع في أقصى
الحديقة، وكانا يسبحان الله ويمجدانه.

من كلماته

† كم هي عديدة الوسائل التي بها ننال مغفرة خطايانا، حتى أنه ما من أحد يشق إلى خلاص نفسه
بتطرق إليه اليأس، لأنه يرى أنه مدعو للحياة بأدوية كثيرة هذا عددها!

† يحدث أيضاً حتى من باب العطف أن نفكر في سقطات الغير أو أخطائهم، فنتأثر باللذة ونسقط
بالتالي في هموم الآخرين.

† عندما تخطر بذاكرتك الخطايا السابقة، اهرب منها كما يهرب الإنسان البار الشريف متى وجد
امرأة عاهرة شريرة تطلبه في الطريق العام بواسطة حديثها معه أو تقبيلها لياها.

† † †

أبا بيهور

أبا بيئور Pior أو بيهور بالقبطية تعني "الذي للإله حورس"، وهو غير أبا أور السابق
الحديث عنه. أحب الحياة الرهبانية فانطلق إلى القديس أنبا أنطونيوس الكبير عام ٣٢٥م
تترياً ونفذ على يديه لسنوات قليلة، وإذ بلغ الخامسة والعشرين اشتاق إلى حياة الوحدة
فاستأذن منه ٤٠ وانطلق إلى منطقة نتريا حوالي عام ٣٣٠م، وعاش في قلاية بعيدة ما بين
منطقة نتريا بشيهيت، ربما تقترب من منطقة القلاي، وبقي يتردد أيضاً على شيهيت كل
أيام حياته.

حفر بئرًا فكان مائه مرًا، وظل يشرب منها لمدة ٣٠ عامًا حتى تليح، وكان زقروه يحضرون ماءً ليشربوا منه. قيل إن الله جعل الماء المر حلواً في فمه. تشدد في نسكه فصار يأكل خبزاً جافاً مع خمس زيتونات يومياً، كما صمم ألا يرى أحداً من أقاربه.

جاء عنه:

عمل الطوباوي بيهور عند أحد المزارعين وقت الحصاد، ثم ذكره أن يدفع له أجرته فأرجأ الدفع، ورجع أبا بيهور إلى ديره. وفي الموسم الثاني عاد إلى نفس الرجل وجمع المحصول بإرادة صالحة وعاد إلى ديره. مرة أخرى في السنة الثالثة قام أبا بيهور بالعمل نفسه وعاد إلى ديره كما فعل سابقاً دون أن يتقاضى أجره. بينما كان الطوباوي فرحاً لأنه عُيِّن في أجرته امتدت يد المسيح على ذلك البيت، فحمل المزارع أجره الطوباوي وصار ينتقل بين الأديرة يبحث عنه، وبعد صعوبة ومشقة وجده فسقط عند قدميه وتوسل إليه أن يقبل الأجرة التي له. أما القديس فرفضها قائلاً: "ربما تكون في حاجة إليها، أما أنا فالله يهبني أجرتي"، وإذ ألح الرجل متوسلاً أن يقبل الأجرة سمح له القديس أن يقدمها للكنيسة.

✠ كان أبا بيهور يأكل وهو يمشي، فسأله أحد الإخوة: "لماذا تأكل هكذا يا ابني؟" قال: "لا أريد أن يكون الطعام مهنة، إنما يكون عملاً ثانوياً".

✠ انعقد في الإسقيط اجتماع بسبب أخٍ أخطأ فتكلم الآباء أمام أبا بيهور فظل صامتاً. ثم نهض وخرج يحمل على كتفه كيساً مملوءاً رملًا، ووضع قليلاً من الرمل في سلة وحملها أمامهم. فلما سأله الآباء عن سبب تصرفه هذا، قال: "هذا الكيس المليء بالرمل هو خطاياي الكثيرة العدد قد تركتها ورائي لئلا أحزن بسببها فأبكي، أما خطية أخي فهي أمامي انشغل بها إذ أنا أدينه، مع أنه لا يليق بي أن أفعل هكذا، إنما يجب بالأحرى أن أضع خطاياي نصب عيني واهتم بها متضرعاً إلى الله أن يغفر لي". عندئذ قام الآباء قائلين: بالحقيقة هذا هو سبيل الخلاص.

هذا التصرف شبيه بتصرف القديس أنبا موسى الأسود الذي حمل كيساً مملوءاً رملًا على ظهره، وكان به ثقب والرمل تتسرب منه، قائلاً إنه وضع خطاياهم وراء ظهره لئلا ينظرها وقد جاء لبيدين أخاه.

Benedicta Ward: The Sayings of the Desert Fathers, Pior.



بيوس أسقف روما

خلف الأسقف هيجينوس St. Hyginus على كرسي روما، وهو من مواطني أكويليا Aquileia بإيطاليا، قيل إنه أخ هرماس واضع كتاب "الراعي" في القرن الثاني الميلادي، سيم أسقفًا حوالي عام ١٤٠م. اهتم بمقاومة الهرطقات التي واجهتها الكنيسة الرومانية في عهده مثل اتباع فالنتينوس واتباع مرقيون. الأول قيل إنه من مصر عاش في روما من سنة ١٣٦-١٦٥م وكان يأمل أن يُسام أسقفًا، وقد حمل في كتابته فكرًا غنوسيًا. أيضًا مرقيون يعتبر من أكثر الغنوسيين تأثيرًا، وقد سبق لنا في مقدمة هذا القاموس الحديث عن الغنوسية.

اهتم بالإزام الكهنة بممارسة الأسرار المقدسة بحرص شديد ودقة خاصة حتى سنّ قائلون أن الكاهن الذي ينسكب منه الكأس بعد التقديس يبقى في حالة توبة لمدة ٤٠ يومًا. وإذا سقطت نقطة منه يبقى ثلاثة أيام. هذا مع مسح الموضع الذي حدث فيه السكب بمناديل (لفائف) وحرقتها. كما اهتم بسيامة خدام للعمل في ملكوت الله، فسام ١٢ أسقفًا و١٨ كاهنًا.

قيل إنه استشهد في ١١ يوليو حوالي سنة ١٦٥م، وإن كان بعض الدارسين الغربيين يرون أنه تنجح دون سفك دمه.

Butler's Lives of saints, July 11.



قاموس

آباء الكنيسة وقديسيها

مع بعض الشخصيات الكنسية

حرف ت

تاتيان

تاتيان السرياني Tatian the Syrian هو أحد المدافعين المسيحيين في القرن الثاني الميلادي. ولد عام ١٣٠ م في أرض آشور بسوريا، شرق نهر التيجر، حيث كانت تلك المنطقة مرتبطة في عهد تراجان ببلاد ما بين النهرين (الميصرة) وأيضًا بأرمينيا كولاية رومانية واحدة.

وُلد من عائلة وثنية، شريفة وغنية جدًا، فتعلم البلاغة والفلسفة اليونانية، كان يتجول من بلد إلى آخر ليتتلمذ على يد شخص معين. كم كان حزينًا لما اتسم به الفلاسفة من محبة للمال وأخلاقيات فاسدة. رأى تاتيان في الرومان العجرفة وحب السلطة وفي اليونان النظريات الفلسفية الجوفاء دون الحياة. استمع إلى القديس يوستين الشهيد، فأحب كلمة الله التي جذبتة للإيمان، فصار مسيحيًا في روما ما بين سنة ١٥٠، وسنة ١٦٥ م، لكنه كان له فكره المستقل وآرائه الخاصة.

عُرف بالتطرف في آرائه، فقد علّم بالرفض التام لكل فلسفة يونانية، وأظهر امتعاضه حتى من الحضارة اليونانية من فن وعلم ولغة، لكنه لم يقدر أن يتخلص من الفكر اليوناني تمامًا. أقام جماعة نسكية تسمى الإنكراتيين Encratites تحرم أكل اللحوم وتتنظر إلى الزواج كزنا وتمنع عن شرب الخمر فاستعاضت عنه بالماء في الأفخارستيا.

ألف دفاعه "Oratio ad Graecs" أظهر فيه إنه لا وجه للمقارنة بين المسيحية بتعاليمها الإلهية النقية والثقافة اليونانية. اشتهر أيضًا بعمله Diatessaron الذي يحوى حياة السيد المسيح مأخوذة عن الأناجيل الأربعة، استخدمه السريان حتى القرن الخامس. قاومه الآباء إيريناؤس وترتليان واكلمينضس الإسكندري وأوريجينوس وهيبوليتس.



تاتيانا

سيدة من أشراف روما في أواخر القرن الرابع، تزوجت من عائلة Fruia. التصقت بعائلة القديستين باولا وابنتها استوخيوم اللتين مارستا الحياة النسكية ولاحقًا القديس جيروم

وتتلمذنا على يديه، وقد صارت تاتا أيضا صديقة له. تزوج ابنها ابنة باولا "بلاسيلا"، كما تزوجت ابنتها فيرويا ابن برولس.

احتضنت الفكر النسكي، كما ضمت إليها ابنتها المتزوجة ذات الفكر النسكي كما يظهر من المقال الذي كتبه القديس جيروم إلى فيرويا "De Viduitate Sercanda".



الشهيد تاتيانوس دولاس

كان القديس تاتيانوس دولاس Tatianus Dulas قاطنًا Zephrinum بكليكية. ألقى الوالي المحلي القبض عليه سنة ٣١٠م، وإذ كان مكسيموس الوالي في إحدى جولاته استدعى المسجونين واستجوب هذا القديس الذي أعلن أنه مسيحي منذ طفولته، من عائلة شريفة بقرية بركتورس Practoris بكليكية.

حاول الملك إغراءه فأجاب: "كراماتك ليست لي، احتفظ بها لمن لا يعرف الله". اغتاض الملك وأمر بضربه بالعصي وجلده، فكان مع كل ضربة يقدم ذبيحة شكر لله الذي أهله للشهادة له. ومع شدة العذابات لم يجحد مسيحه، فأمر الوالي بجلده على بطنه، ووضع على جمر نار ليشوى، وإذ لم ينتن أمر الملك بوضع جمر ملتهب على رأسه وفلفل في أنفه. أمر الملك بتقديم طعام مما ذبح للأوثان ووضع قهراً في فمه، عندئذ صار الملك يسخر به لأن الطعام في فمه، أما هو فأجاب: "إن الطعام لا يدنسني، فأنتي مستعد أن أموت من أجل إيماني".

إذ كان مكسيموس ذاهباً إلى طرسوس طلب أن يقيدوا المسجونين ويحملهم معه، لكن دولاس تتيح في الطريق. ألقى جسده في حفرة، لكن راع اكتشف الجسد واهتم به ودفنه.

Butler's lives of Saint's, June 15.



الأسقف تادرس (ثيودورس)

كان اسم ثيودورس أو تادرس من أكثر الاسماء الشائعة خاصة بين الرهبان والشهداء

والأساقفة، وقد ورد في "قاموس السير المسيحية" A Dict. of Christian Biography لسميث وولس، ١٢٢ اسماً تحت "ثيودورس". كلمة "ثيودورس" تعني هبة أو عطية الله. أما سيرة البابا تادرس فسندكرها بمشيئة الله تحت اسم "ثيودورس".

تادرس (أسقف)

لا نعرف عنه سوى أنه كتب للقديس أغسطينوس يسأله ماذا يفعل مع الكهنة الذين عادوا من البدعة "الدوناتستية" Donatism التي كانت تمثل انشقاقاً في الكنيسة وهرطقة، إذ كانوا يعتقدون أن قوة المعمودية تعتمد على قدسية خادم السر، كما كانوا يائسين من جهة توبة الخطاة.

طالب القديس أغسطينوس بقبول الكهنة الراجعين من هذه الهرطقة بشيء من اللطف. لقد أعلن بوضوح أنه لا يقبل انشقاقهم السابق، محتقرا هرطقتهم أما اسم الله الذي يحملوه فلا يستهين به، معترفا بمعموديتهم وكنهوتهم ونذرهم للبتولية. قال إنه يقبلهم، ولكنه لا يقبل خطاهم.

لقد طالب الأسقف ثيودورس أن يظهر هذه الرسالة (٦١) للآخرين ليعرفوا رأيه.



تادرس أسقف وشهيد

استشهد حوالي سنة ٣٠٦م، وهو أحد الأساقفة الأربعة الذين بدأوا بالاعتراض على سلوك ميليتوس أسقف ليكوبوليس (أسيوط) الذي سبب انشقاقاً في كنيسة مصر، خاصة في عهد البابا بطرس خاتم الشهداء.



تادرس أسقف البهنسا (المعترف)

كان أسقفاً على البهنسا، وأثناء الاضطهادات تحمل عذابات كثيرة لكنه لم يستشهد بالسيف لذا لقب بالمعترف. وقد كتب هذا القديس ميمراً خاصاً بالعثور على جسد القديس

يوحنا الجوهري الذي من بيح اشروبه في الثالث من مسرى، ويرجع تاريخ كتابة المخطوط هذا إلى سنة ٤٤٩ ش (١٧٣٢م) ويوجد بدير مارمينا فم الخليج تحت رقم (٤/٥١ متنوعة).

† † †

تادرس الأسقف والشهيد (٩ توت)

استشهد مع القديس بسورة أسقف ميصيل (فوه).

† † †

الأب تادرس (ثيودور) أسقف الميصنة

إن كان في القرن الثالث قد سيم على إيبارشية الميصنة (ما بين النهرين) الأسقف تادرس الذي اشتهر بمقاومته لبولس السموساطي، فإنه في النصف الثاني من القرن الرابع وأوائل القرن الخامس كان أسقفها أيضًا يدعى بذات الاسم (تادرس) أو ثيودور الذي نال شهرة أعظم بسبب بلاغته وكتباته.

نشأته

ولد في أنطاكية حوالي سنة ٣٥٠ م، ونشأ في أسرة غنية جدًا، وكان والده الذي لا نعرف اسمه له مركزه المرموق، أما ابن عمه Paeanius الذي كتب له القديس يوحنا ذهبي الفم عدة رسائل (٩٥، ١٩٣، ٢٠٤، ٢٢٠) فكان يحتل مركزًا حكوميًا هامًا. وقد صار أخوه Polchronius أسقفًا على إيبارشية Apamea.

درس الخطابة والأدب في أنطاكية على يد الفيلسوف المشهور ليبانوس حيث التقى بالقديس يوحنا الذهبي الفم وصارا صديقين. وفي سنة ٣٦٩ التحق الاثنان بمدرسة ديودور في دير بأنطاكية حيث عاشا في حياة نسكية وتكريس لدراسة الكتاب المقدس بالمنهج الأنطاكي الرافض للتفسير الرمزي لمدرسة إسكندرية، المنهج الذي تبناه معلمهما ديودور. بعد فترة بردت روح ثيودور، وترك الحياة الرهبانية، فصار محاميًا، وتعرف على سيدة يهودية جميلة تدعى Hermoine تزوجها فتحطمت نفسه تمامًا باليأس. أسرع صديقه

القدس يوحنا الذهبي الثم أرسل رسالتين بحثه ليهما على الرجوع إلى حياته الأولى بالتوبة الصادقة، مظهرًا له أن يأسه في مراحم الله هي لكمة على وجه السيد المسيح أكثر حرارة من سقوطه في حبه لهذه السيدة وكسره لنذر الرهبنة، محدثًا إياه عن التوبة وفاعليتها، فاتحًا أبواب الرجاء أمامه، وقد سبق لي ترجمتهما تحت عنوان "ستعود بقوة أعظم". وقد جاءت الرسالتان بالنتيجة المرجوة، فعاد تادرس إلى الحياة الرهبانية، وفي سنة ٣٨٣م سيم كاهنًا بواسطة الأسقف فلافيان الأنطاكي.

ميامته أسقفًا

في سنة ٣٩٢م سيم أسقفًا على الميصة، وقد بقي حتى نياحته (سنة ٤٢٨م) في كرسيه تلاحقه شهرة عظيمة بسبب بلاغته وكتاباته. لكنه دين بعد وفاته بـ ١٢٥ سنة كهرطوقي، بكونه انحرف إلى نوع من البيلاجية (في مجمع القسطنطينية سنة ٥٥٣م لا تعترف به كنيسة).

كتاباته

خير من يمثل مدرسة أنطاكية التفسيرية، الراضية للفكر الإسكندري الرمزي، يعتبره النساطرة أعظم مفسر للكتاب المقدس. فسر تقريبًا جميع الأسفار بطريقة تاريخية نقدية. يُعتبر أول من استخدم النقد الحرفي لحل مشاكل نصوص الكتاب، كما ضم تفسيره عددًا كبيرًا من المقالات العقيدية والجدلية، مما يظهر أنه قد انشغل بالأسئلة اللاهوتية التي سادت في عصره. إذ دين كهرطوقي بادت أغلب كتاباته حتى أكتشفت بواسطة بعض الدارسين المحدثين.

ملاحظة

كان نسطور الهرطوقي تلميذًا له، بدأ الشك في أمره بعد مجمع أفسس (٤٣١م)، وحُسب أنه هو العلة الأصلية لظهور النسطورية.

J. Quasten: Patrology, vol. 3, p. 401-423.



الشهيد تادرس أسقف بنتابوليس

تحتفل الكنيسة بعيد استشهاد القديس تادرس أسقف بنتابوليس (الخمس مدن الغربية) في العاشر من شهر أبيب.

إذ أثار دقلديانوس الاضطهاد، أرسل أميراً يدعى بيلاطس (فيلاطس) إلى شمال أفريقيا. سمع هذا الأمير عن القديس تادرس أسقف الخمس مدن الغربية، والذي كان قد سامه البابا ثيودوراس (١٦)، أنه يثبت المسيحيين على إيمانهم، ويحثهم على عدم جحد مسيحهم. استدعاه الأمير وسأله أن يقدم ذبيحة للأوثان، فأجابه: "إننى أقدم ذبيحة لخالق الأصنام كل يوم". أجابه الأمير: "كأنه لأرطاميس وأبللون وغيرهما من الآلهة إلهاً آخر، وهم ليسوا آلهة". قال الأسقف: "نعم، إن سيدى يسوع المسيح هو خالق الكل".

اغتاظ الأمير لإجابته وأمر بتعذيبه، فصار يُضرب ويُجلد من يوم إلى يوم لمدة أربعين يوماً، كما تعرض للصلب والعصر... وإذ لم يرجع عن إيمانه، بل كان يزداد ثباتاً وقوة، أمر الأمير بقطع رأسه فنال إكليل الشهادة.

René Basset :Le Synaxaire Arabe, Abib 10.



الأب تادرس أسقف ثيانا

كان الأسقف تادرس Theodore of Tyana صديقاً للقديس غريغوريوس النزينزي ومن بلده وقد وجه له الأخير عدة رسائل. نشأ في بلدة أريانزوس، وقد ظهرت تقواه منذ صباه، حينما كان يفكر في الزواج قبل قبوله الكهنوت. أخذه القديس غريغوريوس كرفيق يقيم معه في القسطنطينية عام ٣٧٩م، حيث وجد الاثنان معاملة سيئة من الرهبان الأريوسيين ومن الغوغاء الذين اقتحموا إحدى الاجتماعات أثناء تقديس الأسرار الإلهية ورشقوا الكهنة بالحجارة. يبدو أن تادرس انفعل ولم يحتمل هذا العنف مثل القديس غريغوريوس، فقد أراد أن يقدم شكوى ضد هؤلاء الأشرار، لكن القديس غريغوريوس هذبه، له رسالة رائعة وطويلة مظهرًا له فيها أن احتماله الأشرار أقوى من الانتقام (رسالة

(٨١).

سيم أسقفًا على تيانا ليس قبل عام ٣٨١م، إذ حضر سلفه الأسقف أفيريوس Epharius مجمع القسطنطينية سنة ٣٨١م.

إذ عاد القديس غريغوريوس إلى بلدة أريانزوس تبادلا رسائل كثيرة حملت مشاعر الصداقة والحب، فنجد القديس غريغوريوس يدعو لزيارته والاشتراك معه في عيد الشهداء (رسالة ٩٠) لكن اعتلال صحته عاقه عن ذلك (رسالة ٢٢١). ويذكر القديس بالاديوس أن الأسقف تادرس دُعي لحضور المجمع الذي عقد لنفي القديس يوحنا ذهبي الفم، لكنه إذ اكتشف حقيقة الموقف عاد إلى إيبارشيتة بعد وصوله دون أن يحضر المجمع، ويصفه بالاديوس بالحكمة مع الهيبة واللفظ.

✠ ✠ ✠

الشهيد تادرس أسقف كورنثوس

وُشي لدى الأميرين لوكيوس Lucius وديفنانيوس Difnanyous بأن تادرس مسيحي ورئيس (أسقف) فاستدعياه وسألاه عن معتقده، فأقر أنه مسيحي. عندئذ تعرض القديس للضرب بعنف والاهانات وسحبه على الأرض، ثم أُستدعي ليُقدم بخورًا للأوثان، فرفس المائدة التي وُضعت عليها الأصنام بقدمه. اغتاز الأميران وأمرًا بجرحه بالسيوف، ووضع خرق مشبعة خلًا وملحًا في جراحاته، أما هو فكان يشهد لمسيحه بفرح. أمر الأميران بقطع لسانه حتى لا ينطق بكلمة، وإذ ألقى لسانه على الأرض حملته سيدة واقفة بجواره وذهبت إليه في السجن وسلمته إياه، فوضعه في مكانه، وعاد سليمًا بقوة الله.

أُستدعي الأسقف، فصار ينطق ويشهد للسيد المسيح، وإذ بحمامة بيضاء وطاؤوس يظهران أمام الأميرين وكل الجمهور فأمن لوكيوس بكلمات الأسقف. عندئذ اغتاز ديفنانيوس، وأمر بقتل القديس وثلاث نسوة كن يتبعنه. وإذ نُفذ الأمر طارت الحمامة وأيضًا الطاؤوس. أقنع لوكيوس زميله ديفنانيوس بالإيمان واشتهى الاثنان أن يتمتعا بالشهادة، فأبحرا إلى قبرص واعترف الاثنان أمام واليها بالسيد المسيح، وتمتعا بالشركة مع القديس تادرس في إكليل الشهادة.

✠ ✠ ✠

الأب تادرس أسقف قسطنطينيا

هو أسقف قسطنطينيا بقبرص، بعد إلحاح أساقفة قبرص حضر مجمع أفسس سنة ٤٣١م ولاقى معاملة سيئة من كهنة أنطاكية لأنه رفض خضوع كنيسة قبرص لكرسي أنطاكية.



القديس تادرس أسقف مصر

أحد رهبان دير القديس أبي مقار، رسم أسقفًا على مصر غالبًا في حبرية البابا الكسندروس الثاني (٤٣)، لأن الأسقف تادرس كان كبير الأساقفة ومتقدمًا في السن عندما أختير البابا خائيل الأول ليكون البابا السادس والأربعين. ومن المعروف أن البابا قزما الأول (٤٤) والبابا ثيودورس (٤٥) ساسا الكنيسة لمدة ١٢ سنة فقط، وأما البابا الكسندروس فقد جلس على كرسي القديس مرقس ٢٤ سنة و ٩ شهور... وقد تحمل القديس تادرس الكثير من الاضطهادات والآلام من الحكام، كما وقف بجانب البابا ميخائيل الأول (خائيل) أثناء اضطهاد الكنيسة في عهده.

ماجد القس تادرس: سيرة ومعجزات الأمير تادرس الشطبي، ١٩٨٢.



الأمير تادرس الشطبي

في أيام الملك نومايريوس جاء الأمير أنسطاسيوس إلى مصر ليختار رجال أشداء يصلحون للحرب في الجيش الروماني لمحاربة الفرس. وإذ بلغ الأمير صعيد مصر أعجب بشاب يدعى يوحنا بقرية تابور التابعة لمدينة شطب، فقدم له هدايا كثيرة ليذهب معه إلى أنطاكية فرفض مغادرة وطنه. عبثًا حاول زوج أخته كيريوس والي قرية تابور اقناع الأمير بترك يوحنا، إنما قبض الأمير على يوحنا وحبسه في معصرة حتى لا يهرب، وبناء على رؤيا إلهية وافق يوحنا على ترك مصر، خاصة وأنه خشى لئلا بسببه يقوم الأمير

بأعمال عنف في قريته.

إذ بلغ يوحنا أنطاكية أحبه الملك نوماريوس وأعجب به، فقرة إليه، بل وزوجه بأوسانية ابنة الأمير أنسطاسيوس وكانت وثنية، فأنجب منها ابناً جميلاً دعى تادرس. اكتشفت الأميرة أن يوحنا مسيحي، فكانت تضغط عليه بكل طريقة لإنكار مسيحه، وكانت تهينه محتملاً بصبر من أجل ابنه حتى لا ينشأ وثنياً. وبناء على رؤيا إلهية اطمأن أن ابنه سيكون بركة لكثيرين فترك أنطاكية وعاد إلى بلده بصعيد مصر، وكان لا يكف عن الصلاة من أجل إيمان ابنه وخلص نفسه بدموع كثيرة.

كانت الأميرة أوسانيا تبت في روح ابنها العبادة الوثنية، مؤكدة له أن أباه مات في الحرب. وقد نشأ تادرس الأمير يعمل في الجيش، له مكانته الخاصة في البلاط الملكي، خاصة وأنه حمل روح الحكمة والتقوى.

عرف خلال اتصالاته أن والده كان مصرياً مسيحياً طردته أمه بسبب إيمانه، وأنه لا يزال حياً. فاتح الأمير والدته في أمر والده، وأعلن لها انه قد عرف الحقيقة، وأنه قد قبل الإيمان بالسيد المسيح، فحزنت جداً وصارت تنتهره. قدمت له وثناً لكي يستغفر خطاه ويقدم له العبادة، فضرب الوثن بقدمه وتحطم، وإذا بشبح يظهر كما من الوثن يصرخ قائلاً: "مادمت قد طردتني من مسكني فسأنتقم منك، وأنزل الويلات عليك"، ثم تلاشى كالدخان. خرج الأمير من حضرة والدته إلى كاهن يدعى أولجيانوس لينال سر العماد، وهو في الخامسة عشرة من عمره.

إذ تولى دقلديانوس الحكم أعجب به وأحبه لبسالته فأعطاه لقب إسفهسلار (معناه قائد حربي تعادل وزير الدفاع حالياً). في أحد الأيام تعرض مع رجاله الحربيين للظلم بعد جهاد طويل ضد الأعداء فيه تغلب عليهم، صلى الإسفهسلار لله فأرسل مطراً في الحال وشرب الجميع، وتعجبوا لإيمانه.

في صعيد مصر

شعر الأمير تادرس بشوق لرؤية والده وكان لا يكف في صلاته عن الطلب من أجل تحقيق الله له هذه الرغبة. ظهر له ملاك الرب وأعلن له أن يذهب إلى مصر ليلتقي بوالده، وبالفعل أخذ اثنين من كبار رجال جيشه هما أبيفام وديسقورس وذهب إلى الإسكندرية ومنها إلى الصعيد. وقد أجرى الله على يديه عجائب في السفينة حتى آمن من بها بالسيد المسيح.

في شطب خاف أهلها لئلا يكون قد جاء هذا الأمير ليأخذ شبابها ورجالها للجيش، أما هو فدخل مع صديقيه إلى الكنيسة يشكرون الله. التقى الأمير بخادم الكنيسة الشيخ وسأله عن رجل يدعى "يوحنا"، فعرف أنه لا زال حيًا، وأنه قد شاخ وهو مريض. ذهب إليه وتعرف عليه حيث ارتقى في أحضانها، وبشره بأنه آمن بالسيد المسيح. بعد خمسة أيام انتقل يوحنا إلى الفردوس بعد أن بارك ابنه تادرس، وخرج الكل يشيع جثمانه ليدفن بجوار أبيه ابيشخار وأخته أنفيليا.

عودة الأمير تادرس للحرب

قام الفرس على مملكة الروم فأرسل دقلديانوس يستدعيه. انطلق إلى أنطاكية، ورافق الأمير تادرس المشرقي في ميدان الحرب، وكانا يعملان معًا... واذ غلبا نال الأمير تادرس الشطبي حظوة عظيمة لدى دقلديانوس، فجعله واليًا على مدينة أوكييطس.

قتل التتين

كان بالمدينة تتين ضخمة يرتعب منه كل أهل مدينة أوكييطس، فكانوا من فترة إلى أخرى يقدمون له طفلًا أو اثنين يبتلعهما فيهدأ. رأى القديس تادرس والي المدينة رئيس الملائكة يدعوه لإنقاذ امرأة تقف من بعيد تحتاج إلى معونته. وبالفعل تطلع إليها القديس وسألها عن سبب حزنها، فخافت أن تتكلم لكنه إذ ذكر اسم المسيح هدأت وأخبرته أنها إنسانة مسيحية، كان رجلها جنديًا وثنيًا، مات وترك لها ابنتين قامت بعمادهما سرًا، واذ ثار أهل زوجها عليها جاءت إلى هذه المدينة هاربة ومعها الولدان. فأراد أهل المدينة تقديمهما للآلهة. رفض كهنة الأوثان ذلك وطلبوا من مقدمي الطفلين أن يربطوهما في شجرة بجوار الموضع الذي يظهر فيه التتين حتى متى رآهما يأكلهما فيهدأ. إذ رأى القديس مرارة نفسها ركب جواده وانطلق نحو الموضع الذي يظهر فيه التتين، وعبثًا حاول رجال المدينة العظماء ثنيه عن عزمه، إذ كانوا يخافون عليه من هذا الوحش الضخم العنيف. أما هو فصلى إلى ربنا يسوع المسيح علانية، وانطلق يقتل الوحش وأنقذ الولدين بل والمدينة كلها.

استشهاده

بالرغم من اتفاق ليسينيوس (ليكينوس) Licinius مع الإمبراطور قسطنطين على ترك الحرية الدينية في البلاد بمقتضى مرسوم ميلان سنة ٣١٣م، لكن بقي الأول يضطهد المسيحيين بعنف حتى هزمه قسطنطين عام ٣٢٥م. في هذه الفترة استشهد الأمير تادرس،

الذى اشتكاه كهنة الأوثان لدى الملك ليكنيوس.

أعلن الأمير إيمانه أمام الملك فجثّ جنونه، وأمر بضربه بالسياط حتى تهرأ جسمه، كما وُضع على الهنبازين لتمزيقه وكان الرب يسنده ويقويه، وأرسل له رئيس ملائكته ليسنده ويشجعه. حاول ليكنيوس ملاطفته عارضاً عليه الكثير فرفض، فأمر بالقائه على سرير حديدي وإيقاد نار تحته. وكان الرب يتمجد على يديه فأمن كثير من الجند والجمهور بالسيد المسيح، حتى استشهدت أعداد غفيرة بسببه. عُلّق برجليه منكس الرأس بعد ربط حجارة بعنقه.

كان كلكيانوس والي الإسكندرية في زيارة للملك فقام بدوره بملاطفة الأمير تادرس ليجتذبه إلى عبادة الأوثان. وبعد عتائيات كثيرة ظهر له السيد المسيح يدعوهُ للتمتع بالفردوس. وأخيراً قُطعت رأسه في ٢٠ من شهر أبيب.

ماجد القس تادرس: سيرة ومعجزات القديس تادرس الشطبي، ١٩٨٢.



القديس تادرس البرامي (الشيهيّتي)

دُعي البرامي لأنه من ريف منف (مصر) بجوار جبل بي هرما (الأهرامات بالجيزة) وقد جاء هذا الاسم مختلفاً في حروفه في المخطوطات حتى دعاه البعض خطأ بالفرمي، غير أن الفرما في شمال شرق مصر بجوار بورسعيد أما البرما هنا فغالباً ما يُقصد بها الجبل المتاخم للأهرام والتي تدعى بالإنجليزية Pyramids.

عاش في منطقة القلاي، وكانت تدعى أيضاً شيهيت تجاوزاً، حيث زاره القديس يوحنا كاسيان وأعجب بحكمته وقداسته، فسجل لنا حواراً معه بخصوص "موت القديسين" (مناظرة ٦)، عالج فيه السؤال: لماذا يسمح الله بالضيق للقديسين؟ موضحاً أن ما يصيب الأبرار هنا من شر هو في حقيقته ليس شراً، إذ تعمل كل الأمور لخير الأبرار ومجدهم. إنه يود تنقيتهم وتركيتهم لينالوا الإكليل الأبدي.

تتلمذ على يديه القديس إسحق قس القلاي وعلمه كيف يعمل ويخدم في صمت. في سنة ٤٠٧م هرب إلى جبل البرما ليعيش وسط الرهبان هناك بعد أن تعرضت البرية لغارات البربر.

حبه للوحدة والسكون

عاصر القديس مقاريوس الكبير، وغالبًا ما تتلمذ على يديه. أحب الوحدة فعاشها أكثر من ٧٠ عامًا في سكونٍ وتأملٍ، لهذا عندما سيم شماسًا رفض الخدمة بإصرار، وإذ ألح عليه الشيوخ أن يمارس الخدمة صار يصلي بلجاجة فرأى عمود نار ممتدًا من السماء إلى الأرض، وسمع صوتًا يقول له: إن استطعت أن تصير مثل هذا العمود فانطلق إلى خدمتك. عندئذٍ إذ حاول الشيوخ معه قال لهم: "أسألكم أن تتركوني وإلا تركت هذا الموضع"، فتركوه بحريته.

جاءه أخ يمارس الوحدة في منطقة القلاي يشكو إليه أنه مضطرب، فأجابه القديس: "اذهب واتضع بفكرك واطع الإخوة وأمكث معهم". مضى الأخ ثم عاد بعد حين يشكو له: "لا أجد سلامًا مع الإخوة". فأجابه أبا تادرس: "إن كنت لا تجد راحة في الوحدة ولا في الحياة مع الآخرين فلماذا طلبت الرهينة؟ أليس من أجل احتمال المشقات؟! قل لي: كم سنة لك تلبس هذه الثياب؟" فأجابه الأخ: "ثمانية أعوام". قال له الأب: "لقد ارتديت هذه الثياب سبعين عامًا ولم أجد راحة يومًا واحدًا، فكيف تطلب الراحة في ثمانية سنين؟!" وإذ سمع هذا الكلام تشدد.

زاره أحد الإخوة وأقام عنده ثلاثة أيام يتوسل أن يسمع منه كلمة، أما الأب فلم يجبه. خرج الأخ حزينًا، ولما سأله تلميذه لماذا تركه يمضي حزينًا، أجابه: "لم أتحدث معه لأنه تاجر يبغي أن يتمجد بكلمات الآخرين". قيل إنه كان يهتم بثلاثة أمور رئيسية: الفقر الاختياري، النسك، الهرب من الناس.

قيل عن أنبا أرسانيوس وتادرس البرامي إنهما كانا مبغضين للسبح الباطل جدًا أكثر من غيرهم من الناس. أما أنبا أرسانيوس فلم يكن يلتقي بالناس كيفما اتفق. وأما تادرس فإنه وإن كان يلتقي بهم لكنه كان يجوز بسرعة كالرمح.

دراسته للكتاب المقدس

أحب الكتاب المقدس، فكان يداوم على دراسته خلال نقاوة القلب لتكون له البصيرة الداخلية كعطية إلهية. قال عنه القديس يوحنا كاسيان إنه متى قابلته صعوبة في فهم الأسفار كان يقضي سبعة أيام مصليًا ومتأملًا حتى تشرق عليه المعرفة بإعلان سماوي. كان لا يميل إلى المعرفة المجردة إنما يطلب المعرفة العملية المختبرة، لهذا إذ جاءه أخ

يستقصي عن أمور لم يصل إليها بعد ولا مارسها قط، قال له: "إنك لم تجد السفينة بعد، ولم تركبها، فكيف تدعي وصولك إلى المدينة المنشودة قبل أن تبصر إليها؟! أولى بك ألا تتحدث في أمر ما إلا بعد ممارسته أولاً".

حبه للعطاء

قال تلميذه انه ذات يوم جاء إليه تاجر يبيع بصلاً (ربما بعد ذهابه إلى جبل براما) فملأ سلة التلميذ بصلاً. قال له أبا تادرس ان يملأ السلة قمحاً ويعطيه للتاجر، فذهب التلميذ وملاًها من القمح غير المنقى. تطلع إليه الأب بحزنٍ شديد، فاضطرب التلميذ وسقط الوعاء من يديه وانكسر، عندئذ قال له الأب: "انهض، لست أنت المسئول إنما أنا المخطيء لأنني سألتك"، ثم دخل وملاً حضنه قمحاً نقياً وأعطاه للتاجر مع البصل. قيل أيضاً انه إذ شاخ وضعف وهو في جبل البرما كانوا يأتون إليه بالطعام، فيقبله ليقدمه لكل من يطرق بابه.

جاء عنه أيضاً ان ثلاثة لصوص هجموا عليه فأمسكه اثنان وقام الثالث بنقل أمتعته، وبعد أن أخرجوا الكتب أرادوا أن يأخذوا العباءة، فقال لهم: "هذه أتركوها"، أما هم فلم يعبأوا به، فلما حرك يديه سقط اللذان كانا يمسكانه ففرعوا جداً، لكنه في هدوء وبشاشة قال لهم: "لا تخافوا، اقسموا الغنائم إلى أربعة حصص، ثم خذوا الثلاثة واتركوا الربع الأخير لي". ففعلوا هكذا وكانت العباءة هي نصيبه، إذ كان يرتديها عند حضوره الاجتماعات.

تجرده

ذهب يوماً إلى القديس مقاريوس الكبير يستشيريه إذ كان لديه ثلاثة كتب جيدة ينتفع بها الإخوة كما ينتفع هو بها، هل يحتفظ بها أم يبيعها لكي يعطي الفقراء. أجابه القديس: "التعلم حسن لكن عدم القنينة أثمن من كل شيء". فلما سمع ذلك قام وباع الكتب ووزع ثمنها على الفقراء.

سأل أخ أبا تادرس: "أريد أن أتم الوصايا"، فأجابه بان أبا ثاوناس قال له انه أراد ان يملأ روحه (فكره) بالله، فأخذ طحيناً من الطاحون وصنع منه خبزاً، فلما طلب منه الفقراء صدقة أعطاهم خبزاً. ثم جاء آخرون وطلبوا، فأعطاهم السلال والثياب التي كانت عليه، ودخل القلاية واضعاً غطاء رأسه على حقويه، وبالرغم من كل هذا كان يلوم نفسه، قائلاً:

”لم أتم وصية الله بعد“.

غلبته على الشيطان

قيل إنه لما كان في الإسقيط أراد شيطان أن يقتحم قلأيته، فإذا به يصلي فصار الشيطان مربوطاً في الخارج، وجاء آخر فحصل له مثل الأول، وإذا جاء ثالث ووجد رفيقيه مربوطين بالخارج سألهم عن سبب ذلك. أجاباه: ”بداخل القلاية من هو واقف ليمنعنا من الدخول“. غضب الشيطان الثالث وأراد اقتحام القلاية بالعنف لكن القديس ربطه بصلاته. أخيراً صاروا يطلبون أن يطلق سراحهم، فقال لهم: ”امضوا واخزوا“.

من كلماته

- † ليست فضيلة مثل عدم الازدراء (بالآخرين).
- † من عرف حلاوة القلاية يهرب من القريب دون أن يستخف به.
- † لو لم أقطع نفسي من مشاعر الناس والتعاطف لما تركتني أصير راهباً.
- † كثيرون في هذه الأيام اختاروا الراحة قبل أن يهبهم الله إياها.

Bendicta ward: The Sayings of the Desert Fathers, 1975, p. 63-67.

† † †

الشهيد تادرس الراهب

ولد بمدينة الإسكندرية، ونشأ في وسط جو عائلي مسيحي نقي. أحب حياة السكون فترك العالم وعاش راهباً في أحد أديرة الإسكندرية، يمارس أصوامه وصلواته ودراسته في الكتاب المقدس وكتب الآباء.

إذ نفى القديس أنثاسيوس الرسولي وأقيم بدلاً منه بطريرك دخيل يدعى جورجios لم يقف الأمر عند مقاطعة الشعب للدخيل بالرغم مما تكلفه من ثمن لهذه المقاطعة، وإنما قام الآباء الرهبان بدورهم الإيجابي في تلك الآونة الحرجة، فقد ترك الراهب تادرس ديره ونزل إلى الإسكندرية يسند الشعب ويثبتهم في الإيمان، وكان يجادل الأريوسيين ويفهمهم. وإذا رأى البطريرك الأريوسي منكر لاهوت السيد المسيح خطورة هذا العمل ألقي القبض عليه وصار يهدده، وأخيراً أمر بربطه في ذيل حصان جموح حيث أطلقوه فتهرأت أعضائه

جسمه وارتوت شوارع الإسكندرية من دمه، وأسلم الروح، ونال إكليل الشهادة في السادس من شهر بؤونة.

تمأل حياة هذا الشهيد النفس المشتاقة لحياة الخلوة والشركة مع الله، لكن بقلب ملتهب
بغضب الآخرين. لا يستطيع أن يستريح في دير، والنفوس تهلك بسبب خداعات
الأيوسيين وغياب البابا والأساقفة، لذا قام بالعمل بفرح ليشهد لمسيحه.



القديس تادرس الرهاوي

يروى لنا بستان الرهبان عن لقاء القديس تادرس الأسقف مع حبيس شيخ سألته أن
يعرفه بسيرته من أجل الرب. فتنفس الحبيس الصعداء، وتتهد من صميم قلبه، وذرفت
دموعه، وقال: "أما سيرتي فإني أخبرك بها إنما لا تشهرها إلا بعد انتقالي".

عندئذ بدأ الحبيس يروي للأسقف انه ذهب إلى دير وكان معه أخوه الأكبر منه، وقد
بقيا بالدير ثلاث سنوات ثم جاء إلى البرية في بابل القديمة، وسكنا مقابر بالقرب من
بعضها البعض. وكانا يقضيان حياتهما في العبادة بقلب نقي، وإن جاعا يخرجان يجمعان
بعض الحشائش يأكلانها، ولم يكن أحدهما يكلم الآخر، بل كانا مشغولين في العبادة
والتأمل، وكان يظهر مع كل أحد ملاك يحفظه.

في أحد الأيام شهد هذا الحبيس أخاه يقفز من موضع كمن نجا من فخ فاندesh وصمم
أن يذهب ليرى ما هو سر قفزه. ذهب فوجد ذهبًا كثيرًا، أخذه وذهب به إلى المدينة، هناك
بنى بيتًا للغرباء، وأقام رجلاً يديره بعد أن أعطاه مبلغًا من المال، وقدم كل ما تبقى
للفقراء، وعاد إلى موضعه لا يملك دينارًا واحدًا، وكان يفكر في نفسه انه نجح في تدبير
المال الأمر الذي فشل فيه أخوه. ذهب إلى موضعه القديم ليجد الملاك الذي كان يراه قبلاً
يتطلع إليه في حزن شديد ويقول له: "لماذا تتعجرف باطلاً، إن جميع تعبك الذي انشغلت
به كل هذه الأيام لا يساوي تلك القفزة التي وثبها أخوك، لأنه ما جاز عن حفرة الذهب
فحسب وإنما عبر أيضاً تلك الهوة الفاصلة بين الغني ولعادر، واستحق بذلك السكنى في
حضر إبراهيم، من أجل ذلك أصبح حالك لا يساوي شيئاً بالنسبة لحاله بما لا يقاس،
وها هو قد فاتك الكثير جداً. لهذا قد صرت غير أهل لأن ترى وجهه كما لا تحظى

برؤياي معك بعد". إذ قال له الملاك ذلك غاب عن عينيه. ذهب إلى مغارة أخيه فلم يجد أخاه عندئذ رفع صوته باكياً حتى لم يعد له قوة على البكاء.

لم يقلل الملاك من شأن الصدقة والعطاء، ولكن ما تؤكد هذه القصة أمرين الأول أن العطاء مع قلب متعجرف يدين الآخرين يُحسب كلا شيء. والأمر الثاني أن الله يطلب نقاوة القلب الداخلية قبل الأعمال الظاهرة، فقد سبق الأخ الأكبر أخاه بقفزة قلبه عن كل أمور العالم.

أخيراً قام الحبس سبعة أيام يطوف في البرية يبحث عن أخيه، وقد ترك البرية وجاء إلى مغارة يمارس العبادة بدموع ٤٩ عاماً مشتاقاً أن يرى الملاك الذي لم يعد يراه، وفي السنة الخمسين ظهر له وامتلات نفسه تعزيات سماوية.

بستان الرهبان (طبعة بنى سويف ١٩٦٨)، ص ٤٣٦، ٤٣٧.



القديس تادرس الرومي

كان من أهل اسطير في زمان الملكين مكسيميانوس ودقلديانوس، اللذين لما بلغهما ان هذا القديس لا يعبد الأوثان استحضراه وعرضا عليه عبادة الأوثان فلم يقبل. وعداه بهبات كثيرة فلم يذعن لقولهما، فعذباه بالهنازين وتقطيع أعضائه وحرق جسمه بالنار، وضربه بالسياط، وكان صابراً على هذا جميعه حباً في السيد المسيح الذي كان يرسل ملائكته فيعزونه ويقوونه. وأخيراً قطعت رأسه ونال إكليل الشهادة. تعيد له الكنيسة في يوم ٢٨ أمشير.



القديس تادرس الطابنسيني

هو أقرب تلاميذ القديس باخوميوس أب الشركة إلى نفسه، لقبه اليونانيون في السنكسار "بالمقدس La Sanctifie" في ذات يوم تنبأ الأب باخوميوس أن شاباً صغيراً سيأتي إلى الدير سيكون يوماً ما خليفته في إدارة الأديرة، إذ قال لهم: "إننا أرسلنا إلى مدينة

لاتوبوليس (إسنا) أخانا باكيسيوس للعناية بالمرضى، وقد أخطرني ملاك الرب للحال أنه سيرجع هذه الليلة ومعه إناء مختار وهو صبي ياقع عمره حوالي ١٣ سنة ويدعى اسمه تادرس". وقد حدث فعلاً أن رجع الأخ ومعه هذا الصبي المبارك.

نشأته

ولد نحو سنة ٣٢٣م في عائلة شريفة غنية، وكان أبوه أرخنا، كان مهتماً بتعليمه الكتب، وأمه كانت مؤمنة و كانت تحب تادرس أكثر من جميع اخوته من أجل ميوله الدينية.

وفي عيد الظهور الإلهي اعتادت بعض العائلات أن تقيم الحفلات وتبأري في أنواع المأكولات والمشروبات، وإذ كان ثيودورس في ذلك الوقت في الثانية عشرة من عمره بدأ يفكر في ذلك القصر الفخم الذي يعيش فيه مع عائلته وتلك النفائس التي يمتلكها والده، تطلع إلى الوليمة التي أمامه... ثم أخذ له ركنًا في القصر ليختفي ويركع مصليًا بدموع غزيرة طالبًا إرشاد الله له. وإذ بحث عنه والدته ووجدته سألته عن سبب بكائه فلم يجبها، وإنما احتج بأنه مريض، وانفرد ليصلي حتى المساء.

رهبته

استأذن والديه ليعتزل مع بعض المتوحدين القديسين في إيبارشية لاتوبوليس، وهناك انفرد في عبادته، وكان الإخوة يحبونه متعجبين لعمل نعمة الله فيه.

إذ كان يومًا مجتمعًا مع المتوحدين في المساء كالعادة يشاركهم الصلاة ويتمتع بكلمة الله سمع عن أحد الإخوة يتحدث عن القديس باخوميوس وعن تعاليمه.

إذ فرغ تادرس من صلاته لم يستطع أن ينام، ولا غمضت عيناه، بل بين حين وآخر كان يقف مصليًا ببكاء، راجيًا الرب أن يسمح له برؤية القديس باخوم. وفي الصباح أسرع تادرس إلى الأخ الذي تكلم بالليل عن باخوم وأخذ يسأله عن سيرته، فأجابه الأخ: "أما عن تعب هذا الرجل، لعلني ما سمعت عنه كثير جدًا، بل رأس أعماله هو هذا أن كل صبي يمضي إليه يترهب ويسلك عنده يبذل كل ما في طاقته أن يحفظه بنعمة الله بغير خطية طاهرًا". طلب تادرس من الأخ أن يخبره عن نظم الأديرة وقوانينها فأخبره.

وإذ سمع بذلك كان يداوم الصلاة لكي يهيء الله أمر لقائه ببخوم قائلاً: "أيها الرحوم، يا من تستجيب لكل طالب، اجعلني أهلاً أن التقى بعبدك، وأن استحق أن اعرفك على

يديه".

وفي ذات يوم مرض تادرس فأتى إليه والديه بأطعمة إلى الدير، أما هو فلم يقبل خشية مخالفة القوانين التي سمعها من الأخ الخاصة بالنظام الباخومي. وإذا اشتد به المرض أخذه أبواه إلى المنزل دون أن يشعر بسبب ثقل المرض. فلما عاد إلى وعيه قدموا له الطعام، فأصر ألا يأكل ولو إلى الموت ما لم يردوه إلى الدير، فاضطروا إلى إرجاعه، وصار الإخوة يخدمونه حتى سمح الله له بالشفاء.

لقاؤه بأبينا باخوم

وبعد أربعة شهور جاء إلى الدير أخ ناسك من شركة القديس باخوم اسمه باكيسيوس، وكان عجيبيًا في سيرته وصلوته، فلما رآه تادرس شعر أن الرب أرسله إليه لكي يقوم بتوصيله إلى باخوميوس. فاتح تادرس الأب في الأمر، فلما سمع منه أمره خاف أولاً بسبب والديه. وإذا أراد الأخ أن يعود إلى دير ركب سفينة بالنيل، فكان الصبي تادرس يتبع السفينة على الشاطئ. وإذا رأى الذين في السفينة هذا المنظر أخبروا باكيسيوس الناسك، فاضطر أن يأخذه معه.

وصل الاثنان إلى الدير، فدخل باكيسيوس إلى باخوم يخبره بالأمر، فأذن لتادرس بمقابلته إذ كان يتوقع مجيئه كما رأينا. رأى تادرس الأب باخوم، فسقط على الأرض باكياً وهو يقبل قدمي باخوم. فقال له الأب: "لا تبكي يا ابني فإن ذاك الذي لأجله هربت وإليه التجأت، أي الرب يسوع المسيح، هو يكلل جميع ما رسمته في قلبك بالنجاح". وكان تادرس في ذلك الوقت في حوالي الثالثة عشرة من عمره.

جهاده

منذ اللحظة التي التقى فيها تادرس ببخوم لم يكف عن طاعة أبيه طاعة كاملة، متدرباً على حياة الإيمان العامل الحي. فلم يتأخر قط عن صلوات نصف الليل منذ حدثته، وإن يجاهد جهاد الشيوخ المختبرين، حتى صار قدوة حية في وسط الدير.

١- طاعته لأبيه: تعلقت نفس تادرس بأبيه وأحبه جداً، فكان يلزمه كثيراً ويطيعه في

كل أمر.

٢- محبته الروحية لعائلته: مرت سنوات على رهبنة تادرس ولم تر أمه وجهه ولا جاءها منه خطاب، فقصدت أسقف بلدها والأساقفة القريبين منها وأخذت منهم خطابات

توصية لترى ابنها. حملت الأم الخطابات وذهبت إلى دير الراهبات الذي ترأسه مريم أخت باخوم، ومن هناك أرسلت إلى الأب تستعطفه أن يرسل إليها ابنها لترآه، وأرسلت إليه خطابات التوصية. فاستدعى الأب تلميذه وأخبره بالأمر وطالبه أن يذهب لرؤية أمه من أجل خطابات الآباء الأساقفة. أما هو ففي جدية قال لأبيه: "يا أبي العزيز ان أمر مخلصنا واضح إذ قال: ليس أحد يضع يده على المحراث وينظر إلى الوراء يصلح لملكوت السموات". وإذا سمعت الأم ذلك تأثرت جدًا والتهب قلبها بمحبة الله، فوزعت كل ممتلكاتها لتعيش كراهبة. جاء أيضًا أخوه بفنوتي و طلب مقابلته لكي يترهب، وتحت ضغط القديس باخوم قابله بسرعة، قائلاً له: "إن كنت من أجلي أتيت لترهب، فإني إن تخليت أنا عن الرهينة تتخلي أنت أيضًا. وإن كنت قد أتيت من أجل مخافة الله، فإني أن صبرت أنا أو لم أصبر، أنت تبقى راسخًا على الدوام". وإذا أراد بفنوتي أن يسكن مع تادرس رفض قائلاً له لنلا يكونا مثل الجسدانيين، إنما جميع الذين في الدير هم أخوة وبنون لأبيهم بلا تميز.

٣- نقاوة قلبه: حدث أنه إذ كان يصنع حبالاً في قلايته وهو يتلو مما حفظ من الكتاب المقدس إذا بفكر نجس يهاجمه، فقام للحال وأخذ يصلي. للحال رأى القلاية اضاءت، وظهر له ملاكان مضيئان في شبه رجلين. خاف إذ لم يكن رأى رؤى من قبل، فهم بالخروج لكنه من خوفه سقط، فأقاماه ونزعا الخوف عنه ثم دعاه أحدهما وسلمه مفاتيح كثيرة.

٤- جهاده في النسك: جاء إلى أبيه باخوم في أيام البصخة، قائلاً: "يا أبي حين كنت علمانيًا كنت أصوم يومين يومين، والآن ماذا ينبغي أن أفعل وقد أدخلني الرب إلى هذا الكمال؟ هل أصوم إلى رابع يوم ثم أعمل في اليومين الآخرين؟" أجابه أبوه بأنه يلزمه ألا يزيد عن اليومين لنلا يعجز عن العمل و الصلاة.

"فالصوم يجب ألا يكون عائقًا عن تنفيذ الوصايا بل مساعدًا له. وإذا رأى إنسان في نفسه أنه قاصر على الصوم أربعة أيام وجسده قوي يقدر على العمل و الصلاة ونفسه في يد الرب فلا ينتفخ أو يسقط في الكبرياء، فإن هذا أيضًا متى صام أربعة أيام متوالية يُعثر الضعفاء الذين في الدير فانهم يتشبهون به فيتعبون. هذا بالنسبة للراهب في الشركة، أما النسك الكاملين فهؤلاء لهم أن يصوموا هكذا لا في أيام البصخة فحسب بل كل أيام حياتهم تكون بالنسبة لهم كأنها بصخة إلى يوم افتقادهم..."

٥- حبه لخلاص كل نفس: أراد أحد الإخوة أن يترك الدير لأن أبانا باخوم كان قد أنبه، فلما سمع تادرس بأمره تظاهر هو أيضًا بأنه يرغب في ترك الدير، واتفق مع الأخ

إما أن يبقيا معًا أو يتركا الدير معًا. بهذا كسب الأخ بعد أن لطفه الأب باخوميوس.

رؤاسته دير طبانسين: أقامه القديس باخوميوس أقنومًا أو رئيسًا لدير طبانسين وهو لم يبلغ الرابعة والعشرين من عمره. امتاز باستشارته للإخوة في كل شئون الدير، وكان يرجع إلى القديس باخوميوس يطلب إرشاده، وكان الأب باخوميوس يحبه جدًا لطاعته ونموه المستمر.

نائب القديس الأنبا باخوميوس: لما نما تادرس في عمل الرب بطبانسين أخذ الأنبا باخوم عنده في دير باقو، وأقام آخر عوضًا عنه. وكان تادرس مساعدًا لباخوم، أقنومًا أولاً و مشرفًا عامًا على سائر الأديرة يفتقد الإخوة ويشفي أمراض نفوسهم، ويقبل الراغبين في الرهبنة. وكان يمتاز ببشاشته ولطفه مع الجميع، لذلك كان محبوبًا ومهوبًا من الكل. وفي ذات يوم بينما كان في الكنيسة مع الإخوة، وكانوا يرتلون بالمزامير، إذ به يرى السيد المسيح جالسًا على كرسي ويحيط به الإثنا عشر رسولاً إلخ.

في ذات يوم مضى الأنبا باخوم إلى الدير، فأمر تادرس أن يهتم بالإخوة. وفي الليل قام تادرس وكان يجول في المجمع لينظر الإخوة، وإذا وقف يصلي رأى الإخوة نيامًا مثل الخراف وملاك الرب قائمًا في الوسط. فلما نظره تادرس أسرع إليه، وقبلما يقترب منه سأله ملاك الرب: "من الذي يحرس الإخوة أنت أم أنا؟" فرجع تادرس إلى الورا ثم قال إن ملائكة الله هي التي تحرسنا، وكان الملاك الذي ظهر له شبه جندي عليه درع كبير عظيم، وهو جميل جدًا ومنطقته عريضة وهي بهية جدًا تبرق. وكثيرًا ما كان الله يكشف له مع أبيه باخوم أن يرى الملائكة تحمل نفوس المنتقلين من الإخوة الرهبان وهم في فرح وتهليل.

تادرس بعد نياحة أبيه

عند نياحة الأب باخوم أمسك تادرس بلحية أبيه، وقد طالبه الأب ثلاث مرات أن يحفظ عظامه. وبعد نياحته صار بطرونيوس الأب العام للأديرة وذلك لمدة أيام قليلة وتنيح. ثم تلاه أورسيوس الذي كان قلبه متعلقًا جدًا بتادرس، وكان تادرس يحبه ويطيعه ويصغي إلى عظاته كصبي متعطش للمعرفة. وعندما حدث شقاق رأينا أن أورسيوس بإرشاد إلهي طلب أن يكون تادرس هو الأب العام، وبعد الحاح شديد وتذكيره بقول أبيه له أن يحفظ عظامه ثلاث مرات إشارة إلى حفظ مجمع الشركة من الانقسام، قبل الرئاسة على أنه ما

كان يصنع شيئاً إلا بعد استشارة الأب أورسيوس. فعاد كثيرون إلى الشركة وبقي القليل معانداً، مما أحزن نفس تادرس فكان قلبه متألماً جداً.

وفي عشية السبت الكبير مرض الطوباوي تادرس وعرف بانتقاله، فاهتم بالفصح المقدس، وجمع رؤساء الأديرة يطلب منهم الصبح. فحزن الأب أورسيوس، وصار الإخوة يهكون ثلاثة أيام. أما هو فطلب صلواتهم ثم انتقل إلى الفردوس في ٢ بشنس سنة ٣٧٥م. كان لموته أثره الكبير في نفوس المنشقين عن الدير الرئيسي الذين جاءوا نادمين وعادوا خاضعين للدير الرئيسي تحت رئاسة الأب أورسيوس.

شهادة البابا أثناسيوس عنه

في أثناء رئاسته للأديرة وفد البابا أثناسيوس إلى مدينتي أنتينوه وأورموبوليس ثم ذهب إلى دير بافو ولم يكن هناك أورسيوس فكتب رسالة يمدح فيها هذا العمل الجميل واقتداء تادرس وأورسيوس بأبيهما. وكان تادرس مرافقاً للبابا مقدماً له سفينة الدير تساعد إذ كانت السفينة التي للبابا متقلة.



الأب تادرس الكبادوكي

يبدو انه كان راعياً قبل سيامته أسقفاً على كبادوكية. مع أنه كان مساماً حديثاً وقد تعرف على القديس غريغوريوس النزينزي، وضع على عاتقه أن يحث القديس غريغوريوس ليرعى الأرثوذكس بالقسطنطينية. أجاب عليه القديس (رسالة ٢٢٢) ليخبره بما فعله، وقد حدثه عن الالهانات التي لحقت به من أساقفة تلك المنطقة، معتذراً له عما حدث على أساس أن تادرس حديث في الأسقفية.

Smith & Wace, Vol. 4, p. 932.



الأمير تادرس المشرقي

وُلد في صور بسوريا سنة ٢٧٥م، وقد دعاه الأقباط "تادرس المشرقي St. Theodore the Oriental " لتمييزه عن القديس تادرس الشطبي، إذ كانا كلاهما أميرين وقائدين في الجيش الروماني، تعتر بهما الكنيسة القبطية.

كان والده صدريخوس Sadrikhos وزيراً في أيام نوماريوس، ووالدته بطريقة Patricia أخت الوزير باسيليدس. إذ مات نوماريوس في حرب الفرس وكان ابنه يسطس مشغولاً مع الجند قام صدريخوس ونسيبه باسيليدس بتدبير أمور المملكة حتى ملك دقلديانوس الذي تزوج بابنة نوماريوس أخت يسطس.

عُرف تادرس بشجاعته وقدرته العسكرية كقائد ماهر ونبيل، كان منهمكاً في الحرب عند نهر أنطوش أثناء وفاة نوماريوس وتولى دقلديانوس الحكم. وقد شاهد هذا القائد الرويا التالية:

رأى كأن سلماً يرتفع من الأرض إلى السماء، وعند قمة السلم كأن الرب نفسه جالس على منبر عظيم وحوله ألوف ألوف وربوات ربوات يحيطون به وهم قيام يسبحونه. نظر أيضاً كأن تتيناً عظيماً رابضاً تحت السلم. عندئذ قال له الجالس على العرش: "أتريد أن تكون ابناً لي؟" فقال له: "من أنت يا سيدي؟" أجابه: "أنا يسوع كلمة الله، وسوف يُسفك دمك على اسمي". ثم رأى أحد الوقوف حوله قد أخذه وعمده في معمودية نار، وغطسه ثلاث مرات فصار كله ناراً مثله مثل كل الواقفين حول الرب.

في محبة عجيبة قال تادرس: "يا سيدي اشتهي أن لا أفارق صديقي لاونديوس (العربي)"، فأجابه ليس فقط لا يفارق لاونديوس بل وأيضاً بانيقورس الفارسي. ثم رأى كأن هذين الرجلين لاونديوس وبانيقورس قد أختطفا وعمدا مثله وسُلما له. عندئذ قام الأمير تادرس من نومه فرحاً وروى ما رآه لصديقه لاونديوس الذي شاركه فرحته.

التقى الاثنان ببانيقورس الفارسي، والعجيب أنه أخبرهما بأنه قد شاهد نفس الرؤيا، وكان دقلديانوس قد أقام صلحاً مع فارس. استدعى دقلديانوس الأمير ليخبره بامر المصالحة مع فارس، وإذ علم الأمير بارتداد دقلديانوس طلب من جنده أن من أراد الاستشهاد على اسم السيد المسيح فليأت معه، وقد انضم إليه كثيرون. انطلق الأمير مع

صديقه لاونديوس إلى أنطاكية، وكان والده صدريخوس قد تتيح، فاستقبله الملك بحفاوة،
وإذ طلب مشاركته في العبادة الوثنية رفض معلناً إيمانه بالسيد المسيح. سلمه الملك للوالي
لكي يحاكمه ويعذبه.

أصدر الوالي أمره بنفيه إلى Ctsiphon حيث عذب هناك، لكن الرب أرسل إليه
رئيس الملائكة ميخائيل ليسنده ويقويه. أخيراً نال أكلي الشهاداة في ١٢ طوبه سنة ٣٠٦م.
بعد استشهاده تأثر به كثير من كهنة ابوللون، وأعلنوا أيمانهم بالسيد المسيح، وقدموا
حياتهم ذبيحة حب لله، فانطلقوا يشاركون القديس إكليله.

Rene Basset: Le Synaxaire Arabe, Toubeh 12.



تادرس الإسكندري

ولد هذا الأخ من أبوين وثنيين. آمن منذ صبوته بالسيد المسيح، وامتاز بميله الشديد
نحو النسك والعبادة، فشاعت سيرته، وقربه البابا أثناسيوس إليه. ويبدو من سيرته أنه كان
يونانياً لا يعرف القبطية، لأنه كان يتحدث مع القديس باخوم بواسطة مترجم. كما جاء في
السيرة أنه لما ذهب إلى الدير الباخومي تعلم القبطية.

أحب تادرس ربنا يسوع واشتاق إلى الرهبة، فترهب إثني عشر عاماً بالإسكندرية،
وقد رسمه البابا أثناسيوس أغنسطس. وفي ذات يوم ذهب مع بعض الإخوة إلى القديس
باخوميوس، فسأله الأب (بواسطة المترجم) عن الإخوة المنعزلين بالإسكندرية والكهنة،
وانتهى الحديث بأن كشف له باخوم بأن الإنسان الذي ينعم جسده بالأكل والشرب لا يقدر
أن ينعم بالطهارة. إذ كان مع باخوم عصا صغيرة ضرب بها الأرض مرتين وقال: "هل
تسقي هذه الأرض وتضع فيها زبلاً ولا تنبت زواناً؟ هكذا الجسد إن هو تنعم بالأطعمة
والأشربة والراحة، فانه لا يستطيع أن يكون في طهارة، لأن الكتاب يقول بأن الذين
للب يسوع المسيح قد صلبوا الجسد وشهواته."

تاق تادرس أن يعيش في الأديرة الباخومية، فسلمه الأب إلى أحد الشيوخ حيث قام
بتهديبه، وتعلم تادرس القبطية، فانتدبه الأب لخدمة الضيافة يقرأ الكتب المقدسة ويفسرها

للشبان من الرهبان.

أقام الأب أبا على اليونانيين مع الإسكندرانيين. وكان إذا جاء أحد يوناني يحدثه الأب عن طريق هذا الأب.

جاء عنه أنه ذهب يومًا إلى الأب باخوم ويقول له: "انني سمعت عن كرينليوس أن عقله لا يطيش أثناء الصلاة، وإنني جُربت اليوم بعدم ضبط الفكر ثلاث مرات فماذا أفعل؟" أجابه القديس باخوم بأن كرينليوس لم يأخذ هذا إلا بمداومة الجهاد.

ومكث تادرس ١٣ سنة راهبًا في الدير وتتيح بسلام.

✠ ✠ ✠

القديس تادرس الاناتوني

ذهب القديس تادرس إلى دير الاناتون Enaton الذي يبعد حوالي تسعة أميال جنوب غرب الإسكندرية، وغالبًا هو غير تادرس تلميذ القديس آمون الكبير ورفيق الأنبا أور، وإنما كان معاصرًا له.

يسمى أيضا "تادرس الإسكندري" وقد جاء عنه انه قال: "لما كنت شابًا وكنت أقيم في البرية ذهبت إلى المخبز لأحضر خبزتين، فرأيت هناك أخًا يهيئ خبزه ولم يكن له من يساعده، فتركت خبزي ومددت يدي للعون. ولما انتهيت جاء آخر ففعلت معه الأمر نفسه. ثم جاء ثالث، ففعلت معه كذلك. وهكذا كان حالي مع جميع القادمين إلى المخبز. وبعد أن انصرف الجميع أعددت خبزتي وانصرفت.

كان مع الأب لوقيوس يدربان نفسيهما على حياة الغربة، فقد عاشا خمسين عامًا، متى جاء الشتاء يقولان بعد هذا الشتاء سنرحل من هنا، وهكذا متى حل الصيف، وبقيًا هكذا يشعران أنهما راحلان.

من كلماته: "إن حاسبنا الله على كسلنا في الصلاة وفتورنا في التسبيح، لا يمكننا أن نخلص".

غالبًا رآته القديسة ميلانيا الصغيرة سنة ٤١٢ م، وتحدثت معه وقالت عنه إنه نبي.

Benedicta Ware: The Sayings of the Desert Fathers, p. 68.

الأب تادرس

عاش في القرن الحادي عشر، وقد حضر هذا الأسقف المجمع الذي دعي إليه البابا كيرلس الثاني البطريرك (٦٧) بناء على طلب بدر الدين الجمالي وزير المستنصر، وحضره ٤٧ أسقفاً منهم ٢٢ أسقفاً من الوجه القبلي، واعتذر خمسة أساقفة لتقدم بعضهم في السن أو بسبب المرض. وقد سوى المجمع الخلافات الشخصية، وعم السلام في الكنيسة المقدسة.



الأب تادرس الأنطاكي

كاهن بأنطاكية في القرن الخامس، كتب مقالاً في ١٥ كتاب ضد الأبولينارية وأتباع انوميوس، وقد فقد عمله هذا. كثيراً ما يحدث لبس بينه وبين تادرس (ثيودور) الراهب والكاهن في Rathu، في القرن السابع.

تتركز بدعة أبوليناريوس في إنكار وجود روح إنسانية للمسيح، إذ ظنوا أنه حمل جسداً دون الروح لأن اللاهوت حل محل الروح، وكان هدفهم في ذلك تأكيد الوحدة بين اللاهوت والانسوت. أما انوميوس فكان أريوسياً أنكر بنوة الابن، حاسباً أنه صدر عن الأب مباشرة يحمل قوة للخلق لكنه ليس واحداً معه في اللاهوت، وأن الابن خلق الروح القدس أولاً



القديس تادرس بن يوليوس

هو ابن الشهيد العظيم كاتب سير الشهداء يوليوس الأفهصي، وقد استشهد مع والده وأخيه يونياس وعبيدهم ووالي سمنود وأتريب وجماعة عظيمة يبلغ عددهم ألفاً وخمسمائة استشهدوا معه. وحملوا جسده وجسد والده وأيضاً أخيه إلى الإسكندرية. (٢٢ توت)

القديس تادرس تلميذ آمون

كثيراً ما امتدحه البابا أنثاسيوس الرسولي؛ قال عنه: "رجل طاهر قديس أحب أن يكون مجهولاً بين قديسي الله". كان موضع اعجاب كثير من القديسين. غالباً متى ذكر القديس آمون الكبير ذكر معه تادرس "ثيودورس" بكونه تلميذه البكر، وقد دعاه القديس باخوميوس رفيق حياة الأنبا آمون.

راه القديس أمونيوس - رفيق آمون الكبير وأحد تلاميذه الأوائل - الذي صار أسقفاً، هذا الذي من طبانسين أصلاً؛ وقد طلب منه البابا ثاوفيلس أن يكتب سيرة القديس تادرس. كان يعيش مع القديس أنبا أور في حياة مشتركة، قيل إنهما كانا يطيخان القلاية بالملاط، قال أحدهما للآخر: "لو افترقنا الرب في هذه الساعة، فماذا نصنع؟" فبكيا وتركوا الملاط وانصرف كل منهما إلى قلايته.



القديس تادرس تيرو

تعيد الكنيسة البيزنطية لثلاثة قديسين من قادة الجيش المحاربين هم تادرس أو ثيودور ولقب عائلته تيرو St. Theodore Tiro وجورجيوس وديمترىوس. يوجد ميمر عن القديس تادرس منسوب للقديس غريغوريوس أسقف نصص.

كان شاباً تقياً، دخل الجيش الروماني، وقد أرسلت فرقته إلى بنطس في الشتاء، فذهب إلى أماسيا Amasea حيث رفض مشاركة زملائه في ممارسة العبادة الوثنية. استدعاه الوالي ورئيس فرقته وسألاه عن سرّ امتناعه فأعلن عن إيمانه بالسيد المسيح. هُدد بالقتل فأجاب بشجاعة: "يسوع المسيح هو إلهي. إن كانت كلماتي تضايقكما فاقطعا لساني، بل اهترا كل عضو في جسدي لعل الله يقبله ذبيحة!"

كان متمسكاً بإيمانه بقوة فاستبعد إلى حين لعله - في نظرهما - يرجع إلى رشده ويحدد مسيحه، ولما أُستدعى ثانية قدما له اغراءات كثيرة وجزيلة أما هو فضرب بوعدهما عرض الحائط، فتعرض للسياط العنيفة احتملها كشركة آلام مع مسيحه المتألم،

لذا لم يفقد هدوءه وسلامه. واذ ألقى في السجن أرسل الله إليه ملائكة تعزيه. استدعي للمرة الثالثة، وأحرق حيًا فقامت أوسيبا بدفن رفاته في Euchaita (استشهد في ٩ نوفمبر سنة ٣٠٦ م).

قال عنه القديس غريغوريوس النيصي وهو يصف شفاعته لمحافظة على بونتس من هجوم السكيثيين الذين حطموا كل الولايات المحيطة: "كجندي يدافع عنا، كشهيد يشفع فينا ويطلب لنا السلام".



تادرس عريان وأولاده

كان تادرس عريان من كبار رجال الدولة المعدودين في القرن السابق، قد كان رئيسًا لديوان المالية، من أعيان بلدة أم خنان. كان من معضدي انتخاب البابا كيرلس الرابع (أب الإصلاح)، قدم خدمات كثيرة للأقباط بالرغم من كثرة مسئوليته في دواوين الحكومة المصرية.

اهتم أيضا بالفقراء، فوقف جانبًا من أطيانه وممتلكاته لسد أعوازهم. رزقه الله أربعة أولاد هم: عريان بك تادرس الذي حسب من أعظم رجال الدولة؛ كان رئيس كتاب وزارة المالية المصرية ومن رجال الأمة المشهود لهم بالأعمال الصالحة، كما كان محبًا للفقراء؛ انتقل سنة ١٨٨٨ م. والابن الثاني باسيلي باشا تادرس كان رئيسًا فخريًا للمحاكم المختلطة، بعد أن شغل وظيفة مستشار في محكمة الاستئناف الأهلية لمدة طويلة، وكان له دوره الفعال في إصلاح حال الأقباط. والابن الثالث سيدهم من رجال الأعمال المالية، والرابع كركور اهتم بأطيان والده وكان معدودًا من أثرياء المصريين.

هكذا اتسم تادرس عريان وأولاده بالاهتمام بالثقافة العلمية مع حياة التقوى والاهتمام بشئون الكنيسة بروح إصلاحي تقوي. كانوا أغنياء في الإيمان والحب والغيرة المتقدمة قبل الغنى في الأمور الزمنية.

كامل صالح نخلة: سلسلة تاريخ بابوات الكرسي الإسكندري، حلقة ٥، ص ٢٣٥، ٢٣٦.



الأب تادرس من اليتيروبوليس

✠ سأل ابا إبراهيم من أبيريا أبا تادرس من اليتيروبوليس: "ما هو الأفضل يا أبت، اقتناء المجد أم الهوان؟" أجابه الشيخ: "من جهتي، أنا أريد مجداً لا هواناً، لأنني إذا قمت بعمل حسن وتمجدت أستطيع أن أدين أفكاره بآتي لست أهلاً لهذا المجد. أما الهوان فيأتي من الأعمال الشريرة. كيف إذا أستطيع أن أعزي قلبي عندما يعثر أناس كثيرون بسببي؟! خير لك عندئذ أن تعمل الخير وتتمجد". قال الأب إبراهيم: "بالصواب نطقت يا أبت".

✠ قال الأب تادرس^١: "الامتناع عن الطعام يميت جسد الراهب"؛ وقال شيخ آخر: "لكن السهر يميت بالأكثر".

✠ إن كنت غضوباً فلا تدن زانيًا، فإنك تكسر الناموس مثله، لأن الذي قال: "لا تزن" قال: "لا تدينوا".

Benedicta Ward: The Sayings of The Desert Fathers, p. 68, 69 .



الشهيد تارسيكوس

قيل إن الشهيد تارسيكوس أو Tharsicius من روما، من رجال القرن الثالث، كان يحمل الأسرار المقدسة (جسد الرب ودمه) للمسجونين أثناء اضطهاد فاليريان وغالينيوس. وإذ ظنوه أنه يحمل جواهر زمنية سألوه أن يسلم ما لديه فتناول الأسرار المقدسة. انهالت الجماهير عليه تضربه بالعصي والحجارة حتى انكسر ذراعه وتمزقت ثيابه وأخيرًا أسلم الروح.

يرى بعض الدارسين أنه كان شماسًا، لذا يعتقدون أنه كان يسمح في روما للشماس أن يحمل الأسرار المقدسة تحت ظروف الضيق الشديد لتقديمها للمسجونين، ربما لأن الكهنة كانوا معروفين ويصعب دخولهم السجن.

Baring - Gould: Lives of Saints, Aug. 15 .



^١ هذه العبارة قالها غالبًا أبا ليودوكس. *Budge, vol. 2, p. 21.*

الأم الطوباوية تاليدا

يروى لنا القديس بالاديوس أن منطقة طيبة في أيامه كانت تضم ١٢ ديرًا للنساء، بها جماعات نسائية تسلك في حياة روحية تقوية رائعة. التقى القديس بالأم تاليدا Talida لم أحد هذه الأديرة، حيث تتلمذ على يديها ستون راهبة تغيرت حياتهن بسببها، كن يعيشن معًا بروح المحبة والطاعة، يسعين نحو حياة الكمال. وقد لفت نظره أن بوابة الدير لم تكن تُغلق ليلاً ولا نهارًا كبقية أديرة الراهبات، ومع هذا لم تجسر إحدى الراهبات أن تخرج دون إذن الأم، كما لم يجسر لص أو قاطع طريق أن يدخل الدير.

جلس القديس بجوار هذه الأم الطوباوية العجوز التي عاشت في الدير قرابة ٨٠ عامًا، وقد بسطت يديها ووضعتهما على كتفيه في جرأة وحرية في المسيح يسوع، وقد شعر بقوة هذه الطوباوية الروحية.

W. Budge: The Paradise, 1972, Vol. 1, p. 153 .



القديسة ثاؤبيستي

تزوجت القديسة ثاؤبيستي St. Theopesti برجل رزقت منه ابنا واحداً، وإذ مات رجلها وهي في ريعان شبابها اشتاقت أن تكرس حياتها متعبدة للرب. نذرت نفسها للحياة الرهبانية، وبدأت تمارس الصلوات والأصوام مع مطانيات مستمرة ليلاً ونهاراً.

التقت بالقديس الأنبا مقاريوس أسقف مدينة نقيوس (أبشاتي)، حالياً زواية رزين بالمنوفية. فاتحت الأب الأسقف في أمر نذرها، وإذ رآها صغيرة السن طلب منها ألا تقصر بل تجرب نفسها أولاً قبل أن تترهب وتلبس الإسكيم. في طاعة مملوءة إيماناً عادت إلى ربّتها، وأغلقت على نفسها في حجرة تمارس الحياة النسكية بجدية دون أن تهمل رعاية ابنها، بالغ من العمر حوالي الثانية عشرة من عمره. كانت ترعاه روحياً، خاصة خلال القدوة، مليّة، وكان هو يهتم بمطالب الحياة... وقد تعلق قلب الصبي بالأم القديسة، إذ رأى فيها، مرة السيد المسيح، واشتم في حياتها رائحته الذكية.

رهبنتها

عبر العام على السيدة، وكان الأب الأسقف قد نسي ما وعد به القديسة تاوبستي، لكن رآها في النوم في هيئة بهية جدًا، تقول له: "يا أبي كيف نسيتني إلى الآن وأنا سأنتيخ في هذه الليلة؟" رأى الأب نفسه كأنه واقف يصلي على القديسة الصلوات الخاصة بتكريس راهبة، وأراد أن يلبسها قلنسوة لم يجد فخلع عنه قلنسوته من على رأسه ووضعها عليها، ثم وشحها بالإسكيم المقدس. أمر تلميذه أن يأتي إليه بقلنسوة أخرى ليلبسها. وكان بيد القديسة صليبا من الفضة ناولته إياه، وهي تقول له: "أقبل من تلميذتك هذا الصليب يا لهبت". وإذا استيقظ من النوم ذهل إذ وجد بيده فعلاً صليبا من الفضة حسن الصنع جدًا، فأخذ تلميذه وانطلق إلى بيتها ليجد ابنها يتلقاه بدموع غزيرة، ويقول له: "لقد استدعتني والدتي في منتصف الليلة وودعتني، وقالت لي: يا ابني مهما أشار عليك به الأسقف افعله ولا تخرج عن طاعته، فأنني سأنتيخ في هذه الليلة وأمضي إلى السيد المسيح، ثم صلت على وأوصتني: احفظ جميع ما أوصيتك به ولا تخرج عن رأي أبينا الأسقف".

قرع الأسقف الباب، وإذا لم تجبه دخل ليجد القديسة قد تتيحت، وقد توشحت بالإسكيم الذي ألبسه إياها في الرؤيا وأيضاً قلنسوته، فانهالت الدموع من عينيه، وسبح الله ومجده الذي يصنع مرضاة قديسيه.

كفنها الأب الأسقف كعادة الراهبات، وحملها الكهنة إلى الكنيسة حيث صلوا عليها بأكرام عظيم. إذ سمع رجل مقعد وثني بأمرها طلب من أهله أن يحملوه إلى حيث جسدها، وإذا لمسه بإيمان شقي، وصار يمشي يمجد الله. تعمد الوثني وأهل بيته على يدي الأب الأسقف. كان كل من به داء يأتي إلى الكنيسة ويلمس الجسد بإيمان فينال بقوة الرب الشفاء. تحتفل الكنيسة بعيد نياحتها في العشرين من شهر توت.



القديسة تاودوسية

القديسة تاودوسية أو تاوضسية أو ثيودوسية St. Theodosia هي والدة الشهيد بروكونيوس أو أبروكونيوس الأورشليمي الذي مات والده المسيحي خرستوفورس وقدمت والدته هدايا ثمينة للإمبراطور دقلديانوس فأقام ابنها واليا على الإسكندرية،

وأوصاه بتعذيب المسيحيين، لكن صليبيًا من نور ظهر له بعد خروجه من أنطاكية فأمن بالسيد المسيح. اشتكته والدته للإمبراطور الذي طلب من والي قيصرية أن يعذبه. تعرض ابنها لعذابات كثيرة حتى قارب الموت، واذ أودع في السجن ظهر له السيد المسيح وشفاه. استدعى الابن فرأته والدته بلا جراحات، واذ تحققت صدق الإيمان بالسيد المسيح أعلنت هي وأميران كانا معهما و ١٢ امرأة إيمانهم بالسيد المسيح، فقطعت أعناقهم في ٧ من أبيب كموكب يتقدم القديس الذي لحق بهم في الرابع عشر من نفس الشهر.

✠ ✠ ✠

تأور البتول

بعد أن حدثنا بالاديوس عن الطوباوية الأم تاليدا، قدم لنا فصلاً عن إحدى الراهبات اللواتي كن تحت رعايتها، وهي العذراء تأور Taor. عاشت هذه البتول في الدير ثلاثين عامًا في حياة نسكية وتكشف شديد، فلم تكن تهتم أن يكون لها ملابس رهبانية جميلة ولا حجاب ولا تتعل حذاء، قائلة: "إنني لست في حاجة (إلى شيء) لأنه لا يوجد ما يلزمني بالذهاب إلى السوق". في أول كل أسبوع كانت بقية الراهبات يذهبن إلى الكنيسة ليشتركن في التقدمة أما هذه البتول فكانت تبقى في الدير بثياب رثة، لا تكف عن العمل والجهاد. امتلأت حكمة وفطنة، وكانت طاهرة وعفيفة. لم تهتم بالزينة الخارجية فزينت قلبها لعريسها الأبدي.

W. Budge: The Paradise, vol. 1, p. 153.

✠ ✠ ✠

القديسة تاييس

نشأت تاييس بالإسكندرية يتيمة الأب، وكانت والدتها غير حكيمة استغلت جمال ابنتها البارح فألحقها بعمل في السوق العام لتكسب الكثير، خاصة وأن الفتاة كانت ذلقة اللسان لبقة الحديث. تعرفت على أغنياء المدينة الذين قدموا لها الكثير عند قدميها من أجل

شهواتهم الدنسة، وهكذا اشتهرت تاييس كأحدى الساقطات، تفتح بيتها للأغنياء الأشرار.

مع القديس بيساريون

إذ سمع عنها القديس بيساريون أحد شيوخ برية شيهيت الكبار، وكيف صارت تاييس علة سقوط الكثيرين اشتاقت نفسه إلى خلاصها، فقدم صلوات كثيرة بدموع ومطانيات مع أصوام من أجلها لكي ينتشلها الله من هذه الهوة. تخفي القديس بيساريون وطلب مقابلتها، وإذا دخل حجرتها دار بينهما الحديث التالي:

- ألا يوجد مكان أكثر عزلة أستطيع أن أحدثك فيه بحرية؟

- يوجد، لكن لا جدوى من الذهاب إليه، لأنك إن كنت تستحي من الناس فإنه في هذه الغرفة لا يرانا أحد، أما إذا كنت تخشى عين الله فليس عندي غرفة لا يراك فيها.

- هل تعرفين أن الله موجود، وأنه توجد مكافأة للفضيلة ومجازاة عن الخطية؟ فإن كنت تعرفين أنه يوجد حكم ودينونة، كيف تتسببين في هلاك كل هذه النفوس؟ لأنه من أجل هذه النفوس الكثيرة سيكون عقابك أكثر.

إذ شعرت تاييس بجدية الحديث، وتلامست مع نعمة الله الغنية، امتلأت خجلاً، ثم سقطت على الأرض لتتفجر في البكاء بلا توقف، وهي تقول: "يا أباي، السماء هي التي أرسلتك. إني أعلم أنه توجد توبة للذين يخطئون. أريد أن أترك الحياة النجسة التي سلكت فيها منذ زمن بعيد. أرجوك أن تساعدني على خلاص نفسي، وسأطيع أوامرك بكل دقة، ومهما قلت من أمر سأفعله."

علمت تاييس أن هذا الأب كان أحد خدام الله الذين عرفتهم في طفولتها المبكرة.

صدق توبتها

تهللت نفس القديس بيساريون جداً إذ رآها صادقة في توبتها، واتفق معها على موضع يلتقيان فيه. انصرف الأتبا بيساريون ومسحت تاييس دموعها، وأخذت تجمع ملابسها وكل أمتعتها، وجاءت بها إلى السوق في وسط المدينة وأشعلت فيها النيران، وهي تقول: "تعالوا يا جميع رفاق السوء وأنظروا، إني أحرق أمام أعينكم كل هداياكم وتذكاراتكم وكل ما جمعته في حياتي الشريرة..."

انطلقت إلى القديس بيساريون ليرشدها، فأتى بها إلى بيت للعداري حيث أخذت قلاية صغيرة كانت تتعبد فيها ليلاً ونهاراً بنسكٍ شديد.

مع الأبا أنطونيوس

بعد ثلاث سنوات التقى القديس بيساريون بالقديس أنبا أنطونيوس الكبير، وروى له قصة تاييس التائبة، وسأله إن كان الله قبل توبتها أم لا. طلب القديس أنبا أنطونيوس من بعض تلاميذه أن يصلوا لكي يكشف لهم الرب أمرها. وبالفعل رأى القديس بولس البسيط كان كرسياً مجيداً لم يجلس عليه أحد بين كراسي القديسين، أمامه ثلاثة ملائكة يمسك كل منهما سراجاً وإكليلاً بهياً ينزل عليه. إذ رأى القديس بولس ذلك قال: "هذا العرش لتاييس". في الصباح انطلق القديس بولس يروى للقديس أنبا أنطونيوس رؤياه، وإذ سمعها الأبا بيساريون فرح جداً واستأذن منصرفاً، ومضى إلى بيت العذارى ليخرج تاييس من قلايتها الصغيرة الحبيسة فيها، أما هي فبانسحاق ترجته أن يتركها فيها حتى يوم انتقالها. لم تبق في القلاية سوى حوالي أسبوعين، حيث مرضت وأسلمت روحها في يدي الله، وقد تركت لنا مثلاً حياً لعمل الله الفائق في حياة الإنسان مهما كانت شرورة ونجاساته!



الشهيد تراخوس

تحتفل الكنيسة الرومانية بعيد القديس تراخس أو تراكوس في ١١ أكتوبر. يسمى أيضاً فيكتور أو بقطر، استشهد مع زميليه القديس أندرونيقوس وبروبس سنة ٣٠٤م، في عهد الإمبراطور دقلديانوس. كان آشورياً من كلوديپوليس Claudipolis، عمل كجندي وقد ترك خدمة الجيش عندما أثير الاضطهاد ضد المسيحيين، أُلقي القبض عليه مع زميليه في Pompeiopolis وهي مدينة أسقفية في كيليكية. دخلوا في محاكمات عنيفة، وتعرضوا لعذابات كثيرة في ثلاث مدن: طرسوس والميصنة وأنازاريوس حيث نالوا إكليل الشهادة هناك. في محاكمته وعذاباته كانت نظراته تتجه نحو جراحات المصلوب ليستمد منها قوة وتعزية، وكانت عبارة "أنا مسيحي" لا تفارق فمه. وعندما تهشمت أسنانه لم يستطع أن يرفع صوته، فقال للوالي: "إنك تسكت صوتي لكنك لا تفكر أن توقف أفكار روعي".

عندما طلب الوالي تعذيبه بالهتبارين قال للوالي: "من حق كجندي ألا أعذب بهذه الوسيلة لكنني لا أطلب بهذا الحق حتى لا تظن إني أخاف العذابات". قدم مع زميليه

للوحوش المفترسة فكانت أليفة بالنسبة لهم، تظهر أنها أكثر حكمة وترفقاً من هؤلاء الأشرار المقاومين للحق.



العلامة ترنتليان

يعتبر العلامة كوينتس سبتيموس فلورنس ترنتليانوس Quintus Septimius Floren Tertulianus كاهن قرطاجنة أب علم اللاهوت في الكنيسة اللاتينية. من حيث فضله على تقدم المصطلحات اللاهوتية، وأحد المدافعين المسيحيين الأوائل.

ولد في قرطاجنة بأفريقيا حوالي سنة ١٦٠م في جو وثني مستهتر وفاسد. كان والده يشغل منصب قائد فرقة رومانية في أفريقيا، وكان يلقب "Proconsular Centurion". عاش في حياة فاسدة اعترف عنها حين صار مسيحياً، إذ قال: "حقاً إني أعرف أن ذات الجسد الذي مارست به الزنا أبذل كل الجهد ليحفظ الآن العفة"، وقد مارس الرياضة العنيفة في المسارح (دفاعه ٥:١٥)، وأمور أخرى ارتكبها لا يريد أن يذكرها، إذ قال: "أفضل بالأكثر ألا أتحدث عنها حتى لا أحيي ذكرها في".

نال ثقافة لاتينية ويونانية على مستوى عالٍ، وتظهر كتاباته معرفة كبيرة بالتاريخ والفلسفة والشعر والأدب القديم والمصطلحات القضائية وكل فنون المحاماة. لقد مارس المحاماة بعد تكريس حياته لدراسة القانون، ثم صار فيما بعد أستاذاً للبلاغة في بلده. بينما كان منهمكاً في الملذات الجسدية وحياة الترف انسحب قلبه نحو حياة المسيحيين المقدسة وثبات شهادتهم واحتمالهم الآلام بصبر وفرح، فاعتنق المسيحية وهو في الثلاثين من عمره. تحولت كل طاقات معرفته وقدراته وفصاحته لخدمة الكنيسة، وصار مجادلاً كل مقاوميه من وثنيين ويهود وهراطقة بغيرة شديدة.

للأسف ما بين سنتي ٢٠٢، ٢٠٥م سقط في بدعة المونتانيين Montanism، إذ ادعى مونتانيوس أنه البارقليط الموعود به في الإنجيل؛ ولا نعرف إن كان قد رجع إلى الكنيسة الجامعة مرة أخرى قبل وفاته أم لا. يرى القديس جيروم أنه سيم كاهناً قبل سقوطه في المونتانية، وإن كان بعض الدارسين يظنون أنه بقي علمانياً (من الشعب).

يرى البعض أنه مات حوالي سنة ٢٢٥م وآخرون أنه بقي إلى حوالي سنة ٢٤٠م.

كتاباتهِ وسماتهِ

قدم مخزنًا غنيًا من الكتابات الفلسفية والتاريخية والجدلية الدفاعية والعملية... وكان في كتاباته معاديًا للفلسفة على خلاف أغلب آباء مدرسة الإسكندرية في عصره، الذين رأوا في الفلسفة وسيلة لكسب الفلاسفة واليونانيين للإيمان (راجع اكليمنضس الإسكندري). من كلماته: "أية شركة بين الفيلسوف والمسيحي؟! بين تلميذ اليونان حليف الباطل وتلميذ السماء عدو الباطل وحليف الحق؟!" دفاعه ٤٦.

مع محاربته للفلسفة كمصدر فساد لكنه أحيانًا في مقاومته لها، استخدمها كوسيلة للدفاع ضد الفلاسفة، وإن كان قد مال في لاهوتياته بالأكثر إلى استخدام نصوص الكتاب المقدس. فيما يخص بكتاباتهِ الدفاعية كتب "رسالة إلى الأممين الوثنيين"، و"رسالة الدفاع أو الاحتجاج"، و"الرد على اليهود". وله في الدفاع عن الاستشهاد رسالة دعاها "ترياق العقرب"، وحض على الاستشهاد والصبر على الاضطهاد في رسالة دعاها "إلى الشهداء *Ad Martyras*"... وعند وفاة الامبراطور سبتيموس ساويرس وزع ابنائه مالا على الجنود. وتقدم الجنود في المعسكرات لتناول نصيبهم من المال واضعين الإكليل على رؤوسهم. ولكن أحدهم تقدم ممسكًا بيده ممتنعًا عن وضعه على رأسه لأنه مسيحي. فحكم عليه بالإعدام ونال إكليل الشهادة، فكتب ترتليانوس رسالة "في الأكليل". وتفرّع عن رسالة الأكليل رسالة في الفرار من الاضطهاد أجاب ترتليانوس فيها على السؤال: هل يجوز للمسيحي أن يفر ويختبئ في أثناء الاضطهاد؟

من كلماتهِ

✠ من أراد أن يعلم ويكرز بالفضيلة عليه أن يبدأ بالممارسة العملية، ويطلب حق الكرازة خلال سلطان الاقتداء به، وإلا أصابه الخزي إن كانت أعماله تضاد كلماته.

✠ حيث توجد الكنيسة يوجد روح الله. وحيث يوجد روح الله توجد الكنيسة وكل نعمة، والروح هو الحق.

✠ تختم الكنيسة على هذا الإيمان (قانون الإيمان الخاص بالمعمودية) بالماء، وتلبسه بالروح القدس، وتغذيه بالأفخارستيا. إنها تحث على الاستشهاد، ولا تقبل من يضاد هذا التعليم.

✠ (في رسالته إلى الشهداء) لا تجعلوا انفصالكم عن العالم يخيفكم... لا يهم أين تكونون في العالم، أنتم لستم من هذا العالم.

✠ الله يعلم أنه ليس حسن للرجل أن يكون وحده، هو يعلم أنه جيد للرجل أن تكون له امرأة، ألا وهي مريم وبعد ذلك الكنيسة.

القديس تريفيليوس النيقوسي

لعل من أبرز أساقفة كنيسة قبرص هما تريفيليوس Triphyllius وسبريديون Spiridion. كان الأول ذا ثقافة عالية، ذهب إلى بيروت بسوريا ليكمل دراسته، لكنه غير فكره والتصق بالقديس سبريديون الذي كان في الأصل راعياً بسيطاً، وهو يكبر تريفيليوس عدة سنوات.

كانا رفيقين، يلازم أحدهما الآخر، حضرا معاً مجمع سرديكيا سنة ٣٤٧م، وكانا مملوئين غيرة ضد الهرطقة والأريوسية الجاحدة لاهوت السيد المسيح. لا نعرف متى سيم أسقفاً على نيقوسيا، إنما كان راعياً يقظاً، يعظ كمن له سلطان، موهوباً أيضاً في الكتابة. امتدحه بقوله عنه إنه أكثر بلاغة من سنيه... كتبه مملوءة بالتعليم وكلمات الفلسفة، حتى أنك لا تعرف هل تدهش من أجل علمه الزمني أم من أجل معرفته بالكتب المقدسة.

يُعتبر إلى حد ما شاعراً، سجل لنا عجائب معلمه القديس سبريديون بطريقة شعرية. تنيح حوالي سنة ٣٧٠م، ولا زالت كنيسة بنيقوسيا تضم رفاتة المقدسة. يعيد له الغرب في ١٣ من شهر يونيو.



الشهيدة تكلا الرومانية

بحسب أعمال الشهداء الروماني هي ابنة فالنتينيان، رجل شريف باكويا، شمال إيطاليا، في عهد الإمبراطور نيرون. ارتبط اسمها باسم أختها أراسما واسمي بنتي عمها فالنتينوس وهما أوفيمية ودوروثيا، إذ قبل الأربعة الإيمان بالسيد المسيح معاً. وقد نالت تكلا العماد على يدي الأسقف Hermagoras في حضور والدها.

سمع عمها أن الأربع قبلن الإيمان، إذ وشي أحد العبيد بهن، فقام العم بتسليمهن للوالي لمعاقبتهم. تعرض الكل للجلد بعنف والعذابات بغير رحمة وكن ثابتات في تمسكهن بمسيحهن. اغتاظ فالنتينوس منهن فتطوع بالعمل كجلاد وقام بنفسه بقطع رؤوسهن، وألقى

أجسادهم في نهر. اكتشف أخوه فالنتينيان والأسقف الأجساد، فحملها بإكرام وقاما بدفنهما. قيل إن فالنتينوس عاد مع رجاله بعد ممارسة القتل بيديه، وقبل أن يبلغ بيته حدثت زلزلة مات على أثرها، أما العبد الذي وشي بهن فأصابه روح شرير وألقى بنفسه في النهر. يعيد لها الغرب في ٣ سبتمبر.

Smith & Wace: Dict. of Christian Biog., vol 4, P896.

† † †

الشهيدة تكلا الفارسية

هي إحدى خمس عذارى من بلاد فارس، هن ماريما، مرثا، مريم، إمي أو إينيم Enneim وجاريتهن.

إذ اضطهد سابور الثاني ملك الفرس الكنيسة عام ٣٢٦، وبأكثر عنف عام ٣٤٣، ألقى القبض عليهن ومعهن الكاهن بولس الذي كان يعشن تحت رعايته في Aza. تحت عنف العذابات أنكر بولس الإيمان، وصار يحث العذارى أن ينقذن حياتهن بجدهن للمسيح ظاهرياً، أما هن فكن يوبخن إياه وسط الآلام، قائلات له إنه قد نال نصيب يهوذا الخائن. تعرضت العذارى للجلد بعنف وهن صابرات، وإذا اغتاط الوالي منهن أراد التتكيل بهن، فأمر بولس نفسه أن يقوم بقطع رؤوسهن في يونيو ٣٤٦م، فنلن إكليل الشهادة؛ أما بولس فنال نصيب يهوذا كما تتبأن له، إذ مضى بعد قليل وشنق نفسه.

وفي عهد سابور الثاني أيضاً استشهدت تكلا أخرى مع فارسييس أسقف سيلوكية بالمعصرة (ما بين النهرين) كواحدة من عشرين شهيداً، وكان ذلك في ٢٠ نوفمبر سنة ٣٤٣م.

Smith & Wace: Dict. of Christian Biog., vol 4, P896.

† † †

الشهيدة تكلا الفلسطينية

ذكرها يوسابيوس المؤرخ، استشهدت في غزة مع أخيها أغابيوس الجندي في السنة الثانية من اضطهاد دقلديانوس (٣٠٤م)، حيث حُكِمَ عليهما بالموت بتقديمهما طعامًا للوحوش (شهداء فلسطين ١:٣)، فنالت إكليلها، أما أخوها فبقي يواجه عذابات كثيرة في قيصرية (شهداء فلسطين ٦). تعيد لها الكنيسة القبطية في ٢٦ مسري.



الشهيدان تكلا وإيسي

شهيدة من أبولينوبوليس بارفا (قوص) بمنطقة طيبة، قُطعت رأسها مع أخيها إيسي أو بائيسي Paesi في عهد دقلديانوس، سنة ٣٠٤م. قيل إنهما قُدما معًا أمام الوالي أرمينيوس الذي بدأ يطالب إيسي بإنكار مسيحه والتبشير لأبوللو، حاسبًا أنه إذ يحطم الأخ تنهار أخته في الحال، وكان الوالي يتحدث معهما بلطف شديد مقدمًا إغراءات كثيرة. فوجئ الوالي بالقديسة تكلا تتحدث مع أخيها بقوة وحزم ألا ينصت للإغراءات. وإذ فشل الوالي معهما قدمهما للاستشهاد.



الشهيدة تكلا المصرية

فتاة مصرية كرسَت حياتها لله، وانضمت إلى بيت العذارى، وفي عهد داكْيوس (سنة ٢٥٠م وربما ٢٤٩م) قُدمت للوالي فالبريان لتتال إكليل الشهادة بفرح مع أختها أندروبيلاجيا Andropelagia وسيدة أخرى وأربعة رجال كنسيين وأربعة رجال من الشعب، يعيد لها الغرب في ٦ سبتمبر.



الشهيدان تكللا وزوجها بونيفاس Boniface

استشهدا مع ابنائهما الإثني عشر في مدينة Ardumetum بأفريقيا، وذلك في سنة ٣٠٠م في عهد مكسيميانوس. يعيد لها الغرب في ٣٠ أغسطس.



الغذراء تكللا وأخيهما جوستينا

ابنة القديس اسيدورس في القرن الثالث. شُفيت من الفالج بصلوات القديس ألفيوس فكرست حياتها للرب. اهتمت بإخفاء أغاثون أسقف Lipari وآخرين وقت الاضطهاد كما كانت تهتم بأجساد الشهداء. وبعد الاضطهاد قامت مع أختها بدور فعال في الكرازة بالإنجيل (بين النساء) في منطقة Sicily، تحت رعاية الأسقف، كما بنت كنيستين وسلمت هيكلًا وثنيًا كان في حوزتها ليستخدمه المسيحيون، وقدمت مسكنها للأسقف. يعيد لهما الغرب في ١٠ يناير.



الشهيدان تكللا وموجي

وُلدت تكللا Thecla وموجي Moudji (Mougi) بمدينة قرقس Qarqas بالدلتا بجوار الإسكندرية، وقد نشأتا في حياة مسيحية تقوية. إذ أثير الاضطهاد ضد المسيحيين، وشاهدتا قسوة الوالي في تعذيبه للمسيحيين، اتفقتا معًا أن تقدما حياتهما ذبيحة حب لله، وقررتا أن تذهبا إلى الإسكندرية لتتالا إكليل الاستشهاد.

إذ التهب قلوبهما نحو التمتع بالمجد ظهر لهما ملاك الرب وكشف لهما عن الأمجاد الأبدية فزاد لهما قلبيهما نحو الاستشهاد. ركبتا سفينة مبحرة نحو الإسكندرية، فظهرت لهما القديسة مريم والقديسة اليصابات كأنهما إمرأتين باكيتين من أجل الظلم، لكن سرعان

ما تحولت الجلسة إلى جو سماوي مفرح!

اعترفت تكلا وموجي بالسيد المسيح علانية فعذبهما الوالي كثيرًا، أما هما فكانتا صابرتين تحتملان الآلام بفرح. أخيرًا قطع الوالي رأس القديسة موجي وأرسل القديسة تكلا إلى دمطوا Dantaou حيث استشهدت هناك (٢٥ شهر أبيب).

✠ ✠ ✠

القديسة تكلا

القديسة تكلا Thecla هي تلميذة القديس بولس الرسول، حُسبت كأول الشهيديات في المسيحية كما حُسب القديس إسطفانوس أول الشهداء، إذ احتملت ميتات كثيرة مع أنه لم يُسفك دمها. رآها كثير من الآباء نموذجًا مصغرًا للكنيسة البتول المزينة بكل فضيلة بعد القديسة مريم مباشرة، حتى أن كثير من الآباء حين يمتدحون قديسة عظيمة يدعونها "تكلا الجديدة".

إيمانها

نشأت في أيقونية Iconium وقد عُرفت بجمالها البارِع بجانب خلقها الحميد وغناها مع علمها إذ اهتم والدها - أحد اشراف المدينة - بتثقيفها. تبهرت في الفلسفة، وأتقنت الشعر، وكانت فصيحة اللسان، مملوءة جراءة لكن في احتشام وأدب. تقدم لها كثير من الشبان، وقد استقر رأي والديها على أحد الشبان الأغنياء، ابن أحد الأشراف، وكان يدعي تاميريس Thamyris.

نحو عام ٤٥م إذ مرّ القديسان بولس وبرنابا في مدينة أيقونية، في الرحلة التبشيرية الأولى (إع ١٣: ٥١)، وإذ كانت تجلس عند حافة نافذة في أعلي المنزل ترى القديس بولس وتسمع كلماته، سحبها روح الله للتمتع بالإنجيل. التقت القديسة بالرسول بولس وسمعت له، وأعلنت إيمانها ثم اعتمدت. خلال جلساتها المستمرة شعرت بحنين شديد للحياة البتولية، فبدأت تطرح عنها الزينة الباطلة ولا تعبأ بالحلي واللآليء، كما عزفت عن الحفلات والولائم، الأمر الذي أربك والدتها.

بدأت الأم تلاطفها وتتصحها أن تعود إلى حياتها الأولى العادية فتتزوج ليكون لها

أطفال، ولكي تسندها أيضًا في شيخوختها، لكن القديسة أعلنت بكل حزم رغبتها في البتولية من أجل الرب، فصارت الأم تهددها. التجأت الأم إلى تاميريس ليساعدها في إقناع ابنتها بالزواج، فصار يتملقها، حاسبًا أنه قادر أن يسحب قلبها للهو العالم، أما هي فكانت تصرّ على حياة البتولية.

اهتمامها ببولس في السجن

شعرت الأم بأن عارًا يلحق بها برفض ابنتها للزواج، وشعر تاميريس أن تكلا قد كسرت تشامخه، فتحول حبه لها إلى كراهية شديدة، وإذا أراد التتكيل بها أثار الوالي ضد معلمها بولس الرسول، فزج به في السجن.

أدركت القديسة كلمات بولس الرسول: "كلمة الله لا تُقيد" ٢ تي ٢: ٩، فتسللت إلى السجن لتقف بجوار معلمها، تسمع كلماته الإنجيلية، وتتفق عليه من مالها، إذ يقول القديس يوحنا ذهبي الفم: "قدمت القديسة تكلا في بدء تنصرها ما عندها من الجواهر لإسعاف بولس الرسول، وأنتم القديسون في الديانة والمفتخرون بالاسم المسيحي لا تساعدون المسيح بشيء تتصدقون به على الفقراء".

جُد الرسول ثم طرد بينما أُلقي القبض على تلميذته.

وسط الأتون

ثارت الأم على ابنتها وأيضًا ثار تاميريس عليها، وقد حاول القاضي إقناعها أن ترتد عن الإيمان بالمسيح وتخضع لقانون الطبيعة فتتزوج لكنها رفضت بإصرار. أشعل أمامها أتون النار فلم تبال بل صلت لله وتقدمت بشجاعة بنفسها وسط الأتون. حدث ريح عاصفة وبروق ورعد، وإذا هطلت الأمطار انطفأت النيران ولم يصيبها أذى، بينما أصاب الأذى بعضًا ممن هم حولها... وإذا هرب الكل انطلقت هي إلى خارج المدينة ورافقت القديس بولس حتى استقرت في أنطاكية.

عذاباتها في أنطاكية

في أنطاكية إذ افتنن بجمالها أحد كبار المدينة، يدعى إسكندر، وجدها يومًا في الطريق فحاول اغتصابها لكنها أفلتت من يديه، وصارت تنتهره وسط الجموع بل ومزقت ثوبه وألقت بعمامة رأسه في الوحل، فأراد الانتقام منها. وشي بها لدى الوالي الذي حكم عليها بإلقائها وسط الوحوش المفترسة.

جاءت الحشود تنظر الفتاة الجميلة تنهشها الوحوش المفترسة. وإذ أعطى الوالي أمره بإطلاقها، أسرع إليها لتجثوا عند قدميها وتلحسهما بألسنتها، فظن الوالي أن الوحوش غير جائعة، فأمر بإعادة الكرة في اليوم التالي وإذ تكرر المنظر تعالت صرخات الجماهير تطلب العفو عنها، وإن كان قلة طلبوا قتلها بكونها ساحرة.

ألقيت تكلا في السجن، وفي اليوم الثالث ربطت في أقدام ثورين هائجين، واذ تألمت جدًا صرخت أن يقبل الرب روحها، لكن فجأة انفكت عن الثورين الذين انطلقا ليطرحا الجلادين أرضًا ويهلكانهم.

ألقيت أيضًا في جب به ثعابين سامة فلم يصيبها أذى، أخيرًا أمر الوالي بإطلاقها حرة، خاصة وأن كثير من الشريقات المسيحيات والوثنيات كن تأثرات على موقف إسكندر معها في الطريق، وقد احتضنتها شريفة تدعى تريفيينا Tryphaena.

في جبال القلمون

انطلقت القديسة تكلا إلى القديس بولس في ميرا بليكييا واخبرته بعمل الله معها فمجد الله وشجعها، فكانت تسنده في الكرازة بين الوثنيات.

تنقلاتها

انطلقت إلى أيقونية فوجدت خطيبها قد مات، أما والدتها فأصرت على عنادها. كرزت بين بعض الوثنيات ثم انطلقت إلى سوريا تكرر وتبشر بين النساء وقد آمن على يديها كثيرات. اتخذت لنفسها مغارة في سلوقية Seleucia وعاشت في حياة هادئة تأملية مدة ٢٧ سنة، كانت الجماهير تأتي إليها وتستمع لكلماتها وتطلب صلواتها.

نباحتها

قيل إن الأطباء ثاروا ضدها، لأن المرضى هجروهم وذهبوا إلى القديسة يطلبون صلواتها عنهم، وإذ أثاروا جماعة من الأشرار للفتك بها، جاءوا إليها فوجدوها تصلي. لم ترتبك بل رفعت عينيها إلى السماء، فانشقت الصخرة ودخلت فيها لتتطلق إلى عريسها السماوي.

جاء في بعض المخطوطات أنها وجدت في الصخرة طريقًا منه انطلقت إلى روما لترقد وتُدفن بجوار معلمها بولس الرسول.

Butler's Lives of Saints, Sept. 23.

القديسة تكلا المصرية

سيدة - على ما يظن انها مصرية - وجه إليها القديس غريغوريوس النزينزي أربع رسائل.

كانت تعيش في جماعة دينية منعزلة، وهي أخت الكاهن Sacerdos. زارها القديس وكتب إليها يعزيها في موت أخيها هذا (رسالة ٢٢٢، ٢٢٣). يبدو انها قدمت عطايا للقديس.

يتحدث عنها بكونها قدمت اينالها لله، ولعله يقصد ابناؤها الروحيين، بكونها أمًا ورئيسة لجماعة من العذارى. كرسن حيلتهن للرب كذبائح عقلية مقدسة. هكذا إذ يكون الأب رئيس الديس (أو الأم رئيسة الديس أو جماعة العذارى) أميناً في الرب يكون أشبه بكاهن يقدم ذبائح عقلية يومية خلال شتديس حياة أولاده الروحيين لحساب ملكوت الله.



القديس تكلاهيمانوت الأثيوبي

للقديس تكلاهيمانوت مكانة خاصة لدى الكنيسة الأثيوبية بكونه من أعمدة الرهبنة الأثيوبية وسبب خلاص لكثيرين.

تزوج والده الكاهن ساجازآب أو سكرات (تعني عطية الأب) بفتاة تدعى سارة جميلة جدًا وغنية، وقد عاشا في حياة تقوية، وكان محبين للفقراء والمساكين. إذ لم يهبهما الله طفلاً طلبت الزوجة من رجلها أن يقوم بتوزيع كل ممتلكاتهما على الفقراء وعثق جميع العبيد والجواري، وإذ طلب ألا تتسرع أصرت على موقفها، ففرح بمشورتها، وتمم شهوة قلبها. حزن العبيد والجواري إذ كانوا يشعرون أنهم أهل البيت وطلب بعضهم أن يبقوا معهما في البيت فقبلا ذلك ليعيش الكل كإخوة.

إذ صار متالومي ملك الداموت يضطهد المسيحيين بعث بعسكره في كل موقع حوله ليمارسوا أعمال العنف، فبلغ أحد الجند إلى بيت الكاهن وأراد قتله بالرمح لكن الكاهن هرب، وإذ وجد بحيرة غاص فيها. ووقف الجندي على الشاطئ ينتظر خروجه ليرميه

بالرمح. إذ تأخر الكاهن جدًا تيقن الجندي أنه قد غرق. لكن الكاهن إذ غاص وجد رئيس الملائكة ميخائيل قد أحاط به وظلله ليصير كمن تحت خيمة حتى خرج ليجد زوجته قد سُببت والكنيسة قد خُربت، فصار يبكي بمرارة.

رأى العسكر الزوجة سارة فبهروا بجمالها واقتادوها إلى الملك كهدية. أخبروه بأمرها فطلب حفظها في أحد البيوت وتقديم ثياب فاخرة وذهب وفضة ولآلئ ثمينة تنزين بها، أما هي فصامت عن الطعام الفاخر، وكانت دموعها لا تجف. وفي المساء إذ نام الجميع خلعت الثياب الثمينة، وارتدت ثيابها البسيطة، وصارت تصلي لله، وتطلب خلاصها من هذا الشر، وكانت تطلب شفاعة رئيس الملائكة ميخائيل الذي كانت تُعيد له كل شهر وتُقدم في عيده عطايا كثيرة للفقراء. وبالفعل أرسل الله لها رئيس الملائكة يطمئنها ويعزيها، بل ويعدها بطفل مبارك يكون بركة لكثيرين.

في الصباح ارتدت الثياب الملوكية، ومضى بها الجند إلى الملك الذي فرح بها جدًا، فقدم هدايا جزيلة للجند، وطلب أن يمضوا بها إلى حيث كرسي المملكة ليقيم احتفالاً رسميًا بزواجه بها في هيكل الوثن. وبالفعل جاء الملك إلى الهيكل وسجد أمام الأوثان، وإذ كانت هي واقفة تنتظر عمل الله معها، حدثت بروق ورعود وزلازل، ونزل رئيس الملائكة ميخائيل ليحملها إلى الكنيسة التي كانت تُصلي فيها مع زوجها الكاهن.

التقت برجلها فظنها إحدى بنات الملوك، إذ كانت تغطي وجهها، لكنها أعلنت عن شخصها وحدثته عن عمل الله معها، فشكرا الله ومجداه على عمله معهما. وفي المساء رأت سارة (كانت تدعى أيضًا مختارة الله) كأن عمودًا منيرًا في وسط بيتها رأسه في السماء، يحتضن فيه طيورًا كثيرة ومتنوعة، وتتطلع إليه شعوب كثيرة وملوك في دهشة، بينما رأى الكاهن كأن شمسًا منيرة تحت سريره وحولها نجوم كثيرة تضيء على المسكونة. في تلك الليلة حملت سارة بالطفل المبارك، الذي ولد في ٢٤ كيهك.

طفولته

جاء في سيرته الكثير من أعمال الله معه منذ طفولته، نذكر منها أنه إذ كان والداه قد باعا كل ما حملته مختارة الله (سارة) من ثياب فاخرة وذهب وفضة ولآلئ جاءت بها من عند الملك، وقاما بتوزيعه على الفقراء، جاء عيد رئيس الملائكة ميخائيل وكانت البلاد تعاني من مجاعة شديدة. فكانت مختارة الله تبكي مشتاقة أن تُقدم شيئًا للمساكين. وإذ رأى الطفل الرضيع دموعها أشار بيده نحو حفنة دقيق، ووضع يده عليها فصار الدقيق يفيض

بكثرة. أسرعت الأم وقدمت كل ما لديها في مطبخها ليضع الرضيع يده عليه فصار لديها فيض من البركات قدمته للمساكين.

عُمِدَ هذا الطفل ودُعي اسمه فيشهاسيون أي "فرح صهيون". وقد تربى على حياة التقوى والعبادة بروح نسكية مع اتضاع وحب للجميع.

سياحته

إذ بلغ الخامسة عشرة من عمره سامه الأنبا كيرلس مطران الحبشة شماساً، وكان ذلك في عهد الأنبا بنيامين. استقبله المطران بحفاوة وقبله معلناً عنه أنه محبوب من الله وأن ملاك الرب يرافقه ممسكاً في يده سيفاً من النار.

عاش في حياة الطهارة والعفة، وعندما حاول والداه أن يزوجه رفض مُعلنًا عن رغبته في الحياة البتولية، ولما ألزمه عاش مع زوجته كأخ مع أخته حتى رقدت في الرب. سامه الأنبا كيرلس كاهناً يساعده في الخدمة، ثم تتيحت والدته في ٢٢ مسرى وبعد أربعة أيام تتيح والده في ٢٦ مسرى من نفس العام.

عاش هذا الشاب الكاهن في بيت والديه سبع سنوات، وإذ خرج يوماً ليصطاد وحوشاً ظهر له رئيس الملائكة ميخائيل، وقال له إن هذا العمل لا يليق بالكهنة إنما يلزم أن يكرس كل حياته للصلاة ودراسة الكتاب والتعميم، وأن الله قد وهبه عطية شفاء المرضى وصنع المعجزات، وأن اسمه لا يُدع بعد فيشهاسيون (فرح صهيون) وإنما تكلاهيمنوت. قيل إنه رأى أيضاً السيد المسيح الذي وضع يده عليه وباركه بعد أن دعاه للعمل الكرازي ووعدته أن يكون معه ويسنده.

قام القديس تكلاهيمنوت بتوزيع كل أموال والديه على الفقراء وودّع أهل مدينته، وانطلق يكرز ويبشر.

خدمته الكرازية والرهبانية

ذهب إلى مدينة كاتانا حيث كان أهلها يعبدون الأوثان والأشجار والشمس، وهناك ثار الشعب عليه وسمعوا صوت الشيطان من الشجرة معبودتهم يطالبهم بإقصائه بعيداً، أما هو فوقف من بعيد وحول وجهه نحو الشرق وبسط يديه وصلى، سائلاً الرب أن يبيد هذه الشجرة، فإذا بها تُقتلع من جذورها وتتحرك نحو القديس، كما اعترف الشيطان علانية عن تضليله للناس.

صنع الله على يديه عجائب كثيرة فأمن كثيرون ونالوا سرّ المعمودية في مياه النهر. حزن أمير المنطقة على ما جرى لأن الشجرة كانت مصدر إيراد ضخم له، خاصة وأنه جاء ليجد القديس قد أمر بتقطيع الشجرة لاستخدام خشبها في بناء كنيسة، وإذا كان الأمير مريضاً شفاه القديس باسم الثالوث القدوس، فأمن هو وزوجته أكروسينا وأولاده الثلاثة الذين اعتمدوا وصارت أسماؤهم صموئيل وبنيامين وعطية الصليب، كما اعتمد معهم كثيرون.

التحمت حياته النسكية بعمله الكرازي، فكان ناسكاً حقيقياً يقضي أغلب فترة الصوم الأربعيني في البراري في تقشف شديد ليعود يلتقي بإخوته وأولاده بحب شديد، يهتم بهم ويرعاهم.

تعلق به الشعب جداً، لكنه كوصية الرب له كان يضطر إلى التنقل من بلد إلى بلد بأثيوبيا يركز بالإنجيل ويقاوم عبادة الأوثان وأعمال السحر فتعرض لمتابعب كثيرة ومقاومة، لكن الرب كان ينجح طريقه، واهباً إياه صنع العجائب والأشفية.

بجانب عمله الكرازي عاش أيضاً أباً لرهبان كثيرين، فقد مارس الحياة الديرية في أمجرا بروح العبادة والسهر مع خدمة الآخرين والاهتمام بالفقراء، حتى حسبه الرهبان ملاكاً لا إنسان. وكان الله يصنع على يديه عجائب، فتحول الدير إلى مركز للكراسة.

قيل إن ابن أخت رئيس الدير كان قساً ومات فصار الكل يبكونه، وإذا جاء القديس تكلاهيمانوت إلى حيث يوجد الجثمان صلى إلى الله فأقامه الرب من الموت، وعندئذ جاء القس يبكي بدموع وهو يسجد عند قدمي القديس طالباً المغفرة، معترفاً أنه كان يحسده على ما وهبه الله من عطايا ظاناً أنه سيحتل مركز خاله ويصير رئيساً للدير بعد نياحته. وكان القس يشكر القديس ويمدحه من أجل قداسة حياته ومحبته حتى لحاسديه.

شعر القديس أن المجد الزمني سيلاحقه بعد إقامته هذا القس، لذا كان يصرخ إلى الله كي يخلصه من هذا الموضع، وبالفعل أرشده رئيس الملائكة ميخائيل أن يذهب إلى دير القديس إسطفانوس تحت رئاسة إيسوس مور (يسوع غالب). بالفعل ترك منطقة أمجرا حتى بلغ النهر فأمسك به الملاك ليسير معه فوق المياه ويبلغ به إلى الدير.

كرّس وقته للصلوات والمطانيات بصبر عجيب فأهلّه الرب لرؤية أورشليم السماوية وكراسي المجد المعدة للمؤمنين المجاهدين. وهناك سمع صوتاً يناديه باسمه، قائلاً له إنه سيحسب مع الأربعة وعشرين قسيساً وأعطى له مجرة ذهبية ليخبر بها معهم، وكان

يشارك معهم في التسبيح.

انتقل من هذا الدير إلى دير القديس إدجاوي القائم على جبل دامود حيث كان القديس يوحنا رئيسًا. أدير الذي البسه الإسكيم، وبقي هناك ١٢ عامًا يمارس الحياة النسكية، وإذا ودّعه رئيس الدير والإخوة ربطوه في حبل لينزلوه من الدير (على القمة) إلى سفح الجبل. فجأة انقطع الحبل وظن الكل أنه يسقط ميتًا، لكنهم نظروا أجنحة عجيبة برزت من جسده، ليطير وينزل سالمًا، لهذا كثيرًا ما يُصور القديس كالشاروب بستة أجنحة.

صار القديس يتنقل بين الأديرة، وكانت قوة الله تلازمه وتعمل به وفيه.

قيل أيضًا أنه ذهب إلى مدينة القدس، وأنه التقى بالبابا الإسكندري خائيل هناك. تبارك بالقبر المقدس والمواضع المباركة ثم ذهب إلى برية الإسقيط بمصر حيث ظهر له ملاك الرب وأمره بالعودة إلى أثيوبيا.

عاش هناك يتلمذ الكثيرين للحياة الرهبانية حتى إذ أكمل جهاده ظهر له السيد المسيح وأعلمه بقرب انتقاله، وبالفعل أصيب بمرض الطاعون ورقد في الرب.



الشهيد الأسقف تليسفوريوس

يحتفل الغرب بعيد الأسقف تليسفوريوس Telesphorus of Rome في الثالث من يناير. قيل إنه يوناني المولد، خلف الأسقف سكتوس أسقف روما حوالي عام ١٢٦م، وقد استشهد في أيام هدریان حوالي عام ١٣٦م.



القديس توما أسقف مرعش

عاش هذا القديس في حياة نسكية عجيبة فقد أحب السكون؛ يداوم على الصلوات ليلاً ونهارًا، فأنتخب أسقفًا على مدينة مرعش. كان الأب المملوء حبًا، يرعى شعب الله باستقامة.

إذ جحد دقلديانوس الإيمان أرسل أميراً إلى مرعش لتعذيب المسيحيين، فاستدعى أولاً القديس توما بكونه أسقف المدينة، وعرض عليه جحد الإيمان والتبشير للأوثان فلم يقبل بل أعلن إيمانه بسيد المسيح وجحد للأوثان. سقط القديس تحت عذابات كثيرة، فكان يحتملها بفرح. ألقاه الأمير في سجن مهجور، وكان بين الحين والآخر يستدعيه ليبتز عضواً من جسمه، فقد قطع أذنيه وأنفه وشفتيه وقدميه، ثم تركه في السجن المهجور... وظن الكل أنه مات.

بقي على هذا الحال ٢٢ عاماً، وكان شعبه يقيم تذكارات سنوياً له، حاسبين أنه قد تنجح. وكانت سيدة مؤمنة تأتيه ليلاً وترمي له من طاقة صغيرة ما يقات به، وقد بقي على هذا الحال حتى ملك قسطنطين الملك، وأمر بإطلاق المؤمنين من السجون، فأخبرت السيدة بأمره. حضر الكهنة مع الشعب وأخرجوه بكرامة عظيمة. حضر مجمع نيقية، وتبارك الملك قسطنطين منه. وقد عاش في الأسقفية أكثر من أربعين عاماً حتى رقد في الرب.



توما الإكويني

أستاذ اللاهوت الكاثوليكي، في القرن الثالث عشر (١٢٢٥-١٢٧٤م). وُلد في Roccasecca، وكان أصغر أبناء الكونت لاندروف بأكوينا، شمال إيطاليا، له علاقة بإمبراطور فرنسا. إذ بلغ الخامسة من عمره ذهب إلى المدرسة البندكتية في مونت كاسينو حيث قدمه والده لأب الدير. في سنة ١٢٤٠ ذهب إلى نابولي ليتمم حلقة في الدراسات الفنية، وهناك اجتذبه النظام الدومينيكاني. قاومته عائلته بعنف، حيث سُجن في بلدة Roccasecca خمسة أشهر دون أن تضعف عزيمته.

في إبريل ١٢٤٤ انضم للنظام الدومينيكاني، وقد أقام في باريس من خريف ١٢٤٥ حتى ١٢٤٨ حيث تأثر بالأب البيريثيوس ماغنوس. في سنة ١٢٥٦ صار أستاذاً لللاهوت.

في سنة ١٢٧٢ ذهب إلى نابولي حيث أنشأ مدرسة دومينيكانية، وقد جاهد في إظهار عمله اللاهوتي المشهور *Summa Theologica*.

تاتيان أو تاتيانوس Tatianus

كثيرون حملوا هذا الاسم منهم كاهن Myra الذي ذكره القديس باسيليوس سنة ٣٧٥،
والشماس تاتيان الذي أقام مع القديس جيروم في بيت لحم في أواخر القرن الرابع.

✠ ✠ ✠

القديس توماس السائح

وُلد بشنشيف، بإقليم أخميم، من أبوين تقيين محبين لله، فربياه بأداب الكنيسة. التهب
قلبه بمحبة الله، وإذا كان يميل إلى الحياة التأملية انطلق إلى جبل مجاور يمارس فيه
رياضته الروحية. كان محبًا للصلاة والتسبيح بصوته الرخيم، جادًا في نسكه حتى صار
فيما بعد يأكل مرة واحدة في الأسبوع، يحفظ الكتاب المقدس عن ظهر قلب ليمارس
وصاياه ويعيش إنجيله بفرح.

فاحت رائحة المسيح فيه، فكان بعض الإخوة القاطنين في الجبل يأتون إليه ليشتركوا
معه في بعض الصلوات.

في يوم إذ كان قد بدأ يسبح بمزاميره التفت خلفه فرأى ثلاثة رجال بلباس أبيض
يسبحون معه، وكانت أصواتهم كأصوات ملائكة. كان القديس متهللاً بالروح، يسبح طول
الليل وهم معه. أخيرًا عرف أنهم ثلاثة رهبان من دير القديس أنبا شنودة.

جاءه القديس أنبا شنودة رئيس المتوحدين في مغارته بجبل شنشيف، فقال له أنبا
توماس: "إني سأفارقك، وقد أخبرني الرب أنك ستلحق بي بعد أيام". بالفعل حان وقت
رحيل الأنبا توماس من هذا العالم الزائل بعد جهاد روحي طويل، فيه تمتع بعطية شفاء
المرضى باسم الرب، فظهر له رب المجد يهبه سلامه ويعزيه ويقويه.
تتبع في شيخوخة صالحة سنة ٤٥٣م (غالبًا ٢٧ بشنس ١٦٨ش).

نهل سليم: الشهيدان أنبا باخوم وأخته حناشوم، ص ٣٤، ٣٥.

✠ ✠ ✠

الشهيد توماس

كان القديس توماس صبيًا في الحادية عشرة من عمره، حيث كان يرعى خنازير في بلدة شندلات Psentalet، وإذ كان قلبه ملتهبًا بمحبة الله، يسمع عن أخبار الشهداء مشتاقًا أن يشترك معهم في جهادهم ليتمتع معهم بالإكليل رأى في الليل رئيس الملائكة ميخائيل يدعوهُ للاعتراف بالسيد المسيح، وفرح جدًا، وانطلق إلى الإسكندرية يشهد للسيد المسيح أمام الوالي. استهان به الوالي لصغر سنه، لكنه إذ رأى ثبات إيمانه وقوة روحه راح يستميله ويغريه أن يقيمه كاتبًا لديوانه، فاستخف توما بهذه الوعود.

تعرض لعذابات كثيرة من عصر لجسمه وتمشيطة بأسنان حديدية، فكان يطلب معونة السيد المسيح فأرسل له ملاكًا يشفيه. وإذ أُلقي في السجن شفى ابن السجن. قاده الوالي إلى بيت الأوثان، فصلى للسيد المسيح، وللحال سقطت الأوثان على الأرض، ثم وثب شيطان على الوالي وكاد يقتله لولا أنه صرخ مستغيثًا بالسيد المسيح إله توماس. أُلقي في السجن بلا طعام لمدة ١٥ يومًا، ثم صُلب منكس الرأس حيث نزف دمًا، فأخذت امرأة من الدم وطلت عيني طفل أعمى فأبصر. أُلقي أمام لبوة لتأكله فصارت تلحس قدميه.

كان يتعزى في آلامه مع القديسين بنودة من البندرة وشنوسي من بلكيم... أخيرًا أرسله الوالي إلى أريانا والي أنصنا حيث قطع رأسه، واستشهد معه كثيرون (٢٨ بؤونة).



الشهيدة تومايس

شابة لم يتجاوز عمرها ثمانية عشرة عامًا، وكان رجلها يعمل في مهنة الصيد، فكان كثير التغيب عن بيته. أراد حماها أن يغتصبها فرفضت، إذ كانت تحبه كوالدها وتتعامل معه بوداعة ولطف، ولا تتوانى في خدمته. حاول في إحدى الليالي اغتصابها بالقوة، وإذ قاومت بشدة احتدم به الغضب وأمسك سيف ابنه مهددًا إيّاها بالقتل، فأجابته أنها تقبل الموت ولا تسقط في النجاسة، فضربها به لتسقط شهيدة العفة والطهارة.

أصيب الرجل بالعمى، واعترف أمام ابنه بما حدث طالباً أن يُقدم للمحاكمة لينال قصاصه، حاسباً أنه يلزم أن يُؤدب هنا عن أن يفقد أبديته.

بلغ الخبر الأنبا دانيال قمص شيهيت فحضر إلى جنازتها، حاسباً إياها شهيدة، وطلب أن تُدفن في دير الثمانية عشرة ميلاً بجوار الإسكندرية، لكن رهبان الدير تدمروا كيف يوضع جسد امرأة مقتولة في مقبرة الآباء الرهبان النساك، وإذ تحدث معهم الأب دانيال أدركوا أنه يجب تكريم هذه الشابة الطاهرة بدفنها في مقبرة الآباء.

الشماس يوسف حبيب: الأنبا دانيال، ص ٦٣.

✠ ✠ ✠

الشهيد تيا

كان تيا Tia ابناً لشخص يدعى سوترخس، ناسكاً في منطقة طيبة، استشهد في عهد دقلديانوس.

قصة استشهاده تكشف عن الروح الذي ساد النساك في عصره، حيث كانت نفوسهم تتوق لنوال إكليل الشهادة من أجل محبتهم في العريس السماوي يسوع المسيح. اجتمع أريانوس والي أنصنا بصعيد مصر ببعض فرق الجيش ليعلن لهم المنشور الذي صدر بخصوص الاضطهاد، عندئذ قدم الكل خضوعاً، وقدموا بخوراً للأوثان، أمّا تيا فشهد لمسيحه بقوة. أُلقي القبض عليه، ونال عذابات كثيرة. أرسله الوالي إلى والٍ آخر يُدعى بمبيوس لعله يستطيع أن يستميله باللطف أو يحطمه بالعنف، لكن تيا أصر على الإيمان حتى قُطعت رأسه، ونال إكليل الشهادة.

✠ ✠ ✠

الشهيد تييرتيوس

تحتفل الكنيسة الغربية بعيد الشهيد تييرتيوس أو تييرسيوس في ١١ أغسطس. هو ابن كروماسيوس حاكم مدينة روما الذي نال العمد على يديّ القديس سيستيانوس.

كان شابًا ذا ثقافة عالية، حكيمًا، ومملوءًا تقوى. كان حديث الإيمان حين شبّ الاضطهاد في عهد دقلديانوس، فأشار عليه أسقف روما بالاختفاء خارج مدينة روما، لكنه أصرّ أن يبقى في المدينة معلنًا للأسقف شوقه لنوال إكليل الشهادة، فأذن له الأسقف بالبقاء بعد أن تأكد من صدق نيته واستعداده لاحتمال الألم في الرب.

إذ كان سائرًا في الطريق رأى غلامًا قد سقط من سطح بيته فمات، فدنا من والديه واستأذنهما أن يُصلي عليه؛ وإذ صلى ورشمه بعلامة الصليب أقامه من الموت باسم يسوع المسيح الناصري، فأمن الولد ووالداه وكثير من جمهور الوثنيين الذين كانوا يحيطون بالغلام.

كان بمحبة يوبخ شابًا مسيحيًا يدعى تركاتوس، إذ كان مدللًا، مُحبًا للترف وحياة البذخ والحديث مع النساء، فتظاهر الشاب بقبول نصائحه لكنه حمل كراهية له إذ لم يكن يرد أن يترك حياة الفساد، لذا وشى به لدى الوالي فابيانوس حاكم مدينة روما.

ألقي القبض على تركاتوس نفسه - حتى لا يشك أحد أنه هو الواشي - كما قبض على تيبيرتيوس، وإذ أُستجوب الأول قال بأنه مسيحي وأن معلمه هو تيبيرتيوس، وكان يهدف بهذا أن يدفع تيبيرتيوس إلى الاستشهاد فيتخلص من توبيخاته، ويعيش هو حسب هواه.

أمر فابيانوس بوضع جمر نار على الأرض، وطلب من الشهيد أن يقدم بخورًا للآلهة في جمر النار أو يمشي على الجمر. للحال خلع القديس حذاءه، وصلب على جبهته، وصار يمشي على الجمر المتقد كما في حديقة يتنزّه. أخذ القديس يوبخ الوالي، قائلاً له أنه يلزم أن يعترف بالسيد المسيح الإله القادر أن يحول جمر النار إلى برد، أما الوالي فاتهمه بالسحر.

أخيرًا إذ دخل القديس مع الوالي في حوار، أمر الأخير بقطع رأسه، وقد تم ذلك في Via Labicana على بعد ثلاثة أميال من روما.

✠ ✠ ✠

الشهداء تيبيرتيوس Tiburtius ورفقاؤه

استشهد هذا القديس وأخوه فاليريوس أو فاليريانوس وهو زوج القديسة سيسليا St. Cecilia، وأيضًا مكسيموس. غالبًا رومانيون، يحتفل الغرب باستشهادهم في ١٤ إبريل.

الكاهن تيغريوس

ارتبط اسم القديس تيغريوس St. Tigrius الكاهن بالقارئ أثروبيوس، إذ لاقى الاثنان ضيقاً شديداً وعذابات بسبب صداقتهما للقديس يوحنا الذهبي الفم.

كان كاهناً بالقسطنطينية، صديقاً حميماً للبطريرك القديس يوحنا الذهبي الفم. كان في الأصل خصياً (بغير إرادته)، يعمل كعبد في بيت أحد الأشراف، وإذا كان أميناً في خدمته له وتقياً كافاه الشريف بعتقه من العبودية.

أظهر محبة فائقة للفقراء، وسلك في حياة مقدسة، فكسب حب الكثيرين، وسيم كاهناً (بالرغم من كونه خصياً ربما لأن ذلك قد تم بغير إرادته حين كان عبداً أو لأن بعض الإبيارشيات كانت تسمح أن يكون الكاهن خصياً على خلاف كرسي الإسكندرية). أظهر غيرة متقدمة في رعايته، وحباً شديداً للغرباء والفقراء.

حضر مجمع السنديان حيث دين صديقه وبطريركه الذهبي الفم، وبعد نفي الأخير استدعاه الوالي أوبتاتيوس، وكان وثنياً، استغل الظروف التي عاشتها كنيسة القسطنطينية فأذاق هذا الكاهن كل عذاب تحت ستار إرضاء أفدوكسيا الإمبراطورة، متهماً إياه وأثروبيوس أنهما مثيرا شغب وأنهما علة حرق الكاتدرائية. جلد بعنف شديد حتى تهرأ جسمه وظهرت عظامه، وقاموا بتمشيط جسمه بأمشاط حديدية، وأخيراً نفي في بلاد ما بين النهرين.

راجع كتابنا: القديس يوحنا ذهبي الفم ١٩٨٠، ص ٩٨ - ١٠٠.



القديس تتيخون أسقف أماثوس

يعتبر القديس تيخون St. Tychon من أوائل أساقفة أماثوس Amathus، التي تقع في موضع ليماسول Limassol بجزيرة قبرص، وهو من رجال القرن الخامس، كرمه سكان الجزيرة لقرون طويلة بكونه "صانع عجائب"، ويحسبونه شفيع الكرامين، إذ تشتهر قبرص بكرومها.

لعل أهم أمرين عُرفا عنه أنه في صبوته إذ كان والده غبارًا، كان يأخذ خبزًا ويعطيه للفقراء عوض أن يبيعه. إذ سمع والده عن ذلك أراد أن يتحقق الأمر بنفسه فعرف وغضب، لكن الرب أراد أن يكشف عن عينيه ليرى بركة هذا العمل. فتح الوالد مخزن الدقيق فوجد فيض وبركة الدقيق تزيد أضعافًا عما قدمه الولد للفقراء، ففرح الوالد وتعجب لا من أجل كثرة الدقيق ولكن من أجل عمل نعمة الله في بيته. شعر الوالد أنه صغير جدًا أمام ابنه، وشعر أن يد الله معه تعمل به.

أما الأمر الثاني فقد تحقق وهو أسقف إذ كان له كرم صغير، وكأسقف كان يقضي كل وقته في رعاية شعب الله والاهتمام بهم أما الكرم فكان ثانويًا بالنسبة له، لا يعطيه أدنى اهتمام. وجد يومًا فرعًا صغيرًا ميتًا قد ألقاه البعض من كرومهم، فغرسه في أرضه وللحال نما بسرعة وجاء بعنب وفير نضج بسرعة وكان طعمه لذيذاً. لهذا صار عيده في ١٦ يونيو يُقام في قبرص لىبارك الرب كرومهم.

✠ ✠ ✠

الشهيد تيرانيون

كان أسقف صور، استشهد في عهد دقلديانوس في أنطاكية مع الشهيد زينوبياس كاهن صيدون حيث ألقيا في النهاية في البحر ليستشهدا غريقين في المياه.

✠ ✠ ✠

تيطس الأسقف

الأب تيطس أسقف Bostra في العربية Arabia Auranities في القرن الرابع (حوالي ٣٦٢ - ٣٧١ م)، اشتهر بثقافته العالية وبلاغته. وقد حدثنا عنه القديس جيروم كأحد الكتاب المسيحيين الأوائل المشهورين.

دخل في صراع مع يولييانوس الجاحد الذي أراد إعادة العبادة الوثنية في الشرق، فاستغل الوثنيون ذلك بالثورة ضد المسيحيين حتى في البلاد التي يمثلون فيها قلة قليلة. ففي

إيبارشية هذا الأب قام الوثنيون بمشاغبات عنيفة مما أثار المسيحيون ضدهم وكادت المدينة تفقد سلامها تمامًا، فكتب يوليانوس إلى الأسقف يحمل المسيحيين المسؤولية ويهدد باستدعاء الأسقف وكهنته للمحاكمة إن استمر الوضع هكذا، فردّ عليه الأسقف مظهرًا أنه قد استخدم كل وسائل الضغط على المسيحيين من أجل هدوء البلد، وإذ هم يمثلون الغالبية العظمى فلا خطورة على المدينة. مع هذا أرسل يوليانوس منشورًا في أول أغسطس ٣٦٢م إلى المدينة يتهم فيها الأسقف كعدو عام مطالبًا بطرده فورًا، لكن يوليانوس مات وبقي تيطس يرعى شعب الله.

اشترك في مجمع أنطاكية سنة ٣٦٣ الذي أرسل خطابًا إلى الإمبراطور جوفنيان يعرفه قانون الإيمان النيقوي.

وضع ثلاثة أعمال ضد أتباع ماني، فيها قدم حلاً لمشكلة الشر مظهرًا عناية الله ومؤكداً الحرية الإنسانية كما دافع عن العهد القديم. ووضع عدة عظات عن إنجيل لوقا.



البابا تيموثاوس الأول

هو أخ البابا بطرس الثاني (٢١) وخليفته، ولد بالإسكندرية، وتعلم في مدرستها اللاهوتية، متلمذًا على يدي القديس أثناسيوس الرسولي.

رأى فيه البابا أثناسيوس إنسانًا تقياً غيورًا ذا ثقافة عالية، فسامه كاهنًا ليخدم شعب الإسكندرية، ويكون بمثابة اليد اليمنى لمعلمه، إذ رافقه في كثير من رحلاته، وذهب معه إلى مجمع صور سنة ٣٣٥ م حيث أثبت براءة معلمه عندما جاء الأريوسيون بامرأة زانية تتهم البابا أنه ارتكب معها الشر، فقام تلميذه يتحدث كأنه هو البابا، فصارت المرأة تصر أنه هو الذي صنع معها الشر، فأنفضحت خديعتها.

كان معينًا للبابا أثناسيوس في مقاومة الأريوسية، وفي عهد البابا بطرس الثاني إذ بدأت البدعة الأريوسية تنتشر في القسطنطينية أرسل الإمبراطور يستغيث ببابا الإسكندرية الذي رشح القديس غريغوريوس النزينزي للعمل، كما أرسل جماعة من الكهنة برئاسة أخيه الكاهن تيموثاوس كانوا خير سند للقديس غريغوريوس.

إذ تنجح البابا بطرس وقع الاختيار على أخيه حوالي سنة ٣٧٩ م. حضر المجمع المسكوني

الثاني بالقسطنطينية عام ٣٨١ م حيث برزت مواهبه في دعش بدعة مقدونيوس منكر لاهوت الروح القدس. لكن دخلت الكرامة الزمنية في الكنيسة إذ جعل المجمع كرامة الإسكندرية بعد روما بكونها العاصمة والقسطنطينية بكونها روما الجديدة فانسحب البابا وأساقفته. وقد اهتم بالعمل الرعوي وترميم الكنائس حتى تتيح في ٢٦ أبيب (٣٨٥م).

سليم سليمان الفيومي: مختصر تاريخ الأمة القبطية، ص ٤٨٥.



البابا تيموثاوس الثاني

أحب الحياة الهادئة فالتحق بدير بالقلمون حيث مارس الحياة التعبدية الهادئة في نسك شديد مع دراسة للكتاب المقدس وكتابات الآباء. سامه البابا كيرلس الكبير قسًا على كنيسة الإسكندرية، فداوم على الخدمة وتعليم الشعب في عهدي البابا كيرلس والبابا ديسقورس.

سيامته بطريركيًا

إذ تتيح البابا ديسقورس في منفاه بجزيرة غنغرا بلغ الخبر إلى الإسكندرية حيث كان الوالي غائبًا، تألم الاكليروس والشعب لنياحة أبيهم المفترى عليه تحت ستار العقيدة، لكنهم اجتمعوا في الحال وبرأي واحد استقروا على سيامة الكاهن تيموثاوس بابا لهم وإذ عاد الوالي جن جنونه وحسب هذه السيامة ثورة على السلطة البيزنطية، فقد كان يود أن يقيم لهم إنسانًا دخليًا من مجمع خلقيدونية القائل بأن للسيد المسيح طبيعتين وإرادتين. أخذ الوالي يضطهد المصريين، فلم يبال البابا بل عقد مجمعًا من أساقفة يدين فيه مجمع خلقيدون، ويحرم كل من يقبل قرارته، وقد أزر الكل باباهم ماعدا أربعة أساقفة.

مع ديونسيوس أمير الجيش

قام البابا تيموثاوس برحلة رعوية يتفقد فيها شعبه ويثبتهم على الإيمان، وإذ عاد إلى الإسكندرية كان الكونت ديونسيوس أمير الجيش قد وصل إلى الإسكندرية يحمل الأوامر مشددة باخضاع المصريين للبطريرك الدخيل بروتيروس مستخدمًا كل وسائل العنف. نفذ الكنت الأوامر، فمنع البابا من دخول الإسكندرية، الأمر الذي أثار الشعب الإسكندري، إذ حسبوا أنه ليس من حق بيزنطة أن تتدخل في شئونهم الكنسية، وثار

ثورة الشعب بعنف حتى فقد الكثيرون أترانهم ودخلوا في معركة مع الجند انتهت بقتل الدخيل بروتيروس الأمر الذي أخطأ فيه الشعب دون شك! استخدم الوالي كل إمكانيته بقسوة لتحطيم هذا الشعب الذي يحمل تمرّدًا في عينيه وقد طلب من الإمبراطور مرقيان أن يصدر أمره بنفي البابا تيموثاوس وأخيه إلى جزيرة غنغرا التي نفي إليها سلفه البابا ديسقورس.

إلى المنفي

لكي يمعن في إذلال الشعب لم يرسل البابا إلى منفاه مباشرة عن طريق البحر وإنما أرسله عن طريق البر ليعبر بفلسطين ولبنان وآسيا الصغرى فيكون مثلاً أمام الجميع، لكن هذا العمل جعل من البابا بطلاً يستقبله المؤمنون في كل بلد بالتاسبيح يطلبون بركاته. حين بلغ البابا بيروت خرج أسقفها أوستاثيوس يستقبله بحفاوة، وتجمهر الشعب يطلب بركة البابا البطريرك.

أما والي الإسكندرية فقام بتعيين رجل يسمى سولوفانتشيولي عوض البابا تيموثاوس، قاطعة الشعب تمامًا لمدة سبع سنوات.

بعث البابا تيموثاوس من منفاه عدة رسائل إلى أهل مصر وفلسطين وإلى بعض المصريين في القسطنطينية، في الأول حذر شعبه من بدعة أوطخيا الذي أنكر حقيقة ناسوت السيد المسيح. ثم بعث رسالة ثانية يؤكد إيمانه بشهادة الكتاب المقدس وتعاليم القديسين أثناسيوس الرسولي وكيرلس الكبير وباسيليوس وغريغوريوس الناطق بالإلهيات ويوحنا ذهبي الفم، كما بعث رسالة ثالثة يؤكد إيمانه بشهادة الكتاب المقدس وتعاليم القديسين أثناسيوس الرسولي وكيرلس الكبير وباسيليوس وغريغوريوس الناطق بالإلهيات ويوحنا ذهبي الفم، كما بعث رسالة رابعة إلى الرهبان والراهبات والمؤمنين في كنيسة الإسكندرية أوضح فيها الإيمان الحق مستندًا على إحدى رسائل البابا ديسقورس. على أي الأحوال نجح البابا تيموثاوس بمحبته وقسوة حياته أن يكسب حب أهل غنغرا حتى دعوه "العجائبي الرحيم".

عودة البابا

إذ مات مرقيانوس زال الملك عن آل ثيودوسيوس الذي حاولت بولشريا امرأة مرقيانوس وأخت ثيودوسيوس الاحتفاظ به بكل الطرق، فقد حاولت إغراء أخيها أن يتزوج

بثانية لعلها تنجب ابناً يخلفه، ولما فشلت محاولاتها كسرت نذرها وتزوجت بمرقيان لتحفظ بالملك لها ولعائلتها. كان لهذه الملكة دورها الشرير من نحو كنيسة الإسكندرية فكانت تشجع زوجها على الاستبداد بالشعب المصري.

انتقلت الإمبراطورية إلى باسيلسكوس الذي عمل على توطيد السلام في الكنيسة وإعادة المنفيين إلى كراسيهم. وكان طبيبه من الإسكندرية قام بدور هام في عودة البابا، الذي ذهب إلى القسطنطينية ليقدم شكره للإمبراطور قبل رجوعه إلى كرسيه. هناك عقد مجمعاً حضره ٥٠٠ أسقفًا كتب خطاباً دورياً يؤكد فيه صدق إيمان البابا تيموثاوس وثبیت إيمان المجامع المسكونية الثلاثة: نيقية والقسطنطينية وأفسس؛ كما أدان هرطقة أوطيخا وطومس لاون. حاول فريق متشيع لأوطيخا أن ينالوا موافقته على بدعتهم، فأعلن رفضه لبدعتهم تماماً. وقد أوضح بكل قوة أن كنيسة الإسكندرية بريئة من الفكر الأوطيخي كل البراءة.

عمله الراعوي

عاد البابا إلى الإسكندرية فخرج الكل في حب صادق وبنوة يستقبلونه، أما سولوفاتشيولي فانسحب في هدوء إلى ديره.

أعاد البابا رفات سلفه القديس ديسقورس إلى مدينته بالإسكندرية، وتفرغ لرد كل نفس تائهة وثبیت الإيمان والاهتمام بكل احتياجات شعبه حتى رقد بعد أن قضى على الكرسي ٢٢ سنة و ١١ شهراً.

ابريس حبيب المصري: قصة الكنيسة القبطية، ك ٣ بنود ١١٤ - ١٢٦.



البابا تيموثاوس الثالث

إذ تتيح البابا ديسقورس الثاني (٣١) تمكن المصريون من الاجتماع والتشاور، لأن الإمبراطور أنستاسيوس كان متسامحاً يتسم بسعة الصدر، وكان لا يزال وفياً لأصدقائه من المصريين، فترك للأقباط حق اختيار راعيهم دون أن يفرض عليهم أحداً، وكان ذلك في سنة ٥١٩م. لكن أنستاسيوس مات في نفس السنة وتولى يوستتيان الإمبراطورية، وكان يميل إلى الخلقيدونية.

إذ دخل يوستينيان الأول الكنيسة في يوم أحد ومعه الأسقف يوحنا الكبادوكي، قام بعض المتشيعيين للإمبراطور بالهتاف طالبين سقوط الأسقف ساويرس الانطاكي ومحاكمته لأنه غير خليدوني بينما هتف البعض بحياته كرد فعل للهتاف الأول، عندئذ قرر الإمبراطور عقد مجمع للفضل في الأمر. وإذا عرف البابا تيموثاوس الثالث ما ينويه الإمبراطور لم يذهب إلى المجمع، فأمر الإمبراطور بالقبض عليه ونفيه. اقتحم الجند أبواب الكنيسة بينما تجمع الشعب حول باباهم، ودارت معركة بين الجند المسلحين والشعب الأعزل، واندفع الجند يفتكون بالشعب ويقتلون عددًا ليس بقليل، ثم اقتحموا دار البطريركية وألقوا القبض على البابا الذي أقتيد إلى المنفى، ثم فرض الإمبراطور بطريركًا دخيلًا يدعى أبوليناريوس.

أما القديس ساويرس فأطاع وذهب إلى القسطنطينية ليحضر المجمع فحكم عليه بتجريدته وحرمانه، وكان الإمبراطور في حالة ثورة عنيفة ضده حتى كان مصمما على قطع لسانه. تدخلت الإمبراطورة التقية ثيودورا التي شفعت في القديس ساويرس الانطاكي، فاكتفى الإمبراطور بحرمانه من الدخول إلى إيبارشيته، وبالفعل التجأ إلى مصر ليجد فيها موضع راحة ومكان خدمة.

في هذا المجمع الذي لم يتجاوز عدد الحاضرين فيه اربعون أسقفًا، جرد القديس ساويرس من اسقفيته، واعطى لأسقف القسطنطينية لقب "البطريرك المسكوني"، الأمر الذي أثار أسقف روما، حاسبًا أنه هو البابا الوحيد دون بطاركة العالم، وأن لقب "البطريرك المسكوني" خاص بالسيد المسيح نفسه بكونه أب المسكونة كلها! من هنا بدأ النزاع بين الكنيستين في روما والقسطنطينية حول الألقاب.

أثير أيضًا موضوع "العلامة أوريجينوس" حيث كان لتلاميذه أثرًا فعالاً، واستطاع الخصوم أن يؤثروا على الإمبراطور الذي حسب نفسه الفصيل في الأمور اللاهوتية والروحية فأصدر حكمًا يحرم أوريجينوس.

عاد البابا تيموثاوس الثالث من منفاه، لكنه بقي هو والقديس ساويرس الانطاكي مطاردين من بلد إلى أخرى، ومن دير إلى دير. وقد سمحت العناية الإلهية للبابا فرصة أن يرسم الأنبا ثيودوسيوس أسقفًا على جزيرة فيلة بأسوان، استطاع أن يجتذب الوثنيين القاطنين في جنوبها للإيمان المسيحي، كما حول الجزء الأمامي من معبد إيزيس إلى كنيسة باسم القديس اسطفانوس أول الشهداء وبنى كنيسة أخرى في وسط الجزيرة.

أخيراً استقر المقام بالبابا والقديس ساويرس في دير بعيد عن أعين الجند البيزنطيين، ومن هناك كانا يهتمان برعيتهما خلال الرسائل. وعندما جاء وفد أوطاخي إلى مصر من القسطنطينية أسرع البابا وحذر شعبه منهم... أخيراً بعد أن قضى حوالي ١٧ سنة في جهاد تنييح في الرب.

إيريس حبيب المصري: قصة الكنيسة القبطية، ك٢، بند ١٧١ - ١٨٠.



القديس تيموثاوس أسقف أنصنا

تحتفل الكنيسة بعيد نياحته في ١٣ من شهر هاتور. رأينا أن أريانا والي أنصنا، في عهد دقلديانوس، قد بذل كل قدراته لتعذيب المسيحيين، لكن روح الرب اصطاده ليقبل الإيمان بالسيد المسيح، ويفتح أبواب السجون ويطلق المعترفين، لينال بنفسه إكليل الشهادة.

جاء بعده وال آخر ألقى القبض على الأنبا تيموثاوس أسقف أنصنا. هذا كان قد أشتاق إلى حياة الخلوة والسكون منذ صباه، فترهب وهو بعد صغير، وإذا كان ينمو في النعمة والفضيلة اختير أسقفاً على أنصنا، فكان الأب المهتم بأولاده، والراعي الباذل حياته من أجل قطيع السيد المسيح.

ألقى القبض عليه ونال عذابات كثيرة مع كثيرين من كهنة وشعب، وأخيراً إذ ملك قسطنطين أخرج من السجن وعاد إلى كرسيه، ف قضى ليلة مع الكهنة وشعبه يصلي شاكرًا الله، وسائلاً من أجل خير الوالي الذي بسببه نال عذابات كطريق للإكليل. سمع الوالي فدهش كيف يصلي الأسقف من أجله. وإذا ذهب إليه بنفسه وجده الأب الحنون، فتتلمذ على يديه واعتمد، وأخيراً ترك الولاية لينطلق إلى الحياة الرهبانية يمارس عبادته وشركته مع الله. أكمل الأب الأسقف جهاده، مهتماً بكل رعيتة، لأجل خلاص كل نفس، حتى رقد، في الرب.



القديس تيموثاوس المساع

تحتفل الكنيسة بعيد نياحته في ٢٣ من شهر كيهك.

نشأ تيموثاوس في عائلة تقية محبة لله، فتأدب بآداب الكنيسة، واشتاق إلى حياة السكون والهدوء، فالتحق بأحد الأديرة. وإذا كان حبه للسكون يتزايد ترك الدير ليعيش كمتوحد في موضع قريب من الدير في قلاية بناها لنفسه. وكان بقلب متسع بالحب يخدم الغرباء ويهتم بالفقراء. وإذا حسده عدو الخير احتال عليه براهبة كانت تأتي لتشتري منه عمل يديه، ومن كثرة تردها تكونت دالة بينهما بالتدريج حتى صارت تأكل معه على مائدته. وبمرور الزمن بدأت حرب الأفكار تهاجمهما وصار الاثنان تحت الضعف مدة ستة أشهر. رجع الراهب إلى نفسه وأدرك خطأه وتهاونه، وإذا فكر في ساعة موته وفي لقائه مع السيد المسيح قام في الحال وترك كل شيء ودخل في البرية حيث أرشده الرب إلى نخلة بجوار نبع ماء، فكان يأكل من البلح طوال العام.

حسده عدو الخير على نموه الروحي فأصابه بأمراض في بطنه، أما هو فكان يحسب ذلك تأديباً بسيطاً من أجل ما قد سقط فيه. وبعد أربع سنوات أرسل الرب ملاكاً وشفاه. عاش في البرية أربعين عاماً عارياً لا يلتقي إلا بوحوش البرية التي كانت تأنس له وتلاطفه وتلحس قدميه. أخيراً سلم روحه في يد الرب ليعبر من برية الجهاد حاملاً إكليل النصر في الرب.



تيموثاوس الكاهن

سمع الكاهن تيموثاوس من والدته عن امرأة زانية في مصر تعيش في حياة النجاسة، لفتها بدمع ال مالمديها للفقراء، فتأثر جداً، وصار يطلب من أجل خلاصها. وإذا التقى بالقديس الأول ! ييمن أخبره بأمر هذه المرأة، فأراد الأنبا ييمن أن يسفده ويشجعه، قائلاً له انها لن تبقى ! زناها مادامت تحمل ثمر الإيمان ألا وهو العطاء بسخاء للفقراء، فابتهجت نفس الكاهن، صار يصلي لأجل توبتها بحرارة.

إذ جاءت والدته الكاهن سألها عن المرأة، فأجابته أنها لا زالت في نجاستها، بل انغمست في الخطية بالأكثر إذ زاد عدد عشاقها، لكنها تقدم كل ما يصل إلى يديها للفقراء. ذهب الكاهن للأبنا بيمين يشكو له أمر المرأة، فأجابه بكلمة تشجيع.

مرة ثانية جاءت الأم وإذا سألها الكاهن أجابته أنها تود أن تأتي معها لكي يصلي من أجلها، ففرح وأخبر الأبنا بيمين بذلك. فأجابه الأخير ألا ينتظر مجيئها، بل ينزل إليها، ويقدم لها كلمة الإنجيل لتوبتها، فأطاع الكاهن وذهب إليها، وإذا سمعت كلمة الله قدمت توبة صادقة بل ودخلت الدير وصارت تشكر الله.

هذه صورة حية للحياة الرهبانية المتسمة بالسكون لكن في انفتاح قلب وشوق حقيقي لخلاص كل نفس دون إدانة لأهل العالم حتى الزناة منهم مع الرجوع إلى الأب الروحي.

Benedicta Ware: The Sayings of the Desert Fathers, p 198 -9.



الشهيدان تيموثاوس ومورا

كان تيموثاوس شابًا صغيرًا، قارئًا بكنيسة بنيابيس Penapeis بجوار مدينة أنتينوه (أنصنا) بصعيد مصر، تزوج بفتاة تقية تدعى مورا، وكان الاثنان ملتحقين بدراسة الكتاب المقدس، مملوئين غيرة.

بعد زواجهما بعشرين يومًا قدم تيموثاوس للمحاكمة أمام اريانا والي أنصنا في عهد دقلديانوس، وقد طلب منه تسليم ما لديه من كتب الكنيسة لحرقتها علانية وأن يجحد مسيحه. أما هو فقال للوالي: "إني أشاهد ما قد أعدتته من أدوات لتعذيبي، كما أعين الملائكة يتطلعون إلي مستعدين لمساندتي، أما الكتب المقدسة فلن أسلمها لك، فإنها عندي في مقام البنين، وإني اخترت الموت عن أن أنكر إيماني".

إذ قال هذا وضعت أسياخ حديدية ملتهبة نارًا في أذنيه كما فقؤوا عينيه حتى لا يستطيع القراءة ولا السمع، أما هو فكان يقول إن السيد المسيح يضئ عيني نفسه.

استدعى الوالي امرأة تيموثاوس العروس الحديثة، وبدأ يظهر حنوه عليها، أنها تترمل هكذا بعد عرسها بعشرين يومًا، لذا سألها أن تتزين بكل ما لديها من ثياب وحلي وتلتقي بعريسها لعلها تقدر بتوسلاتها أن تنفيه عن عناده فيجحد إيمانه من أجل حياتهما. سمعت

مورا للوالي، وتطيت بروائع جميلة وتحلت بثياب فاخرة وحلي وتقدمت إلى رجلها لتجده معلقاً برجليه على خشبة وقد علق حجر في عنقه.

حاولت مورا أن تجتذب رجلها لإنكار الإيمان ولو ظاهرياً، أما هو فطلب من أحد الحاضرين أن يضع منديلاً على وجهه، قائلاً إنه يشتم رائحة فتانة، ثم صار يوبخها على جحودها للإيمان، معلناً لها أنه كان يتوقع منها أن تأتي تشاركه إكليل المجد المعد للمؤمنين.

تأثرت مورا جداً، وصارت تبكي بمرارة، وطلبت من رجلها أن يصلي من أجلها، وسألته المشورة. صار الشهيد يسندها بكلمات الإيمان، معلناً لها أن السيد المسيح سيعينها على احتمال الآلام بالرغم من صغر سنها وضعف طبيعتها.

انطلقت مورا إلى الوالي لا لتبشره باجتذابها لرجلها نحو الجحود، وإنما لتعلن رغبتها في التكفير عما فعلته بالشهادة لمسيحها ومشاركتها رجلها آلامه في الرب. أمر الوالي بسحبها من شعرها حتى تقطع، وكان الله أراد لها أن ينزع عنها شعرها الذي هو زينتها عوض بهرجتها، بترت أصابعها ثم وضعت في خلقين مملوء قاراً مغلياً... وقد وهبها الله قدرة واحتمالاً، فكانت تشكر الله وتمجده.

أمر الوالي بصلبهما - مورا وتيموثاوس - على أن يكون كل منهما في مواجهة الآخر لتزداد آلام كل منهما بآلام الآخر، لكنهما تمتعا وسط آلامهما برؤى سماوية مجيدة منع أن عيني تيموثاوس كائناً مفقودتين. بعد تسعة أيام أسلما الروح ليتمتعا بإكليل الاستشهاد.

✠ ✠ ✠

الأب تيموثاوس

اتسم هذا الأب بحياة الاتساع، فقد جاء في بستان الرهبان أن أخاً قال له: "من جهتي أنا فأنني أستطيع أن أرى ذهني (منشغلاً) على الدوام أمام الله". أجابه الشيخ: "إنه ليس بالأمر العظيم أن يكون فكري (ذهنك) مع الله، لكن ما هو عظيم أن يرى الإنسان نفسه أقل كل الخليقة (خادماً للجميع)".

اعتاد أن يقول: "ليس سمو روحي أعظم من أن لا يحتقر إنسان أخاه". ولعل هذه الخبرة قد اقتناها أبا تيموثاوس في صباه، إذ جاء في البستان عن أخ يدعى

تيموثاوس (غالبًا هو نفسه في صباه): أخطأ أخ في وسط بيت مقدس يضم جماعة دينية، سأل رئيس البيت تيموثاوس، "ماذا... يفعل بالأخ؟"، أجابه أن يطرده. بالفعل إذ طرده تحولت الحرب بعنف على تيموثاوس، فكان يصرخ إلى الله طالبًا رحمته وغفرانه؛ قضى الليلة كلها في قبر به أموات يقدم توبة ويعترف بخطئه، وكانت التجربة ثقيلة عليه جدًا حطمته تمامًا. أخيرًا سمع صوتًا يقول له: "يا تيموثاوس لا تقن أن ما حل بك لسبب إلا لأنك استخففت بأخيك وقت تجربته"... وهكذا لم يعد هذا الراهب يدين إخوته، مهما سمع عنهم أو رأى، بل بالأحرى يتفرق بهم، حاسبًا ضعفاتهم هو، كقول الرسول بولس: "أذكروا المقيدون كأنكم مقيدون معهم، والمذلين كأنكم أنتم أيضًا في الجسد" عب ١٣: ٣.

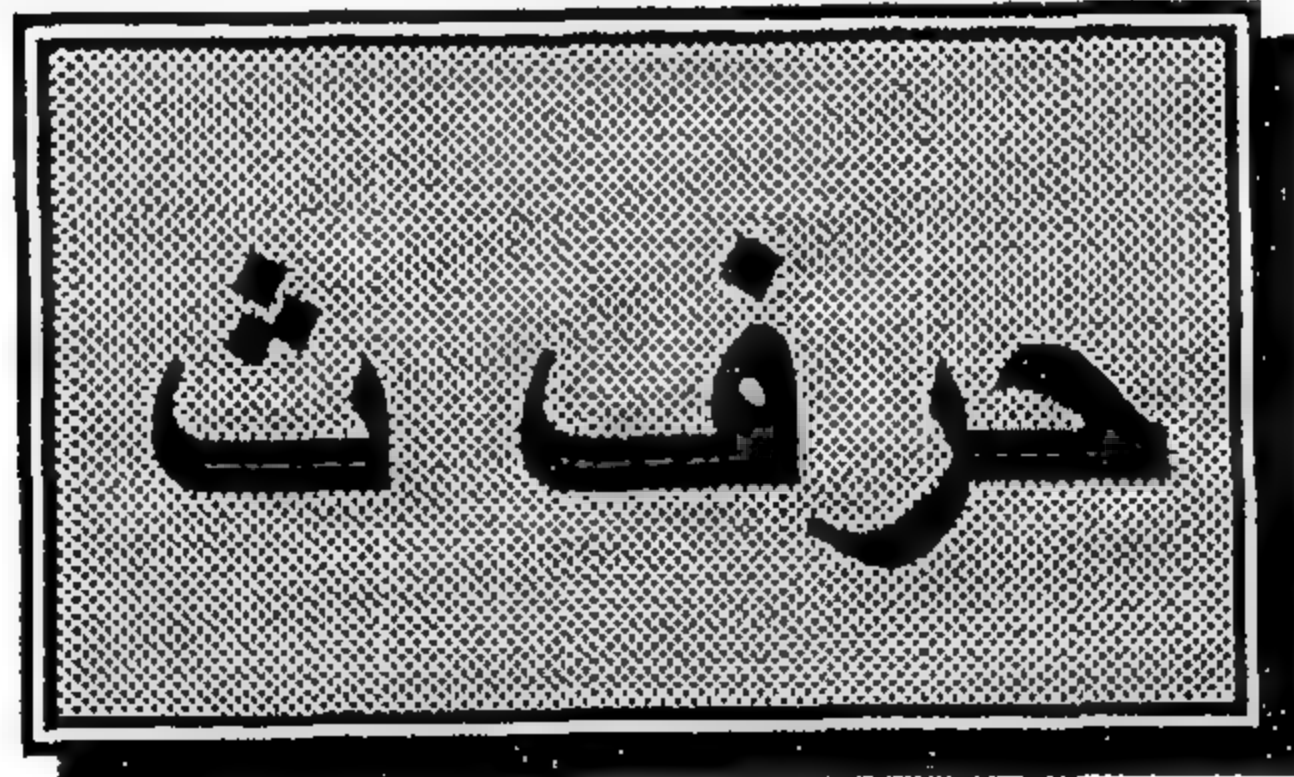
W. Budge: The Paradise, vol. 2, p 113, 225.



قاموس

آباء الكنيسة وقديسيها

مع بعض الشخصيات الكنسية



الشهيد ثاليلئوس

كان القديس ثاليلئوس Thalelaeus طبيبًا تقيًا، متسع القلب، يخدم الجميع لا لهدف سوى محبته لكل إنسان، حتى دعاه اليونان بالرحيم، وأيضًا بالمعدم "moneyless". بحسب أعمال الشهداء الروماني استشهد بالرها في سوريا، لكن الرأي الغالب هو أنه استشهد بكيليكيين وكان ابنا لأحد قادة الرومان. في أيام الإمبراطور نوميران، إذ التهبت نيران الاضطهاد هرب إلى حقل زيتون حيث ألقي القبض عليه. أخذ إلى ساحل Aegae وقُدّم أمام الوالي ثيودورس حيث أعلن إيمانه بجرأة دون خوف، عندئذ أمر الوالي بربطه بالحبال بطريقة عنيفة حتى تمزق جسده وظهرت عظامه، وعلق منكس الرأس إلى حين، وأخيرًا ألقي في البحر لينال إكليل الشهادة. استشهد معه آخرون منهم الكسندر وأوستيريوس اللذان كانا يمارسان تعذيبه، فإنهما شاهدا صبره وفرحه مع رفته ولطفه حتى مع معذبيه أما بالسيد المسيح وشاركاه إكليل مجده، وكان ذلك في عام ٢٨٤م.

Butler's Lives of Saints, May 20.



الأب ثاليلئوس الأبيكلوتس

دعاه اليونان "الأبيكلوتس Eepiklautos" وتعني "الكثير الدموع"، إذ قيل أنه قضى ٦٠ عامًا في حياة نسكية يبكي بلا انقطاع، وقد اعتاد القول للقادمين إليه: "الآن يسمح الوقت لنا بالتوبة والشبع بالرحمة الإلهية، فالويل لنا إن أهملناه". حدثنا عنه الأب ثيودورت بكونه قد تعرف عليه شخصيًا. فإنه من كيليكية، عاش إلى حين في كوخ بجوار معبد وثني بالقرب من جباله حيث كان الوثنيون يقدمون الذبائح. كانت الأرواح الشريرة تظهر له بأصوات وأشكال مرعبة لتطرده من ذلك الموضع، لكنه عاش يجاهد ويربح الكثير من الوثنيين حتى الكهنة منهم للإيمان. أقام لنفسه مسكنًا غريبًا على شكل برميل مصنوع من طوقين بينهما الواح، وقد رآه

الأب ثيودوت بعد ١٠ سنوات من سكناه هذا، ولما سأله عن هذا التصرف أجابه: "إني أودب جسدي المخطئ لعل الله ينظر إلى حزني على خطاياي ويغفرها لي وأخلص من عذابات العالم الآتي".

لقد اختار لنفسه مسكنًا ضيقًا، لكنه حمل قلبًا متسعًا، فقد جاء إليه الكثيرون ينعمون بسلام الله الذي يملأ قلبه، ويقتدون بتوبته غير المنقطعة ليكون لهم معه نصيب في المجد الأبدي. يعيد الغرب للأب ثاليلوس Thalelaeus في ٢٧ فبراير.

✠ ✠ ✠

القديسة ثاوغنسطا

قصة فتاة أسيرة استطاعت بالحياة المقدسة التقوية أن تكسب الكثيرين للإيمان بالسيد المسيح، في محبة واتساع واتضاع.

إذ مات الإمبراطور ثيودوسيوس سنة ٣٩٥م استلم أركاديوس الشرق وهونوريوس الغرب فأرسل إليهما الملوك من كل بقعة هدايا، من بينهم حاكم الرها بسوريا أرسل إلى الملكين يهنئهما. وإذا عاد الرسل من روما يحملون شكر هونوريوس ومعهم هداياه أيضًا إلى حاكم الرها اجتازوا قرية بجوار رومها ديرًا للعداري يُسمى أغاثونيكا، حيث وجدوا عذراء منفردة خارج الدير تسمى ثاوغنسطا، أعجبوا بها فخطفوها ليقدّموها جارية لسيدهم الملكة.

صارت الراهبة المسبية تمارس عملها ببهجة قلب ورضى، فأنجح الرب طريقها، ووهبها نعمة في عيني الملكة فأقامتها رئيسة على العاملين والعاملات بالقصر، أما هي فكان قلبها متعلقًا بالحياة السماوية، تمارس نسكها وصلواتها بجهد عظيم.

شفاء ابن الحاكم وزوجته

تعرض ابن الحاكم لمرض شديد أزعج كل من بالقصر، وقد فشلت كل إمكانيات الأطباء والسحرة، أخيرًا طلبت الملكة أن تستدعي ثاوغنسطا الرومية لتصلي عليه، إذ كانت تشعر أنها إنسانة تقية متعبدة لله... وبالفعل جاءت القديسة وبسطت يديها على شكل صليب وطلبت من الله أن يتمجد في هذا الابن الوحيد لأجل خلاص الكثيرين. وإذا انتهت

القديسة من صلاتها فتح الصبي عينيه وقفز من سريرته، فدهش الحاضرون. أراد الوالي مكافأتها فحررها من العبودية، وأعطى لها مسكنًا منفردًا كطلبها، أقامت فيه تتعبد لله بلا انقطاع، وتطلب من أجل خلاص المحيطين بها.

لم تمض إلا أيام قليلة حتى مرضت زوجة الحاكم فطلبت ثاوغنسطا لتصلي من أجلها، ووهبها الله نعمة الشفاء. عندئذ فاتحت الزوجة رجلها انه يلزم قبول الإيمان بالسيد المسيح الذي تتعبد له ثاوغنسطا لكنه خشي ثورة الجماهير ضده.

إيمان الحاكم

انطلق الحاكم مع رجاله إلى البرية ليصطاد لكن سحابة سوداء باغتتهم وهبت ريح عاصف بعدها فقدوا الطريق، وأحس الكل أن الهلاك يحل بهم لا محالة. عندئذ تذكر الحاكم ثاوغنسطا وكيف تلتجئ إلى المسيح المصلوب وترشم ذاتها بعلامة الصليب فتتال قوة إلهية. صرخ الوالي طالبًا من السيد المسيح أن ينقذه، وإذا به يرى علامة صليب من نور تتقدمهم وتهديهم حتى دخلت بهم إلى المدينة.

استقبله شعبه بشغف شديد إذ خشوا عليه أن يكون قد ضل الطريق، أما هو فروى لهم ماحدث معه ومع رجاله، وفرح الكل ومجدوا الله. استدعوا القديسة ثاوغنسطا كي تبشرهم بالإيمان، فتهللت جدًا وطلبت من الوالي أن يرسل إلى هونوريوس ليرسل كاهنًا تقيًا. لعلها اختارت هونوريوس ملك روما لكونها من روما، أو لأن الشرق قد ملك عليه ثيودوسيوس الصغير بعد موت أركاديوس سنة ٤٠٨م وكانت له ميول أريوسية، أو لمعرفتها هونوريوس واهتمامه بالعمل الكرازي.

اختيار ثاؤفانيوس الحبيس للخدمة

أرسل الحاكم إلى هونوريوس الذي فرح للغاية، وانطلق إلى راهب حبيس كان يحبه ويطلب مشورته، وإذا عرف ما للراهب من اتضاع حدثه أولاً عن الالتزام بالكرازة وعندئذ أراه رسالة الحاكم وطلب منه ألا يستعفي من خدمة كورة ابنوارس بالرّها حيث يقيم هناك الحاكم وثاوغنسطا.

سيم الحبيس الناسك قسًا، وأخذ معه رسائل وهدايا من الملك، وهناك التقى بالقديسة ثاوغنسطا الذي طوبها على جهادها، وصار يكرز مجاهدًا.

سيم ثاؤفانيوس أسقفًا على إيبارشية ابنوارس بالرّها كطلب الوالي والشعب، وكان الله

يعمل به بقوة، إذ تزايد عدد المؤمنين من يوم إلى يوم.

الراهبة ثاوغنسطا الأم

كانت القديسة ثاوغنسطا اليد اليمنى للأسقف في الكرازة للنساء وخدمتهن. وإذا كانت المؤمنات يتعلقن بها جدًا التف حولها كثير من العذارى، حيث أقيم لهن دير لتعيش الأم ثاوغنسطا معهن في حياة ملائكية. لم تعيش طويلاً في الدير إذ سمح لها الرب بمرض لتنتهي في السابع عشر من شهر توت حيث يُحتفل بعيد الصليب المجيد.

القصص بيشوي عبد المسيح: القديسة المجاهدة ثاوغنسطا (الناشر: مكتبة المحبة).



البابا ثاوفيلس (٢٣)

كلمة (ثاوفيلس) من أصل يوناني تعني (المحب لله)، إذ هي مشتقة من كلمتين: "ثيو" (الله)، "فيلو" (محب). وكما قال القديس أثناسيوس عن الأبا أنطونيوس أنه في صباه كان يلقب (ثاوفيلس) بسبب بره في الرب ونصراته المستمرة في جهاده الروحي.

جاء البابا ثاوفيلس الخلف الثالث للبابا أثناسيوس الرسولي، والسلف للبابا كيرلس الكبير ابن أخته، وقد قضى في الباباوية ٢٨ عامًا كانت تمثل حركة نشاط مستمرة، إذ كان له أثره على تاريخ الكنيسة والدولة أيضًا.

ارتبطت حياته بثلاثة أحداث هامة:

أولها إيادة الوثنية في مصر الأمر الذي مدحه عليه كثير من المؤرخين، وإن كان البعض حاول تشويه صورته بمحاولة إظهاره في صورة عنيفة مستبدة في تحويل البرابي الوثنية إلى كنائس، غير أن التاريخ يشهد أنه فعل هذا عندما هجرت الجماهير البرابي.

والحدث الثاني هو الصراع ضد أوريجينوس، فقد تحول إلى عدو لدود لكل من يذكر اسم أوريجينوس، لذا حاول عاشقوا أوريجينوس تشويه صورته.

أما الحدث الثالث فهو مقاومته للقديس يوحنا ذهبي الفم إذ استغلت الامبراطورة كراهية البابا ثاوفيلس للأوريجينية بينما كان ذهبي الفم يحتضن الإخوة طوال القامة من اكبر المدافعين عن أوريجينوس لكي يحكم على القديس بالنفي. هذا الحدث الذي ندم عليه البابا

وكان كفيلاً بتشويه تاريخ حياته تمامًا، خاصة وأن الكنيسة في العالم كله أدركت ما لحق بالقديس ذهبي الفم من ظلم وإفراء، فقام كثير من المؤرخين خاصة بالاديوس الذي يعشق حياة ذهبي الفم بتصوير البابا ثاوفيلس أشبه بشيطان رجيم. وكما قال كثير من الدارسين ان ما جاء إلينا من تاريخ هذا البابا أغلبه خلال أعدائه الذين شوهوا صورته.

نشأته

جاء في كتاب (تاريخ الكنيسة القبطية) للشماس منسى القمص:

[روى عن يوحنا النيقاوي المؤرخ القبطي أنه ولد من أبوين مسيحيين في مدينة ممفيس وتيم منهما وهو طفل وله أخت صغيرة، فقامت بتربيتهما جارية أثيوبية وثنية... وحدث انه ذات ليلة أخذتهما معها إلى الهيكل لتؤدي فروض العبادة الوثنية فحال دخولها سقطت الأصنام إلى الأرض وتحطمت، ففرت بهما الجارية خوفاً من انتقام كهنة الوثنيين، واختفت قليلاً ببلدة نيقوس ثم جاءت إلى الإسكندرية. وقد دبرت العناية الالهية أن تأخذهما إلى كنيسة مسيحية لكي تتعرف على هذا الدين الذي طرقت شهرته كل أذن. فدخلت باب كنيسة القديس ثاؤنا وجلست بإزاء كرسي القديس أثناسيوس الذي لما رآها مع الطفلين أمر بإبقائهم حتى تنتهي الخدمة، ثم استخبرها البطريرك عن حقيقة حالها ولما قصت عليه خبرها ردها إلى الديانة المسيحية، وأخذ منها الطفلين، ووضعهما تحت عنايته الخصوصية. ولما كبرا قليلاً وضع الفتاة في دير لبثت به إلى يوم زواجها برجل من بلدة المحلة (غربية) وفيها ولدت كيرلس الذي صار فيما بعد خلفا لخاله ثاوفيلس.

أما ثاوفيلس فضمه القديس أثناسيوس في سلك تلاميذه، فنما عالماً تقياً، ولما شوهده فيه من الحذق والنشاط اختاره معلمه كاتماً لأسراره بعد أن رقاها لدرجة الكهنوت. وبعد وفاة معلمه استمر في مدينة الإسكندرية يخدم في كنائسها إلى أن رقد البابا تيموثاوس في الرب فانتخب بطريركاً مكانه بالإجماع في شهر مسرى سنة ١٠٢ ش و ٣٨٥ م في عهد ثيودوسيوس قيصر لما رآه فيه الشعب من حسن السيرة وعظيم الغيرة على دين المسيح مما جعله موضعاً لثقة ثيودوسيوس الملك الأرثوذكسي الذي أمر بتعميم الديانة المسيحية في كل مكان واعتبارها الديانة الرسمية للمملكة الرومانية؛ ومما يدل على ثقة هذا الملك بالبطريرك الإسكندري تكليفه إياه بأن يصلح ما وقع من الخلل الثانية في مسألة عيد الفصح، فإنه في سنة ٣٨٧ م صار الفرق بين العيد المصري والعيد الروماني مدة خمسة أسابيع كاملة. فوضع البابا ثاوفيلس تقويمًا للأعياد لمدة ٤١٨ سنة ووضع جدولاً يحتوى على

الأيام التي يقع فيها عيد الفصح لمدة مائة سنة ابتداء من سنة ٣٨٠ م ولا تزال صورة هذا التقويم باقية إلى يومنا هذا، وفيها أوضح البطريرك بأن السيد المسيح صُلب في اليوم الخامس عشر من شهر نيسان (أبريل) لا في الرابع عشر منه ثم وضع هذه القاعدة وهي: إذا كان اليوم الرابع عشر من الشهر القمري يوافق يوم الأحد فعيد الفصح يتبعه بأسبوع.]

اهتمامه ببناء الكنائس

كان البابا ثاوفيلس مولعًا ببناء الكنائس، وقد أعطاه الله سؤل قلبه، نذكر على سبيل المثال انه إذ كان يومًا ما جالسًا في حديقة معلمه البابا أنثاسيوس تذكر أن معلمه كان يتوق إلى رفع الردم الذي بالحديقة وبناء كنيسة، فأراد البابا أن يحقق أمنية معلمه. سمعت سيدة غنية بذلك فقامت برفع الردم على نفقتها، وإذا بها تجد كنزًا يرجع إلى عهد الإسكندر الأكبر فبعث البابا إلى الإمبراطور يخبره بما وجده، خاصة أنه وجد أن الكنز قد نُقش عليه ثلاثة حروف (ثيتا)، فأدرك أنه يقصد بها ثيؤ أي الله، وثاوفيلس البطريرك، وثيودوسيوس الإمبراطور. جاء الإمبراطور بنفسه وعاین الكنز وأخذ نصفه وترك النصف لبناء عدة كنائس ودير المحرق. وفي هذه الزيارة استأذن البابا الإمبراطور في هدم المعابد الوثنية المهجورة أو تحويلها إلى كنائس، الأمر الذي أثار الوثنيين حتى اندفعوا إلى قتل بعض المسيحيين بقيادة الفيلسوف أوليمبوس. هذا وقد هدم معبد سيرابيوم الشهير سنة ٣٩١ م.

ذهابه إلى القسطنطينية

ذهب البابا ثاوفيلس إلى القسطنطينية مرتين، الأولى في سنة ٣٩٤ م ليحضر مجمعًا عقد لفحص بعض المسائل ولحضور الاحتفال بتشييد كنيسة كبرى بُنيت على اسمي الرسولين بطرس وبولس، وذهب ثانية في سنة ٣٩٨ م ليقیم القديس يوحنا الذهبي الفم بطريركًا على كرسي القسطنطينية وعاد إلى كرسيه.

مشكلة تجسيم شكل الله Anthropomorphism

بدأت أتعابه بسبب بدعة انتشرت بين بعض رهبان الإسقيط كان رأسها أفوديوس من بين النهرين مؤداها أن الله ذو صورة بشرية وذو أعضاء جسمية، وفي نفس السنة نشر البطريرك رسالة عيد الفصح السنوية، فاغتاز أولئك الرهبان من عبارة وردت فيها وهي قوله: "إن الله روح لا يدركه الفهم، وليس هو مجرد إنسان يقع تحت الحد والحصر"، فهاجوا على البطريرك لما رأوه يخالفهم في الاعتقاد وترك أكثرهم قلاليلهم وجاءوا كجيشٍ

جرار إلى الإسكندرية وعزموا على الفتك بالبطريرك حالما يقع بصرهم عليه واحتشدوا حول داره. وهم يتهددونه ويتوعدونه. وإذا رأى أن قلوبهم مملوءة بالغضب ولم يجد له عضداً أسرع على مرتفع وصعد عليه وخاطبهم بعبارات رقيقة تهدىء الخواطر الهائجة ومن ذلك قوله لهم: "اننى إذا رأيت وجوهكم أشعر كأنى أشاهد الله لأتكم على صورته ومثاله"، فسكن ثورتهم قليلاً، وكانوا يظنون أن العبارة التي أوردها عن الله في رسالة عيد الفصح اقتبسها من مؤلفات أوريجينوس. لذلك طلبوا إليه بشدة أن يحرم أوريجينوس وكل من يطالع كتبه فوعدهم بذلك. ثم انعكف على مطالعة كتب أوريجينوس إذ لم يكن طالعها قبلاً فتبين من بعض ألفاظها ما يشعر بضلاله. وفي أوائل السنة التالية شكل مجمعاً حرم أوريجينوس وندد بتعليمه في رسالة عيد الفصح.

مشكلة الإخوة الطوال القائمة

أما المشكلة الرئيسية التي شوهت صورة هذا البابا فهي مشكلة الإخوة طوال القائمة الأوريجينيين. ففي البداية كان البابا محباً لكتابات أوريجينوس، حتى أنه في سنة ٣٩٩ م إذ رأى الخلاف محتدماً بين يوحنا أسقف أورشليم وجيروم بسبب العلامة أوريجينوس حاول مصالحتهما، فشرع جيروم (القديس إيرونيموس) أن البابا ينحاز لأوريجينوس، فكتب إليه بعنف يقول: "إنك لا تعرف كيف يكون الجدل والمناقشة، لأنك تعيش مع رهبان يجلون قدرك ويرفعون مقامك".

إذ درس البابا ثاوفيلس كتابات العلامة أوريجينوس واكتشف بعض الأخطاء اللاهوتية صار مقاوماً لكل ما هو أوريجينى، ظهر في مقاومته للإخوة الطوال القائمة.

في سنة ٣٧٠ م تكونت جماعة أوريجينية في منطقة نتريا تحت قيادة الإخوة الطوال: الآباء أمونيوس باروتيس (صاحب الأذن الواحدة)، هرموبوليس، يوسابيوس، أنثيموس. هؤلاء الإخوة اتسموا بالروحانية والنسك، وقاموا بالنضال ضد الأريوسية بعد نياحة البابا أنثاسيوس. وكانوا على علاقة طيبة بالبابا تيموثاوس والبابا ثاوفيلس حتى سنة ٤٠٠ م، فقد أحبهم وأكرمهم كرامة زائدة، فرسم ديسقورس أسقفاً على هرموبوليس كما سام اثنين منهم كاهنين بعد اعتذار بعضهم عن السيامة كأساقفة. لقد أراد البابا أن يستبقهم معه في الإسكندرية لمساندته في الرعاية لكنهم فضلوا سكنى البرية.

بدأ الخلاف بين البابا وهؤلاء الإخوة عندما حاول البابا ملاطفة هؤلاء البسطاء من القائلين بتجسيم شكل الاهوت بشكل إنساني (الأنثروبوموفليت) كما رأينا، فقد حسبه

بملاطفته لهم انه يجاملهم على حساب الحق الأنجيلي. أما ما ألهب الموقف بينهما فهو خلافه مع القديس إيسيدورس الذي مارس الحياة النسكية بنتريا وقد اتسم ببشاشة الوجه واللسان العذب فسامه البابا أثناسيوس كاهناً وأقامه مسئولاً عن مستشفى بالإسكندرية. أحبه البابا ثاوفيلس جداً حتى رشحه للبطريركية بالقسطنطينية عوض ذهبي الفم، لكن هذه الصداقة انقلبت إلى عداوة سافرة إذ عاد إلى نتريا يلتصق بالإخوة الطوال الذين يمثلون حزباً أوريجينياً مضاداً للبابا الذي في نظرهم قد مالا الأنثروبوموفليت الإسقيطيين، واعتبر البابا هذا التجمع تحدياً له، ومارس الطرفان ضغوطاً شديدة. عقد البابا مجمعاً بالإسكندرية حرم فيه آمون وأخويه الراهبين، واعتصم هذا الحزب في كنيسة الدير، ومنعوا دخول أي أسقف، وامتنعوا عن العبادة الجماعية.

هرب الإخوة الطوال إلى فلسطين وفي صحبتهم الأب إيسيدورس وجماعة من الرهبان بلغوا حوالي الثمانين، فوجدوا في قلب الأسقف الأورشليمي يوحنا المٌعجب بأوريجينوس ملجأ لهم. اضطر البابا أن يبعث رسالة مجمعية إلى ١٧ أسقفاً بفلسطين، ١٥ أسقفاً بقبرص يعلن فيه أخطاء أتباع أوريجينوس اللاهوتية والسلوكية، هذه الرسالة أثارت أتباع أوريجينوس بينما رطبت قلب القديس جيروم وأيضاً القديس أبيفانيوس أسقف سلاميس بقبرص. ترك الأوريجينيون فلسطين إلى القسطنطينية، ففتح لهم القديس يوحنا ذهبي الفم صدره، الأمر الذي أثار البابا ثاوفيلس جداً، واستغلته الإمبراطورة لنفي ذهبي الفم، حيث انعقد مجمع السنديان تحت رئاسة البابا ونفي القديس ذهبي الفم. فصار ذلك يمثل كارثة أفسدت تاريخ البابا ثاوفيلس تماماً. وقد سبق لنا الحديث في ذلك بشيء من التفصيل في كتابنا (القديس يوحنا ذهبي الفم).

حبه للبرية

إن كنا قد رأينا الجانب الرديء من جهة علاقته ببعض الإسقيطيين أو بالإخوة طوال القامة لكننا لا نستطيع أن ننكر أن البابا ثاوفيلس قد امتاز بحبه الشديد للبرية، فكان كثير الزيارات للآباء، يسألهم ويتحاور معهم ويطلب صلواتهم، نذكر هنا القليل مما ورد عنه في لقاءه مع بعض آباء البرية.

إذ ذهب إلى جبل نتريا سأل كاهن: "أي امتياز تجد في هذا الطريق؟" أجابه الكاهن: "إنني اتهم نفسي وألومها في كل شيء". قال له البابا: "حقاً هذا هو الطريق الحق".

جاء البابا ثاوفيلس إلى الإسقيط، وإذا اجتمع الإخوة قالوا للأب بيمين (بامبو): "قل كلمة

للأسقف ليكون لنا بنیان في هذا الموضع". أجاب الشيخ: "إن لم ينتفع بصمتي فإنه لن ينتفع بكلماتي".

مع راهب شيخ بسيط

جاء في بستان الرهبان أن الأبا دانيال روى قصة راهب شيخ كان بسيطاً للغاية وكان يدعى أن ملشيصادق هو ابن الله. سمع البابا ثاوفيلس عنه فاستدعاه، وإذا تحدث معه اكتشف بساطته الشديدة، وعلم أن ما يقوله عن ملكي صادق ليس عن عناد وإنما عن عدم إدراك. لذا تصرف البابا بحكمة، إذ قال له إنه يريد أن يعرف من هو ملكي صادق، طالباً منه أن يسأل الله ليريه الحقيقة. في بساطة قال له الراهب: "انتظر ثلاثة أيام فإنني أسأل الرب وعندئذ أخبرك عن ملكي صادق من هو". وبالفعل تركه الراهب وعاد بعد ثلاثة أيام ليقول له أن الرب أظهر له جميع الآباء واحداً فواحداً، وتعرف عليهم من آدم إلى ملكي صادق، وقد عرف أنه إنسان، عندئذ فرح الطوباوي ثاوفيلس جداً.

القديس يوحنا الذهبي الفم، ١٩٨٠، ص ٩٤٠٦٤ (النفس المؤلف)



القديس ثاوفيلس الأنطاكي

بحسب ما ورد في يوسابيوس فإن هذا الأب هو الأسقف السادس لأنطاكية بسوريا، وهو من رجال القرن الثاني (أواخر القرن). وُلد بالقرب من نهر الفرات من والدين وثنيين، وتهدب بالثقافة الهيلينية (اليونانية). وإذا درس الكتاب المقدس أدرك أن الروح القدس وهب الأنبياء النبوات عن الأمور المستقبلية فأمن وأطاع الله.

كتابات

هو أحد المدافعين المسيحيين، لم يبقَ من كتاباته سوى دفاعه في ثلاثة كتب وجهها إلى صديقه الوثني Autolycus، هدف بها إلى تقديم الفكر المسيحي عن الله وعن الخلق أمام العالم الوثني بأساطيره الخاطئة. بين كتاباته المفقودة مقالات ضد مرقيون وهرموجينيس.

من كلماته

✠ الله لا يمكن أن يراه إلا القلارون على رؤيته، حينما تكون أعين نفسك مفتوحة. حينما توجد

قدارة على المرأة لا يقدر الإنسان أن يرى وجهه فيها، هكذا من كان فيه خطية لا يقدر أن يعاين الله.
✠ حقاً إننى أكرم الإمبراطور لا بالتعبد له بل بالصلاة من أجله.

✠ ✠ ✠

الراهب ثيؤبمبتس

كان الراهب ثيؤبمبتس Theopemptus تلميذاً للقديس مقاريوس الكبير. جاء عنه انه دخل تحت تجربة أفكار شريرة وقد خجل أن يعترف بها لأبيه الروحي. التقى القديس مقاريوس بالشيطان الذي اعترف له أنه لم يعد له صديق واحد في البرية، ولما ضيق عليه جداً، قال: "نعم لى أخ واحد، لكنه واحد فقط، هذا الذي يخضع لي، على الرغم من أنه حينما يراني يحول وجهه عني كما لو كنت خصماً له". فعرف أنه ثيؤبمبتس. إذ سمع القديس هذا الحديث أسرع بالذهاب إلى البرية السفلى، وكان الكثيرون في استقباله بفرح، والكل يشفق أن يدخل القديس إلى قلايته، لكنه لم يسأل إلا عن هذا الأخ حيث التقى به، وصار يسنده ويشجعه معلناً له أن كل إنسان تحت الضعف، وأنه هو نفسه مع نسكه الشديد لسنوات طويلة، ومع تكريم الكل له ومع شيخوخته إلا أن شيطان الزنا يتعبه. بهذا دفعه للتوبة بانسحاق قلب، عندئذ رفعه إلى فوق التجربة بقوله له: "إذا صعدت فكرة (شريرة) إلى ذهنك لا تجعل عقلك ينظر إلى أسفل بل ليكن مرفوعاً إلى فوق على الدوام، والرب يعينك". لقد وجهه إلى الكتاب المقدس، كمصدر قوة وغلبة، قائلاً له: "عليك أن تتلو من الذاكرة نصوصاً من الأنجيل ومن الأسفار الأخرى".

بستان الرهبان (طبعة بنى سويف)، ص ٢٠ - ٢٢.

✠ ✠ ✠

الشهيدة ثيودوتا النيقية

أرملة شريفة جميلة الصورة أحبها الوالي ليكاتيوس Leucatus وأراد أن يتزوجها، وإذا رفضت الزواج به لأنه وثني، ولأنها قد وضعت في قلبها أن تكرس حياتها لتربية أولادها الثلاثة. وشى ليكاتيوس بها لدى نيستياس Nicetias والى مقاطعة بيثينية، متهماً

إياها وأولادها أنهم مسيحيون، وكان ذلك في عهد الامبراطور دقلديانوس. استدعاهم الوالي وصار يلاطفهم من أجل شرف نسبهم فلم يسمعوا له. صار يسألهم كيف يتركون عبادة آبائهم وهم من أصل شريف، أجابه الابن الأكبر أفوديوس Evodius: "إن كان أبؤنا في خطأ فليس لأن الله أخفي الحق عنهم وإنما لأنهم هم كانوا عمياناً وضلوا في الباطل خلال عماهم، أما نحن فنتبع أمناً". اغتاز الوالي إذ حسب هذا سباً له، وكأنه هو أيضاً أعمى وفي ضلال، لذا هدد الأولاد قائلاً: "ستذبح أمكم للآلهة، أرادت أو لم ترد"، عندئذ بدأ يهدد الأم أن تتخذ حياتها وحياة أولادها، وإذا رفض الكل تهديداته حرقوا معاً أحياء.

٨ . Butler's Lives of the Saints, Aug 2 .



الشهيدة ثيودوتا

استشهدت القديسة ثيودوتا St.Theodota في ٢٩ سبتمبر حوالي سنة ٣١٨م، في فيلوبوليس بتراسيا خلال الاضطهاد الذي أثاره ليكينيوس كمقاوم لقسطنطين الكبير. طلب أغريبا الوالي أن تتعبد المدينة كلها للوثن، لكن هذه السيدة رفضت، وإذا استدعيت أجابت أنها أكبر الخطاة لكنها لا تستطيع أن تضيف إلى خطاياها خطية جحد مسيحها. بهذه الشجاعة أثارت ٧٥٠ شخصاً على رفض تقديم ذبائح وثنية فألقيت في السجن ٢٠ يوماً، وإذا استدعيت كانت تبكي على خطاياها السالفة، وتطلب من الله أن يغفر لها. ولما سألتها القاضي عن امرها أجابت أنها كانت قبلاً زانية لكنها صارت مسيحية، الاسم الذي لا تستحقه. أمر أغريبا بجلدها فكانت تحتل الجلادات بصبر.

وضعت على الهبازين فكانت تشكر الله الذي أهّلها لاحتمال الآلام من أجله. وكانت تقول للوالي: "إني أخاف عذابك قليلاً فزدها لعل أجدرحمة وأنال إكليلاً أعظم" أمر أغريبا بتكسير أسنانها واحدة فواحدة بكل عنف وأخيراً أمر بجرمها خارج المدينة، عندئذ صارت تصلى، قائلة: "أيها المسيح الذي أظهر رحمته لراحاب الزانية وقبل اللص الصالح لا تنزع رحمتك عني".

هكذا تحولت هذه القديسة من حياة الترف والتنايل ولذة الشهوات الجسدية إلى حياة
الإماتة اليومية من أجل الرب لتواجه آلام الجسد بصبرٍ وشكرٍ، تنتظر إكليل الشهادة ببهجة
قلب.

† † †

أبا ثيودوروس

لا نعرف عنه إلا عبارتين وردتا في البستان، تظهران متعارضتين، لكنهما في الحقيقة
متكاملتان، وهما:

† الزهد في الخبز يهدىء جسد الراهب.

† الجوع المستمر يجعل الراهب هزيلين ويقودهم إلى الجنون.

فإن كان يدعونا للحياة النسكية والزهد حتى في الخبز الضروري، لكن يلزم أن يكون
بحكمة واتزان حتى لا يفقد الصوم غايته، ويتحول إلى ضعف الإنسان وعجزة جسمانيًا
وفكريًا.

W. Budge: The Paradise, vol 2 , p 21 ,253 .

† † †

الابا ثيودور

كان ثيودوروس (تادرس) مشاقًا للحياة الكاملة في الرب، فانطلق إلى دير طمنورة
بمربوط حيث تتلمذ على يدى ناسكٍ قديس يدعى يوانس. وقد اتسم الراهب ثيودور بالطاعة
لأبيه والاتضاع، واضعًا في قلبه كلمات سيده: "من أراد أن يصير فيكم أولاً فليكن للجميع
عبدًا" مر ١٠ : ٤٤، كما اتسم ببشاشته وحبه للجميع، لذا كان الكل يحبه.

في أثناء باباوية الأتبا الكسندروس الثاني إذ كان الأب يوانس جالسًا مع بعض رهبان
الدير، قال لهم: "صدقوني يا أولادى إن قلبي ينبئني بأنني سأنتقل من هذا العالم في ذات
اليوم الذي ينتقل فيه الأتبا الكسندروس الثاني إلى مساكن النور، وأن أخاكم الراهب
ثيودوروس سيعتلي الكرسي المرقسى، لا خليفة لالكسندروس، ولكن للبابا الذي يأتي بعده".

وبالفعل إذ تتيح البابا الكسندروس أختير البابا قزما الأول (٤٤) الذي لم يحتمل المراجعة التي كان يعانيها شعبه بسبب ضغط الجزية المتزايدة فاشتبهى أن ينطلق، وقد سمع الرب طلبته ولم يبقَ على الكرسي سوى ١٥ شهرًا، بعدها أختير الراهب ثيودورس بطريركًا. في أيامه كان عبيد الله متوليًا جباية الخراج في مصر، وكان محبًا للمال، عنيفًا للغاية، لكنه نزع من عمله ليحل الحر بن يوسف مكانه وكان كسابقه مستبدًا لا يعرف الرحمة، الأمر الذي دفع بعض الأقباط في منطقة الشرقية (أهالي تنوديمي وقربيط وطربية) إلى الثورة ضده علنًا، فأرسل جيشًا وقمع الثورة بعد ثلاثة شهور، غير أن الحر بن يوسف نُقل من مصر إلى أسبانيا، وساد الجوّ شيئًا من الهدوء والسلام. عاد عبيد الله إلى عمله واستخدم العنف في جمع الأموال من المسلمين كما من الأقباط، غير أنه كان يمارس عنفه مضاعفًا جدًا على الأقباط، وكان يود أن يجحدوا إيمانهم، وإذا لم يفلح استقدم ٥٠٠٠ عربيًا من قبيلة القيس استقروا في مدينة حوف شمال شرقى القسطنطينية، وكان هؤلاء كثيرون التمرد.

ثار المسلمين أيضًا على عبيد الله بسبب عنفه واستبداده فرفعوا شكواهم إلى الخليفة هشام الذي اتسم بالعدل، فأمر بنقله إلى بلاد البربر بشمال أفريقيا، وعين القاسم ابنه الأكبر واليًا على مصر، فاستقر السلام على ضفاف النيل.

جلس على الكرسي المرقسى ١١ سنة وسبعة شهور، اتسمت بالسلام النسبي، فقد اهتم بالبنیان الروحي وتثبيت المؤمنين.

في عهده كان الأنبا مويسيس أسقف أوسيم الذي حُسب شهيدًا بدون سفك دم لمواقفه الباسلة في وجه الاضطهاد. كان إنسانًا تقيًا، سلك الحياة الرهبانية لمدة ١٨ سنة قبل سيامته أسقفًا، ولما سيم أحبه الكل المسيحيون والمسلمون، إذ كان ذي قلب متسع للجميع، وقد تعرضَ لاضطهادات كثيرة محتملاً الضرب والجلد والسجن بفرح. بهذا كان يسند شعبه على الثبات في الإيمان. وقد عاصر البابا ميخائيل الأول خليفة البابا ثيودورس.

إيريس حبيب المصري: ك ٢، بنود ٤٣٧ - ٤٤٤.



الشهيدان ثيودورا وديديموس

في أيام الامبراطور دقلديانوس إذ اشتعلت نيران الاضطهاد استدعى والي الإسكندرية القديسة ثيودورا Theodora، كانت في السابعة عشر من عمرها، اتسمت بجمال ملامحها بجانب تقواها وشرف نسبها. سألتها الوالي عن اسمها فأجابت أنها مسيحية، وإذا عرف أنها من عائلة شريفة سألتها عن سبب عدم زواجها، فأجابت أنها تفضل خدمة يسوع المسيح. سألتها أن تذبح للوثن وتجدد مسيحها وإذا رفضت هدها بإدخالها أحد بيوت الدعارة، أما هي فأجابت أنه لن يستطيع أن يدنس نفسها بالفساد حتى وإن استخدم القهر في الاعتداء على جسدها.

صار يتملقها من أجل جمالها وشرف نسبها لكنها أصرت على الثبات في إيمانها. أعطتها مهلة ثلاثة أيام للتفكير وأخذ قهرارها، أما هي فأجابه أنها تثق في الله الذي يسندها ويحفظها، وإذا دفعت إلى بيت الدعارة رفعت عينها وصلت لله كي يخلصها وإذا بجندى مسيحي شاب يبتذل إليها ويطمئنها، سألها أيها أن ترتدي ثيابه وتعطيه ثيابها لتهرب حتى لا يعتدى أحد عليها.

سمع الوالي فحكم بقطع رأسه وحرق جسده، وإذا انطلق به الجند للتنفيذ أسرع ثيودورا لتطالب بحقها في الاستشهاد، فأنها إن كانت قد هربت حتى لا يفسد أحد عفتها لكنها لا تستطيع أن تحرم نفسها من هذا الإكليل، وبالفعل استشهدت معه.

Baring - Gould: Lives of Saints, April 28.



القديسة ثيودورا الثانية

هي قصة النفس البريئة المحبة لله لكن بسبب عدم التمييز يمكن أن تهوى حتى الأعماق، بل هي قصة الإنسان المشتاق لخلاص كل أحد مهما بلغت خطاياهم ليقيمه أبنا مقدسًا له. ثيودورا هي المجدلية الثانية التي عرفت بالحب لله أن تطأ الخطية تحت قدميها لتعيش في حياة مقدسة له!

الزوجة السعيدة

نشأت في القرن الخامس، في عهد زينون، من أبوين شريفيين بالإسكندرية، واتسمت بالجمال البارع مع الحياه التقوية والغني. تزوجت شابًا غنيًا وثقيًا، فكانت حياتهما مملوءة سلامًا وفرحًا.

في وسط مظاهر الغني وكثرة الولائم تعرف عليها شاب غني أعجب بحكمتها واتزانها، وكان نقيًا طاهرًا، وقد شعر الزوج بذلك. ولكن عدو الخير بدأ بعد فترة يلقي فيه بذار الفكر الشرير من جهة ثيودورا، إذ كان يحترمها ويجلها صار يحارب الفكر من نحوها. تزايدت الحرب جدًا، حتى إذ وجد الشاب فرصته صارح ثيودورا بأفكاره من جهتها فصدمت إذ كانت ترى فيه النقاوة، وانتهرته. مرت الأيام وتزايدت الأفكار، وخلال حيل إيليس سقطت الزوجة فريسة للخطية.

مرارة نفسها

لم يعرف أحد بما حدث بينهما، خاصة والكل يعلم عنهما أنهما طاهران، لكن ثيودورا لم تحتل نفسها، كانت مرة النفس للغاية، وفي صراعها صارحت رجلها بما حدث والدموع تنهمر من عينيها، ولم يعرف ماذا يفعل الزوج إذ كان يثق في زوجته كما في صديقه.

تحولت حياتهما إلى دموع لا تنقطع ليلاً ونهارًا، وأخيرًا قررت أن تترك العالم بكل مباهجه لتقضي بقية أيامها في توبة مستمرة.

في دير الأناطون

حلفت ثيودورا رأسها وتزيت بزي الرجال وانطلقت ليلاً إلى دير الأناطون أي دير التسعة أميال (في موقع الدخيلة حالياً)، وهناك سألت رئيس الدير أن يقبلها فأراد أن يختبر مثابرتها. تركها على الباب طول الليل وسط البرد الشديد وتعرضها للحشرات، وفي الصباح وجد عينيها قد تورمتا بسبب البكاء، فسمح لها بالدخول وعُرفت باسم الراهب ثيودور، أو تادرس.

نموها الروحي

عاشت القديسة في هذا الدير تمارس خدمة فلاحه البساتين، محتملة كل تعب بفرح

وسرور. صلواتها لا تنقطع حتى في وسط أتعاب العمل، تتسم بالطاعة والوداعة مع النساك الشديد. وقد وهبها الله عطية صنع المعجزات، فذاع صيتها ووفد على الدير كثيرون يطلبون بركة هذا الراهب.

يروى أنه في احد الأقاليم ظهر تمساح في النيل كان يزعج الناس، فأرسل حاكم الاقليم إلى رئيس الدير يطلب منه أن يرسل الراهب ثيودور ليخلص الناس من شر هذا التمساح، فطلب الرئيس من الراهب أن يذهب إلى المنطقة ويملاً من هناك جرة ماء. في طاعة حمل الجرة وانطلق، وهناك إذ رأى التمساح يتقدم إليه كحمل وديع امتطى ظهره لينطلق به إلى داخل النيل ويملاً الجرة. وإذا عاد رشم عليه علامة الصليب فمات.

لقاؤها مع زوجها

كان قلب زوجها يئن بلا انقطاع لا يعلم أين ذهبت زوجته، فإنها وإن كانت قد سقطت لكنه كان يعلم أنها سقطت ضعف خلال خداع عدو الخير. كان مشتاقاً ان يطمئن على خلاصها، فقدم بدموع صلوات كثيرة سائلاً الله أن يهبه راحة وطمأنينة من ناحيتها. في غمرة حزنه ظهر له ملاك يسأله أن يذهب إلى كنيسة القديس بطرس خاتم الشهداء ليجدها بجوار الكنيسة بمفردها، ففرح جداً وانطلق إلى الكنيسة لكنه لم يجد أحداً سوى راهباً يقود جمالاً ليحضر مؤنة للدير. كان هذا الراهب هو ثيودورا التي لم يعرفها رجلها لأن شكلها كان قد تغير تماماً بسبب نساكها الشديد ودموعها التي لم تجف، أما هي فعرفته وحيته فردت عليها التحية.

دخولها وسط الآلام

تعرضت القديسة ثيودورا لحروب كثيرة، تارة كان يذكرها العدو بخيانتها لرجلها ليقطع عنها الرجاء، وأخرى يذكرها بكلمات التملق التي كان ينطق بها الشاب وتصرفاته المثيرة، وفي هذا كله كانت تقاوم بنعمة الله.

إذ فشل عدو الخير في تحطيمها بكل الطرق دبّر لها مكيده إذ سخر لها امرأة شريرة التقت بها يوماً في البرية وهي تقود الجمال، فحسبتها راهباً شاباً. حاولت المرأة أن تجتذب الشاب للخطية. فتذكرت ثيودورا سقطتها فصارت تبكي بمرارة وطلبت من المرأة أن تتوب عن خطاياها وترجع إلى الله، فما كان من هذه المرأة إلا أن ذهبت إلى رئيس الدير تشكو له أن هذا الراهب الشاب قد أفسد عفتها وأنها حملت منه. تحول الكل إلى مقاومتها،

فاحتملت كلمات السخرية والنظرات القاسية بتسليم كامل بين يدي الله دون ان تدافع عن نفسها بكلمة حتى لا يعرف أحد سرها.

طُردت ثيودورا مع الرضيع من الدير لتبقى سبع سنوات في البرية تذوق كل تعب وألم، خاصة من أجل الطفل البريء، وكانت تجاهد على الدوام، وتحسب أن ما جرى لها من قبيل التأديب عما فعلته قبلاً.

إذ اظهرت كل ثبات مع تربية سمح لها رئيس الدير بالعودة مع الطفل، بعد أن وضع عليها قانوناً قاسياً، وطلب منها أن تبقى في قلايتها مع ابنها لا تقابل أحداً خارج الكنيسة أثناء الصلاة.

نهايتها

رأى رئيس الدير في حلم كأن السماء قد انفتحت وظهر عرش تجلس عليه عروس جميلة بجوارها ملاك، فلما سأل عن العروس قيل له إنها الراهب ثيودور، فقام في الحال متجهاً نحو قلاية الراهب ليسمعه يحدث الابن المنسوب إليه، قائلاً :

[يا ولدي، لقد قاربت شمسي أن تغيب ولا ألبث أن أفارقك. لكنني أتركك بين يدي أب عطوف، هو الله أب اليتامى جميعاً. وأملني وطيد أن رئيس الدير لا يتخلى عنك وأن يعطف الرهبان عليك.

يا ولدي لا تبحث عن أصلك ونسبك. إن خير الأنساب هو يأتينا من الفضيلة. لا تنظر إلى الأمجاد العالمية، لأن الرجل السعيد ليس هو الرجل المجيد. ولقد قال الرب يسوع: طوبى لكم إذا طردوكم وعيروكم واضطهدوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة من أجلي كاذبين.

صل لأجل الخطاة، كن عوناً للضعيف، ولا تتوان في طريق الكمال. اخدم قريبك كما لو كان سيدك، لكي تكون مقبولاً عند المسيح يسوع الذي لأجلنا أخذ صورة عبد.

كن مواظباً على الصلاة لئلا تدخل في التجارب.

وإذا هاجمتك التجربة فاصمد لها.

وإذا انتهت التجربة فلا تمل عن الصلاة، لئلا تعود إليك فتتغلب عليك.

فإذا اتبعت يا ولدي نصائحي هذه ومشوراتي فإن الله يكون معك ويحفظك من الشرير

ومن سائر الأعداء.]

وقف رئيس الدير خارج القلاية يستمع حتى النهاية، فتأكد أن هذا الراهب مقترى عليه،
وإذ طرق الباب ليدخل وينال بركته قبل رحيله دخل فوجده قد أسلم الروح.

أقبل الرهبان إلى جثمان الراهب ثيودور ليعلنوا أسفهم على ما صدر منهم بعد أن
سمعوا من رئيس الدير ما قد رآه وسمعه، وإذ أرادوا دفنه أدركوا أنها امرأة للحال انتشر
الخبر في كل الإسكندرية، وجاء الكثيرون يطلبون بركتها. عندئذ أدرك زوجها أنها
امراته، فجاء يبكي بمرارة متذكراً كيف أنه سبق فرآها ولم يعرفها حين كانت تقود
الجمال.

توسل لدى رئيس الدير أن يقبله راهباً ويكمل بقية أيامه في ذات قلايتها. أما الصبي
فكان ينمو في النعمة حتى أحبه الجميع واختير في ما بعد رئيساً للدير.

Che'neau : les Saints d' Egypte , t 2. p 324 - 9

الأرشمندريت ميشيل عساف: كتاب السنكسار (١١ أيلول).



القديسة الأم ثيودورا

إحدى الناسكات العظيمات اللواتي عشن في البرية كمتوحديات وقد عاصرت القديس
البابا ثاوفيلس الإسكندري واستشارته.

لُقبت (أما Ammas) مقابل (أبا Abba) للرجال، وكان لها دورها الفعال في الحياة
الرهبانية، طلب مشورتها بعض الرهبان فيما يخص الحياة الرهبانية.

غالبًا غير ثيودورا التي ذكرها القديس بالاديوس، بأنها امرأة محام عام *tribune*
وزعت كل ما تملكه لتعيش على الصدقة والتحتت بدير Hesychas بجوار البحر.

هي غالبًا القديسة ثيودورا المذكورة في السنكسار القبطي (١١ برمودة) بكونها ابنة
وحيدة لوالدين من أغنياء الإسكندرية، أرادا أن يزوجاها، فأحضرا لها الكثير من الحلوى
والحلل الثمينة فلم تقبل، إذ أرادت تكريس كل حياتها للعبادة باعت كل ما أحضره والداها،
ووزعته على الفقراء، ثم بنت كنيسة بظاهر الإسكندرية من الجهة الغربية، ثم قصدت البابا
أنثايوس الرسولي، الذي قام برهبنتها في إحدى الأديرة بظاهر الإسكندرية.

عاشت حياة نسكية قاسية، لكن بروح الحب والحكمة واتساع القلب، فتأملت للرؤى

الإلهية وتمتعت بمكانة روحية في عيني رجال الكنيسة. وقد عاصرت خمسة باباوات هم الكسندروس، أثناسيوس، بطرس، تيموثاوس، ثاوفيلس.

اكملت جهادها وتتيحت بسلام بالغة من العمر نحو مئة عام.

مع البابا ثاوفيلس

سألت البابا عن قول الرسول بولس: "مفتدين الوقت" كو ٤: ٥، فأجابها: "هذا القول يظهر لنا كيف نربح كل أوقاتنا، كمثال: إن كنت في وقت إهانة، اربح وقت الإهانة بالاتضاع والصبر، وانتفعي منه. انه وقت هوان، اقتنيه بالصبر واربحيه. هكذا كل الأمور المضادة لنا يمكننا إن أردنا أن نصيرها ربخاً لنا".

من كلماتها

١. عن الاتضاع: لا النسك ولا السهر ولا أي تعب يقدر أن يخلص غير الاتضاع الحقيقي. كان يوجد متوحد يُخرج الشياطين، سألهم بماذا تخرجون؟ هل تخرجون بالصوم؟ أجابوا: (نحن لا نأكل ولا نشرب). أبالسهر؟ أجابوا: (نحن لا ننام). أباعتزال العالم؟ (نحن نعيش في البراري). عندئذ قال لهم: (بأية قوة إذن تخرجون؟) قالوا ليس شيء يغلبنا سوى الاتضاع). أنظروا كيف يغلب الاتضاع الشياطين!

٢. عن عمل الوصية: حدث أن إنساناً شتم إنساناً تقياً، فأجابه: (كنت قادراً أن أجيبك بما يوافق كلامك لكن ناموس الله يغلق فمي).

٣. عن ضرورة الجهاد: قال راهب من شدة التجارب التي تلاحقه: (لنمض من هنا)، وإذا حمل حذاءه رأى إنساناً يحمل حذاءه أيضاً، فقال له: إلى أين أنت ماض أيضاً؟ أجابه: إلى الموضع الذي أنت ماض إليه، لأنني من أجلك أنا مقيم في هذا الموضع، فإن أردت الانتقال من هنا فسوف انتقل بدوري، لأنني ملازم لك حيثما سكنت.

٤. عن السكون: حسن للإنسان أن يكون في سكون، فإن شيمة الحكيم هو السكون. هذا هو الحقيقة عون العذارى والرهبان، لاسيما الشبان منهم، ولكن اعلّموا أنه إذا أراد الإنسان أن يبلغ السكون للحال يأتي الشيطان وينقل النفس بالفتور وصغر النفس والأفكار الشريرة، كما يتقل الجسم بالأمراض والضعف وانحلال المفاصل وسائر الأعضاء، ويحل قوة النفس والجسد معاً، فيقول الإنسان أنا مريض وغير قادر على الصلاة. لكن إننا إن كنا

ساهرين تزول هذه التجارب عنا. يوجد راهب كلما ابتدأ في الصلاة يُصاب ببرد وحمى ويشعر بصداخ، فيقول لنفسه: ها أنا مريض وقد اقترب الموت، فلأنهض إذن وأتمم صلاتي قبل أن أغادر هذا العالم. بهذا الفكر كان يقيم الصلاة حتى إذ يوشك أن ينهي الصلاة تفارقه الحمى. بهذا التعقل قاوم الأخ وصلى، وكان قادراً على النصره على الأفكار.

٥. ضبط الفكر: سئلت القديسة ثيودورا: كيف يمكن للإنسان أن لا يقبل حديث العلمانيين (في الأمور الزمنية)، وأن يكون عقله مع الله فقط كما كتب؟ فقالت: يشبه هذا إنساناً جالساً على مائدة وعليها أطعمة كثيرة، فإن أكل منها بشهوة ورغبة أثم، وإن لم يأكل منها بشهوة ورغبة فليس عليه ذنب فيما يأكله. وهكذا كلام العلمانيين إذا سمعته ويكون قلبك معك، ولا تسمعه بلذة فلا يضرك بشيء..

٦. سمات المعلم: يليق بالمعلم أن يكون غريباً عن شهوة السلطة والمجد الباطل والكبرياء، لئلا يسقطه أحد بالتملق، ويعمي بصيرته بالهدايا، ويُغلب ببطنه فيصيبه الغضب، إنما ليكون طويل الأناة وديعاً متواضعاً ما استطاع، مختبراً غير محابٍ للوجوه، يهتم بالكل ومحباً للنفوس.

٧. احتمال الضيقات: لنجاهد لكي ندخل من الباب الضيق، لأنه كما أن الشجرة، إذا لم تتعرض لعواصف الشتاء لا يمكنها أن تأتي بثمر، هكذا الحال بالنسبة لنا أيضاً. هذا الدهر شتاء عاصف، فقط بالضيقات والتجارب المتنوعة يمكننا أن نرث ملكوت الله.

٨. تقديس الجسد: قالت أيضاً: كان مسيحي يناقش مانيًا بخصوص الجسد فقال: "إعطِ الشريعة إلى الجسد، فتجد الجسد إلى جانب خالقه".



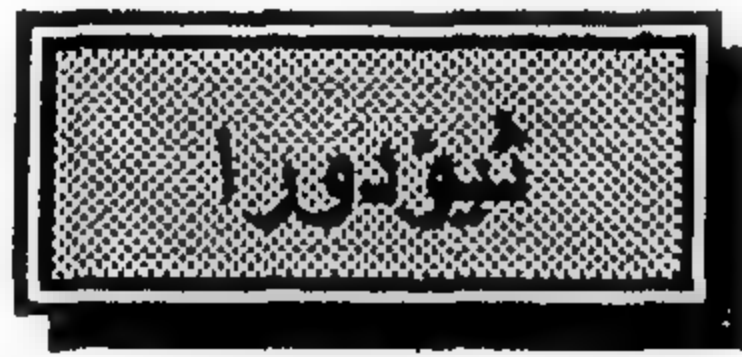
الإمبراطورة ثيودورا الأولى

زوجة جوستينيانوس الأول، من أشهر النساء القديمات، إذ عُرِفَتْ بجمالها وقدرتها وإرادتها الحديدية وبذخها وغناها مع علمها وحزمها.

تزوجها جوستينيان سنة ٥٢٣، وتوَّجت كإمبراطورة عام ٥٢٧ م، وكان لها دورها

الفعال في المناقشات اللاهوتية كما كانت مملوءة حيوية في الأعمال الأخرى. على خلاف رجلها كانت تحب القديس ساويرس الأنطاكي وتسد الكنيسة المصرية غير الخلقونية. كان لها دور كبير في الإصلاحات الأخلاقية، كما كانت تهتم بالأعمال التقوية بكل وسيلة. مع رجلها كانت تهتم ببناء الكنائس والمستشفيات. وجدت صورتها بالموزاييك في كنيسة St. Vitale بـرافينا.

Cross :Dict .of Christian Church , p 1358 .



سيدة بالقسطنطينية كتب إليها القديس يوحنا ذهبي الفم رسالة من قيصرية وهو في طريقه إلى جبال القوقاز للنفي يعاتبها فيه أنها قد نسته تمامًا، إذ بعث إليها ثلاث أو أربع رسائل ولم يصله منها سوى رسالة واحدة، وذلك خلال بدء رحلته للنفي. في هذه الرسالة رجاها أن تتصل بأصدقائه الذين لهم نفوذ في العاصمة لكي يكون نفيه في موضع أقل تعبًا (رسالة ١٢٠). بعث إليها أيضًا رسالة ثانية بقلمه يتشفع فيها بقوة من أجل شخص يدعى أوستاثيوس قامت بطرده بسبب خطأ ارتكبه غير معروف.

Smith & Wace , vol 4 , p 903 .



إنسانة كنسية، كتب إليها القديس باسيليوس الكبير رسالة رائعة عملية، أوضح فيها أحكام الحياة الإنجيلية التي تبنتها، كاشفًا لها عن مصاعبها. اعتذر لها أنه لم يرد أن يطيل الرسالة لئلا تقع في يد أحد يفتحها ويقرأها (رسالة ١٧٣ (٣٠٢)).



ثيودورا

سيدة من Baetica، في نهاية القرن الرابع، أرملة لوسينيوس الغني المتعلم، وقد عاشت معه في عفة، وكانت على اتصال بالقدّيس جيروم في بيت لحم. عند وفاة رجلها سنة ٣٩٩ كتب إليها القدّيس جيروم رسالة سجل فيها سمو رجلها، كما كتب إليها رسالة أخرى، يمتدح فيها تعاليم أبيفانوس الكاهن الضرير (٧٥، ٧٦).



ثيودورا

يحتفل الغرب بعيدها في ١٧ سبتمبر.

سيدة كرست حياتها وطاقاتها لخدمة الشهداء في أثناء الاضطهاد الذي أثاره دقلديانوس. إذ امتلأت المقابر بالشهداء صارت تدفنهم في أرض ملك لها في طريق فلمينيان Flaminian way على بعد ٢٦ ميلاً من روما، دفنت فيها الشهداء ابنديوس وابندانتيوس ومركانيوس ويوحنا الخ.



الشهيد ثيودورت

كان يوليانوس عم الإمبراطور يوليانوس الجاحد واليًا على الشرق ومقيمًا في أنطاكية، سمع أن الكنيسة الكبرى تمتلك ذهبًا وفضة (ربما يقصد بذلك الأواني المقدسة)، فأمر بإحضارها في المزرانة. إذ سمع الكهنة هربوا أما الكاهن ثيودورت ففي غيرته لم يهرب بل أستمّر يعقد الاجتماعات ويهتم بقطيع السيد المسيح.

رفض ثيودورت الكاهن تقديم الأواني المقدسة، فاستدعاه الوالي واتهمه بأنه حطّم التماثيل وأقام الكنائس عوض البرابي الوثنية في العهد السابق له. كان الأب ثيودورت قد أقام كنائس على مقابر الشهداء، وقد قام الكاهن يوبخ الوالي على جحده لمسيحه.

تعرض الأب لعذابات كثيرة، وقد تعرض الجلادون لحالة احباط شديد، إذ رأوا ملائكة تحيط بالشهيد. اعترفوا بالسيد المسيح فاغتالظ الوالي وأمر بإغراقهم، عندئذ قال لهم الكاهن: "اذهبوا امامي أيها الإخوة فسأصل إليكم منتصرًا على العدو". سأله يوليانوس: "من هو هذا العدو الذي تغلبه؟" أجابه: "الشيطان الذي تحارب أنت لحسابه، أما واهب النصر فهو يسوع المسيح مخلص العالم".

بدأ يحدث الجلادين عن التجسد الإلهي والخلص، وكان الوالي يهدده ويتوعده، وأخيرًا قطع رأسه.

استولى الوالي على الأواني المقدسة وألقى بها على الأرض استخفافاً بها، ثم كتب إلى الإمبراطور يروي له ما حدث فغضب عليه لعنفه الشديد.

أصيب الوالي بالآلام شديدة لمدة أربعين يومًا وانتهت حياته بمرارة.



المؤرخ ثيودورت النسطوري

ثيودورت اسقف قورش Cyrus أو Cyrhus، مواطن أنطاكي تعلم في مدرسة أنطاكية الرهبانية. وزع ممتلكاته على الأفراد والتحق بدير Nicerte حوالي عام ٤١٦ م وهو في حوالي ٢٣ سنة من عمره.

سيم أسقفًا بسوريا سنة ٤٢٣ م بغير إرادته فكان مقاومًا للوثنية.

اشترك في الصراع بين القديس كيرلس الكبير والهرطوقي نسطور، وكان منحازًا لصديقه نسطور، وإن كان قد اختلف مع صديقه في قبول لقب (ثيوتوكوس) أي (والدة الإله) للسيدة العذراء، لكنه قبله بمعنى رمزي. وفي مجمع أفسس قاوم القديس كيرلس الكبير وقرارات المجمع المقدس، مع أن القديس كيرلس نفسه قد سبق فقبل صيغة الإيمان التي وضعها ثيودورت سنة ٤٣٢ م بمكر.

سنة ٤٤٨ م اتهمه القديس ديسقورس بأنه جعل من المسيح شخصين، وقد نفى من كرسية. أشترك في مجمع خلقيدونية ضد القديس ديسقورس.

يحاول الغرب الدفاع عنه بالقول أنه ترك النسطورية بعد سنة ٤٥١ م.

ترك الكثير من الكتابات منها الكثير من تفسير أسفار العهدين القديم والجديد، بعضها

على شكل أسئلة وإجابة، مقتطفًا عبارات من ديودور الطرسوسي وثيودور أسقف الميصة وأوريجانوس، وأيضًا كتابات جدلية عقيدية، وتاريخية منها كتابه المشهور (التاريخ الكنسي) في ٥ كتب قاصدًا تكملة كتاب يوسابيوس القيصري، وذاكرًا ما ورد في كتابي سقراط وسوزومين أو مكملًا ما نقص.



الشهيدة ثيودوسيا

يحتفل الغرب بالشهيدتين أبيفان وثيودوسيا معًا في ٢ أبريل. عرض لنا يوسابيوس القيصري قصة استشهادهما أثناء حديثه عن شهداء فلسطين، إذ كان متأثرًا جدًا كشاهد عيان لعذاباتهما، وأيضًا لصغر سنهما، إذ كان أبيفان في حوالي العشرين من عمره بينما ثيودوسيا في الثامنة عشرة من عمرها (كان ذلك في عام ٣٠٨م). يقول يوسابيوس: [وفي قيصرية أيضًا عندما استمر الاضطهاد إلى السنة الخامسة... في اليوم الرابع قبل التاسع من أبريل، في نفس يوم الرب، يوم قيامة مخلصنا، صعدت فتاة عذراء تسمى ثيودوسيا من أهل صور، وهي فتاة رزينة مؤمنة لم تكمل الثامنة عشرة من عمرها بعد، صعدت إلى بعض المسجونين الذين كانوا يشهدون لملكوت المسيح وجالسين أمام كرسي القضاء، وحيثهم، ورجتهم أن يذكروها عندما يمثلون أمام الرب. وللحال ألقى القبض عليها، وساقوها إلى الوالي وكأنها ارتكبت فعلاً شائنًا، أما هو فسرعان ما أنقض عليها كمجنون أو كوحش مفترس في هيجانه، وعذبها تعذيبًا مبرحًا في جنبها وتذبيها حتى وصل إلى العظام. وإذا كانت تتردد فيها الأنفاس، واقفة بوجهه باش بالرغم مما تكبدته، أمر بطرحها في أمواج البحر. ولما فرغ منها انتقل إلى المعترفين الآخرين، وأمر بتشغيلهم جميعًا بمناجم النحاس بفينو بفلسطين].

يوسابيوس القيصري: شهداء فلسطين ٧ (ترجمة القمص مرقس دلود)



البابا ثيودوسيوس الأول

إذ تنيح البابا تيموثاوس الثالث (٣٢) أُنْتُخِبَ الناسكُ التقيُّ ثيودوسيوس بابا للإسكندرية سنة ٥٣٦م.

متاعب داخلية

لم تمضِ إلا أسابيع على سيامته حتى اجتمع حزب من الإسكندريين حول أرشيدياكون يدعى قيانوس، تملقوه وأفهموه أنه وحده مستحق للبطريركية وبالفعل سيم أسقفًا على الإسكندرية. احتدم الخلاف بين الفريقين فأرسلت الإمبراطورة ثيودورا مندوبين لها لتتعرف على حقيقة الموقف، فاكتشف المندوبين أن سيامة البابا ثيودوسيوس كنسية بينما سيامة قيانوس غير قانونية، وقد اعترف قيانوس بخطئه، فقبل البابا توبته بشرط أن يكتب بخط يده إقرارًا بمخالفته القوانين الكنسية، ثم رده البابا إلى رتبته كأرشيدياكون التي كان قد جُرد منها، وفرح الكل باستتباب السلام.

خلاف مع الإمبراطور

في حديثنا عن البابا تيموثاوس الثالث رأينا كيف أقام الإمبراطور يوستنيان نفسه حكمًا في الأمور اللاهوتية والكنسية، فقد حسب نفسه الفيصل في كل أمر زمني وكنسي، وأنه يستطيع بما له من سلطان أن يحفظ للكنيسة وحدتها... وقد وجد في مشكلة مجمع خلقيدونية وانقسام الكنيسة في العالم بشأنه فرصة للتدخل بطريقته الخاصة. هذا من جانب ومن جانب آخر إذ بعث البابا ثيودوسيوس رسالة إلى الإمبراطور وإلى الإمبراطورة يشكرهما على موقفهما من سيامة قيانوس غير القانونية تبادر إلى ذهن الإمبراطور أن التقاف الأقباط بروح واحد حول راعيهم يجعلهم قوة ربما يخشى منها في المستقبل لذا أراد هدم البابا في أعين شعبه باستمالته للتوقيع على قرارات مجمع خلقيدونية.

أرسل الإمبراطور للبابا يعده بالولاية على الإسكندرية وجعله بابا لكل إفريقيا بجانب باباويته على الكرسي المرقسي إن وقع القرارات... أما ثيودوسيوس فقرأ الرسالة في وجود المندوبين ورجال الدولة وللحال أعلن أن هذه الوعود ليست إلا صورة لما فعله الشيطان حين قال للسيد المسيح انه يعطيه سلطانًا على كل ممالك العالم إن سجد له. بقوة

أعلن أن للإمبراطور سلطاناً على جسده يفعل به ما يشاء أما روحه فهي ملك للسيد المسيح الملك الوحيد.

هم البابا بالخروج من دار الباباوية فمنعوه، واقتادوه إلى دار الولاية ليحتجز يوماً بليله... ويبدو أن الوالي قد تأثر جداً بشجاعة البابا وإيمانه ووضوحه فأحبه وانضم إلى مناصريه، وعاونه على ترك الإسكندرية إلى حين حتى يهدأ الجو. أعد له مركباً ليذهب إلى الصعيد ليلتقي بالشعب والرهبان ويرعاهم.

انطلق مندوبو الإمبراطور إلى القسطنطينية ليقصوا هناك ما حدث مع البابا فدهش الكل لرفضه عروض الإمبراطور، عاود الإمبراطور فأرسل مندوباً آخر يعيد الكرة مع البابا، وإذ لم يفلح اقتاده إلى القسطنطينية حيث استقبله الإمبراطور والإمبراطورة بحفاوة عظيمة وكان معهما رجال البلاط، وقد تعجب الكل من شخصية البابا.

التقى الإمبراطور بالبابا ست مرات وفي كل مرة كان يظهر لطفًا وكرمًا، ليعود فيعرض عليه أمر التوقيع على قرارات مجمع خلقيدونية فيرفض. أخيراً سجنه في القسطنطينية ليقتضي بقية حياته هناك محروماً من شعبه، لكنه غير متهاون في الصلاة عنهم وبعث رسائل لهم لمساندتهم وتثبيتهم على الإيمان. لقد قضى ٢٨ سنة في المنفى من ال ٣٢ سنة لباباويته دون أن ينحرف قيد أنمله عن إيمانه.

البطريك الدخيل

بأمر الإمبراطور سيم بولس التتيسي في القسطنطينية أسقفاً على الإسكندرية، وقد أرسل إليها مع حاشية من الجند، وبقي عامًا كاملاً لا يجد من الشعب من يصلي معه سوى الوالي وبعض الجند، وكان يسمع كلمات السخرية والتوبيخ ترن في أذنيه: "ليسقط الخائن! ليسقط يهوذا الدخيل!".

لم يحتمل الدخيل الموقف إذ بعد عام أرسل إلى الإمبراطور يطلب حلاً، فجاء الرد بغلق جميع الكنائس التي لم يستولى عليها، وقد فضل الشعب أن يبقوا سنة كاملة بلا صلاة عن أن يشتركوا مع هذا الدخيل.

قام الشعب مع الكهنة ببناء كنيستين: كنيسة الإنجيليين وكنيسة القديسين قزمان ودميان، وإذ سمع الإمبراطور أصدر أمره بالاستيلاء على جميع كنائس المصريين وتسليمها للخلقديونيين. وكان البابا الشرعي يسمع بذلك ويصلي في مرارة من أجل شعبه!



البابا ثيودوسيوس الثاني

سيامته غير شعبية

إذ انتقل البابا يوانس السابع (٧٨) في ٢٦ برمودة سنة ١٠٠٩ ش، ٢١ أبريل سنة ١٢٩٣م خلا الكرسي المرقسى مدة حوالي ١٥ شهرًا، ثم اجتمع الأساقفة دون التشاور مع الأراخنة لينفردوا بالتشاور معًا على سيامة البابا الجديد، فوقع اختيارهم على الراهب ثيودوسيوس من دير أبى فانا. كان قبلاً يدعى عبد المسيح بن أبى مكين الإفرنجى الشهير بابن روبل، من أهالي منية بني خصيم، وقد سيم باسم البابا ثيودوسيوس الثاني، عام ١٢٩٤م.

متاعبه

استلم الكرسي في فترة من الهدوء والسلام بعد الضيق الذي عاناه سلفه، لكن للأسف كان محبًا للمال فنهج منهج السيمونية (سيامة الأساقفة والكهنة مقابل مبالغ مالية)، فصار الشعب ينفر منه خاصة وأنه لم يشترك مع الأساقفة في اختياره. وقد حاول الكثير من الأساقفة نصحه فلم يسمع لهم حتى اشتدت الثورة في داخلهم وامتنع بعضهم عن ذكر اسمه في الصلوات الليتورجية إلى حين.

في عهده بعث يجيباسيون ملك أثيوبيا إلى السلطان محمد بن قلاوون برسالة يخبره فيها كيف يعامل المسلمين في بلاده بكل حب، مطالبًا إياه أن يقابل هذا بمعاملة طيبة للأقباط لتقوم بينهما علاقات الألفة والمحبة.

وفي عهده غزا داود ملك النوبة صعيد مصر واذ تدخل البابا سحب قواته.

حدوث مجاعة

جاء الفيضان ناقصًا للغاية فحدثت مجاعة بالبلاد حتى مات المئات جوعًا، واضطر البعض إلى أكل الجيفة... وارتفعت الصلوات ليرحم الله البشرية، فجاء الفيضان التالي وافيًا.

طلب السلطان محمد بن قلاوون عمل حصر لأوقاف الكنائس والأديرة وإحضار الحصر إلى ديوان الأحباس (الأوقاف) حيث أمر بتوزيعها على المماليك، كما قام والي

القاهرة مع حاجب القصر بهدم كنيسة نلحية شبرا.

في عهده عمل الميرون بكنيسة القديس مرقوريوس أبى سيفين بمصر القديمة حيث
اشترك معه ٧ أساقفة من صعيد مصر وخمسة من وجه بحرى.

ظل على الكرسي حتى تتيح في ٥ طوبة سنة ١٠١٦ ش (أول يناير ١٣٠٠م) بعد أن
جلس على الكرسي ٥ سنوات وخمسة أشهر وثمانية وعشرين يوماً، وقد دفن جثمانه في
دير النسطور بالبساتين.

كامل صالح نخلة: سلسلة باباوات الكرسي الإسكندري، حلقة ٢، ١٩٥٢، ص ٢٣ - ٢٥.

إبريس حبيب المصرى: قصة الكنيسة القبطية، ك ٣، بنود ٢٣٦ - ٢٤١.



ثيودوسيوس أسقف أنقرا

كان ثيودوسيوس صديقاً لنسطور ومعيناً له، لكنه في مجمع أفسس (سنة ٤٣١م) انقلب
إلى الضد فصار من أكثر معاوني القديس كيرلس الكبير ضد نسطور.

حُرم في المجمع النسطورى بطرسوس سنة ٤٣٢م.

له عدة كتابات منها: مقالات ضد نسطور مفقودة؛ شرح لقانون الإيمان النيقوي؛ وعدة
مقالات عن عيد الميلاد والتطهير... كما يُنسب إليه ميمر عن استشهاد مارجرجس
ومعجزاته.



الشهيدان ثيودولوس وأغاثوبوس

في بدء القرن الرابع استشهد القديسان الشماس أغاثوبوس Agathopus والقارئ
ثيودولس Theodulus في مدينة تسالونيكي في عهد الامبراطور مكسيميانوس، حيث
قبض عليهما والي المدينة فستينوس Faustinus ليجحدا مسيحهما، وإذ رفضا ألقاهما في
السجن. أراد الرب تعزيتهما فشاهدا هذه الرؤيا، كأنهما كانا مبحرين في سفينة وإذا
بعاصفة شديدة تقاومهما، فكانا يجاهدان، وإذا انكسرت السفينة صار يسبحان حتى بلغا

صخرة ارتفعا إليها وصعدوا تلاً بسلام.

أدرك القديسان أنهما يواجهان ضيقاً ينتهي بالتفانيهما بالسيد المسيح الصخرة الحقيقية، ويرتفعان إلى فردوسه السماوي. وبالفعل أمر الوالي بوضع حجارة في عنقيهما وإلقائهما في البحر، وقد ظهر جسدهما بطريقة معجزية. استشهدا في ٤ إبريل ٣٠٣م، قيل انهما قبل استشهادهما نالا عذابات كثيرة من الوالي بسبب رفضهما تسليم كتب الكنيسة.



الشهيد ثيودولس Theodulus

استشهد القديسان الكاهنان ثيودولس وإيفنتيوس مع أسقف روما الكسندروس حوالي ٣ مايو ١١٣م، بواسطة الإمبراطور هادريان والقاضي أورليان، وقد عذب الكاهنان بالنار وقطعت رأسيهما بعد سجنهما لمدة طويلة.



الشهيدان ثيودولس ويوليان

يروى لنا يوسابيوس القيصري قصة استشهاد القديسين ثيودولس Theodolus ويوليان أو جوليان Julian في قيصرية فلسطين عام ٣٠٩م. كان ثيودولس شيخاً حكيماً له مركزه المكرم في بيت والي فلسطين فرمليان، الذي كان يقدره جداً. هذا رأى القديسين يحتملون الاستشهاد بصبر وفرح خاصة خمسة من المصريين عذبهم الوالي، فقام بزيارة المسجونين وتشجيعهم، الأمر الذي أثار الوالي وحسبه إهانة له وخيانة، لذا استدعاه ووبخه وأهانته، ثم حكم بصلبه دون أن يسمع منه كلمة دفاع. إذ سمع ثيودولس الحكم قرح جداً وحسب نفسه غير مستحق أن يتشبه بسيدده. أما يوليان فكان موعوظاً، وكان غائباً عن قيصرية فلسطين، إذ عاد سمع عما احتمله المسيحيون من عذابات، فجرى للحال يقبل أجساد الشهداء ويحتضنها بشجاعة دون خوف.

أمسك به الحراس واقتادوه إلى الوالي الذي حاول إغراءه وتهديده وإذ وجده مصممًا على إيمانه لم يرد أن يضيع وقته فأمر بحرقه حيًا. حسب يوليان ذلك كرامة لا يستحقها، مقدمًا الشكر لله، سائلًا إياه أن يقبل حياته نبيحة حب. دخل إلى النار ببطء شديد محتملاً العذابات بصبر الأمر الذي أدهش الجلادين والمشاهدين.

✠ ✠ ✠

ثيوغنستس

ثيوغنستس Theognostus أو ثاوغنست. كاهن إسكندري ولاهوتي في القرن الثالث حيث رأس مدرسة الإسكندرية غالبًا قبل الأب بيروس. نعرف عنه القليل جدًا من خلال مقتطفات له وردت في فوتيوس وأثناسيوس وجرغوريوس أسقف نيصص. جاء عمله العقيدى *Hypotyposes* في سبعة كتب، يأخذ بمنهج أوريجانوس، كان موجودًا في أيام فوتس، والآن مفقود. في الكتابين الثانى والثالث وجدت بعض الميول الأريوسية، وفي الخامس نسب للملائكة والشيطان أجسادًا، وأما في الكتابين السادس والسابع فعرض موضوع التجسد الإلهى بفكر أرثوذكسى سليم. يرى البابا أثناسيوس أن هذا العمل خير شاهد ضد الأريوسية.

✠ ✠ ✠

الأب ثيوغنستس

كاهن بالإسكندرية أرسل كنائب عن البابا كيرلس الكبير في القسطنطينية مع الأب الكاهن شارموسينوس والشماس ليونتيوس (كيرلس: رسالة ٤١، ٣٧).

Smith & Wace, vol. 4, p. 990.

✠ ✠ ✠

البابا ثيوفانيوس (٦٠)

بعد نياحة البابا مكاريوس (مقار) أختير ثيوفانيوس خلفاً له سنة ٩٥٣م، وكان عهده يمثل نكبة على الكنيسة إذ كان على ما يظن مُصاباً بمرض عصبي. في أوائل أيام بطريركيته شعرت الكنيسة بعسر مالي عظيم وخلت مخازن البطريركية من الأموال بسبب الضريبة التي كانت معينة على كنائس الإسكندرية. لقد زاد النهب المتواصل الذي كان واقعاً على الأقباط من الحكام والولاة. إذ رأى البطريرك أن الشعب القبطي ضجر من هذه الغرامات الباهظة التي تدفع للحاكم، طلب من كنيسة الإسكندرية التنازل عن ما اعتاد سابقوه أن يدفعوه لها، لكنها أصرت على المطالبة بحقوقها.

وكان البطريرك ثيوفانيوس حاد الطبع، سريع الغضب، غير قادر على كبح جماح غيظه، فلما رأى تصميم أقباط الإسكندرية على المطالبة بالغرامة أخذ يشتمهم ويوبخهم بما خرج به عن دائرة التعقل حتى استاء منه الكهنة وأظهروا غيظهم منه بكلمات قاسية وجهوها إليه، فأزداد هيجانه وصياحه، فحمله بعضهم في مركب إلى بابليون لظنهم أنه يهدأ إذا استنشق نسيم النيل، ولكنه لم يكف عن هياجه، فتشنجت أعصابه حتى مات، هنا اختلفوا في سبب موته.

القس منسى يوحنا: تاريخ الكنيسة القبطية، ١٩٨٢، ص ٤٥٦.



الشهيدة البتول ثيكوسا

قامت البتول ثيكوسا Thecausa بتربية القديس ثيودتس، الذي نشأ إنساناً محباً ملتزماً بالغيرة ومقدساً للرب. كان يعمل في أنقرة بغلاطية كصاحب فندق، وفي أثناء اضطهاد دقلديانوس احتمل المؤمنون بهذه المقاطعة عذابات كثيرة، فكان يهتم بالمسجونين دون خوف، ويدفن أجساد الشهداء معرضاً حياته للخطر.

حمل رفات القديس فالنز التي انتشلها من نهر Halys بجوار Malus لإقامة كنيسة

صغيرة هناك كطلب الكاهن فرونتو. بعد ذلك إذ حل عيد ارطاميس حيث كانت النساء تمارسن الاستحمام في بركة ماء وهن عاريات بينما كانت الآلهات تُغسلن في ذات الموقع، طلب الوالي من سبع عذارى مسيحيات مسجونات بسبب إيمانهن أن تلبسن ثياب الكاهنات. رفض السبع عذارى من بينهن القديسة ثيكوسا فأمر الوالي بخلع ثيابهن وحملهن في مركبة مكشوفة إلى الأصنام وهن عاريات، لكي تغطسن في حوض المياه.

رفضت العذارى تنفيذ ذلك، فحكم عليهن بربط حجارة في أعناقهن وتغريقهن.

إذ استخدم الأشرار بفكرهم النجس العنيف كل وسيلة هكذا لتحطيم الإيمان لم يترك الرب نفسه بلا شاهد، فقد سمح بعاصفة شديدة تجتاح المنطقة فهربت النساء اللواتي أتين للفساد، واضطر الحراس إلى مغادرة الموقع بينما جاء القديس ثيودتس ليحمل أجساد العذارى القديسات، من بينها جسد مربيته، ويقوم بتكفين الأجساد ودفنها. أما عطية الله له فكانت السماح لأحد الأشرار أن يشى به لدى الوالي لينال شركة الآلام من أجل مخلصه، وأخيراً قُطعت رأسه لينال إكليل الشهادة.

وكما أهتم القديس بأجساد العذارى اهتم الرب أيضاً بجسده، فقد حدث أن صديقه الكاهن فرونتو كان يحمل خمراً على حماره في طريقه إلى أنقرة حيث وجد الجند خارج المدينة حول جسد القديس الشهيد يستعدون لحرقه. استضافه الجند فأعطاهم خمراً وإذا بهم يسكرون ويفقدون وعيهم، أما هو فوضع الجسد على الحمار وتركه. في الصباح قام معهم ليجد الكل أن الجسد والحمار غير موجودين، فتظاهر بالبحث عن حماره المسروق، تاركاً إياهم في ارتباك.

ذهب الكاهن إلى Malus ليجد حماره قد بلغ إلى موضع الكنيسة حاملاً الجسد المقدس، فكفنه ودفنه بكرامة عظيمة.

Butler's Lives of Saints, May 18.



الطوباوى أبا ثيؤن

التقى به ، زديس جيروم حين زار منطقة طيبة، وهو راهب عاش بعيداً عن مدينة أوكسيرنوسوس Oxyrhynchus على حافة البرية المتسعة.

عاش القديس ثيون St. Theon ثلاثين عامًا في بيت صغير أقامه بنفسه في مواجهة
الهرية، يلتزم الصمت ويمارس العبادة بقلبٍ ملتهبٍ، فحسبته الجماهير كنبي. إذ اشتتم الكل
رائحة المسيح تفوح في حياته صارت الجماهير تأتي إليه كل يوم في أفواج ضخمة تحمل
المرضى إليه، أما هو فكان يضع يديه عليهم من النافذة ويأسم الرب يبرأون.
ظن بعض اللصوص أن هذا الناسك يقتني ذهبًا كثيرًا من عطايا الناس له فجاءوا إليه
ليلاً ليقتلوه، أما هو فكان يصلي؛ للحال صاروا كمقيدين بحبال. بقوا هكذا حتى الصباح
وإذ جاءت الجماهير ووجدتهم أرادوا معاقبتهم، أما هو فسألهم أن يتركوهم حتى لا ينزع
الله عنه عطية الشفاء، وبالفعل تركوهم فجاءوا إليه نادمين وامتألوا من خوف الله
وانضموا إلى الرهبان ليمارسوا حياة الشركة مع الله.
أعطاه الله موهبة الحديث والكتابة بالقبطية واليونانية واللاتينية.
قيل إنه كان يخرج ليلاً ويداعب الحيوانات المفترسة ويلطفها مقدماً لها مياهًا للشرب،
وقد كانت آثار هذه الحيوانات تظهر حول بيته.

W. Budge: The Paradise, vol. 1, p. 338, 339.

✠ ✠ ✠

البابا ثيؤناس (١٦)

خلف البابا مكسيموس سنة ٢٨٢م على الكرسي المرقسي، وكان من قسوس
الإسكندرية المشهود لهم بالتقوى مع العلم.
إذ كان الجو مملوء سلامًا قام البابا ثاؤنا بإقامة أول كنيسة بالإسكندرية بعد المرقسية،
وهي كنيسة والدة الإله العذراء مريم.
بعد عهده قام والي الإسكندرية أشيلاوس بالتمرد على دقلديانوس في بدء حكمه،
فحاصر الإمبراطور المدينة وهزمها بعد ثمانية أشهر، فدك أسوارها وأذاق المصريين
العذاب.

بعد عدة شهور استقر السلام فأرسل ثيؤناس رسالة إلى لوقيان كبير أمناء القصر
الإمبراطوري *Praepositus cubiculariorum*، نُشرت في القرن السابع عشر
بواسطة D'Achery مترجمة عن اليونانية، كما أورد القس منسى يوحنا فقرات منها، إذ

قال:

[ولما تولى القيصر ديوكلتيانوس عرش رومية ادخل في معيته عددًا كبيرًا من الأقباط المسيحيين فأرسل إليهم هذا البطريك رسائل يأمرهم فيها أن يقوموا بواجبهم وأن يميزوا أنفسهم كمسيحيين عن المواطنين الوثنيين بأعمالهم الصالحة وسيرتهم الطيبة. فمن ذلك رسالة إلى لوسيان ناظر بيت الملك وهو موظف مسيحي ارتقى إلى رتبته بعد تملك ديوكلتيانوس بقليل يقول له:

"إن الراحة التي تتمتع بها الكنيسة الآن تعزى إلى سبب واحد فقط هو سلوك المسيحيين الحسن وأعمالهم الممدوحة التي تضيء كالشمس في رابعة النهار ينعكس ضوءها أمام أعين الكفرة والملحدين فتبهر أبصارهم وبذلك يتمجد أبونا الذي في السموات.

أما غرضنا الذي نرعى إليه والغاية القصوى التي نسعى خلفها هي أن نكون مسيحيين فعلاً لا بالاسم فقط وأن نعمل أعمال المسيحيين الحقيقيين، لأنه إذا كنا نطلب مجد أنفسنا الذاتية فنكون كمن يطلب شيئاً تافهاً لا فائدة منه. فإذا يجب على كل مسيحي أن يهتم بمجد الله الآب وبمجد الابن الذي سُمِّر لأجلنا على خشبة الصليب وفدانا بدمه فداءً أبدياً لا يقيم يذهب أو يفضة.

فلذلك أيها العزيز لوسيان أريد أن لا يُعرف عنك التباهي والفخر لأنك أهديت كثيرين من خدمة البلاط الملكي إلى معرفة الحق وأخلتكم في حظيرة المسيح، بل بالأحرى تشكر الله الذي اختارك آلة نافعة للبنيان، وجعلك واسطة خير لنفع الآخرين وأعطاك نعمة في عيني مولاك حتى تمكنت من نشر كلمة الخلاص وإذاعة معرفة فادي المسيحيين وذلك لمجد اسمه وخلاص الكثيرين".

وأوصى كافة أمناء بيت الملك المسيحيين فقال:

"إن الله يتهاكم عن أن تبيعوا للآخرين شيئاً من متعلقات القصر خلصة أو تأخذوا رشوة، ولا تقولوا للإمبراطور كلاماً ضد الحق.

ابتعدوا عن الطمع والجشع اللذين يتمسك بهما الوثنيون لا المسيحيون واعلموا أن الربح القبيح والغش هما صفتان لا تلازمان من قبل المسيح. فعولوا على الاقتداء به، ذاك الذي كان فقيراً ومعدماً. لا تتكلموا بشر فيما بينكم ولا تخرج كلمة قبيحة من أفواهكم بل لتكون كل أعمالكم مقرونة بالطف والتأدب مع العدل والحق، بذلك يتمجد اسم

ربنا وإلهنا يسوع المسيح فيكم وفي أعمالكم.

تمموا واجباتكم التي أسندت إليكم بخوف من الله وبمحبة للإمبراطور وبغاية الدقة والاجتهاد واعتبروا أن الأوامر التي تصدر لكم من مولاكم الذي لم يسيء إلى أحد من رجال الله كأنها صادرة من الله نفسه لأنه مقام منه ولم يتقلد السيف باطلاً. وأخيراً يا ابنائى الأعزاء البسوا الصبر كرداء وتمنطقوا بالفضيلة وامتلئوا بالرجاء والإيمان والمحبة".

ثم أرسل إلى أمين الخزانة الخاصة يأمره بأن يتحلى بالأمانة ويصرف بدقة. وكتب لأمين الملابس يوصيه بملاحظة الترتيب والنظام وختم كلامه بقوله:

"وعلى الأمين أن يفعل كل هذا بتواضع وطول أناة لكي يتمجد اسم المسيح حتى في مثل هذه الأعمال القليلة الأهمية". وأوصى أمين المكتبة بأن يحسن تنظيمها ويجد في نسخ ما بها من الكتب الهامة وأن لا يفتأ يذكر أمام القيصر عظيم قدر الترجمة السبعينية للكتاب المقدس وأن يمزج كلامه مع القيصر بشواهد من سيرة المسيح".

وكان في عهد هذا البطريرك كاهن قديس لم يُرزق بنسل يدعى ثيودوسيوس وحدث أن امرأته صوفية شاهدت في الكنيسة يوم عيد الرسولين بطرس وبولس أولاد المسيحيين يقدمون إلى المعمودية فانكسر قلبها ورجعت إلى البيت حزينة النفس وطلبت من الله بلجاجة أن يمن عليها بنسل. وفي ليلة ذلك اليوم شاهدت رؤيا في نومها وإذا بشخصين وقفًا بها وأخبراها أن طلبتها أجيب وتترزق ولدا وأمرها أن تذهب باكراً إلى البطريرك وتخبره بذلك. فلما جاء الصباح أخبرت زوجها بالأمر وانطلقت إلى البابا ثاؤنا وأعلمته بما جرى فباركها وصرفها بسلام. وما أتت السنة حتى رزقت ولداً أتت به إلى البطريرك ليعمده، فدعاه بطرس، ولما كبر تتلمذ على يديه وأدخله المدرسة اللاهوتية فبرع براعة غريبة جذبت إليه أنظار جميع الشعب.

ولما حضرت البطريرك الوفاة جاء إليه جميع الكهنة والشعب باكين قائلين "أتركنا يا أبانا مثل الأيتام؟!" فقال لهم "لستم أيتاماً، بل هذا بطرس أبوكم وهو البطريرك بعدي" وقدمه البطريرك قبل أن يتنيح ثم رقد في الرب في ٢ طوبة سنة ١٧ للشهداء و ٣٠٠ م.)

✠ ✠ ✠

الأب ثيؤناس

التقى به القديس يوحنا كاسيان في نتريا، وسجل لنا ثلاث مناظرات معه (مناظرات ٢١-٢٣) قمت بترجمة مناظرتين منهما ونشرهما.

دعاه القديس يوحنا كاسيان بالرجل العظيم، وروى لنا قصة رهبنته، إذ قال إن والديه الزمماه بالزواج في سن مبكر بقصد الحفاظ على عفته وطهارته. وقد عاش مع زوجته خمس سنوات ثم جاء إلى البرية يقدم عطايا، فالتقى بالأب يوحنا الذي كان موكلا بهذا العمل. أراد الأب يوحنا أن يرد الجميل لثيؤناس فقدم له الروحانيات عوض الماديات، فالتهب قلب ثيؤناس بالبتولية وترهب كطريق للتمتع بكمال الانجيل.



يطلب من :

مكتبة مارمرقس بالأونبارويس / العباسية / القاهرة ت { ٢٤٨٨٢٤٥٤
٢٦٨٢٥٣٧٠ }
مكتبة مارجرجس سبورتنج / الإبراهيمية / الإسكندرية
مكتبة مارمرقس والأونبا بطرس / سيدى بشر / الإسكندرية

Bibliotheca Alexandrina



1099190

الثمان ٧ جنيه